





[illegible]









هذا كتاب من الجواهر

بسم الله الرحمن الرحيم

يقول راجي عفونتي سامع  
 الحمد لله وصلى الله  
 محمد وآله وصحبه  
 وبعد ان هذه مقدمة  
 اذ واجب عليهم محبتهم  
 مخارج الحروف والصفات  
 مخزني التجويد والموافق  
 من كل مقطوع وموصول بها  
 محمد بن الجزري الشافعي  
 على نبينا ومصطفاه  
 ومقرئ القرآن مع محبه  
 فيما على قارئه ان يعلمه  
 قبل الشروع اولا ان يعلموا  
 ليفظوا بافصح اللغات  
 وما الذي رتب في المصاحف  
 وتاء اني لئن تكتب بها

باب مخارج الحروف

مخارج الحروف سبعة عشر  
 فالالف الجوف واختاها وهو  
 ثلثا فصي الحلق همزها  
 ادناه غين خاؤها والقاف  
 اسفل والوسط جيم الشين  
 لاضراس من ايسر او يمناها  
 والنون من طرفه تحت اجعلوا  
 والطاء والذال وتامته ومز  
 منه ومن فوق الشايات السفلى  
 من طرفه حما ومن بطن الشفه  
 للشفتين الواو باء ميم  
 على الذي يختاره من اختبر  
 حروف مد للهواء تنتهي  
 ثلثا لوسطه فغير حاء  
 اقصى اللسان فوق ثم الكاف  
 والاضاد من جافته ادوليا  
 واللام ادناها لمنتههاها  
 والراياتانية لظهر ادخل  
 عليا الشايات والصفير مستكر  
 والطاء والذال وثا للعليا  
 فالقامع اطراف الشايات المشرفة  
 وغنة فخرها الخيشوم

مخارج الحروف في الصفحة الانية

وهي انظرك يا كماله منقو حدر  
 قافية دن وتورى ساكن فاشتهج  
 ومن وسطي

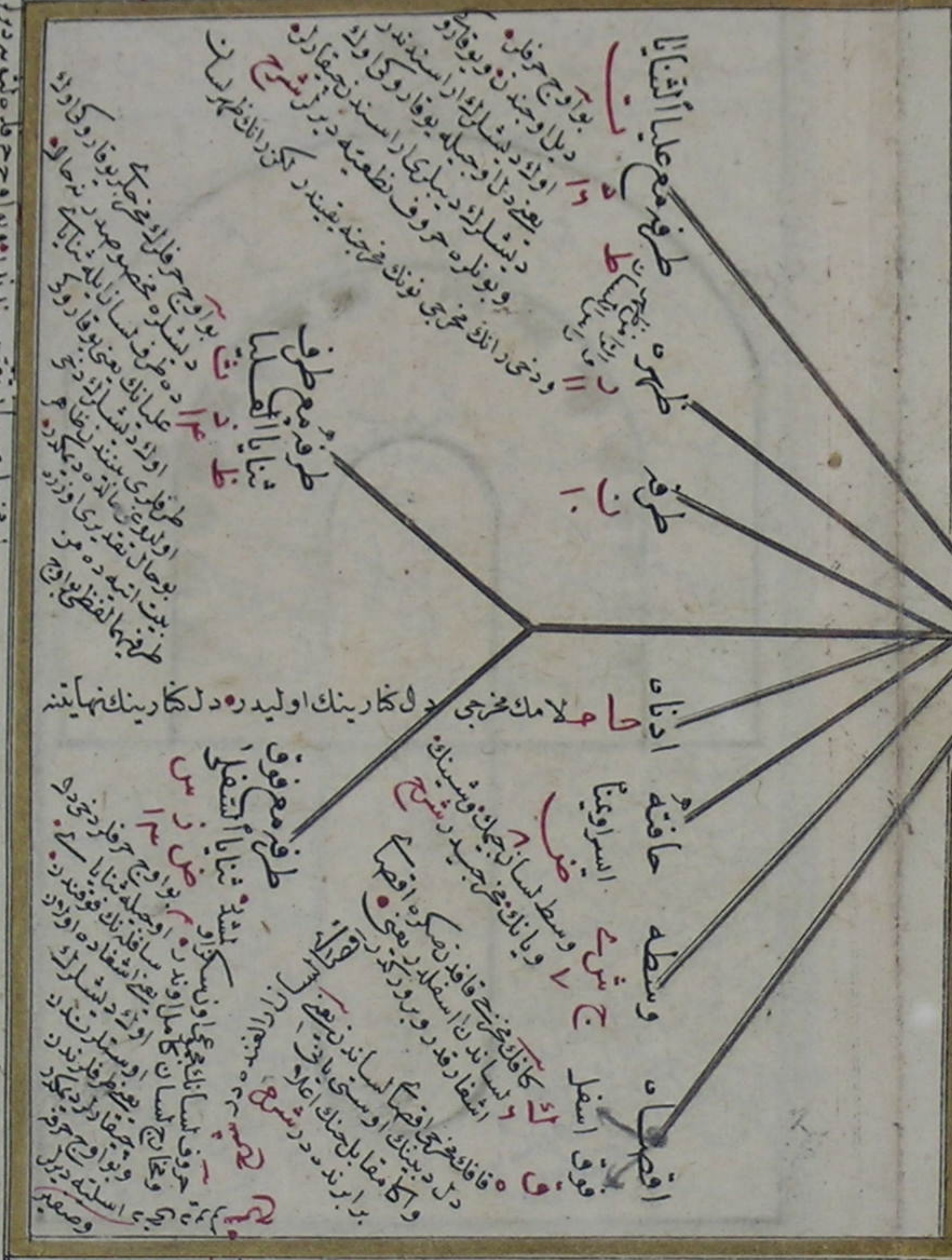
اي حروف الصفير الموقية  
 وهي الصاد والسين  
 والسين مستخرجان  
 من طرف اللسان ومن  
 فوق الشايات السفلى  
 في شيخ الاسلام زكريا  
 الانصاري



در این کتاب که در بیان حروف است  
 از حروف الفبای که در کتاب است  
 به این ترتیب که در هر حرف  
 از حروف الفبای که در کتاب است  
 به این ترتیب که در هر حرف  
 از حروف الفبای که در کتاب است  
 به این ترتیب که در هر حرف



در این کتاب که در بیان حروف است  
 از حروف الفبای که در کتاب است  
 به این ترتیب که در هر حرف  
 از حروف الفبای که در کتاب است  
 به این ترتیب که در هر حرف



در این کتاب که در بیان حروف است  
 از حروف الفبای که در کتاب است  
 به این ترتیب که در هر حرف  
 از حروف الفبای که در کتاب است  
 به این ترتیب که در هر حرف  
 از حروف الفبای که در کتاب است

در این کتاب که در بیان حروف است  
 از حروف الفبای که در کتاب است  
 به این ترتیب که در هر حرف  
 از حروف الفبای که در کتاب است  
 به این ترتیب که در هر حرف  
 از حروف الفبای که در کتاب است

در این کتاب که در بیان حروف است  
 از حروف الفبای که در کتاب است  
 به این ترتیب که در هر حرف  
 از حروف الفبای که در کتاب است  
 به این ترتیب که در هر حرف  
 از حروف الفبای که در کتاب است



# نصویر اللسان مع الاستنات



بوصورتی که در این تصویر  
چگونه دهان و لسان را در  
دانشک مفصل تصویر کرده  
و مقابل دهان که در این  
دانشک درجی بوزن که در این  
درجی و لوب و کین مجود  
در این و لسان است  
بگوید شرح

و لسان را در این تصویر  
المصنف و در کمالها  
والله اعلم بالصواب  
و غیره مع این که در این  
الحلقه و تفت و غیره  
جعلها بعد از این که  
لا نالک و ان کان من  
واحد فقی مرتبه و  
تدالک و الله اعلم

# باب صفات الحروف

صفات الحروف و زخو مستقل  
منفتح مصمتة فالضد قل  
مهموسها حقه شخیص سک  
شدیدها لفظ احد قطبک  
و بین زخو و الشدید لعم  
و سبع علو خص صر فط قط  
و صداد ضا د طاء مطبقة  
و فی من لب الحروف المذلقه

ج	ح	خ	ط
جهوره مستقلة	جهوره مستقلة	جهوره مستقلة	جهوره مستقلة
شدیده مصمتة	شدیده مصمتة	شدیده مصمتة	شدیده مصمتة
منفتحة	منفتحة	منفتحة	منفتحة
جهوره شديدة	جهوره شديدة	جهوره شديدة	جهوره شديدة
مهموسه مستقلة	مهموسه مستقلة	مهموسه مستقلة	مهموسه مستقلة
منفتحة	منفتحة	منفتحة	منفتحة
جهوره مستقلة	جهوره مستقلة	جهوره مستقلة	جهوره مستقلة
شدیده مصمتة	شدیده مصمتة	شدیده مصمتة	شدیده مصمتة
منفتحة	منفتحة	منفتحة	منفتحة
جهوره شديدة	جهوره شديدة	جهوره شديدة	جهوره شديدة
مهموسه مستقلة	مهموسه مستقلة	مهموسه مستقلة	مهموسه مستقلة
منفتحة	منفتحة	منفتحة	منفتحة
جهوره مستقلة	جهوره مستقلة	جهوره مستقلة	جهوره مستقلة
شدیده مصمتة	شدیده مصمتة	شدیده مصمتة	شدیده مصمتة
منفتحة	منفتحة	منفتحة	منفتحة
جهوره شديدة	جهوره شديدة	جهوره شديدة	جهوره شديدة
مهموسه مستقلة	مهموسه مستقلة	مهموسه مستقلة	مهموسه مستقلة
منفتحة	منفتحة	منفتحة	منفتحة

لفظ الشدید و الضد  
فلو وافق



ظ	مجهورة زخوة مستقله مطبقة مصينه	ع	مجهورة بينه مستقله منفقة مصينه	غ	مجهورة زخوة مستقله منفقة مصينه	ف	مجهورة زخوة مستقله منفقة مدلقه
ق	مجهورة شديدة مستقله منفقة مصينه	ك	مجهورة شديدة مستقله منفقة مصينه	ل	مجهورة بينه مستقله منفقة مدلقه	م	مجهورة بينه مستقله منفقة مدلقه
ن	مجهورة بينه مستقله منفقة مدلقه	و	مجهورة زخوة مستقله منفقة مصينه	ي	مجهورة زخوة مستقله منفقة مصينه	ر	مجهورة زخوة مستقله منفقة مصينه

صَفِيرُهَا صَادُ وَزَاي سِينُ	قَلْقَلَةُ قَطْبُ جِدِّ وَاللَّيْنُ
وَأَوَّيَاءُ سَكَنًا وَانْفِخًا	قَبْلَهُمَا وَالْأَخْرَافُ صَحْحَا
فِي اللَّامِ وَالرَّاءِ تَكْرِيرُ جَعْلٍ	وَالْتَقَشَى الشَّيْنُ ضَادًا اسْتَطَلَّ

بَابُ فِي مَعْرِفَةِ التَّجْوِيدِ

وَالْأَخْذُ بِالتَّجْوِيدِ حَتَّى لَا زَمَ	مَنْ لَمْ يَجِدْ الْقُرْآنَ إِشْمَ
لَا نَبِيَّ إِلَّا لَهُ أَنْزَلَ	وَهَكَذَا مِنْهُ الْبِنَاءُ وَصَلَا
وَهُوَ أَيْضًا حَلِيَّةُ التَّلَاقِ	وَزِينَةُ الْأَدَاءِ وَالْقِرَاءَةِ

وَمِنْ ذَلِكَ أَنْ يَكُونَ  
الْقُرْآنُ فِي الْقَلْبِ  
وَيَكُونُ فِي الْقَلْبِ  
وَيَكُونُ فِي الْقَلْبِ

وَعَلَى

وَهُوَ أَعْطَى الْحُرُوفَ حَقَّهَا	مِنْ صِفَةٍ لَهَا وَمُسْتَحَقَّهَا
وَرَدَّ كُلَّ وَاحِدٍ لِأَصْلِهِ	وَاللَّفْظُ فِي نَظِيرِهِ كَمِثْلِهِ
مَكْمَلًا مِنْ غَيْرِ مَا تَكَلَّفَ	بِاللُّطْفِ فِي النُّطْقِ لَا تَقْسِفُ
وَلَيْسَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ تَرْكِهِ	إِلَّا رِيَاضَةٌ أَمْرِي بِفِكَهِ

فِي بَيَانِ أَحْكَامِ التَّجْوِيدِ

فَرَقْنِ مُسْتَفْلًا مِنْ أَحْرِفٍ	وَخَاذِرْنَ تَخْفِيفَ لَفْظِ الْأَلِفِ
وَهَمْزَةَ الْحَمْدِ أَعُوذًا هَدَانَا	اللَّهُ تَعَالَى لَمْ يَلَلْنَا
وَلَيْسَ لَطْفٌ وَعَلَى اللَّهِ وَلَضَرٌ	وَالْيَمِّ مِنْ مَخْصَصَةٍ وَمِنْ مَرَضٍ
وَبَاءٌ بَرَقَ بِأُطْلٍ بِهِمْ بَذَى	وَاحْرَضَ عَلَى الشَّدَةِ وَالْجَهْرِ الذَّيْ
فِيهَا وَفِي الْجَمِيمِ كَبَّ الصَّبْرُ	رَبْوَةٌ اجْتَنَّتْ وَجَّحَ الْفَجْرُ
وَبَيْنَ مُقْلَقًا إِنْ سَكَنَا	وَأَنْ يَكُنْ فِي الْوَقْفِ كَارِئِنَا
وَحَاءٌ حَصَّصَ أَحْطَطَ الْحَوَّ	وَسِينَ مُسْتَقِيمٌ بِسُطُوَايَ
وَرَقِيَ الرَّاءُ إِذَا مَا كُسِرَتْ	كَذَاكَ بَعْدَ الْكُسْرِ حَيْثُ سَكَنَتْ

سُفْهُ  
مِنْ كُلِّ صِفَةٍ وَمُسْتَحَقَّهَا

بَعْضُ نَسْجَةٍ دُونَ وَخَاذِرَ نَسْجَةٍ  
وَأَقْرَبُ أَوَّلُ نَسْجَةٍ دُونَ  
بَابُ فِي بَيَانِ التَّجْوِيدِ  
مَطْلَبُ فِي بَيَانِ التَّجْوِيدِ

مَطْلَبُ فِي الرَّاءِ



~~مطلوع الشمس~~

مطالعة التحذيرات في المطبقات

طالع  
في مئذنة الظاءات من الضاد

٤٤

خردن و زین چون همز حذف اولی  
مقابلند و اولان یا ساق  
نژاد اولی و ثانی  
اولی و ثانی

أَفْطَرْنَا كَيْفَ جَاءَ وَعَظُّ سَوَا  
وَوَلَّتْ ظِلْمٌ قَبْرٌ مِ ظَلُو  
يُظَلْنَ مَحْظُورًا مَعَ الْمُخْطِئِ  
الْأَبْوِيلِ هَلْ وَأُولَى نَاصِرَةٍ  
وَالْحِظْ لَا الْحِضَّ عَلَى الطَّعَامِ  
وَأِنْ تَلَا قِيَ الْبَيَانَ لَا زِمُ  
وَأَضْطَرُّ مَعَ وَعَظَتْ مَعَ أَضْطَمُّ

بَابُ فِي الْأَخْكَارِ وَالْأَدْعَامِ

وَأَظْهَرَ الْغَنَّةَ مِنْ نُونٍ وَمِنْ  
الْمِيمِ أَنْ تَسْكُرَ بِنِصَّةٍ لَدَا  
وَأَظْهَرْنَا عِنْدَ بَاقِي الْأَحْرِفِ  
وَحُكْمَ تَنْوِينٍ وَنُونٍ يُسَلِّفُ  
فَعِنْدَ حَرْفِ الْخَلْقِ أَظْهَرُوا دَغْمَ

عِصِينَ ظَلَّ الْبَحْلُ زَخْرَفِ سَوَا  
كَالْحَجْرِ ظَلَّتْ شِعْرَانِظْلُ  
وَكُنْتَ فَظًا وَجَمِيعِ النَّظْرِ  
وَالْفَيْظِ لَا الرَّعْدِ وَهُودَقَا  
وَفِي ظُنَيْنِ الْخَلَّافِ سَامِ  
انْقَضَ ظَهْرُكَ يَعْضُ الظَّالِمُ  
وَصَفِّ هَاجِبَاهُمَا عَلَيْهِمُ

مِيمٍ إِذَا مَا شَدَّ وَأَخْفَيْنُ  
بَاءً عَلَى الْخُنْأَرِ مِنْ أَهْلِ الْأَدَا  
وَأَحْذَرُ لَدَى وَأَوْفَا أَنْ تَخْتَفِي  
أَظْهَارُ رَادِّ عَامٍ وَقَلْبُ أَخْفَا  
فِي اللَّامِ وَالْزَّالِ بَغْنَةً لَزِمَ

ایکسین ایله وضم سین ایله  
غیر معناسنه دں شیخ

ط  
التحذيرات في المناقبات  
عليهم وافضهم كلمة لربنا اواخر لربنا  
اولا ان ميله في شعبه لندروب  
عليهم وافضهم وديكده جازر در  
شج

الحمد لله الذي جعلنا من  
العلماء من بعدهم

فحكمهم النور المسكنة والنور

اخفاء  
وزن بجر  
صله  
در قصر  
اول  
مستند  
مستند





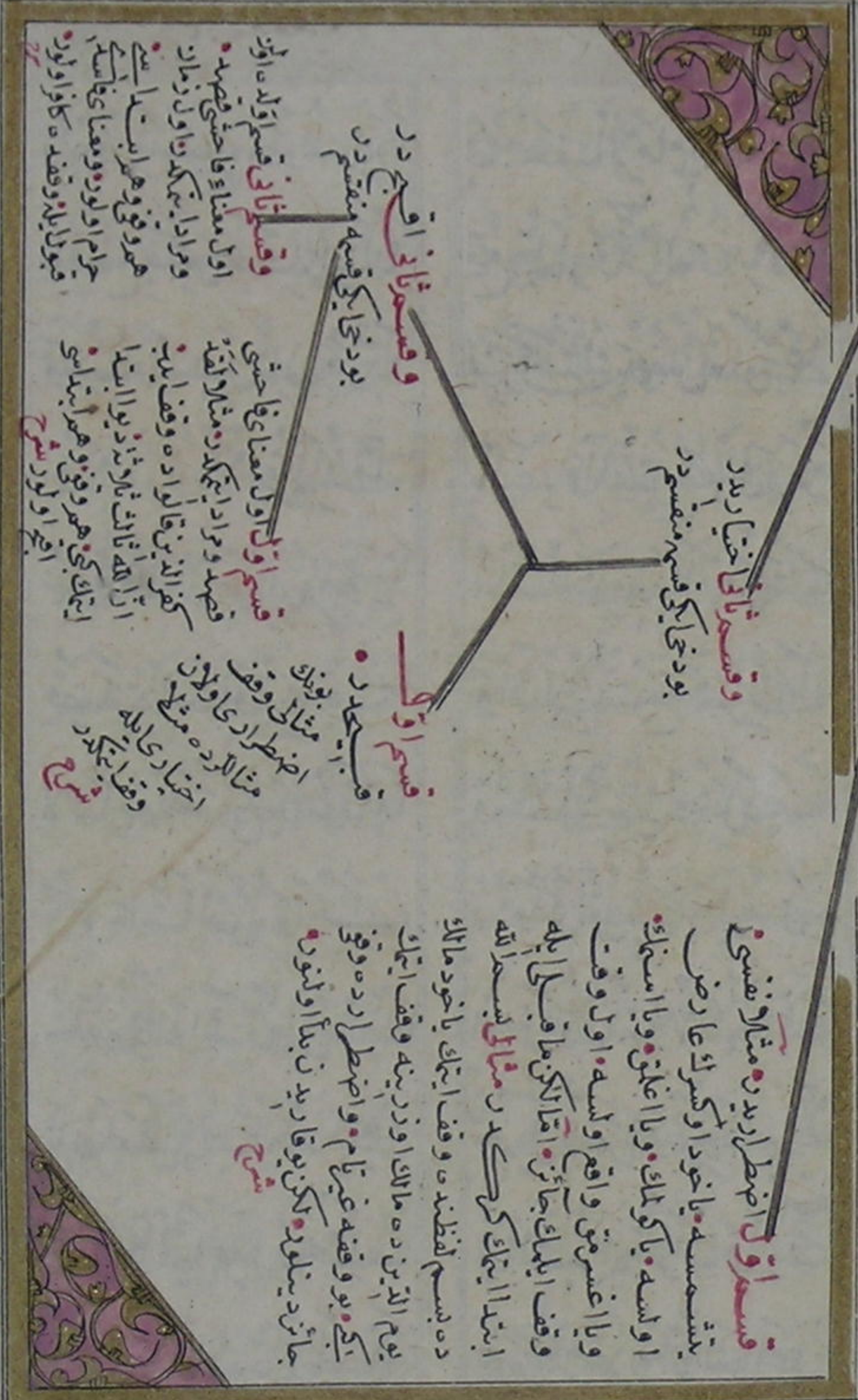


وَهَذَا تَصَوُّرُ بَيْتِ الْوُفُوفِ



وقف تام: وقفی که در آن مال وقف شده است و به گونه ای که مال وقف شده به طور کامل به خیریه نرسد، اما به گونه ای که مال وقف شده به طور کامل به خیریه نرسد.

قسمت ثانی ختیار دیدر  
بودن یکی قسمه و منقسم در





باب في معرفة ما رسم المصحف من القطوع

وَأَعْرِفَ لِقَطُوعٍ وَمَوْصُولٍ وَنَا  
فَاقْطَعْ بِعَشْرٍ كَلِمَاتٍ أَنَا  
وَلَقَبْدُ وَيَاسِينَ ثَانِي هُوَذَا  
أَنْ لَا يَقُولُوا إِلَّا أَقُولُ أَنْ مَا  
نَهَوْا أَقْطَعُوا مِنْ مَابَرُومٍ وَالنِّسَاءِ  
فَضَلَّتِ النِّسَاءُ وَذَبَّحَ حَيْثُ مَا  
لَا نَفَامٍ وَالْمَفْتُوحُ يَدْعُونَ مَعَا  
وَكُلِّ مَا سَأَلْتُمُوهُ وَأَخْتَلَفَ  
خَلْفَتُمُوهُ وَاشْتَرَوْا فِي مَا أَقْطَعَا  
ثَانِي فَعَلَنَ وَقَعَتْ رُومٌ كَلَا  
فَإِنَّمَا كَانَتْ لِحْلَ صِلٍ وَمُخْتَلَفَ  
وَصِلَ فَإِنَّهُ هُوَذَا النِّجْمُ لَا

فِي مُصْحَفِ الْأَمَامِ فِيمَا قَدَانِي  
مَعَ مَلَكٍ وَلَا إِلَهَ إِلَّا  
يُشْرِكُ تَشْرِكُ يَدْخُلُ تَقْلُوعُ عَلَ  
بِالرَّعْدِ وَالْمَفْتُوحُ صِلٍ وَعَزَمَا  
خَلْفَ الْمُنَافِقِينَ أَمْ مِنْ أَسْئَا  
وَأَنْ لَمْ يَلْمَفْتُوحُ كَسْرًا مَكَ  
وَخَلْفَ الْأَنْفَالِ وَخَلَّ وَقَعَا  
رَدُّوَكَذَا قُلْ بِسْمَاءٍ وَالْوَصْلُ صِفَ  
أَوْحَى أَفْضَلُهُمْ وَاشْتَهَتْ يَبْلُوعَا  
تَنْزِيلَ شِعْرًا وَغَيْرَهَا صِلَا  
فِي الشُّعْرَةِ الْأَخْرَابِ وَالنِّسَاءِ  
يَجْمَعُ كَلَا تَخْرُجُوا أَنَا سَقَا عَلَ

ان

حَجَّ عَلَيْكَ حَرْجٌ وَقَطَعُهُمْ  
وَمَالٍ هَذَا وَالَّذِينَ هُوَذَا  
أَوْ زَنُوهُمْ وَكَالُوهُمْ صِلَ  
وَرَجَمَتْ أَلْخَرْفُ بِالنَّازِرَةِ  
نَفْمَتَا ثَلَاثُ نَحْلٍ أِبْرَهُمْ  
لَقَمَانُ ثُمَّ فَاطِرُكَ الطُّورِ  
وَأَمْرَاتِ يَوْسُفَ وَعِمْرَانَ الْقَصَصِ  
شَجَرَتِ الدُّجَانِ سَنَتِ فَاطِرِ  
قَرَّتْ عَيْنُ جَنَّتِ فِي وَقَعَتْ  
أَوْسَطُ الْأَعْرَافِ وَكُلِّ مَا أَخْلَفَ  
وَأَبْدَأَ بِهَسْرِ الْوَصْلِ مِنْ فَعْلٍ  
وَأَكْثَرُهُ حَالُ الْكُسْرِ وَالْفَتْحِ وَفِي  
ابْنٍ مَعَ ابْنَةِ أَمْرِي وَأَشْنِينَ

عَنْ مَنْ لَيْشَاءُ مَنْ تَقَى يَوْمَهُمْ  
يَحْيَى فِي الْأَمَامِ صِلٍ وَقِيلَ  
كَذَا مِنْ أَلِ وَيَا وَهَذَا لَا تَقْصِدُ  
لَا عَرَفَ رُومٍ هُوَذَا كَافٍ الْبَقَرِ  
مَعَا خَيْرَاتٍ عُقُودِ الثَّانِي هَمْ  
عِمْرَانَ لَعْنَتِ بِهَا وَالنُّورِ  
تَحْرِيرِ مَعْصِيَتِهِ سَمِعَ يُخَصِّرُ  
كَلَا وَلَا نَفَالٍ وَأُخْرَى غَاوٍ  
فِطْرَتِ بَقِيَّتِ وَأَبْنَتْ وَكَلَدَ  
جَمْعًا وَفَرَدَا فِيهِ بِالنَّاءِ عَرَفَ  
إِنْ كَانَ ثَالِثُ مِنَ الْفِعْلِ يُضَمُّ  
لَا سَمَاءَ غَيْرِ الْأَمِّ كَسْرًا وَفِي  
وَأَمْرًا وَأَسْمٍ مَعَ أَثْنَتَيْنِ

وهذا بالنسخة

مطلوب الناء الطويلة

كأنه من سورة مريم  
هذه أوله وغني الجون  
ذكره في قوله كل قاعدة  
كما أوله من حرف ابلة  
استغفرت الله

مطلوب من الوصل



إِذَا رُمْتُ فَبَعْضُ حُرُكِهِ  
إِشَارَةٌ بِالضَّمِّ فِي رَفْعٍ وَضَمٍّ

*(Handwritten notes in Persian script)*

بر کلہ ناک اور زینہ وقفہ بہت چاہیوں  
 آخر حرفت کہ کن سبب لایہ کہ ہا و  
 آخر حرفت ما قبل یعنی خرد ن او کد و ف

باب غیر کج حروف و ملفوظات

ساحفہ میں ملتے ملے

حرف مد اوله و غنقه مد

فصل اولی و ثانی

مختار او کورسہ

کسر اول و ثانی و ثانی  
کسر اول و ثانی و ثانی

ضم اولی واد  
ضمه اول ودر سه  
حرف مد

حرف مد

يا وليد وعنه	مما لا	واو لا وعنه
ربا لما بين	فصلوا	مما لا
والنوعين	والفصل	
الطول		

هذا  
الغيا والوضع  
هذا  
بما لا وضعه  
مقال  
واقوا ولا وضعه  
بالله الضرور

[illegible]

حرف مد

يا وليد وعنه	مما لا	واو لا وعنه
ربا لما بين	فصلوا	مما لا
والنوعين	والفصل	
الطول		

هذا  
الغيا والوضع  
هذا  
بما لا وضعه  
مقال  
واقوا ولا وضعه  
بالله الضرور

[illegible]

مع الفجر

الطويل • والمتوسط • والعصر • والرابع الروم

فأخبرني يا أبا عبد الله

واو او ملق وار

ضمه اولدوغنه  
مثال  
هوجی  
۷

کسره اولدوغنه  
مثال  
واصفیه  
ع

فتحه اولدوغنه  
مثال  
قازودین  
ا

ضمه اولدوغنه  
مثال  
وَلَا يَوْمَ

فی معنیه الزم و الا شام معلوم اوله  
راوم ایله و فضا بتک حرا و شام  
بعضیه سینه کور و مک درین و شام  
ایله و فضا بتک اولد که حرا و زینه  
اخر زنده مضموم اولان حرا اولان  
و فضا اید و کل زمان طود افلاک اولان  
دوب ایکی سینه بره کور و باران  
ده نفس چقا جق رفو یا سینه بو  
و جمله طود انی سورلد و ب نین بیک  
کبود و شور و سینه شرح

ضمه اولدوغنه  
مثال  
هوجی  
۷

کسره اولدوغنه  
مثال  
واصفیه  
ع

فتحه اولدوغنه  
مثال  
قازودین  
ا

ضمه اولدوغنه  
مثال  
وَلَا يَوْمَ







طرق روایات -

بسم الله الرحمن الرحيم  
من الكتب التي فيها الفقيه  
الى الامام ابي عبد الله  
محمد بن عبد الله بن ابي  
عبد الله بن ابي عبد الله  
وكفى عبدا

وَقَدْ نَفَضَ نَظْمِي الْمَقْدَمَ  
وَالْحَمْدُ لِلَّهِ لَهَا خَتَامُ  
عَلَى النَّبِيِّ الْمُصْطَفَى وَاللَّهُ  
مَنْ لِقَارِي الْقَرَارِ نَقْدَمَهُ  
ثُمَّ الصَّلَاةُ بَعْدُ وَالسَّلَامُ  
وَصَحْبُهُ وَتَابِعِي مِنْوَالِهِ

وَسَيَبْقَى النَّسْخُ

عَلَى النَّبِيِّ الْمُصْطَفَى خَيْرَ الْبَشَرِ  
مَا طَلَعَتْ شَمْسٌ وَمَا لَحَ قَمَرٌ

أَيَّامُهَا قَافٌ وَزَايٌ فِي الْعَدَدِ  
مَنْ يَتَّقِنَ الْجَوْدَ يَطْفِرُ بِالرَّشَدِ

قَافٌ وَحَاءٌ  
أَيَّامُهَا قَافٌ وَزَايٌ فِي الْعَدَدِ

خَزَنَةُ الْعَبْدِ الْحَقِيرِ الْفَقِيرِ  
الْعَزِيزِ الْكَرِيمِ الْبَارِي خَلِيلِ بْنِ  
مُصْطَفَى الْأَسْكَدَارِيِّ فِي سَنَةِ  
أَحَدٍ وَسَعِيزٍ وَآلِفٍ





بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
 يَقُولُ رَأَيْتُ اللَّهَ يُخَلِّقُ  
 مِنْ يَمِينِهِ ذِي الْأَلْوَانِ  
 ثُمَّ صَلَاةً وَسَلَامًا دَائِمًا  
 مُحَمَّدًا هَادِيًا لِلْبَشِيرِ الْمُصْطَفَى  
 هَذَا الْكِتَابُ نَظْمًا فِي الْمَصْطَفَى  
 مِنْ جَمِيعَةِ السِّتِّ الْقُرْآنِيَّةِ  
 فَهَذَا الْأَوَّلَى لِلْإِمَامِ الْمَدِينِيِّ  
 وَالْإِمَامِ الْخَضِرِيِّ الثَّانِيَّةِ  
 وَأَبْنِ مُحَمَّدٍ لَهُ رَابِعُهُنَّ  
 وَالسَّادِسَةُ لِحَسَنِ الْقُدُّوسِ  
 فَالْمَدِينِيُّ إِنْ وَافَقَ الْمَكِّيَّ  
 وَالْحَسَنُ الْبَصْرِيُّ وَيَعْقُوبُ  
 وَإِنْ يُوَافِقُ خَلْفَ الْأَعْمَشِ

رَبِّ أَعْنِ بِفَضْلِكَ  
 مُحَمَّدًا الشَّهِيرَ بِالْقَبَاقِبِ  
 عَلَى أَمْتَيْنِ جَلَّ عَنْ أَحْصَاءِ  
 عَلَى نَبِيِّ الْخَيْرِ ذِي الْمَرَامِ  
 وَإِلَيْهِ وَصَّيْبُهُ ذَوِي الْوَفَا  
 لَوْلَا الْقَاصِحُ وَاللَّهْيُ لَمْ  
 جَاءَتْ عَنْ الثَّقَاتِ بَعْدَ السَّبْعَةِ  
 هُوَ الَّذِي أَبَا جَعْفَرٍ كُنِي  
 فَخَلَفَ الْكُوفِيُّ لَهُ الثَّلَاثَةُ  
 وَالْأَعْمَشُ الْكُوفِيُّ لَهُ مَشْهُرُ  
 سَمِيَّتُهُ تَسِيرُ مَا فِي الْمَصْطَفَى  
 فَأَلْحَرِمِيَّ إِنْ أَقْلَ مَلِيًّا  
 مَا اتَّفَقَا أَقُولُ بَصِيرًا قَالَا  
 أَقْلَ قَرَأَ كُوفِي كَذَا فَقَلِّسْ

وَالشَّيْبُورِيُّ أَوْ الْمُطَوِّعِيُّ  
 وَالسِّتُّ لَقِطًا إِذَا مَا اتَّفَقُوا  
 وَفِي كِتَابٍ إِنْ تَقَعَّ زِيَادَةُ  
 وَاللَّهُ أَرْجُو فِي أُمُورِي كُلِّهَا  
 مُقَرَّدِينَ أَعْرَ لَأَعْمَشَ نَعِي  
 قُلْتُ اتَّفَقُوا وَبِكُلِّ أَنْطَقُ  
 ذَكَرْتُهَا لِيَحْصَلَ الْأَقَادَةُ  
 مُعْتَصِمًا فِي صَغِيرَتِهَا وَسَهْلَتِهَا

ذَكَرْتُ الْكِتَابَ الَّتِي جُمِعَتْ مِنْهَا قِرَاءَةُ الْمَدِينِيِّ بِرِوَايَاتِهَا وَطَرَفِهَا

مِنْ مُسْتَشِيرٍ وَمِنْ الْأُرْشَادِ  
 فِي الْمُسْتَشِيرِ لِلْإِمَامِ الْمَدِينِيِّ  
 عِيسَى بْنُ وَرْدَانَ لَهُ اخِذَتَاهَا  
 فَوَاحِدٌ لَوْلَا الْعَلَا فِي  
 وَلَا بَيْنَ جَمَا زِيَادَةُ الثَّانِيَّةِ  
 وَعَنْهُ مِنْ أَرْشَادِهِمْ رِوَايَةٌ  
 يَأْذَنُ بِهَا مِنْ طَرَفٍ قَدْ عُدَّتْ  
 فَالْهَرَوَانِيُّ لَهُ طَرِيقُ  
 وَهَيْبَةُ اللَّهِ لَهُ ثَالِثَتَاهَا  
 وَلِلرَّهْأَوِيِّ طَرِيقُ خَامِسُ  
 وَالْمَدِينِيُّ عَنْهُ مِنَ الْمَقَرَّدَةِ  
 وَمُقَرَّدَاتٍ لَوْلَا شِدَادُ  
 رِوَايَتَيْنِ يَأْفِي فَاسْتَبِينَ  
 لَهَا طَرِيقَانِ فَكُنَّ مُسْتَفِيدَتَاهَا  
 وَآخِرُ اللَّيْلِ وَاقِي وَاقِي  
 بِالْأَصْبَحِهَا فِي لَنَا وَارِدَةٌ  
 عِيسَى بْنُ وَرْدَانَ لَهُ عَيْنَانِ  
 بِحَسَنَةِ لِسَانِكُمَا مَهْدَتُ  
 كَذَا لِلْأَهْوَايِ يَارَفِيقُ  
 وَالشَّيْبُورِيُّ لَهُ رَابِعَتَاهَا  
 فِيهِ لِمَنْ يَسْئَلُكَ تَقَالِيسُ  
 رِوَايَةٌ وَهِيَ لِعِيسَى ابْنِ

بِالْأَهْوَايِ



لَهَا طَرِيقَانِ بِالْإِحْتِرَازِ وَلِطَرِيقِ التَّهَرُّوَانِ طَرِيقُ تَوَلَّدَ الْفَتَاهُ وَالْمَعْدَلُ قَرَأَ عَلَى جَمْعٍ مِنَ الصَّحَابَةِ أَبُو هُرَيْرَةَ وَعَبْدُ اللَّهِ كَذَا ابْنُ عَبَّاسٍ وَكُلُّهُمْ قَرَأَ بَابَهُ قَرَأَ عَلَى الْمُخْتَارِ	لِلتَّهَرُّوَانِ وَلِلْأَهْوَازِ ثَلَاثَةٌ فَهَذَا يَأْخُذُ وَلَا بِي مَعَشَرِهِمْ فَكُلُّ فَمِنْهُمْ يَأْصَحُ ذُو الْبَرَقَةِ أَعْنَى ابْنِ عَبَّاسٍ وَابْنُ اللَّهِ عَلَى ابْنِي وَأَخِي خَيْرًا مُحَمَّدُ الْمُخَصَّصُ بِالْأَنْوَارِ
--	--

ذكر الكتب التي جمعت منها قراءة يعقوب برواياتها وطرقها

مِنْ خَمْسَةِ الْكُتُبِ وَالْعَقُوبُ وَالْمُسْتَنِيرُ مِنَ التَّدَكُّرِ أَعْنَى لِلْأَهْوَازِ وَعِنْدَ خَمْسٍ لَا وَلِيَّ لِرُوحٍ مِنْ جَمِيعِ الْكُتُبِ فَلَا بِنَ خَشَنَامٍ طَرِيقُ فَاعْلَمْ فِي الثَّانِيَةِ مِنْ سَائِرِ الْكُتُبِ تَوَلَّدَ الْعَلَّافُ وَالْحَامِي وَالثَّلَاثَةُ مِنَ الْمُسْتَنِيرِ فَاعْرِفْ	لِلْإِشَادِ وَالْمُبْهِجِ بِالْيَلْبِ وَقَدْ قَرَأَ أَيْضًا مِنَ الْمَقْرَدَةِ مِنْ الرِّوَايَاتِ ذَا الطَّرِيقِ لَهَا طَرِيقَانِ فَطَالَعَ تَصَبُّ وَلَا بِنَ اشْتَهَ طَرِيقُ فَافْهَمْ رَوَيْسَهُمْ مَا مِنْ طَرِيقَيْنِ حَوْ وَأَخْرَجَ الْفَارِسِي شَامِي لِرَبِّدِهِمْ وَمِنْ طَرِيقَيْنِ بَقِي
---	---

عنه

لَهُنَّ اللَّهُ طَرِيقُ فَاعْلَمْ وَلَا بِي حَاتِمِ الرَّايَةِ وَلِلْوَلِيدِ مِنْهُ رَوَى الْخَامِسَةَ قَرَأَ عَلَى يُونُسَ التَّخَوِي عَلَى عَلَى الرِّقَاشِيِّ ابْنِ عَبْدِ اللَّهِ بِالْإِسْغَرِيِّ وَالْأَشْغَرِيِّ قَرَأَ	وَأَخْرَجَ إِلَيْهِ لِلْمَعْدَلِ مِنْ مُسْتَنِيرِ يَأْخُذُ آتِيَةً وَالْحَضَرِيُّ يَأْخُذُ الْمَدَارِسَةَ حَسَنُ الْبَصْرِيِّ بِمَا يَرِ قَلَا عَلَى ابْنِي مُوسَى قَرَأَ قَاهِي عَلَى ابْنِي مُحَمَّدٍ خَيْرَ الْوَرَى
---	--

ذكر الكتب التي جمعت منها قراءة خلف برواياتها وطرقها

مِنْ مُسْتَنِيرٍ وَمِنْ الْإِشَادِ حَقًّا ابْنُ الْحَسَنِ ابْنِ رِيسٍ رَوَى وَحَقًّا تَلَا عَلَى أَعْمَشِهِمْ عَلَى ابْنِ شَيْلِ الْمُسَمَّى عُلُقَةً مَعَ عَمِيكَ ابْنِ عَمْرٍو يَأْخُذُ وَرَابِعُ مَسْرُوقٍ ابْنِ الْحَجَّاجِ وَأَخْرَجَ الْخَمْسَةَ أَنَّهُمْ قَرَأُوا بِمَا تَلَا بِهِ عَلَى تَبَّيَا	وَمِنْهُ يَخْلُفُ يَأْخُذُ عَادِي مَا خَلَفَ عَنْ خَمْرٍو يَرِ أَرْثَوَى عَلَى ابْنِ وَثَّابٍ يَرِ مَحْيِي قَبِيْمٍ وَأَبْنِ جُنَيْشٍ مِنْ شَيْخِي عَلِيٍّ السَّلَامِيُّ فِي حَدِّ مَا تَبَّيَا وَأَبْنِ يَزِيدَ الْأَسْوَدَ الْحَامِسِيَّ عَلَى ابْنِ مَسْعُودٍ حَقِيقًا قَرَأَ مُحَمَّدُ الشَّقِيعِيُّ فِي دُفُونِيَا
--	--

ذكر الكتب التي جمعت منها قراءة ابن محيصة برواياتها وطرقها



مِنْ مِيجِ قَرَأَةِ الْمَكِّي وَمِنْ  
 شَيْلِ ابْنِ عِيَادٍ طَرِيقَ الْبَرْقِ  
 عَلَى مُجَاهِدٍ وَدِرْبَاسٍ قَرَأَ  
 أَنَّهُمَا قَدْ قَرَأَا بِرِغْلٍ  
 عَلَى النَّبِيِّ إِنْهَا شَيْءُ الصُّطْفَى

ذكر ما جمع منه قراءة الأعشى برواياتها وطرقها

مِنْ مِيجِ قَرَأَةِ الْأَعْمَشِ مِنْ  
 وَالشَّيْبَوْدِيِّ لَهُ تَابِيهَا  
 طَرِيقَ الْمُطَوِّعِي قَاسِتِينَ  
 وَقَدْ مَضَى إِسْنَادُهُ مُتَقَدِّمًا

ذكر ما جمع قراءة الحسن البصري برواياتها وطرقها

مِنْ مَقْرَدَاتِ ابْنِ عَلِيٍّ  
 وَقَدْ مَضَى إِسْنَادُهُ فِي ذِكْرِ  
 الْحَسَنِ الْبَصْرِيِّ عِيسَى التَّقِيُّ  
 إِسْنَادٌ يُعْقَوِبُ فَحَقُّ وَادِدٍ

باب الادغام الكبير

أَوَّلُ مِثْلَيْنِ حُرَّكَتَيْنِ  
 اعْتَى بِذَلِكَ حَسَنًا وَأَدْعَا  
 أَدْعَاهُ لِلْبَصْرِيِّ كِلْتَايْنِ  
 تَأْتِي التَّصْمِيرَ كَيْفَ جَاءَ قَاعًا

وَأَدْعَاهُ الْمُطَوِّعِي مَا أَتَى  
 لِلْأَعْمَشِ الْكُوفِيُّ إِلَّا التَّابِي  
 وَالشَّيْبَوْدِيُّ وَأَقْبَى الْمُطَوِّعِي  
 وَالْأَوَّلُ الْمُضْمُومُ مِنَ الْمِثْلَيْنِ  
 بِالرَّوْمِ ثُمَّ غَزِي الصَّمَّ أَدْعَاهُ  
 ثُمَّ أَدْعَاهُ عَنْهُ مِنَ الْمَقْرَدَةِ  
 يُعْقَوِبُ قَدْ أَدْعَاهُ بِالصَّاحِبِ  
 وَالْبَاءُ فِي الْبَاءِ أَدْعَاهُ الْوَلِيدُ  
 وَالْعَا فِي الْفَائِزِ مِنْ تَعْرِفٍ  
 وَالْكَافُ فِي الْكَافِ بِطَهْ أَدْعَاهُ  
 جَعَلَ لَكُمْ جَمِيعَ مَا فِي الْخَلِّ  
 لَا يَمُوقِلَهُمْ بِهَا وَأَدْعَاهُ  
 وَمِنْ جَهَنَّمَ مِهَادٌ أَدْعَاهُ  
 وَلَيْدُهُمْ وَلَوْ لَيْسَ تَدْعَاهُ  
 مِنْ مَقْرَدٍ سِوَى كَذِبِ الْبَيْتِ  
 إِذْ غَامُ الْأَقْبَى مِنْ جَمِيعِ الْكِبَرِ  
 أَدْعَاهُ بِأَلَدِهِ بِسَمْعِهِمْ  
 فِي كَلِمَةٍ وَكِلْتَايْنِ يَأْتِي  
 فِي التَّابِي مَوْثَقًا قَدْ جَاءَ  
 فِي الْبَاءِ مِنَ الْمِثْلَيْنِ يَأْتِي أَدْعَاهُ  
 أَدْعَاهُ لِلْمَكِّي كِلْتَايْنِ  
 عَنْهُ مِنَ الْمَقْرَدَةِ أَعْلَمُ بِأَفْهَمِ  
 أَعْيُنًا فِي الطُّورِ يَأْتِي الْهَمَّةُ  
 بِالْحَبِيبِ حَقًّا فَرَدَّ مَشَارِبِي  
 مِنْ كِلْتَايْنِ عَنْهُ يَأْتِي  
 وَكَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ حَقًّا فَاعْرِفْ  
 ثَلَاثَةٌ مِنْ بَعْدِي قَاسِتُهُمَا  
 أَدْعَاهُ عَنْهُ وَأَدْعَاهُ فِي التَّمَلُّ  
 هَا أَنَّهُ جَمِيعُ مَا فِي التَّحْمِ  
 مِنْ مُسْتَنْبِرٍ مَعَ مَا تَقَدَّمَ  
 مِنْ كِلْتَايْنِ الْبَاءِ فِي الْبَاءِ فَاعْلَمُوا  
 مِنْ بَعْدِ لَا وَعَنْهُ يَأْتِي  
 فَادْرُ الْخِلَافَ يَأْتِي وَأَدْعَاهُ  
 وَالْكَافُ فِي الْكَافِ ثَلَاثًا يَأْتِي



اعني بطله بعد كي على الولا  
جعل لكم جميع في النحل  
وانه هو الذي مع اعني  
هذا الجميع من جميع الكتب  
والمستشير الميسر من جهتم  
وانه هو ادغم مع اخفكا  
وبالكتاب بالحق ايضا منها  
ثم من الميهج والتذكيرة  
الكاف في الكاف كذلك  
انزل لكم بالليل ثم انزلا  
والعين في عين لتضع على  
جعل لكم في سورة الشورى  
وميهج ايضا ومن تذكيرة  
ثم من الارشاد جاوز التذكيرة  
وادغم من تذكيرة وميهج  
في اللام من لكاماير ومن  
ادغام باء ركباني في كلا

واللام في اللام بالادغام  
ولا قبل لهم بها في النمل  
مع الذي من قبل ربي عني  
ثم من الارشاد عنه فادغم  
في الميم من مهاد فادغم  
ومع امات فاروين ما حكا  
فافهم نظافي ياقى وافهما  
ادغام ما ياتيك والمقررة  
واللام في اللام له ايانوا  
لكم من الانعام عنه نقلا  
عيني تمثلهما قد انجلا  
ثم ادغم من مستشير ياقى  
انساب بينهم وكن ذاكرة  
ادغام بالعداب بياء المتقون  
لام مبذل ياقى ميهج  
مقررة وميهج له استبر  
ثم من الميهج عنه حلي

ادغام

ادغام بالكتاب بيا ايديهم  
بالمستشير الباء من عاقبة  
والفاض يروي عنه بالارشاد  
وهكذا جاوز هو وله  
جعل لكم يا صاحبي حياقي  
واظهرن كلما تعللا  
وان يكن مستددا اولونا  
والحسن البصري ليس نفع

وعن رويس يا اخي ادغم  
يا بمثل ما ففكر واعرف  
طبع على تقع على المسهاد  
ادغام ما من مفرد ونقله  
ففي الاصول اخذا ما ثلثا  
بالحذف والتا من ضمير حصلا  
اظهر لكل غير مختس عنا  
غير شديد او منون فعوا

باب ادغام الحرفين المتقاربين

الشين يوزي عن الاعشى قد  
والميم في الباء عنه ايضا ياقى  
الفاف في الكاف اذ اما وقعا  
بكلمة والصاد في الطاء ادغما  
في التا من وعظت اخرج شطاه  
ثم ادغم له من المقررة  
عشر حرفا التي ادغمها

ادغم يا في الميم خيمتا ورد  
وقيل عن المبكى في الباب  
بعد حركتي غيمت شيئا  
نحو اضطر ثم وله الطاء ادغما  
ادغمه للمبكي واحد حذوه  
كل مقارب اتي من سبته  
ان العالاسوى التي اظهرها



زُجِرَ عَنِ التَّارِ لِبَعْضِ شَأْنِهِمْ وَلَمَّا تَرَ حَافِيَةً وَحَيْثُ مَثَلَا وَالدَّالَّ بَعْدَ سَاكِنٍ إِذَا نَتَّ رَكُوتُهُ ثُمَّ مَعَ رَأَيْتَ ثَمَّ الصَّادِ فِي الثَّانِي إِذَا مَا اجْتَمَعَا مِنْ مُسْتَبِيرٍ أَدْعَمَ الْوَلِيدُ الثَّانِي مِنَ السَّالِكِ فِي الطَّاءِ وَالْقَافِ فِي الْكَافِ بِكَلِمَةٍ مِنْ بَعْدِ كَافٍ وَتَكَادُ مِثْرُ	عَرَّسَتْ سَبِيلًا ارْتَدَّ الْقَرْفِيُّ عِلْمُ وَالْخُلْدُ مَعَ جَزَاءٍ أَظْهَرَ لَهَا مَنْصُوبَةً أَظْهَرَ كَذَا أَظْهَرَتْ وَعَنْهُ الْإِدْعَامُ أَخِي عَمَّا فِي كَلِمَةٍ تَحْوِيضَتْ فَاسْمَعَا عَنْ شَيْخِهِ يَعْقُوبَ يَارَشِيدُ مِنْ طَيِّبِينَ طَالِبِ انْتِهَاءِ تَلَوُ فُحْرِكَ وَمِيمٍ قَدْ تَلَتْ كَادُ تَرْيَعُ فِي النِّظَامِ مُؤَخَّرُ
--	--

ذكر ذال

إِذَا سَافَرْتَ زَيْنَبُ صَالِدَهَا أَدْعَمَهَا الْمَكِّي جَمِيعًا وَحَسَنُ وَالْمَدَنِيُّ أَظْهَرَ الْجَمِيعَا إِلَّا أَبَا حَاتِمٍ فَهُوَ يُدْعِمُ فِي التَّاءِ وَالصَّادِ وَفِي الرَّاءِ مِنْ مِيمٍ فَقَطُّ وَقُلْ لِلْإِعْمَاشِ	جَمَاهَا سَيِّمٌ قَلْبًا وَلَهَا أَظْهَرَ فِي الْجِيمِ قَدْ عَنَّكَ الْوَسْرُ وَالْحَضْرِيُّ وَافَقَهُ مُطِيعَا عَنْهُ لَدَى التَّاءِ فَقَطُّ وَنَقَمُ رُوَيْسُ الْإِدْعَامِ فِيهَا لِأَسْوَى فِي أَحْرِفِ الصَّغِيرِ الْإِدْعَامُ قَسِي
--	---

وَقَدْ رَوَى الْمُطَوِّعِيُّ عَنْهُ وَخَلَفَ أَدْعَمَهَا فِي التَّاءِ	إِدْعَامَهَا فِي الْجِيمِ فَأَعْلَنَهُ وَالدَّالَّ لَا غَيْرَ إِلَّا مَرَّةً
--	---

ذكر ذال

قَدْ سَجَّتْ ذِيلاً طَفَا زَيْنَهَا قَالَمَدَنِي وَالْحَضْرِيُّ قَدْ أَظْهَرَ وَمِنْ طَرِيقِ هَيْبَةِ اللَّهِ أَدْعَمُ لِلْحَضْرِيِّ فِي الصَّادِ وَالظَّالِيَا	جَلَّتْ حَيَاهُ شَايِقًا ضَلَّ بِهَا إِلَّا رُوَيْسًا عِنْدَ الْجِيمِ فَخَيْرُ زَيْدُهُمْ مِنْ مُسْتَبِيرٍ وَأَحْكَمُ الْمُجْتَمِعِينَ هَكَذَا قَدْ تَلَيْتَا
--	--

ذكر تاء

أَبَدَتْ سَنَا تَغْرِصَفًا زَلَالَهُ قَالَمَدَنِي وَالْحَضْرِيُّ أَظْهَرَ إِدْعَامَهَا فِي التَّاءِ وَالظَّالِيَا إِدْعَامَهَا فِي الظَّالِ وَالسَّيْرِ إِدْعَامَهَا فِي الظَّالِ وَمِنْ طَرِيقِ أَدْعَمَ زَيْدُ الْإِمَامِ الْحَضْرِيِّ وَخَلَفَ أَدْعَمُ فِي الْكَلِّ خَلَا	حَارَ ظَلُومٌ لَمْ يَتَلَّ وَصَالَهُ إِلَّا أَبَا حَاتِمٍ عَنْهُ دَكْرًا مِنْ مِيمٍ رُوَيْسُ عَنْهُ يَتَقَلُّ جِيمٌ وَمِنْ مَقَرَّةٍ عَنْهُ يَفِي لَهَيْبَةِ اللَّهِ عَلَى التَّحْقِيقِ مِنْ مُسْتَبِيرٍ عِنْدَ خَلَا فَأَعْلَمُ تَاءً قَبْلًا لِأَظْهَرَ فِيهَا قَدْ تَلَا
---	---



## ذكر لام هل

هل تعلمون نأى نأوا دغما	مكيهم عند التلات فاعلموا
الالدى النون من المفردة	فانه اظهرها بصحة
وهل ترى في موضعية	حسن المكي فع المفعلا

## ذكر لام بل

بل سار ظعن زينة نأى نأى	ضرك طول الليل يا من سهر
ادغمها المكي جميعا وحسن	ادغم في تا توترون فاعلن
ادغم المطوعى في طاطيع	واظهر الباقون كلا فاستمع

## باب حروف قربت خارجها

فجروم فعل اظهرن وفاء	يخسف لكل وادغم ماجة
من اتخذتم واخذت عندهم	الارويسا فهو يظهرتهم
من مستبيري ومن الارشاد	واظهرن لبتت باستعداد
مع ليتتم يا فتي خلف	والحضرى الارويسا فاعرف
ولرويس ادغم من مبيع	الكل الا المؤمنين تتبع

الرا في اللام ادغم للمكي	ساكنة من مقتر يسلك
وزوح من مفردة قد اخفى	سكون ميم قبل واو والفا

## باب احكام النون الساكنة والتنوين

عند حروف الخلق كل اظهر	النون والتنوين من غير مرا
الا المدنى فقد اخفها	من قبل خا وقيل غير اعجا
واظهر المتخفة وينقصون	مع ان كرى غنيا او يا مقرون
والجبل عنه يروى الاخفا	فيهن بالارشاد فابع عرفا
من مستبدر اخفى المتخفة	عنه وفي المفردة المتخفة
اطلق الاخفا ولد الفحام	عنه وقد قال اولوا الافهام
لاظهار دغمة ليس بالروية	بل اختيار من ذوى الدراية
وادغما بعنة للكل	في الميم والنون فحق نقلي
في الواو واليا يتناق ادغما	والخلف في الغنة يجرى بها
ففيهما يتركها المطوعي	عن اعمش القوم فحق نعمي
وولد الفحام من المفردة	للمدنى قرأ بترك الغنة
في اللام والرا كله قد ادغما	بعير عنه فكن مستبهما
الا ابا حاتم فهو يظهر	عندهما والتهروا في يذكر

واقفة  
المستبى عن نافع في الافقا  
الاهنة الله عنه فانه  
الظهر المتخفة لا يغير

واقفه  
المؤخر من رواية المستبى  
عن نافع في اظهارهما دغما  
عند اللام مف



لَا دَعَامَ بِالْعِنَّةِ لِلْمَدِينِ	فِي اللَّامِ وَالرَّاءِ ذَوِي التَّيْنِ
وَأَقْفَهُ رَوْحٌ مِنَ الْمُفْرَدَةِ	وَالْجَمِيعِ أَظْهَرَ كَلِمَةً
وَأَقْلَبَهُمَا مِمَّا مَعَ الْبَاوِعِ	بِأَقْيَ الْحُرُوفِ أَحَقِّقْ مَا وَقِعَ

باب المد والقصر

إِذَا لَفَّ أَوْ وَاهَا ضَمًّا مَلَا	أَوْ يَأُوْهَا كَيْلَ لَقَى أَهْمَرًا مَلَا
فَصِلْ قَدْ كَلَّ فِي قَائِبِ	وَمَعَ فَصِلْ قَصْرٌ رَوَايَةُ
لِلْحَمَزَيْنِ وَالْبَصْرِ الْحَسَنِ	كَذَلِكَ يَعْقُوبُ قَدْ عَنَّا الْوَسْنِ
وَصَاحِبُ الْإِشَادِ يَرْوِي الْمَدَّ	عَنْهُ تَوْسُطًا قَرَأَ الْحَدَّ
وَالْقَاصِرُ عَنْ رُوَيْسِ رَوَى	السَّكَنَ الْحَرْفِ مَدَّ حَتَّى مَا مَدَّ
مَعَ انْفِصَالِ الْهَمْزِ مِنْ رِشَادِ	سَكَنًا يَسِيرًا فَهَذَا لِلرَّشَادِ

وَحَلَفَ وَاعْمَشَ قَدْ مَدَّ	مَدًّا طَوِيلًا زَائِدًا مُتَدًّا
كَحَمِيَّةٍ وَمَدَّ لِلطَّوْعِي	مِنْ مَبْنِيٍّ كَمَدَّ شَامِيٍّ قِي
وَالْمَدُّ قَبْلَ سَاكِنٍ قَدْ لَزِمَا	وَسَاكِنِ الْوَقْفِ لِكُلِّ عِلْمَا
وَمَدَّ فِي فَوَائِحِ السُّوَرِ	لِكُلِّ مَدًّا حَسَنًا وَلِخَبَرِ

وَمَا بِهِ مَدَّ عَمَرُ قَرْنُهُ	مَدًّا كَذَا الْحَقُّ فَطَوَّلَتْهُ
مِنْ مَبْنِيٍّ وَقَالَ فِي التَّذَكُّرِ	سَوَاءُ الْجَمِيعِ فِي الْمَرْتَبَةِ
وَالْعَيْنُ فِي تَذَكُّرٍ مَدَّ	وَلَيْسَ فِي الْمَبْنِيٍّ فِيهَا مَدُّ
وَلَا يَنْ شَدَّادٍ مِنَ الْمُفْرَدَةِ	مَدَّ وَوَسَطَ فِيهِ عَنْ حَقِيقَةِ
وَلَيْسَ فِي مُفْرَدَةِ الْأَهْوَايِ	وَلَا فِي الْأَرشَادِ بِالْإِمْتِيَاذِ
وَالْمُسْتَنْبِرِ فِي فَوَائِحِ السُّوَرِ	مَدَّ فَخَذَ نَظْمًا سَمَّا عَلَى الدَّرِ

باب الهمز من كللف

لَسْتُمْ بِأَخْرَجِي الْهَمْزَيْنِ يَأْفِي	بِكَلِمَةٍ لِلْحَمَزَيْنِ أَيْ
وَلَوْ لَيْسَ بِهِمْ وَزَيْدٌ وَأَمَدٌ	بَلِيَّتُهُمَا لِلْمَدِّ فِي تَرْشُدِ
وَزَيْدٌ هُمْ وَحَقَّقَ الْبَاوِعَا	مِنْ غَيْرِ فَصِلْ مَا قِي يَقِيَا

باب الهمزتين من كلنين

فِي فَحٍّ أَوْ كَسِيرًا أَمَا انْقَطَاعًا	حَقَّقَ زَيْدٌ وَرُوَيْسٌ ذَوَالْنَقَا
وَالْمَدُّ فِي الْأَوَّلِيِّ وَالْآخِرِيِّ سَهْلًا	وَقَدْ رَوَى بِحُلْفٍ الْمَعْدَلُ
مِنْ مُفْرَدَاتٍ لَوْ لَدَّ شَدَادُ	عَنِ الْأِمَامِ الْمَدِّ فِي الْجَوَادِ
لَا سِقَاطُ فِي الْأَوَّلِيِّ مِنَ الْمُفْتَوَا	وَأَنْ هُمَا قَدْ جَانَا مَكْسُورَا



تَسْهِيلَ الْأُولَى وَمَعَ الْخَالِئِ لِلْمُتَمَيِّنِ إِذَا مَا ضَمَّتَا حَقَّ الْأُولَى فِي الْآخِرَى سَهْلٌ عَنِ الْمَدِينِ مِنَ الْمُفْرَدَةِ وَأَسْقَطَ الْأُولَى إِذَا مَا انْفَحَا وَسَهْلَ الْأُولَى مِنَ الْمُهْجِ وَقُلْ لِمَكِّي مِنَ الْمُفْرَدَةِ الْحَذْفُ فِي الْأُولَى وَابْقَا عَنْ رَوْحِ التَّحْقِيقِ فِي هَمْزٍ شَا مِنْ مُسْتَبِيرٍ وَرُوَيْسِهِمْ تَحْقِيقَ الْأُولَى فِي الْآخِرَى سَهْلٌ وَالْفَتْحُ بَعْدَ الْكُسْرِ يَأْتِي لَا ذَا دَرَّهَا وَبِي بَيْنَ يَأْفَى وَيَسْدَلُ الْمَكْسُورَ بَعْدَ الضَّمِّ تَسْهِيلُهُ كَالْيَا وَكَالْوَاوِ وَمَا وَإِنَّ تَقْلُ فِي الْأُرْشَادِ وَمِنْهُ وَغَيْرُهُمَا مَذْكُورٌ	يَحْقُقُ الْآخِرَى بِغَيْرِ مَيِّنٍ وَلِرُوَيْسٍ وَلِرَيْدٍ يَأْفَى وَبِحِجَا فِي جَا لِلْمُعَدَّلِ تَسْهِيلَ الْأُولَى وَبِقَا الثَّانِيَةِ وَحَقَّقَ الْآخِرَى لِمَكِّي تَرْجَا يَنْكَسِرُ أَوْ حَقَّقَ الْآخِرَى بَيْنَ مَقَرَّرٍ فِي الْأَضْرِبِ الثَّلَاثَةِ وَقَدْ رَوَى ابْنُ أَشْتِهَ يَأْمَا لِيهِ مُسْهَلًا الشَّرْعَ كَذَا فَشَا وَالْحَرَمِيَّانَ وَزَيْدًا عَقْلًا فِي أَضْرِبِ الْخِلَافِ يَأْذُ الرُّحْلُ وَالْفَتْحُ بَعْدَ الضَّمِّ وَأَوَّالِدُ وَلَا بَيْنَ شَدَادٍ بِمَقَرَّرٍ وَأَوَّالُ فِي الْمُفْرَدِ يَأْذُ الْفَهْمِ ذَكَرَ ابْنُ الْأَوَّالِ وَأَوَّالُ عِلْمًا وَالْمُسْتَبِيرُ يَا خَا الرُّشَادِ وَحَقَّقَ الْيَاسَاقُونَ يَا جِيءُ
---	---

باب الهمزة الساكنة

أَنْ تَسْكُنَ الْهَمْزُ فَكَانَ اللَّهُ مِنْ جَنْسِهِ وَيُدْعَمُ مَا أَتَى وَأَسْتَيْثَنَ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَهُمَا زَادَ ابْنُ زَيْدٍ أَذْ مِنْ الْأُرْشَادِ وَرَدَّ لَهُ وَالسُّلَى الْهَمْزُ فِي وَحَلَفَ مُوَافِقٌ لِلْمَدَنِيِّ قَدْ جَاءَ ابْنُ سَهْلٍ بِغَيْرِ هَمْزٍ حَيْثُ أَتَى وَابْنُ الْأَكْبَرِ هُنَا	يُسَدُّ لَهُ بِحَرْفٍ مَدِيٍّ فَاظُنْ مِنْ بَابِ رُوْيَا لَوْرُوْيَا يَأْفَى كَذَاكَ تَبَيَّنَا يَوْسُفَ فَاسْمَعَا هَمْزُ تَبَيَّنَا يَعْدَلُ يَا غَادِي بَنِي عِبَادِي يَا أَخِي عَرَفِ فِي الدِّيْبِ حَيْثُ جَا وَقُلْ لِلْحَسَنِ وَأَكْسِرْ لَهُ الْهَاءَ بِغَيْرِ عَجْرِ مَنْفُصِلُ الْهَمْزِ كَالْهَدْيِ الْتَبَيَّنَا
---	---

باب الهمزة المتحركة

حَرْبِي الْمَفْتُوحُ مَقْطُوعٌ وَسَالَفِي يَأْذُنُ التَّسْهِيلِ وَهَبَةُ اللَّهِ الدِّيْبُ سَهْلُهُ وَالثَّانِ مَقْطُوعٌ بِي مَا ضَمَّا إِلَّا الْفَوَادِ حَيْثُ جَاءَتْهُمْ	الْمَدَنِيُّ ابْنُ مَالِهِ يَمَكَا مَعًا مِنَ الْأُرْشَادِ يَأْخُلُ زِيَادَةُ جَائِهَا مِنْهُ لَهُ يُسَدُّ لَهُ وَأَوَّالُ فَحَتْ وَاسْمِي وَالْخَلْفُ فِي هَمْزٍ يُؤَيِّدُ يَفْرَدُ
--	--

حاشية المستنير  
دافعته الذي يخرج عن هاء وروى  
الوليدين عتبة والعشرة عن الداعي  
وابن الصياح عن قبيل كسر الهاء  
مع تحقيق الهمزة  
س



فِي الْمُسْتَبِيرِ النَّهْرَ وَأَبَى رَوَى  
 وَقُلْ مِنَ الْأَرْشَادِ لِلرَّهْأَوِ  
 وَلَا بِنَ شَدَّادٍ مِنَ الْمُفْرَدَةِ  
 وَلَا بِنَ فَحَامٍ زِدْنَ مِنْهَا وَنَمِ  
 وَثَالِثُ الصَّرُوبِ مَفْتُوحٌ عَلَى  
 مَفْتُوحَةٍ عَنْهُ مِنَ الْأَرْشَادِ  
 الْهَمَزُ فِي قِيَّةٍ وَمَسَائِدَةٍ  
 وَالسَّلَى وَالْأَهْ فِيمَا أَفْرَدَا  
 فِي الْمُسْتَبِيرِ النَّهْرَ وَأَبَى قَلْبَا  
 وَاهْمَزُ تَلْمِيزًا لَهُ مَائِدَةٍ  
 وَالْحَاطِطِيَّةُ وَالْحَاطِطِيَّةُ وَنَمِ  
 إِلَّا بِنَ فَحَامٍ تَلَامَعُ أَبِي  
 وَالْهَمَزُ فِي بَائِي حَيْثُمَا تَمِ  
 لِلْحَضَرِيِّ مِنْ مَبِجٍ وَالرَّابِعُ  
 تَحْوِيْنَاءُ فِيهِ مِنَ الْأَرْشَادِ  
 لِلدَّيْنِ رَوَاهُ الْأَهْوَاذِي  
 وَخَامِسُ الصَّرُوبِ مَضْمُونٌ

وافقه في هذا الضرب  
 الشمدوني عن الاعشوين  
 عامهم منكم

وافق ورثته في بيان  
 رواية الحامى طلقا ومن  
 رواه عن أبيه كان بالفاء

لِلدَّيْنِ الْقَلْبُ فِيهِ قَاجِي  
 وَالشَّبَوْدَى قَلْبُهُ يَوَاوِي  
 يَقْلِبُ وَأَوَّحَكَ بَقِيَّةُ  
 قَلْبِ سُؤَالٍ وَأَبَى مَعَشَرِهِمْ  
 كَسَرَ قَلْبَ الْهَمَزِ بَايَجِي  
 وَالشَّطْوِي عَنْهُ رَوَى بَاغِي  
 مَعَ مَشْنَى لَهَا مَابِجِيَّةُ  
 وَزَادَ حَرْفِي خَاطِئَةً بِالْأَقْدَا  
 وَوَلَدُ الْعَلَا فِي أَيضًا فَادَا  
 وَفِيَّةٌ وَأَتَى فِي التَّثْنِيَّةِ  
 ذَا الصَّرْبِ مِنْ مَفْرَدَةٍ وَفَرَزْ  
 مَعَشَرِهِمْ فِي مَوْطِيَاءٍ بِالْفَلْدِ  
 يَقْلِبُهَا رَوَيْسُهُمْ بَايَجِيَّةُ  
 فَحَمَّ بِالسَّكَايْنِ وَكَسَرَ شَائِعِ  
 قَلْبٍ وَادَّعَامُ بِلَا أَمْتِدَادِ  
 وَالسَّلَى أَيضًا وَحَيْثَلِي  
 كَسَرَ أَفْعَ الْحَلَا فِيهِ وَأَنْقَلِ

قَالَ دِي

قَالِدِي يَحْدِفُ هَمَزُهُ وَفِي  
 كَيْطَقِيَّوَاوَا الْحَاطِطِيَّوَاوَا  
 إِلَّا لِلْأَهْوَاذِي وَالْأَسْلَى  
 وَالْمُنْشِيُونَ الْهَمَزُ فِي ثَابِتٍ  
 عَنْهُ يَتْرِكُ الْهَمَزَ مِنْ أَرْشَادِ  
 مِنْ مُسْتَبِيرٍ وَمِنْ الْمُفْرَدَةِ  
 وَسَادِسُ الصَّرُوبِ مَضْمُونٌ  
 لِلدَّيْنِ فِي تَطَوُّكِ كَيْفَانِي  
 فِي قَوْلِهِ تَبَوَّأُوا الْحَبْلَ  
 كَلَامُهُمَا عَنْهُ مِنَ الْأَرْشَادِ  
 وَسَابِعُ الصَّرُوبِ مَضْمُونٌ بِي  
 نَقْلُهُمُ الْخَرِيكَ لِلْسَّكُونِ  
 فِي مَبِجٍ الْأَرْضِ وَأَقْلِبِ الْهَمَزُ  
 إِدْعَامُهَا فِي الْيَاءِ مِنَ الْأَرْشَادِ  
 وَثَامِنُ الصَّرُوبِ كَسَرَ تَلَوُ  
 كَالْحَاطِطِيَّيْنِ قُلْ وَصَرَبُ بَاسِعِ  
 كَطْمِينًا هَيْبَةُ اللَّهِ لَهُ

مَا قَبْلَهُ الضَّمُّ فَحَقُّ وَأَعْرِفِ  
 يَسْتَهْرِئُ الْهَمَزُ فِي تَحْلِي  
 فَهُوَ يَسْتَهِيلُهُمَا حَقْلَانِي  
 وَهَيْبَةُ اللَّهِ لَهُ رَوَايَةٌ  
 وَالنَّهْرَ وَأَبَى قَالَ بِاسْتِعْدَادِ  
 عَنْ الْمَدِينِ يَتْرِكُ الْهَمَزَ  
 فَحَمَّ يَحْدِفُ فِيهِ يَدَا تَقْلَا  
 وَزِدَ لِلْأَهْوَاذِي لِيْنَا يَأْفِي  
 قَدْ زَادَ تَسْهِيلَ رَوَيْفِ عَقْلِ  
 قَادِرُ الْحَلَا فِي تَهْدِ الْأَرْشَادِ  
 لِسَاكِنِ صَحَّ فَعْنَهُ يَحْلِي  
 وَحَدَفَ فَا حَذَرُ مِنَ الْعَتُونِ  
 أَنْ يَكُنَ السَّكَاكِنُ يَا وَحْيُونَا  
 بِالْحَلْفِ كَالْمُسْتَبِيرِ بِاسْتِعْدَادِ  
 كَسَرَ يَحْدِفُ الْهَمَزُ عَنْهُ يَحْلُو  
 كَسَرَ الْهَمَزِ بَعْدَ فَعْنِ وَأَقْعُ  
 عَنْهُ مِنَ الْأَرْشَادِ جَانِ تَسْهِيلُهُ





وَمَا شَرُّ الصُّرُوبِ مَكْسُورٌ أَتَى  
كَأَهْمِزٍ فِي كَائِنٍ وَأَسْرَى

وَأَلْفٌ مِنْ قَبْلِهِ قَدْ ثَبَتَا  
لِلْمَدَنِ أَرْوَاهُ الشَّهْلَا

باب وقف الأعمش على الهمز

لِلأَعْمَشِ التَّحْقِيقُ فِي الِهِمَزِ  
فَالْهَمْزُ لَا يَخْلُو مِنْ أَنْ يَكُونَ  
أَوَّخِرَ فِي الدِّي فِي الْأَوَّلِ  
وَجِهَانِ تَحْقِيقٍ وَتَحْقِيفٍ  
مِنْ جَنْبِهِ وَمَا أَتَى حَرْكَ  
بِالسُّكُونِ وَالسُّكُونُ أَنْ يَكُنْ  
وَأَنْ يَكُنْ مِنْ قَبْلِهِ حَرْكٌ  
الْهَمْزُ بِهَذَا يَرَى وَالطَّرْفُ  
فَإِنْ يَكُنْ مَضْمُومًا أَوْ كَانَ كَسْرٌ  
وَأَنْ يَكُنْ مُنْفَتِحًا بَعْدَ الْفِ  
وَسَهْلٌ وَإِنْ يَكُنْ قَدْ كَسَرَ  
وَأَنْ يَقَعَ مِنْ بَعْدِ يَاطْفٍ  
خَوَّبُوهُ وَتَبَيَّ وَمَا أَتَى

وَقِفْ مَعَ الشَّهْلِ بِإِضَافَةٍ  
فِي أَوَّلٍ أَوْ سَطٍ يَقِينَا  
كُنْ أَعْلَمُ يَا أَخِي يَخْلِي  
مُسْكِنٌ مُوسِطٌ أَبْدَلُ يَقِي  
يَتَلَوُّ سَكُونًا فَانْقِلَا وَحَرْكًا  
مَدْفَاعًا غَمٍّ وَانْقِلَا إِضَافَتَيْنِ  
سَهْلٌ بِمَا يَشْبَهُ مَا يَحْرُكُ  
فَهَاكَ تَقْصِيلًا بِهِ يَعْرِفُ  
بَعْدَ حَرْكٍ قَسْرًا وَأَشْرُ  
خَوَّسَاءَ وَالنِّسَاءِ يَحْدِفُ  
أَوْضَمَ سَهْلَتَهُ وَأَشْرَا  
أَوْ أَوْ أَوْ أَحْدَفُ وَعَلَيْهَا قَفَا  
مِنْ بَابٍ فَمَسَّرَ عَلَيْهِ يَافَى

وَأَنْ يَكُنْ مُنْفَتِحًا أَوْضَمًا  
فِيهِ يَحْدِفُ بَعْدَ نَقْلِ الْحَرْكَةِ  
لِكُنْ خَالَفَ دَابِي هُتْرًا  
وَوَاقٍ الْقِيَاسَ فِي النُّقْلِ

بَعْدَ يَحْيَى سَاكِنٍ قُلْ لَسْتِي  
إِلَى التَّسْكُونِ مَعَ رَوْمِ حَرْكَةٍ  
مُرَاعِيًا لِرُسْمِهِ قَدْ قَرَأَ  
حَدَفٍ وَمَا لَزَامِي شَدِيدَةً

باب الفتح والأمالة وبين اللفظين

قَدْ فَحَّ الْمَسْكِي وَأَهْلُ الْبَصَرِ  
الْأَفْلِي لَا مَنَهُ أَنْ الْحَضَرِ  
وَمِنْهُ قَوْمٌ كَافِرِينَ التَّمَلُّ  
الْكَا فِرِينَ فِي حَقْلِ الْحَرْمِ  
وَمِنْ طَرِيقِ هِبَةِ اللَّهِ أَمَلُ  
وَالْحَسَنُ الْبَصَرِ قَدْ أَمَالَ  
مِنْ مُسْتَنِيرٍ قَدْ أَمَالَ الْمَدَى  
لَا لَفِ الْقَهَّارِ وَالْبَوَارِ  
وَلَمْ يَمِلْ شَيْئًا مِنَ الْأَرْشَادِ  
إِلَّا أَبَا مَعْشَرٍ مِنْهَا يَرَوِي  
لَا لِفَاتٍ قَبْلَ رَأْيٍ فِي طَرَفِ

أَلْيَابُ كُلُّهُ بَغِيرُ مَرْبَةٍ  
فِي هَذِهِ أَعْمَى أَمَالَ قَاعِلُ  
أَمَامًا وَلِرَوْكَيْهِ اسْتَمَلِ  
وَالنَّصَبُ حَيْثُمَا أَتَى فِي الدَّرِ  
لِرَيْدِ حِفْظِ الْكَافِرِينَ وَارْتَفَلَ  
ضَنَّا وَرَأَى قَادِرَةَ الْمَفَالَا  
مَا مِنْ طَرِيقِ النُّهْرِ وَافَى قَاطِنِ  
وَالرَّامِكُ كَرَامًا لَا أَسْرَارِ  
وَمُقَرَّدَاتٍ لَوْلَدٍ شَدَادِ  
ثَلَاثَةٌ مِنَ الْفُضُولِ قَاجِي  
إِمَالَةً بَيِّنَ بَيْنِ تَصَرُّفِ

ماشية المستنير  
روى العجلي عن حمزة أَمَالَ  
حتى أَمَالَ عَجْزَةً وَرَدَ  
نَصْبًا عَنْ الْكَسَاةِ  
بين بين ١٢

روى العجلي



وَالْيَا مِنَ الْأَسْمَاءِ وَالْأَفْعَالِ  
وَالْيَا وَالرَّامِ مِنْ فَوَاحِ السُّوْ  
وَقَدْ أَمَالَ عَنْهُ الْأَهْوَارِي  
وَقَدْ أَمَالَ الْكَافِرِينَ يَصْنَأُ  
وَقَدْ أَمَالَ خَصْمًا أَهْلُ الْكُوْ  
وَرَوْحُهُمْ وَأَقْوَمُ يَسِينَا  
لَا لَيْفَ مُنْقَلِبٍ عَنْ بَيَاءٍ  
وَقَدْ أَمَالَ لَا وَقَفَا الْمُنُونَا  
مُؤَنَّثًا يَا صَاحِبَ كَالْتَصَلُّ  
وَالْأَلْفَ الْمَقْلُوبَ عَنْ وَائِءٍ  
خَوَّ الصَّخَا الرَّبَّاءُ فِي الْوَقْفِ  
خَوَّ الصَّفَا شَفَا زَكْوَةً وَسَنَا  
وَقَدْ أَمَالَ لَا لِدَوَاتِ الْيَا  
وَإِنْ أَتَى الرَّوْيَا يَلَامُ أَمِلَ  
وَعَنْهُمَا أَمِلَ لَا تَتَى أَسْفَى  
وَقَدْ أَمَالَ لَا لَفِ الْأَفْعَالِ  
خَوَّ سَعَى رَقَى وَمَا قَدَّ قَلْبًا

خَوَّ رَقَى عِلْسَى إِلَى الْعَالِي  
وَالْهَاءِ وَالطَّاءِ وَحَمَّ ذَكَرَ  
مِنْهَا الْفُضُولُ فَأَدْرِيَا  
لَهُ بِتَقْلِيلِ الْجَمِيعِ يُقْضَى  
جَمِيعَ آخِرِهَا الْمَذْكُورَةِ  
فَقَطُّ وَاجْتَمَعَ هَهُمَا يَقِينَا  
خَوَّ الْهَدَى الْتَتَى فِي الْإِسْتِوَاءِ  
وَفَتْحَا الَّذِي أَتَى مَيْلَنَا  
وَكَيُوءَ قَارِوٍ عَنْ تَقَاءِ  
بَضْمٍ أَوْ كَسْرٍ لَا وَلِجَمَلِ  
وَإِنْ يَكُنْ أَوَّلُهُ مُنْفَتِحًا  
وَعَنْهُمَا أَفَتْحُهُ وَلَا تَحْسُ الْقَتَا  
فِي آيٍ وَزَيْدٍ حَلٍّ فِي بَيَاءٍ  
لِخَلْفٍ حَيْثُ أَتَاكَ تَجَمُّلِ  
يَا وَيْلَتِي يَا حَسْرَتَا تَتَبِعُ الْوَفَا  
إِنْ قَلْبَتِ عَنْ يَابِلَا أَشْكَالِ  
عَنْ وَائِءٍ أَفَتْحُهُ كُفَيْبُ النَّصْبَا

مِنْ مُسْتَنَدٍ خِلَافٍ قَالَهُ  
مِنْ بَعْدِ وَائِءٍ وَلِذَلِكَ يُجَى  
مَا كَانَ رَأْسَ آيَةٍ وَعَنْهُ  
شَاوَحَافَ صَاقَ رَانَ حَابَا  
وَأَفَتْحُهُ فِي جَاوَشَا يَصِلُفَ  
قَرَادَهُمْ فِي الْبَقَرَةِ فَأَعْرِفَ  
مُضَارِعًا فَعِ الْبَدَى قَدَّيْنَا  
فِي قَا جَاهَا يَابِلَا قَالَهُ  
أَسْمًا وَفِعْلًا مَاضِيًا كَأَسْرَى  
وَاجْتَمَعَا مُكَرَّرَ الرَّافَا خَيْرِي  
إِذَا أَنْتَ مَعَ سَاكِنٍ مِثْلَ الْقَرَى

خَوَّ خَلَفَ أَمَالَ  
وَحَلْفًا أَصْجَعَ مَحْضًا يَجَى  
فِعْلًا وَلِأَلَا عَمَشَ أَصْجَعَ مِنْهُ  
اجْتِمَاعَ زَادَ رَاغَ جَاءَ طَابَا  
وَحَقَّ حَيْثُمَا أَنْتَ وَخَلْفَ  
وَهُوَ مِنَ الْبَرْجِ قَدْ وَأَفَتْحُهُ  
وَقَمَّ رَاعَتْ عَنْهُمَا وَمَا  
وَأَنْفَرَدَ الْأَعْمَشُ بِالْأَمَا  
وَاجْتَمَعَا مَا كَانَ مِثْلَ الْبَشْرِ  
وَهَكَذَا مُضَارِعٌ خَوَّ رَى  
وَأَتَّفَقَ الْكُلُّ عَلَى فَتْحِ الرَّأ

بَابُ الْوَقْفِ عَلَى السَّاكِنِ الصَّيِّمِ

عَلَى صَحِيحٍ سَاكِنٍ وَيُعْرَى  
وَكَلِمَتَيْنِ يَأْفَى كَاذِبَتِ إِلَى

وَحَلْفَ يَسْكُنُ قَبْلَ الْهَمْزِ  
مِنْ مَبْنِيٍّ فِي كَلِمَةٍ كَمَوْيَلَا

بَابُ الْوَقْفِ عَلَى آخِرِ الْكَلِمِ الْأَعْمَشِ عَلَى الْهَمْزِ

قَدْ أَمَالَ الْأَهْلَاءُ قَدْ بَرِيدَا  
لَهُ كَرَمِي قَادِرُهُ الْبَقِيدَا



الوقف اسكان اواخر الكلم  
في الوقع والضم كذا والجر  
لا عيش وخلف وقد رو  
رومان الارشاد والبصري  
من بعدها هو او يا ابي  
عليه فيممه وعمه وكذا  
وقف له بيها من التذكرة  
نحو عليهن على يا فتى  
بيها يحونون عالميا  
وزد لروح عنه من مقدر  
ولو ليس قف من المقدر في  
والفاخر راد عنه من ارشاد  
مع ويلتا وحسرا واسفا

وفيه روم يا ابي قد علم  
والكسر ايضا باليب تحي  
الشطوي للمدني وما عو  
يعقوب بها السكنا داو او  
فقل هو هو هيه وقيله  
ما جاء من ذا اليا بعنه  
يؤن هن ويا شدت  
ووقفه من مستنير تبا  
كذا يحونون يعقوننا  
باب على كله وقف بها  
باب على عم دون هاتفي  
هن وبابيه وثم البادي  
وباب عم مع ثم فاعرفا

باب الاستعادة والتسمة

لا عشر راد الاستعاد  
من ميه قد راد ان الله هو

ما قد حكو عنه بالرواية  
مع السميع والعليم بقده

والسنيو دونه

والسنيو دونه ياد علم  
واظهر المطوي عنه  
لا عشر وزاد فيها حسن  
مع العليم ثم لفظ الذكر  
اي بعد لفظ الذكر ان الله هو  
وتدعم الهاله في الهاء  
اي التقود وفي الارشاد  
ولم يمي في المفرد الا  
والاستعادة تصح التسمية  
من ميه والفصل بين السو  
فالحر ميان مع المطوي  
واقصهم يعقوب في التذكرة  
وعير هؤلاء لم يسمل  
وهكذا من مستنير خلف  
وخلف يسكن من ارشاد  
والحضر في ميه يستحسن  
وانجم الكل على الاثبات

اله في الهاء فاستمع كلا  
والترك فيما زاد فاعلمته  
من بعد بالله السميع يعلن  
وبعد ايضا يري فادر  
مع السميع والعليم قاتله  
وخلف يروي بالانصاء  
لم يذكر وقط باستعداد  
للحسن البصري فقط يا علي  
من غير فصل وبهذا اثبتا  
باليسملة فيه خلافا  
ويستعملون بينهم قاسم  
لا غير فاحفظ يا فتى من ثقه  
قال السنيو دونه يادى له صل  
وميه بالوصل حقا يعرف  
والحضر في يلهما يا عادي  
في الاربع المهر سكونا بين  
في الفاتحة فاروعن الثقات



وَاجْمَعُوا أَيُّضًا عَلَى التَّرَكُّ لَدَى  
بِرَّاسِ الْأَجْرِ أَخْبَرُوا لِلدَّيْ  
فِي أَوَّلِ الْفَاتِحَةِ السَّمِيَّةِ  
وَيَسْمَلُوا فِي الْفَاتِحَةِ خَلْفَ

بِرَّاهُ يَأْذُو أَمَّا الْإِيْتِدَا  
مِنْ مُفْرَدٍ وَقَدْ رَوَى الْحَسَنُ  
وَالْتَّرُكُ عَنْهُ فِي سَوَاهِئِهَا  
بِحَرِّ أَوْ بِالْإِخْفَاءِ بغير هَائِي

سُورَةُ الْفَاتِحَةِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ بِحَقِّ قُضِّ الدَّالِ  
وَالرَّفْعُ لِلْغَيْرِ وَقَدْ مَدَّ حَسَنُ  
وَهَكَذَا الْمَطْوِيُّ فِي مَلِكٍ  
وَقَعْدُ أَقْرَأُ بِسَاءِ خَمَّا  
لِحَسَنٍ وَقَدْ قَرَأَ الْمَطْوِيُّ  
لَاوِي وَنَحْوَهَا إِذَا التَّوَنُ  
بِشَرْطٍ فَتَحَ ثَالِثَ بَعْدَ هُمَا  
كُنْ تَعْلَمُ مَعَ أَنْتَ تَعْلَمُ  
وَأَفْتَحُهُمَا لِغَيْرِهِ وَحَسَنُ  
وَالْمُسْتَقِيمُ وَاحْدُفَرُ مِنْهَا  
وَمُبْدِلُ صَادِ الصَّرَاطِ

حَيْثُ أَتَى لِلْحَسَنِ الْمَعْضَالِ  
وَالْحَضَرِيِّ وَخَلْفَ يَأْمَنُ  
وَعَنْهُ نَصَبُ الْكَافِ بِصَادٍ  
وَفَتْحَ يَاءُ فَاحْوِيَّ عِلْمًا  
بِكُسْرٍ تَوْحِيدٍ نَسْتَعِينُ فَاسْمِعْ  
أَوْ يَأْوَ فِي مُضَادٍّ قَدْ يَدَّيْتُ  
فِي الْفِعْلِ لِلْمَطْوِيِّ كُسْرُهَا  
تَمَسَّكُمُ تَعْتَوُ أَوْ قِسْ يَأْفِيهِمْ  
عَنْهُ الصَّرَاطُ يَأْفِي مَنُونُ  
أَلْ هَكَذَا رَوَى الثَّقَاتُ فِيهَا  
كَيْفَ أَتَى رَوَيْسُهُمْ يَقِينًا

وَالشَّيْئُودِي

وَالشَّيْئُودِي مَا أَتَى حَرْدًا  
بِالْزَّائِي لِلْمَطْوِيِّ وَغَيْرُهُمْ  
يَعْقُوبُ وَالْمَطْوِيُّ خَمَّا  
مَعَ لَدَيْهِمْ كُلُّ مَا فِي الذِّكْرِ  
هَآ عَلَيْهِمْ حَيْثُ جَا يَأْفِي  
مِنْ بَعْدِ يَأْسَكُنْتُ فِي جَمْعٍ  
نَحْوُ عَلَيْهِمْ وَيَرْكَبُهُمْ فِي  
وَضَمُّ أَيُّضًا هَاضِمِ الثَّنِيَّةِ  
وَضَمُّهَا مِنْ كُلِّ فِعْلٍ سَقَطَتْ  
رَوَيْسُ نَحْوُ قَوْلِهِ وَأَسْقِمْ  
وَأَضْمُ لَهُ هَآ يَلِيهِمْ وَهَآ قَامَ  
وَعَنْهُ مِنْ مُفْرَدَةٍ الْأَهْوَى  
وَكُسْرُ الْقَاضِي مِنَ الْإِرْشَادِ  
وَوَصْلُ مِيمِ الْجَمْعِ أَنْ نَالَهَا  
الْحَرْمِيَّانِ وَفِي الْمَقْرَدَةِ  
عَنِ الْإِمَامِ الْمَدَنِيِّ اسْتَكُونَا  
وَإِنْ تَلَّتْ هَآ تَلَّتْ مُنْكَسَرًا

وَالصَّادُ اسْتَمَّ فِيهَا كَفَّ الزَّافَا  
أَخْلَصَ صَادٍ فِيهَا ذَكَرَهُمْ  
هَآ عَلَيْهِمْ وَالْيَهُمْ خَمَّا  
وَالشَّيْئُودِي خَمَّا يَأْذُو الْحَرْدِ  
وَالْحَضَرِيُّ خَمَّا هَآ قَدْ أَتَى  
مَذَكَرًا أَوْ ضِدَّه فَاسْتَدْعَى  
نَحْوُ عَلَيْهِمْ إِلَيْنِ أَقْبَى  
وَالشَّيْئُودِي بِرَّاهُ وَلِيهِ  
يَا تَجْرُمُ أَوْ لَا فِرْ حَذَفَتْ  
الْأَيَّاءُ لَا تَقَالُ وَمِنْ يَوْهَمِ  
السَّيِّئَاتِ مَعَ هَآ يَغِيهِمْ  
تَكْسِيرُهَا الثَّلَاثُ يَأْمَنِيَارَ  
مَعَ وَفِيهِمْ عَدَابٌ بِاسْتِعْجَالِ  
حَرَكَةُ بِالْوَاوِ قَدْ تَلَاَهَا  
رَوَى ابْنُ قُحَّامٍ بِغَيْرِ مَرَّةٍ  
وَالْقِيَرُ مِنْهَا ضَمًّا يَقِينًا  
أَوْ يَأْفِي لِحَسَنٍ يَأْوَ حَرًّا

في قوله

ذكر صاحب الشفا

عن أبي عمرو وانه وافق يعقوب  
من رواية أبي أيوب النخعي  
ابن زيد في جميع ما تقدم في الحركات  
انضم اليه بعد الماء المائة والمخددة  
وخراد عليه ضم الماء اذا تقدمها  
كسرى نحو من ربهم وبعينهم  
و ابعارهم وما اتى منه من جميع  
القوان مع مبدل الجمع وكذلك بغير  
الماء من الراء والاشين اذا كانا  
مجرورين نحو خلق آدم من ربه  
و فلا جناح عليهما ان يطوف  
بهما فاجاء منهما صا مكررا



وَصَلَّ لَهُ وَأَوَّابٌ غَرَّهَا  
وَصَلَّاهُ فِي الْوَقْفِ وَقَافًا  
وَقَدْ نَلَتْ لَهَا بَعْدَ لَيْلٍ  
لِلْحَرَمِيِّينَ وَضَمَّ الْمِيمَ  
وَأَعْمَشَ وَأَكْسَرَهَا الْحَسَنَ  
لِلْحَضَرِيِّ وَأَكْسَرَهَا إِنْ آتِيَا  
وَأَضْمَمَهَا لِكُلِّهِمَا أَنْ فَهَدَا  
وَعَبَّرَ بِالنَّصَبِ قَرَّ الْمَكِّي

مَرَّ غَيْرَ بِالسَّكُونِ أَعْلَمَا  
وَأَنْ نَلَّا لِلْمِيمِ حَرْفَ لَيْسَكُنْ  
أَوْ بَعْدَ كَسْرَةٍ فَكَسَرُ الْهَاءِ  
وَأَضْمَمَهَا مَا خَلَفَ الْقَهْمَ  
وَأَضْمَمَهَا مِنْ بَعْدِ مَا قَدْ سَكُنْ  
مِنْ بَعْدِ كَسْرَةٍ لَهُ وَأَحْتَوَا  
أَلْيَا وَالْأَكْسَرَةَ تَكْفِ الْزَا  
مِنْ مِيمٍ لَا غَيْرَ يَأْذِي

### بَابُ فَرْشِ الْحُرُوفِ فِي سُورَةِ الْبَقَرَةِ

وَأَحْرَفَ الْهَاءَ لَدَى الْقَوَائِمِ  
عِنْدَ بِي جَعْفَرِهِمْ وَالْحَسَنَ  
حَيْثُ أَتَى وَغَيْرَهُ بِالْفَتْحِ  
بِيَا وَبَايَهُ وَصَلَّ مَا ضَمَّ  
لَا مِنْ حِيصِينَ وَغَيْرِهِ قَصْرَ  
وَهَكَذَا يَقْدَرُ فِي لَيْسَيْنَا  
وَهُمَّ عَلَى أَصُولِهِمَا فِي الْبَاءِ

بِالسَّكَنِ وَالْقَطْعُ بِمَا كُنْ  
فِي رِيَاءِ الشُّونِ حَقَّاعِلُنْ  
فِيهِ هَدَى فَصْلُهُ وَأَقْلُ  
بَعْدَ السَّكُونِ الْوَائِجُ عَلَمَا  
أَنْذَرْتَهُمْ بِمَرَّةٍ هَذَا ذَكَرَ  
وَعَبَّرَ شَفَعَهَا يَقِينَا  
وَالْحَسَنَ الْبَصِيرَةَ وَالصَّوَابَ

قَرَّاعِشًا وَبَعَيْنَ مَهْمَلَةٍ  
بِالضَّمِّ وَالْكَسْرِ وَالْإِخْلَافِ  
وَعَبَّرَهُ بِالْكَسْرِ وَالْإِعْجَامِ  
لِكُلِّهِمَا وَيَكْدُبُونَ قَاضِمِ  
لِلْحَرَمِيِّينَ وَلِلْبَصِيرِ  
الشُّبُونِ وَلِبَصِيرٍ يَأْفِي  
وَسَيِّئَتِ سَيِّئَتِ سَيِّئَتِ وَالْمَكِّي  
سَيِّئَتِ وَسَيِّئَتِ شَمِّ لَمَدِي  
وَهِيَ اللَّهُ كَدَّاعٍ زَيْدُهُمْ  
وَاللَّامُ مِنْ ظِلْمَاتٍ تَسْكُنُ  
وَالْحَسَنَ الْبَصِيرَةَ فِي الصَّوَابِ  
وَيُخْطَفُ كَسْرُ بَاءِ وَالْحَا وَالطَّاءُ  
وَيَفْعُ الْمَطْوِيُّ عَى الْيَاءِ  
شَدِيدَةً وَفِي أَصْنَاءِ أَمَلِ  
وَأَكْسَرُ لِمَا حَايَسْتِي بِيَا  
يَعْقُوبُ وَالْمَطْوِيُّ وَالْمَكِّي  
وَكَسَرُ الْيَمِّ يَرْجِعُونَ

مَضْمُونَةٍ وَجَابًا لِإِعْجَامِ  
رَفَعَ بِيَّائِي أَخِي فَأَعْرِفَ  
مَا يَخْدَعُونَ أَقْصَرَهُ فِي الْبِظَامِ  
بَاءَ وَشَدَّ دَالَهُ وَأَحْكَمَ  
يَعْقُوبُ وَالْأَشْتِمَامُ لِلْحَضَرِيِّ  
فِي قِيلَ غِيضَ حَيْلٍ حَيْثُ قَدْ  
مِنْ مِيمٍ خَلَفَ فَحَقَّقَ نَفْلَهُ  
وَالْعَبْرُ فِي الْكُلِّ كَسْرَيْنِ  
لِلْحَضَرِيِّ وَرَوْحُ أَضْيَافِهِمْ  
حَيْثُ أَتَتْ وَالضَّمُّ لِلْعَبْرِ حَسَنَ  
لِلْقَافِ قِيلَ الْعَيْنُ غَيْرَ عَائِقِ  
لَهُ وَشَدَّ الطَّاءُ وَزَمْنُ أَخْطَا  
وَالْحَا وَبَعْدَ كَسْرَيْنِ الطَّاءِ  
لَهُ وَلِلْغَيْرِ أَفْحَنَ تَقْدِيلِ  
وَاحِدَةٍ سَاكِنَةٍ وَسَيَّوَا  
قَدْ فَتَحُوا تَأْوِيًا فَاحْلَبِ  
وَيَرْجِعُونَ إِنْ كُنْ يَقِينَا

دُرُورُ الْمَغْشَلِ عَنْ عَامِمِ  
نُصِبَتْ غَشَاةٌ رُكْسَرُ



هَذَا الرَّجُوعُ مِنْ رُجُوعِ الْآخِرِ  
وَحَسَنٌ وَافَقَهُمْ وَخَلَقَ  
وَالْعِزُّ بِالضَّمِّ وَقَعَ الْحِيمُ  
وَالْمَدَى فِيهَا مِنْ وَهْوِي  
وَالْعِزُّ بِالضَّمِّ وَضَمُّ الْحَسَنِ  
وَأَرْفَعَ لَهُ أَدَمَ وَالْعِزُّ قَتَعَ  
بِضْبِهِ وَالشَّيْءُ ذِي قَرَأَ  
بِضْمٍ تَا الْمَلَايِكَةُ حَيْثُ أَتَى  
وَالْعِزُّ بِالْكَسْرِ وَهَدَى الشَّجَرَةَ  
حَيْثُ أَتَى وَالْأَمَشُّ الْكُوفِيُّ قَرَأَ  
وَرَفَعَ أَدَمَ أَنْصَبَ لِلْمَلِكِ  
وَقَتَعَ فَخَوْفَ لَاهِلِ الْبَصَرَةِ  
حَيْثُ أَتَى وَعِنْدَ غَيْرِ أَرْفَعِ  
وَحَدَفَ يَاهُ حَيْثُ جَاءَ بَقِيَ  
وَالْعِزُّ بِالْمَدِّ وَأَشَارَ إِلَيْهَا  
وَهَكَذَا الْمَطْوِيُّ وَقَدْ قَرَأَ  
تَقْبِلُ بِالتَّائِيَةِ الْأُولَى فَادْرِكْ

فَاعْلَمْ وَذَكَرْنَا خَالِدًا كَرِ  
فِي قَصِيرٍ وَالْمُؤْمِنِينَ فَأَعْرَفُوا  
وَسَكَنُوا الْحَسَنَ الْقَرِيمَ  
مَعَ تَلُوفًا وَتِلُوفًا قَادِرَ  
الْعَيْنِ مِنْ عِلْمٍ وَاللَّامُ الْكَسْرُ  
الْعَيْنُ وَاللَّامُ وَأَدَمُ وَضَحَّ  
وَالْمَدَى يَا صَاحِبَ مِنْ غَيْرِ  
مَعَ اسْمِهِ وَأَقَادِرُ الْخَلْقِ  
فِي هَذِهِ بِالْيَاءِ مَكَدْ ذَكَرَ  
فِي قَارِلَ قَارِئًا فَخَيْرًا  
مَعَ رَفَعَ نَصَبَ كَلَامًا وَاحِدًا  
وَأَضْمَمَهُ لِلْمَلِكِ بِغَيْرِ مَرَّةٍ  
مَتُونًا وَقَصْرًا سِرًّا  
وَزِدْ اسْرَ عَلَى حَسَنِ  
وَالْمَدَى سَهْلٌ هَمَزًا ثَانِيًا  
يَعْقُوبُ وَالْمَلِكُ مِنْ غَيْرِ  
يُدْجُونَ يَدْجُونَ خَفَا

هَذَا مَعَ أَبْرَهَمَ ثُمَّ الْقَصِيرُ  
الْحَرَمِيُّانِ وَيَعْقُوبُ قَرَأَ  
وَالْعِزُّ وَالْمَلِكُ مِنَ الْمَقْدَرَةِ  
يَا قَوْمَ لِلْمَلِكِ بِضَمِّ الْمِيمِ مِنْ  
فِي سَبْعَةٍ وَارْتِعَانِ مَوْضِعًا  
الضَّمُّ فِي الْمِيمِ إِذَا نَالَهَا  
كَيْفَ يَأْتِي أَدْخُلُوا وَيَا  
لَهُ مِنَ الْمَبْهَجِ وَالْعِزُّ كَسْرُ  
وَأَقْصَرُوا وَسَبَّحَالَهُ الصَّاعِقَةُ  
بِالْيَاءِ فِي النُّونِ وَضَمُّ فَحْمَا  
وَالْحَضَرِيُّ مِنْ مُسْتَنْدِرٍ  
وَفِي خَطَايَاكُمْ خَطِيئَاتِكُمْ  
فِي الرَّاءِ مِنْ رَجَائِي حَيْثُ مَا  
لِلْأَعْمَشِ الْكُوفِيُّ حَيْثُ جَاءَ  
وَفِي اثْنَتَيْ عَشْرَةَ لِلطَّوِيِّ  
وَمُضَرَّغًا عَمِشْتُمْ وَالْحَسَنُ  
وَسَبَّحَا وَقَفَا وَالْعِزُّ فِي

لَا بِنَ حَيْثُ أَتَى فِي النَّصْرِ  
جَمِيعٌ وَاعْدَا بَقِصَرٍ وَدُرُ  
بِمَدِّهِ وَأَقْرَبُ غَيْرِ مَرَّةٍ  
مِنْهُمْ حَيْثُ نَالُوا وَاسْتَبْرَأَ  
وَعِنْدَهُ فِي مَقْدَرَةٍ قَدْ وَقَعَا  
هَمَزًا لَوْ صِلَ هَكَذَا نَالَهَا  
وَالْهَمَزُ فِي يَارِي بِأَجْلَالِهِ  
كَذَا مِنَ الْمَقْدَرَةِ الْمَلِكِ دُرُ  
حَيْثُ أَتَى تَغْفِرُ لَكُمْ آيَةً  
لِلْمَدَى وَالْقَاءُ بَقِيَ كَسْرًا  
وَمِنْ سِوَاهُ قَوْلُ غَيْرِ قَالَا  
لِحَسَنِ وَضَمُّ مَلِكٍ رَسَمُوا  
فِي سِينٍ يَفْسُقُونَ كَسْرًا ثَانِيًا  
وَعِزُّهُ بِضَمِّهَا أَقْدَرًا  
كَسْرًا ثَانِيًا عَشْرَةً فَاسْمِعْ  
مَا نُونَتُ فِي وَصْلِهَا فَاسْمِعْ  
بِالْيَاءِ وَنُونٌ وَصَلًا ثَانِيًا



جَمْعًا وَقَرَأَ النَّبِيُّ شَدِيدًا  
 لِكُلِّهِمْ وَادْكُرُوا الْمَطْوَعِي  
 حَيْثُ أَتَى وَقَدَّرَ الْمَلِكِي  
 مَسْكًا يَا مَرْكُمُ يَنْصُرُكُمْ  
 وَمَعَ يَصُورُكُمْ أَتَى كِلَاؤَكُمْ  
 وَنَحْوَهُ وَأَحْتَلَسًا مِنْ مَقَرِّ  
 وَخَلَفَ سَاكِنَ وَالْمَطْوَعِي  
 وَالْغَيْرُ بِالضَّمِّ وَهَنْزِ قَلْبٍ  
 كَذَا ابْنُ زَيْدٍ أَدَمَ مِنَ الْإِرْشَادِ  
 وَفِي تَشَابِهِ مُتَشَابِهَةٍ تَلِي  
 بِأَلْيَا لِلْمَطْوَعِي وَأَشَدُّ  
 مِنْ مُسْتَنْبِرِ الزَّهْرَانِي يَرُو  
 حَيْثُ أَتَى وَقَالَ فِي الْإِرْشَادِ  
 فِي قَالُوا الْآنَ حَيْثُ الْإِلْهَامُ  
 وَالْقَلُّ لِلْمَلِكِي مِنَ الْمَقَرَّةِ  
 وَأَهْمُهُ لِلْغَيْرِ وَسَكْرَتُسْمَا  
 مُشَدَّدًا بَعْدَ مِنَ الْحِجَارَةِ

مع النوبة دون همز تقدي  
 في واذكروا يقرأ فاسمع  
 حقاً من المنيح ياذكي  
 كذا يحذركم وما يشعركم  
 ومع يعلمهم اتي تطعمكم  
 له وللغير يضم اقدمي  
 لراي هروا حيث جافا سمع  
 للشينودي يواو قاطب  
 للمدني يروي باستعداد  
 لحسن وانقله للمستقبل  
 الشين والهاء ارفع ترشد  
 الان نقلاً للمدني قاحو  
 للمدني الثقل باستعداد  
 والثقل في يونس منه قدني  
 في موضع يونس عن حقيقة  
 وقرأ المطوعي لمسا  
 من مبهج والخلف في الثانية

هَذَا الْمَلِكُ قَدْ نَالَهُ الْمَقْرُونُ  
 وَالْكَسْرُ لِلْغَيْرِ حَقِيقًا فَاسْمِعْ  
 وَكُسِرَ فَحِ الْإِلَامُ فَأَعْرِقْهُ  
 مِنْ فَوْقِهَا وَالْيَا لَغَيْرِ ثَبَاتًا  
 تَاءَ لَسِرُونَ وَتَعْلِنُونَ  
 يَا أَمَانِي وَدَعْ عَنْكَ الْوَسْنَ  
 ذَلِكَ أَمَانِيهِمْ وَكُسِرَ لَهَا  
 مَعَ أَمَانِيكُمْ فَفَسِّرْ وَدَا  
 بِحَسَبِ الْعَامِلِ فِي الْحِسَابِ  
 وَقَدَّرُوا لِلْمَدْنِيِّ وَأَعْلَمُوا  
 لَا تَشْدِيدَ يَاءَ لِلْأَمَانِي  
 وَأَجْمَعَ خَطِيئَاتِي لَهُ وَابْتِ  
 فِي يَعْبُدُونَ الْيَا مِنْ تَحْتِ  
 وَالْحَصْرُ فِي هَكَذَا لَهُ فَشَى  
 عَنْ رَيْدِهِمْ حَسَنًا بَقِي  
 وَحَسَنَ يَأْلَفُ قَدْ سَكَا  
 لَا وَلِي يَقُولُونَ وَأَفِي نَعْلَمُ

والثالثة وعيب عما تعلمون  
 وضم يا يهبط للمطوعي  
 وقيل كلام الله بالقصر له  
 وأقر الملك تعلمون بالياء  
 وزاد من مفردة يقيتا  
 وحققن للمدني وحسن  
 وخففن وسكن اليامن  
 كذا الأما في ولا أمان في  
 والغير بالتشديد والأعر  
 وأضم له الها من أمانهم  
 إلا أيا معشروا المعه  
 من بعد غرتكم من المفردة  
 لا عمش وحسن والمكي  
 وقروا الحلف ولا عمش  
 إلا أيا حاسيم وللمعد  
 في الحاء والسين وكلوا  
 وقفوا وصلوا وله الثاني



الغاف وأكسر الله التاء  
نظاهرون أمدد قطاه  
والحسن البصري تحذف  
والغير بالممد ونقل الظا  
وقروا لا غمش الكوفي  
بوزن فعلى وأسارى الغير  
الحسن البصري والمطوي  
نلوا نقاد وهم يضم التاء  
والغير نقد وهم يفتح ثاويه  
للحصر في وخلف والمكي  
من تحنها والغير بالثاقرا  
ضمه سين الرسل كيف ما  
حيث أتى وخفف الياء له  
وسكن المكي ذال القدس  
ضم سكود لام غلف ياقنى  
للحصر في حيث أتى والمكي  
قائن محضين يتا في أصله

شديدة من قلويا عالية  
وهاء لا غمش وخلف  
والظا والهايشد باصلف  
والحق في الهاء بالامر  
اسرى كذا للحسن البصري  
وزن فعلى لا اعترا الضير  
والمدي كذا ويعقوب في  
واليف من بعد فتح الفاء  
والالف احدق مسكنا لفا  
بالياء عما تعملون استحق  
وسكن المطوي بالامر  
وامدد لما همز ايد يا  
والغير بالقصر يستدياه  
حيث أتى وعنه يا هذا قس  
والحق في يزل ونزل ثاينا  
والخلف في الكل لكل احدى  
في سورة الاسر لحق بقله

والحرف

والحصر في خالف في الاعم  
وا عكس بلقمن وشوزي  
في نقلون قل تقتلونا  
وهبة الله لزيد قد لا  
خطاب تعلمون من بعد بما  
يعقوبهم والمدني قد كسر  
وسكنا الياء والمكي كذا  
من مبيع وجه بوزن جبريل  
من بعد همزة وحذف الياء  
بوزن جبريل اهل الكوف  
ميكال زده همزة ويا  
والمدي كذا يحذف ياء  
بهمزة من بعد حذف الالف  
بوزن ميكال حيث ما  
وعوهد وافي عاهدوا  
مفوحة النون حيث ما و  
لكن خفف لاهل الكوف

والنحل ايضا فاستمع كلام  
مضى كوفي واستصح نقلا  
للحسن البصري مستبينا  
كذلك روح ورويس فاعف  
قبل بصير يا اخي فاعلم  
الحجيم من جبريل والراقا  
يفتح جيمه عنه يحد  
بالفتح والكسر ولا م نقل  
والحسن البصري بالامر  
بوزن غيل عن حقيقة  
لاهل كوفية بحيث جاء  
وانله لميكهم وواله  
مكسورة والنقل في اللام  
والحق بالمفرد في اللام  
وفي الشياطين الشياطين  
في موضع الرفع فحقه نقد  
وبعده ارفع عن حقيقة



هَمْ بَصَارَيْنَ قَرِيطَوْعِي  
وَرَاعَتَا مَعَ النَّسَائِمُونَ  
وَالْغَيْرَ لَا سَوِيٍّ وَالْمَلِكِي  
مِنْ مَقَرْدٍ وَفِي نَوْنٍ نَسِيخٍ  
وَالنَّوْنِ الْأَوَّلِيَّ أَفْهَمَ نَسِيخٍ  
وَقَالَ تَسَاهَيْتُ بِالْحَسَنِ  
تَاءً وَلَا مَ ائْتَمَّ تَوَلَّوْا  
بَلَوْ عَلَيْهِمْ وَكَذَا كُنْ فَيَكُونُ  
الْأَيَّاسِينَ وَيَعْقُوبِي قَا  
وَعِيْرُهُ يَا ذَا ائْتَمَّ التَّاءُ  
فِي يَا اِبْرَاهِيْمَ حَيْثُ مَا آتَى  
بِكِسْرٍ ذَا اِلْجَاءِ فِي ذُرِّيَّتِي  
وَاجْمَعْ مِثَابَةَ لَهُ بِالْكَسْرِ  
وَأَتَّخِذْ وَاقِفَ خَاهِ الْحَسَنِ  
وَبَاءَ رَبِّ ضَمَّهَا الْمَلِكِي  
جَمَلَتَا سِتُونَ بَعْدَ سَبْعَةٍ  
مِنْ مَبْجَعٍ وَقَالَ فِي الْمَقَرْدَةِ

مَمَالَةً قَاصِعَ لَهُ وَأَسْمِعَ  
لِلْحَسَنِ الْبَصْرِيَّ وَمِثْلَهُ  
وَالْأَهْ فِي النَّسَائِيَّ يَذْكُرُ  
لَاوِي وَسَبِيْنَهُ لِكُلِّ رَسْمٍ  
لَا بِنَ عَمِيْضٍ وَرَدَّ هِزَابُهَا  
مَقْشُوحَةٌ مِنْ فَوْقِهَا مَقْشُوحَةٌ  
قَالُوا يَا وَاقِدٌ تَلَاهُ الْكَلَامُ  
حَيْثُ آتَى السِّتَ يَرْفَعُ يَلْوَنُ  
سَأَلْتُ قَتْمًا وَسَكُونًا فَاجِدْ  
يَرْفَعُ لَامٌ وَاقِفًا جَاءَ  
وَقَدْ قَرَأَ الْمَطْوَعِي يَافِي  
حَيْثُ آتَى وَكَيْفَ جَافِي ضَيْقُهُ  
فِي تَابِيهِ مَتَوْنًا وَأَسْمَعِي  
وَكُسْرُهَا لَعِيْرُهُ مَبِيْنٌ  
حَيْثُ آتَى وَأَعْدَدَهُ يَذْكُرُ  
رَبِّيَّ اجْعَلِ الْأَوَّلَ قَاحُورَةً  
بِالْكَسْرِ فِي الْجَمِيعِ عَرَضَ حَقِيقَةُ

سوا

سَوَارِيَّ أَحْكُمُ بِالْأَيْتِيَّ وَمَا  
كَمِثْلَ رَبِّ أَنْصُرُ وَصَمَّ الْمَدَنِي  
كَذَا مِنْ الْأَرَشَادِ وَأَضْمَمُ  
مِنْ لَقَطِ رَبِّي أَنْصُرُ لِلْمَطْوَعِي  
وَتَمَّ اضْطَرَّ بَوَصِلَ الْأَلْفِ  
فِي مُسْلِمِينَ مُسْلِمِينَ قَدْ  
أَرْنَا وَآرَنِي مُسْكِنٌ لِلرَّاءِ  
حَيْثُ آتَى وَالْغَيْرُ بِالْكَسْرِ لَا  
أَيَّانِكَ التَّوْحِيدُ فِيهَا الْحَسَنِ  
مِنْ مَقَرْدٍ وَخَاطِبُوا اتَّقُولُونَ  
وَالْحَضَرِيَّ إِلَّا الْوَلِيدَ يَافِي  
وَالْهَمَزُ لِلْمَطْوَعِي وَكَوْفٌ  
الْمَدَنِي وَأَعْمَشُ وَالْحَضَرِيَّ  
يَخَاطِبُونَ تَقْطَعُونَ وَقُلْ  
عَنِ الْوَلِيدِ تَخَاطَبُ بَعْدَهَا  
لَا عَمَشٍ مَعَ الْحَدِيدِ وَالنَّسَاءِ  
وَالْمَدَنِي سَهْلٌ مِنْ مَقَرْدَةٍ

تَوَدِي مَعَ الْفِ وَصَلَّ قَالُوا  
بِالْأَيْتِيَّ مِنْ مُسْتَبِيرِينَ  
لَهُ مِنْ الْأَرَشَادِ كَلَامًا  
اِئْتَمَّ خُفِّفَ قَاسِمِعَ  
وَفَحْجَةُ الرَّأْلَةِ أَيْضًا يَفِي  
الْحَسَنِ الْبَصْرِيَّ جَمْعًا كَثَرًا  
يَعْقُوبُ وَالْمَلِكِي بِالْهَمْزِ  
وَالْمَدَنِي أَوْضَى يَوْضَى جَعَلَا  
قُلْ اتَّحَاجُوا لِمَلِكٍ أَرْغَمَ  
يُحْلَفُ وَأَعْمَشُ بِأَمَقَرُونَ  
وَرَوْحُهُمْ هَامِيًّا أَلْتَبَا  
بِالْقَصْرِ حَيْثُ جَافِي رَوْفٌ  
الْأَرُولِيَّ وَالْوَلِيدَ فَاغْلَمَ  
لَامٌ مَوْلِيَّهَا يَفْتَحُ قَدْ بَلَى  
لِلْكَلِّ تَعْلُونَ وَأَقْرَبُ لَوْهَا  
بِالْقَلْبِ فِي هَمَزٍ لِيَا أَوْقَسَا  
تَطْوَعُ الْخَرْفِينَ بِالْيَا أَيْتِيَّ



وَالطَّاشِدِيَّةَ وَغَيْنَهُ سَكَنَ  
وَالْحَضْرِيَّ وَالْأَهْمَاقِيَّ الْأَوَّلَ  
وَالْأَهْمَاقِيَّ الْآخِرَ فِي الثَّانِي  
مِنْ مُسْتَشِيرِهِمْ وَعِنْدَ الْمَكِّيِّ  
مَعَاوَرُفُ النَّاسِ وَالْمَلَائِكَةِ  
وَأَجْمَعِينَ قَرَأَهُ بِالْوَاوِ  
إِلَّا الَّذِي حَجَّهَا وَالْأَعْمَشُ  
إِلَّا الَّذِي قَدَحًا فِي الْفُرْقَانِ  
يَجْمَعُ الْأَسْوَدَ الْأَسْرَاءَ  
وَهَكَذَا أَفْرَادَ إِبْرَاهِيمَ  
فِي تِسْعَةٍ بِالْقَمَرِ وَالْجَحْرِ  
لَا عَرَفَ وَالْفُرْقَانِ وَالْحَامِيَّةَ  
وَأَفْرَادَ الْمَكِّيِّ إِلَّا أَرْبَعَةً  
وَالْكَهْفَ وَالسُّورَى فِي الْمَقْدِسِ  
وَفِي الرِّيَاحِ مَعَ مُبَشِّرَاتِ  
وَأَتَقَوْا أَيْضًا عَلَى أَفْرَادِ  
خَاطِبِ لَيْعَقُوبَ كَذَلِكَ الْحَسَنَ

وَلَوْ تَرَى الَّذِينَ وَالْيَا قَوْمًا  
وَالشَّطَوِيَّ مَعَ هَيْبَةِ اللَّهِ هُمَا  
وَأَذِيرُونَ أَفْخَ بِكُلِّ بَيَّةٍ  
لِلْمَدَنِيِّ وَحَسَنَ وَالْحَضْرِيَّ  
لِلْمَدَنِيِّ وَالْحَضْرِيَّ وَالْحَسَنَ  
وَالْغَيْرَ بِالْقَمَرِ وَالسُّكُونِ  
وَهَكَذَا فِي الْمَائِدَةِ وَالْحُلِّ  
حَيْثُ أَتَتْ وَضَمَّ أَوَّلِي السَّاكِنِينَ  
لِلْحَرَمِيِّينَ وَقَدْ وَالْأَهْمَاقِيَّ  
وَالْغَيْرَ بِالْكَسْرِ وَقُلْ لِلْحَضْرِيَّ  
وَالْمَدَنِيِّ كَيْسَرُ طَا أَضْطَرَّ لَهُ  
وَزَادَ عَنْهُ التَّهْرَوَانِي أَيْضًا  
كَذَا أَبُو مُعَشَّرِهِمْ بِالْمَقْدِسِ  
وَالْغَيْرَ ضَمَّ الطَّاشِدِيَّ وَالْمَطَوِيَّ  
لَكِنْ خَفِيفٌ بَعْدَهُ الْبَرَارُ تَقَعُ  
فِي الصَّابِرِينَ الْوَاوِ لِلْوَلِيدِ  
عِنْدَ الْعِرَاقِ وَأَفْخَ وَآوَهُ

بِالْيَا مِنْ حَتَّى تَلَوْا يَقِينًا  
لِلْمَدَنِيِّ كَذًا مِنْ إِرْشَادِهِمَا  
وَأَنْ مَعَ أَنْ يَكْسِرَ حَجَّاءَ  
فِي خُطَوَاتِ صَمْتَانِ قَاعِهِ  
بِالْفَتْحِ مَعَ سَكُونِ كُلِّ لَعْنٍ  
وَشَدِيدًا بِالْمِيَّةِ الْمَدَنِيِّ  
وَبَلَدُهُ مَيْتًا كَذًا فِي التَّقِيلِ  
لِثَانِ ثَمَّ لِرُومًا وَهُوَ عَيْنُ  
خَلْفَهُ وَالشَّيْئُودِيَّ قَاعًا  
يَكْسِرُ أَوْ حَيْثُ أَتَى فَاسْتَقْرَهُمْ  
حَيْثُ أَتَى فَلَا تَجَاوَزْ نَقْلَهُ  
مِنْ مُسْتَشِيرِهِ وَالْمَقْدِسِ لِرَضَى  
كَسْرًا بِطَا أَضْطَرَّ لَهُمْ عَلَى جَدِّهِ  
يَنْصَبُ لَيْسَ الْبَرَارُ ذَا فَاسْمِعْ  
لِحَسَنَ فِي مَوْضِعِهِ قَدْ وَقَعَ  
فِي الْيَا وَمَوْصِرًا بِاللَّشْدِيدِ  
وَسَكَنَ الْغَيْرَ وَخَفَّ صَادَهُ



للحضرى وخلف الملكى  
بالرفع مسكين بوجيد  
وبعد هاجر الطعام ولجعا  
والشبنودى بوجيد تلا  
وفي القرآن مع قرآن نقل  
حيث أتى لابن محيص وقل  
مع عسرة وعسرا وليسرا  
الضم في سكون سين الكل  
للتزواى بمستنير  
مع ابن يزداد من الارشاد  
مع المعدل من المفردة  
وشددت الهم من لتكلموا  
وهبة الله روى عن زيد  
للاغمش التوحيد في المساجد  
لتون عن في الامم من الاهلة  
للحسن الحج بكسر الحاء  
لغيره وباء البيوت تكسر

فدية تون والطعام قاحك  
وفدية اصغر لغير يافى  
مسكين واقم تون واسمعا  
وحسن شهر نصيب نقلا  
حركة الهمم الى الرا واعقل  
في العسرو اليسر المديني نقل  
وهكذا للعسرى اليسرا  
الا الذى في مرسلات الفصل  
سكونه والسلي الخيزر  
كذا للاهوازى باستعداد  
وعنه للغير ضم مثبت  
لحسن والحضرى يارجل  
كثير التحفيف في التشديد  
وادغم الملكى ذوالقوائد  
ووافق الغير من المفردة  
حيث أتى واقم بلا مراء  
لخلف واعمش اذ تذكر

وباء وقصرا لا تقتلوا  
والغير ضم التا ورا لا لقا  
في الحرمان الحسن البصري  
والعسرة ارفع نصيبا يره  
فسوق بالفتح بلا تون  
للغير وارفع للمديني وحسن  
والغير بالفتح ولم يون  
بالفتح في اليا وفي الهاء معا  
والحسن البصري ومك فقا  
والحرث والنسل برفع النصيب  
من مفرد وخلف قد وانها  
وقف ليعقوب وللدني  
وكسر سين السلم حقا يفتح  
وجر للسطوعى الملا يله  
والشبنودى ترجع الامم  
حيث أتى وغيره بالضم  
وفتح الملكى زاي رينا

هم يقتلوك فاثلوكم فاثلو  
فيهن واليا ضمها له وفي  
مسكين للرايا ذكي  
واقرا الكوف رقت وبعد  
وارفع وتون يافى هذين  
جدال بالتون من غير تون  
ليشهد الملكى ياد الستين  
والنصيب في الله له قدرعا  
اليا من يهلك نقلا وضحا  
يهلك رفع للمديني يري  
بالحاء على مرخات حيث اوى  
بالحاء من الارشاد عن  
للمرميين فخذ ما يضح  
والمديني لى تنال اليرله  
بالفتح والكسرة مذكور  
فاليا وفتح الجيم فافهم نظي  
وباء وتا الحيوة بيتا



مَنْصُوبٌ فِي الْعِمْرَانِ كَذَا  
مِنْ مَبْجَعٍ وَقَدْ رَوَى الْبُزْجَانِي  
لِيُحْكَمَ أَضْمُ يَاءُ لِلدَّيْنِ  
حَتَّى يَقُولَ أَنْصِبْهُ بِاتِّفَاقٍ  
لِالْعَمِشِ وَالْعَفْوَضِ رَفَعَ  
وَالْحَسَنُ الْبَصْرِيُّ فِي الْمَغْفَرَةِ  
بِخَلْفٍ وَحَسَنٍ وَالْأَعْمَشِ  
فَتَأْوُسُّ شِدِيدًا وَقُلْ لِلدَّيْنِ  
الضَّمُّ فِي يَأْخِافًا وَأَفْتًا  
لِلنَّوْنِ فِي يَأْ قَوْلُهُ يَبِينُ  
لَا بَيْنَ مُحِصِينَ بَانَ يَمَسَا  
بِالْثَّامَةِ مَقْشُوحًا وَبِالرَّضَاةِ  
وَفِي تَضَارِيَا أَخَى قَدْ تَلَا  
يَفِيحُ الْأَوَّلَى وَبِحَرْمِ الثَّانِيَةِ  
بِالرَّاءِ مَقْرَدًا خَفَقًا سَكَنَ  
الرَّامَقُوهَا لِأَهْلِ الْكُوفَةِ  
وَالْمَدَنِيِّ اتَّيَسَّمُ مَعَا أَلَى

زَيْنَ حَبِّ الشَّهْوَاتِ تُجَدِّي  
مِنْ مَقْرَدٍ كَذَا فَحَقَّقَ نَقْلَهُ  
وَالضَّمُّ فِي الْكَافِ يَفِيحُ بَيْنَ  
كَثِيرٍ بِالتَّاجِ يَأْ رِفَاقِي  
لِكُلِّهِمْ وَقَدْ رَوَى الْمُطَوِّعِيُّ  
بِالرَّفْعِ وَالْجَرِّ لَعِبَرِيَّتِي  
فِي طَاءٍ يَطْهَرُنَ وَهَاءُ أَشْرَ  
وَالْعَمِشِ وَالْحَضَرِيِّ وَبَيْنَ  
لِلغَيْرِ وَالْمَطَوِّعِيِّ قَدْ جَمَعَا  
وَالْيَا عِنْدَ غَيْرِ مُبِينٍ  
مَعَ الرِّضَاةِ أَقْرَأَنَ تَمَسَا  
فَارْفَعُ وَلَا تَحْشَ مِنَ الْأَضْيَاعِ  
الْحَسَنُ الْبَصْرِيُّ تَضَارَفَا <sup>عَقْلًا</sup>  
وَالْمَدَنِيُّ تَضَارَا أَصْحَى تَالِيَهُ  
وَأَقْرَأَ تَضَارِيَا فِي شِدْدَتِنِ  
وَعَمْرُهُمْ ضَمَّ بَغِيرِ مَرِيَةٍ  
لِكُلِّهِمْ بِالْإِتِّفَاقِ يَأْفَى

وَفِي تَسْوُوهُنَ كُوفٍ مَدَا  
لِلدَّيْنِ وَخَلْفٍ وَالْأَعْمَشِ  
رُوَيْسُهُمْ يَقْصُرُهَا بَيْدِ  
وَضَمَّ رَارِجَالًا الْمَكِّي  
مِنْ مَبْجَعٍ وَالشَّيْبُودِيُّ نَأْ  
يَعْقُوبُ وَالْمَكِّي مِنَ الْمَقْرَدَتَيْنِ  
أَمَّا يَضَاعَفُ فَهُوَ فِي عَشْرَةٍ  
وَالْعِمْرَانِ يَهَامُضَعَفُهُ  
وَهُودُ وَالْفَرَقَانُ وَالْأَخْرَاءُ  
وَفِي التَّعَايُنِ أَتَاكَ الْعَاشِرُ  
مَعَ الْحَدِيدِ أَخْفَ بِالْمَدَنِيِّ  
وَحَسَنٌ وَأَفَى فِي الْحَدِيدِ  
وَأَفَى حَسَنُهُمْ فِي الْبَقَرَةِ  
الشَّيْبُودِيُّ وَيَعْقُوبُ خَلَا  
وَفِي الْحَدِيدِ حَسَنٌ مُوَافٍ  
وَحَسَنٌ وَالْأَهْنَاءُ فِي الرَّفْعِ  
خَفَا وَمَدَا مَعَ رَفْعٍ فِيهِمَا

حَيْثُ أَلَى وَضَمَّ تَاءُ أَبَدَا  
فَتَحَّ يَدَالٍ قَدْرُهُ مَعَا فَنِي  
حَيْثُ أَلَى وَغَيْرُهُ بَمَدٍ  
وَشَدَّدَ الْحِجْمَ وَذَا مَرِي  
وَصِيَّةٌ وَحَسَنٌ يَأْصَاحُ  
كَذَا وَغَيْرُ رَافِعٍ بَغِيرِ مَيْنِ  
مَوَاضِعَ اشْتَرَا هُنَا بَصِيَّةٌ  
وَمَوْضِعُ النِّسَاءِ كُلُّ عَرَفَةٍ  
وَمَوْضِعُ الْحَدِيدِ يَأْ دَابُ  
فَفِي يَضَاعَفُهُ هُنَا يَأْ مَاهِرُ  
لِلشَّيْبُودِيِّ وَكَذَا الْخَلْفُ  
وَالْغَيْرُ بِالْقَصْرِ وَبِالشَّدِيدِ  
وَفِيهِمَا الرَّفْعُ بِبَصِيَّةٍ كَرِهَ  
زَيْدًا بِمَا هَيْسَهُمْ قَدْ نَقَلَا  
وَالْغَيْرُ فِي الثَّابِتِ رَفَعَ نَاطُورُ  
وَالْمَكِّي مِنَ مَقْرَدَةٍ لَيْسَتْ  
وَهَا لِحُكْمِ الْبَيَاقِيَانِ مَقْرَدًا



بِالْمَدِّ وَالتَّخْفِيفِ عَنْ كُوفِهِمْ  
إِلَّا التَّسْلِيحَ الْحَسَنَ فَإِنَّهُ  
وَزَادَ مَكِّيٍّ مِنَ الْمَقْرَدَةِ  
فِي كُلِّهَا غَيْرَ التَّغَابُنِ وَفِي  
الْأَلُوحِ فَهُوَ كَالْغَيْرِ زَوَى  
بَسْطَةً بِالسَّيْرِ هَذَا بِالْأَمْرِ  
عَسِيَّتُمْ هَذَا فِي الْقِتَالِ  
لِكُلِّهِمُ الْإِدْرَافَ وَتَسَاكُسَ  
الْحَرَمِيَّانِ هُمَا قَدْ فَتَحَا  
وَالْغَيْرُ بِالضِّمِّ سِوَى الْأَهْوَايِ  
مِنْ مَقْرَدَةِ الْحَسَنِ الْبَصْرِيِّ فِي  
بِالْكَسْرِ وَالْفَتْحُ يَدْفَعُ مَعَ الْفَا  
لَا يَبِيعُ وَلَا خَلَّةَ لَا شَفَاعَةَ  
هَذَا وَابْرَاهِيمَ وَالطُّورِ بِهَا  
مِنْ غَيْرِ تَنْوِينٍ لِمَكِّيَّتِهِمْ  
وَالْغَيْرُ فِي الْكُلِّ يَرْفَعُ تَوْنًا  
فِي الْحَيِّ وَالْقِيَوْمِ وَالْمَطْوِيِّ

وَهَكَذَا الْخِلَافُ هَهُنَا فِي الْأَوَّلِ  
وَضَمُّ شَيْئَيْنِ الرَّشْدُ يَأْذُ الْحَسَنَ  
لِلْمَدِّ إِنَّا مَعَ الْمَضْمَرِ ذَا  
وَصَلَا وَوَقْفًا وَسِوَاهُ يُحْدِثُ  
فِي الْوَصْلِ لِلْمَكِّيِّ وَكُوفِهِمْ  
الْأَمِنْ الْمَبْجُجِ وَالْكُلُّ لَدَى  
نُشْرِهَا بِالزَّائِي فِي الرَّأْيِ قَرَأَ  
وَالْحَسَنُ الْبَصْرِيُّ يَضْمُ كَسْرَهَا  
وَالْأَعْمَشُ الْكُوفِيُّ نَالًا فِي أَعْلَمَ  
فِي قَالِ قَبْلَ أَوْ لَمْ قَبْلَ قَرَأَ  
لِخَلْفٍ وَاعْمِشَ وَالْمَدِّ فِي  
أَعْنَى بَصِيرَتِهِمْ وَغَيْرِ ضَمَّتْهَا  
وَشَدَّ وَأَفْحَ زَائِيهَا مِنْ مَقْرَدَةٍ  
بِهَيْمَةٍ بَعْدَ سُكُونٍ خَفِيفًا  
وَالرَّاقِصَ الْمَطْوِيَّ بِرَبْوَةٍ  
وَأَقْرَأَ يَفْحَ رَائِيهَا لِلْحَسَنِ  
لِابْنِ حَمِيصٍ نَحْيَتْ مَا أَتَى

مِنْ أَلِ عِمْرَانَ فَحَقَّقَ وَأَنْقَلَ  
وَالضَّمُّ فِي الرَّأْيِ لِكُلِّ قَاعِلٍ  
لَمْ يَكْ مَكْسُورًا عِدَّ يُحْدِثُ  
وَصَلَا وَقُلْ هَا يَكْسَنُهُ عِدَّ  
وَأَقْرَأَ يَهْدَا يَا فَتَى الْحَضْرَى  
وَقَفَّ بِهَاءٍ يَا فَتَى قَدْ قِيلَا  
كُوفٍ وَشَيْئَهَا لِكُلِّ كَسْرٍ  
وَالنُّونُ الْأُولَى يَفْحُ ضَمَّتْهَا  
بِالْوَصْلِ وَالْجُزْمُ عِمَّةُ أَعْلَى  
مُطَوِّعِيَّتُهُمْ بِالْأَمْرِ  
وَلِرُّوْلِسِ كَسْرُ صَادٍ ابْنِ  
وَجَزْأُ أَحْدَفٍ لِلْمَدِّ فِي هَمَزِهَا  
وَمُسْتَبِيرٍ وَغَيْرُ قَيْدٍ  
وَالْمَدِّ كَذَا بِالْإِشَادَةِ وَفِي  
هَذَا وَقُوفٌ نُورُهَا بِكَسْرِ  
وَالْغَيْرُ بِالضِّمِّ وَكُلُّ سَكَنٍ  
فَجَزْدٌ أَوْ مَعَ ضَمِّ يَأْفَى

روى ابن شاذان عن جعفر  
والمستخرج عن يافع بن جعفر  
الظاهر قد بين هنا زيادة  
المستخرج جميع ما وقع منه  
في القرآن مسدود

واقف المفضل  
لحسن عن عامر  
دايان مسدود

ابو جعفر وابن فليح بن شاذان  
عن عامر بن مهران لا عشي راء  
الناس بالياء حيث جاء  
مسدود



وَحَسَنٌ سَكَنَ كُلَّ أَكْلِهَا  
وَعَبَّ تَلَا أَبْوَاحَ مِهِم  
وَشَدَّ تَأْتِمُومًا فِي الْوَصْلِ  
مَعَ وَاحِدٍ فِي الْبَقَرَةِ قَدْ نَكَّرَ  
كَذَا ثَلَاثًا تَوَقَّى بِالْإِسَاءِ  
لَا نَعَامَ فِيهَا فَتَفَرَّقَ قَدَاتِي  
وَمِثْلُهُ طَهَ وَفَوْقَ التَّمَلُّ  
وَلَا تَنَازَعُوا بِهَا وَالتَّوْبَةُ  
بِهِمْ هَاتَاءَ وَإِنْ تَوَلَّوْا  
وَشَدَّ دَنْ نَالَا لَكُمْ  
وَإِذْ تَلَقَّوْنَ أَتَى فِي النَّوْبِ  
وَالشُّعْرَا اتَى بِهَا تَنَزَّلَ  
مَعَ أَنْ تَبَدَّلَ بِهِنَّ شَدَّ  
وَلَا تَجَسَّسُوا وَلَا تَنَازَعُوا  
بِالْحِجَرَاتِ ثُمَّ بِالْمُحْتَمَةِ  
وَفَوْقَ نُونٍ نَا تَكَادَ تَمِيرُ  
بِنُورِهَا وَشَدَّ دَنْ عَيْسَ

فِي حَتَّةٍ جَنَاتٍ عَنْهُ جَمْعُهَا  
تَوْحِيدًا عَنَابَ كَدَّ لَهُ عِلْمُ  
كَذَا ثَلَاثُونَ أَتَى فِي التَّقَلُّ  
مَعَ وَلَا تَقَرَّ قَوَائِحُ قَرَأَ  
فِي الْمَائِدَةِ تَالَا تَعَاوَنُوا  
وَحُجَّتُهَا هِيَ تَلَقَّفَ نَبَاتًا  
وَقُلْ بِالْإِنْفَالِ تَوَلَّوْا وَقُلْ  
قُلْ هَلْ تَرَى صَوْنَهَا أَتَوَلَّوْا  
وَهَكَذَا تَأْفَانُ تَوَلَّوْا  
بِهِمْ وَفِي الْحِجَرَاتِ نَزَلَ أَعْلَمُ  
مَعَ تَوَلَّوْا جَا فِي الْمَسْطُورِ  
وَلَا يَتَرَجَّحَنَّ فِي الْأَحْوَالِ تَقَلُّوْا  
تَنَازَعُونَ تَحْتِيسَ بَدَا  
مَعَ لَتَعَارَفُوا الظُّمْنُ نَارًا  
تَا تَوَلَّوْهُمْ أَتَى مَيْتَةً  
وَتَالَمَا تَحْتَرُونَ فَحَزَزَ  
عَنْهُ تَلَسَّى ثُمَّ بِاللَّيْلِ قَسَّ

قَرَأَ

نَارًا تَلَطَّى ثُمَّ بِالْعَدْرِ أَشَدَّ  
شَدَّ دَهَا جَمِيعَ الْمَكِّي  
مِنْ مَبِيعٍ وَهُوَ مِنَ الْمَقَرَّةِ  
بِالْحِجَرَاتِ قُلْ وَفَرَحَقَقَا  
فَاتَهُ شَدَّ تَا تَنَازَعُونَ  
نَارًا تَلَطَّى وَاتَّقَا الْكُلَّ  
وَقَدْ قَرَأَ يَعْقُوبُ نُونِي الْحِكْمِ  
وَوَقْفَهُ بِأَلْيَا وَكَبِيرُ الْحَسَنِ  
وَالْمَدَنِيِّ وَالْأَوَكُوفِ فَتَحَا  
وَعِيَهُمْ بِالْكَسْرِ فِيهِ مَائِلًا  
بِالنُّونِ وَالْكَسْرِ وَالرَّفْعِ بِرَا  
وَالشُّبُودِي كَلَّمَ كَالْحَصْرِ  
وَقَدْ قَرَأَ الْمَطْوَعِي بِأَلْيَا  
وَعَنْهُ بِأَلْيَا وَكَبِيرُ الْقَائِلِ  
وَالْحَسَنِ الْبَصْرِيِّ هَكَذَا سَوَى  
لِلْحَسَنِ الْبَصْرِيِّ وَالْمَطْوَعِي  
وَبَابُ إِذَا أَتَى مُسْتَقْبِلًا

شَهْرٌ نَزَلَ مَكْمَلًا لِلْعَدِيدِ  
وَصَلَّى سَوَى أَنْ الصَّلَاتِ بِأَلْيَا  
فَحَقَّقَ الْإِتْعَارَ فَوَالَّتِي  
ذَالْبَابِ إِلَّا الْمَدَنِي فَأَعْرِفَا  
وَقُلْ لَيْسَ دَعْنُ رُوَيْسٍ تَنَافَلُوا  
فِي الْإِسْنَادِ حَقَّقَهَا فَاسْتَحْيَلِ  
بِكُسْرٍ تَأْوِي وَبِرَحْوِ الرَّحِمِ  
فِي قَعْمَا النُّونِ مَعَ عَيْنِ سَكَنٍ  
تَوَلَّوْا وَفِي الْعَيْنِ كَبِيرُ صِرْحَا  
يَعْقُوبُ وَالْمَكِّي كَفَرَتْ قَلَا  
وَحَلَفَ مَعَ الْمَدَنِيِّ ذَكَرَا  
لَكِنْ يَحْزِمُ الرَّأْيَ يَأْذَانُ عِلْمُ  
وَقَفَّةَ الْفَاءِ وَجَزَمَ الرَّأْيَ  
أَيْضًا وَرَفَعَ الرَّافِعُ تَوَلَّوْا  
رَفَعَ فَعِيهِ الْحَرَمُ حَقَّاقِدُ  
وَالْمَدَنِي يَحْسِبُ يَأْذَانُ عَمِي  
يَفْعُ سَبِينَهُ حَقِيقًا نَفَلَا

روى ابن منبهم  
تكرر التأني من فوق  
مستوفى ويقع الغاء  
في جزءه الأول



وغيرهم يكسرها وحسن  
 كيف اتى بحسب العوامل  
 ما بقي اليها مسكن له  
 من اليقين وامتد ذلك  
 له وظا نظرة مسكن  
 لابن محيص وزيد يافى  
 الكسرى الراو صمير اذ كرا  
 تصدقوا مشدد لكلهم  
 لحسن ولا م وليتوق كذا  
 وسكن الهاء من ان يمل هو  
 الا ابن خاتم من المصدة  
 للاعمش الكسرى يمل  
 له وقل للمدى وحلف  
 والحف والنصب بصير قد  
 تجارة حاضرة قد رفعا  
 المدي مسكنا محققا  
 والغير شدا ناصيا وحسن

مدا الربا والهمز فيه يعلى  
 في جاء جارة قل للسائل  
 وقاد نوا فاقبوا يقروه  
 همزة والكسرى الدال هتي  
 لحسن وميسرة مبين  
 يضم سينه وزيد نيتا  
 في تايه وقفا ووصلا فاخذ  
 ولا م فليسيل كسره علم  
 والكسرى فيها لغير تحدي  
 للمدى ولا تحا ورتقله  
 فانه ضم غير مربة  
 قد كرا الثقل برفع الراقل  
 مشدد ونصب رايز يقي  
 وابن محيص نقي ثبنا  
 لكلهم ورايضار قد وعي  
 بالرفع والتشديد مكي  
 في كاتيب كتاب عنه حسن

روى المغنم  
 لا تظلم ولا تظلمون  
 بتقدير الغفول  
 كذا

فرهن في فريهان مكي  
 لكلهم الا ابن خاتم روي  
 وحلف والاعمش الكوفي  
 واظهر او جرما يعذب  
 موحدا وسين رسله سكن  
 يعقوب باليا قرا يفرق  
 واعدد بها الياء احدى  
 فتحهما للجرمين وقل  
 اسكنن حسن والمكي  
 والاهما المطوعى ونبي  
 فتحهما للمدى وقاد كرو  
 ويابى مسكن لكل  
 يافرهمون فاقبوني وقل  
 للحصري وصلا ووقفا يا  
 الداع مع دعان واتقون  
 يعقوب والوصل فقط للمدى  
 عنه من الارشاد في الداعي

وفي نحاسكم سكونا الباء  
 للمدى الضم بمقد حوى  
 قد جرما يعقوب ناذكي  
 وادعما وهما جارا الكسرى  
 لحسن حيث اتى قد رسن  
 وغيره يوينه يحقق  
 اني بها اثنان فصفا الفكر  
 بعسبي التي ثلاث وانقل  
 عهدي وربي لها اخيرا  
 مبي الا يافى بالثب  
 في فتحها حقا للمدى ذكرها  
 روايد سبع بها في النقل  
 لا تكفرون بتميز يحلي  
 والحسن البصري وصلا  
 مع يا اولى ثبنا في الحالين  
 الا ابن يزداد روي فاستين  
 يا ومن يوتي ليعقوب خلا

وافقها  
 المفضل عن عام  
 في سكون يا فتنه خطا  
 كذا



سُورَةُ الْاِصْحَارِ

تَرَى لِلْمُطَوِّعِ نَزْلًا  
وَحَلْفَ وَالْاَعْمَشِ الْكُوفِي  
لِلْحَسَنِ الْاَبْجَلِ قَافِحَ هَمَزٍ  
وَنَصَبَ النَّاسِ وَقَالَ الْاَعْمَشُ  
وَتَحْشُرُونَ الْعَيْنَ فِي الْحَرِّ  
بِالْتَّامِ مِنْ قُوَّةٍ وَضَمَّ الْحَسَنُ  
وَكَسَرَ اَخِي فَخَمَزَ اَيْنَ  
وَالسَّنْبُودِي هَمَزًا يَفْعُ  
وَيَقْلُونَ اقْصُرْ بِاتِّفَاقٍ  
مَيْتًا وَمَيْتٍ مَيْتَهُ الْمَيْتُ كَذَا  
كَانَ مَعَ الْحِى فَقَطَّ وَالْاَكْلُ  
وَقَدْ قَرَأَ يَعْقُوبُ بِهِمْ مَعَ الْحَسَنِ  
يَفْعُ تَائِيَةً وَكَسَرَ الْقَافَ  
وَقَدْ قَرَأَ يَعْقُوبُ بِهِمْ فِي وَضْعَةٍ  
وَحَلْفَ وَالْاَعْمَشِ وَالْحَسَنِ

روى الاصحفي في  
وَحَلْفَ عَنْ الْمُفَضَّلِ  
مَنْ جَاءَهُمْ اَللّٰهُ لِيَسْكُنَ  
دَقِيقَ الْحَقِّ

وانفتحها  
المفضل عن عامر  
على نقيته

حَيْثُ اَتَى وَقُلْ فَادَّ تَلَا  
وَاصْجَعًا وَفَحَّ اَنْ يَكْسُرَ  
هَنَا وَفِي الْاِسْرَافِ الْكَهْفَ  
بِقِيَّةِ الْاِيَا وَسُكُونِ الْاِيَا  
خَفِيفَةً وَاقْفَهُ مِنْ مِمْ  
وَالْحَسَنِ الْبَصْرِيَّ وَالْمَلِكِي  
فِي سُورَةِ الشُّوْرَى وَلِلْمُطَوِّعِ  
فِي سُورَةِ التَّوْبَةِ وَالْحَجَرِ  
وَفَحَّ لَهُ الْمَيْمُ بِرَمَزٍ اِيَا  
لِلْحَصْرِيِّ يَعْقُوبُ بِهِمْ وَالْمَلِكِي  
لَدَوْ فِي الطَّيْرِ اَتَى الطَّيْرُ لَهُ  
هَنَا وَفِي عَقُودِهَا وَالْحَبْلِي  
عَنْهُ مِنَ الْاِرْشَادِ وَارُومُهُ  
فِي هَيْئَةٍ بِالْيَا وَحَذَفَ اَلْهَمَزَ  
وَالسَّلْبِيَّ وَالشُّطُوِيَّ كَذَا  
وَالْحَبْلِيَّ بِالْمَدِّ قَبْلَ الْهَمَزِ  
هَذَا الْخَلَاوُ الْكُلُّ مِنْ رَأَى

نَادِيَهُ بِالْمَدِّ كُوفِي فَاعْقِلَا  
لِلْاَعْمَشِ الْكُوفِي يَا خَيْرُ  
يَبْشُرُ وَالشُّوْرَى بِهِ نَقْلَهُ  
وَضَمَّ شَيْبَةَ بِالْاَمْرِ  
خَلْفَهُ فِي الْحَسَنِ فَاَقْبَلَ حِي  
قَدْ وَالْيَا فِي الْخَفِّ يَادُ كِي  
تَحْفِيفَ اَرْبَعَ اَيَّاتٍ فَاسْمِعْ  
مَرْثِيَةً مَوْضِعًا يَادُ اَقَامَرِ  
وَالنُّونَ فِي يَاءٍ يُعْلَمُ اَتَى  
اَتَى اَخْلَقَ بِكُسْرٍ يَتَرِ  
بِالْمَدِّ وَالْهَمَزِ وَبِكُسْرٍ نَقْلَهُ  
لِيَسْرُلَ الْهَمَزَ يَادُ اَقَامَرِ  
لِيَا اَيْنَ يَزِيدُ اَرْوِي عَنْهُ  
وَنَقْلَ فَحَمَزًا اِلَيْهَا اَنْتَبَ  
لَكِنْ ثَقِيلَةً لِيَا فَكَّرَ مُسْتَقِيمًا  
عَنْ الْمَدِيِّ كُلِّ ذَا فِي هَيْئَةٍ  
وَالْحَصْرِيِّ قَالَ اسْتَعْدَادُ



وَالْحَسَنُ الْبَصْرِيُّ وَقَالَ اللَّهُ  
هَذَا فِي عَقْوِدِهَا وَالْحَبْلُ  
يَأْتِيَانِ فِيهِمْ رُوَيْسٌ قَدْ قَرَأَ  
وَالْأَهْلُ ابْنُ أَشْتَنَ عَنْ رُوَيْحٍ  
وَهَبَهُ اللَّهُ لِرَيْدٍ قَدْ رَوَى  
هَذَا أَنْتُمْ بِالْمَلِكِ وَالشَّهِيدِ  
وَالْغَيْرُ بِالْمَلِكِ وَبِالْحَقِّقِ  
بِالْقَصْرِ فِي الْمَرْجِ وَالْتَدَكِ  
وَهَمَزَانِ يُوْنِي كَيْسَرَ الْأَعْمَشِ  
لِحَسَنِ وَابْنِ مَحْبُصٍ وَفِي  
يُوْدِهِ مَعًا وَتَوْتَرِ مَعًا  
وَفِي النَّسَا نُوْلَهُ وَنُضْلَهُ  
وَالْأَعْمَشُ الْكُوفِيُّ وَقَدْ رَوَى  
بِالنَّهْرِ وَابْنِ وَمِنْ الْمَفْرَدَةِ  
كَذَا مِنْ الْأَرْشَادِ الْأَحْمَدِ  
وَابْنِ مَحْبُصٍ بَوَالِي الْمَدِينَةِ  
الْأَخْلَاسُ غَيْرُ زَيْدٍ يَأْفِي

وَالْحَبْلُ وَالْإِمْنُ الْأَرْشَادُ  
عَنْ الْمَدِينِيِّ وَابْنِ عَلَافِهِمْ  
وَالْغَيْرُ بِالْكَسْرِ وَالْإِشْيَاعُ  
عَنْ الْمَدِينِيِّ مِنَ الْأَرْشَادِ فِي  
مُخْتَلَسٍ أَيْضًا مِنْ أَرْشَادِهِمْ  
وَدُمْتُ مَعَ دُمْتُمْ كَيْسَرَ الدَّالِ  
فِي تَعْلَمُونَ أَقْرَأُ تَعْلَمُونَ  
وَالْحَرَمِيَّانِ وَلَا يَأْمُرُكُمْ  
وَحَسَنٌ وَأَعْمَشٌ قَدْ كَسَرَ  
أَتَيْتُمْ تَلَاَهُ أَتَيْتُمْ كُمْ  
تَبْعُونَ فَأَقْرَأَهُ وَتَرْجَعُونَ  
وَمِنْ طَرِيقِ النَّهْرِ وَابْنِ الْمَدِينَةِ  
وَنَقْلُ رُفْعِهِ إِلَى مَا قَبْلَهُ  
أَلَا وَهَكَذَا لَوْ اسْتَقَامُوا  
وَبَابُهُ وَغَيْرُهُ قَدْ كَسَرَ  
الْحَاءُ مِنْ حَجٍّ وَلِلْمَطْوِيِّ  
وَمِثْلُهُ فَلَنْ يَضُرَّ اللَّهُ

كَذَا ابْنُ يَزِيدٍ أَدَبُ الْعِتَادِ  
تَابِعَهُ مِنْ مُسْتَنْبِرٍ فَأَعْلَمَ  
وَالسُّلْبُ وَالْأَهْلُ بِالْإِجْمَاعِ  
شَوْرَى فَقَطَّ وَالسُّلْبُ فَأَعْرَفَ  
عَنْ الْمَدِينِيِّ بِشَوْرَى فَأَعْلَمَ  
قَدْ جَاءَ لِلْمَطْوِيِّ الْمِقْضَالُ  
بِحَلْفٍ وَأَعْمَشٌ يَقِينًا  
بِرَفْعٍ نَصْبًا لِرَأْسِهِمَا أَحْكَمُ  
لَا لِمَا وَالْغَيْرُ بِالْقَعْرِ قَرَأَ  
حَسَنُهُمُ وَالْمَدِينِيُّ فَأَعْلَمُوا  
لِلْحَصْرِيِّ غَيْبَةً يَقِينًا  
فِي مِلٍّ مِلٍّ بِغَيْرِ حَزْنٍ ابْنِ  
لَوْ أَفْدَى الْمَطْوِيُّ صَمَّ لَهُ  
لَوْ أَطْلَعَتْ هَكَذَا يَرَامُ  
تَمَّ لِيَعْقُوبَ وَلِلْمَلِكِ الْكِسْرُ  
ضَادٌ يَضْرُومُ كَيْسَرَ فَاسْمِعْ  
وَنَحْوَهَا حَتَّى أَتَتْ فَلَاهَا

روى الحسن عن أبي المصنف  
عن المصنف عن أبي المصنف  
عن أبي المصنف عن أبي المصنف  
عن أبي المصنف عن أبي المصنف  
عن أبي المصنف عن أبي المصنف

روى الحسن عن أبي المصنف  
عن أبي المصنف عن أبي المصنف  
عن أبي المصنف عن أبي المصنف  
عن أبي المصنف عن أبي المصنف

روى الحسن عن أبي المصنف  
عن أبي المصنف عن أبي المصنف  
عن أبي المصنف عن أبي المصنف  
عن أبي المصنف عن أبي المصنف

روى الحسن عن أبي المصنف  
عن أبي المصنف عن أبي المصنف  
عن أبي المصنف عن أبي المصنف  
عن أبي المصنف عن أبي المصنف



مَا يَفْعَلُوا لَنْ يَكْفُرُوا لِلْأَعْمَشِ  
وَالْأَهْمَا الْمَكِّي مِنَ الْمَقْدَةِ  
يَضْرِكُكُمْ الْحَضْرِي وَالْمَكِّي  
لِلْحَسَنِ الْبَصْرِيِّ وَالْمَطْوِيِّ  
قَبْلَ مِحْطٍ وَأَقْصَرُ لِلْحَسَنِ  
الْأَلَمِ وَأَكْثَرُ زَايَ مِنْ زِلْيَتِنَا  
وَأَوْسُوعَيْنِ مِنْكَ كَيْسِرُ  
وَسَارِعُوا لَأَوْ قُلُوبِ السَّيِّئِينَ  
قَرَحٌ مَعَ الْقَرْحِ يَضْمُ الْفَاقِ  
وَمِمَّ يَغْلُمُ الْكِسْرُ لِلْحَسَنِ  
لِلدَّيْ يَسِيرُ دَيْعُ قُوبِهِمْ  
وَنُوتِرُ مِنْهَا قَرِ الْمَطْوِيِّ  
كَذَا سَخِرِي وَأَقْرَأَ لِلدَّيْ  
كَذَلِكَ التَّمَارُ عَنْ رُؤُوسِ  
وَقَدْ تَلَاهُ ابْنُ حِيصِنَ كَاءُنَ  
وَالْحَسَنِ الْبَصْرِيِّ قَدْ وَافَقَهُ  
وَقَفَّ عَلَى التَّوَلُّوْا كُلَّهُمْ سَوَى

وَضَمِيمٌ نَعْلَمُ الْقَدْرَ  
عَنْ عِبْدِ الدَّارِ  
عَنْ ابْنِ عَمْرٍو

وَهَضْرَةُ مَكْسُورَةُ الْحَسَنِ  
وَالْأَهْلُ الْأَجْمَعُ يَا فِطْرَ

وَحَلَفَ بِالْغَيْبِ بِمَا هُنَّ  
وَالْتَّالَهُ مِنْ غَيْرِهَا وَتَابَتْ  
الْكِسْرُ وَسَكَنَ حَقَّقَ تَحْلَا  
بِالْتَّالَتَا تَعْلُونَ مِنْ فَوْقِ وَغَى  
هَضْرَةُ الْأَفْ مَعَا وَسَكَنَ  
لَهُ وَنَحَفَ كُلُّهُمْ يَقِينَا  
وَالْحَضْرِي غَيْرُ زَيْدٍ فَاحْذَرُوا  
لِلدَّيْ قَدْ جَاءَ عَنْ يَقِينِ  
كُوفٍ وَفَتَحَ غَيْرُ مَوَافِي  
وَأَفَحَ لَعْنَهُ وَدَعَّ عَنْكَ الْوَسْوَ  
مَعَا بِالْأَطْهَارِ لَدَى التَّافَاعِلِ  
فِي نَوْتِ بِالْيَاءِ مِنْ تَحْتِ فَعَى  
كَأَنَّ يَمْدِي كَائِنَ فَافْطَرِ  
وَأَهْقَهُ مِنْ مَبِجٍ بَقِيَسِ  
جَمِيعَهُ يَا صَاحِبِي وَزَيْنَ  
فِي الْحَجِّ يَأْفَى وَقَدْ حَقَّقَهُ  
حَسَنُهُ فَالْوَقْفُ بِالْيَا قَدْرُوْا

بِعَمْرٍو

يَعْقُوبَ غَيْرَ الذِّكْرِ وَمَا  
وَعَنَهُ وَالْمَكِّي فَاثَلُ قُلُ  
لِلْحَسَنِ الْبَصْرِيِّ رِيَّوْنَا  
وَفَتَحَ هَاءَ وَهَتْوَ الْكِسْرُ لَهُ  
مَعَ أَصَابِهِمْ وَغَيْرُ لِمَا  
فِي الرَّعِيبِ مَعَ رَغْبَا يَضْمُ  
وَالْتَّضَمُّ وَالْكِسْرُ أَفْحَ لِلْحَسَنِ  
لَيْكُهُ بِالْيَاءِ مِنْ تَحْتِ قَرَا  
وَالْغَيْرُ وَالْمَكِّي مِنَ الْمَقْدَةِ  
تَلَوُّونَ وَحَدَّ وَأَوْهَ لِلْحَسَنِ  
وَالْغَيْرُ بِالتَّوْبِ وَأَوْهَ مِنْ  
وَفَتَحَ مِمَّ أَمَنَهُ سَكَنَ لَهُ  
تَغَشَّى بِتَابِتِ أَتَى لِحَلَفِ  
بِرَفْعِ نَصَبِ لَامِهِ لِلْحَضْرِي  
الزَّيَّ مِنْ عَزْرَا وَقُلُ لِلدَّيْ  
فِي تَعْلُونَ مَعَ بَصِيرٍ وَالْكِسْرُ  
وَمُتَمَّ مَشْنَا كَذَا وَتَحْوَهَا

وَلَيْدَا الْوَقْفِ بِمَا تَقْلَا  
بِالْتَّضَمِّ وَالْكِسْرُ وَالْقَصْرِ  
بِضْمِ كَسْرٍ زَايَ رَوُونَا  
وَالشَّيْبُوْدِي إِلَى مَا نَقْلَهُ  
فَكُنْ لِنِظْمِي حَافِظًا لِيَعْلَمَا  
يَعْقُوبُ فِي الْكَلِّ غَيْرُ مِمَّ  
وَأَبْنُ حِيصِنَ كَذَا فَاسْتَبَيْنَ  
فِي تَضَعْدُونَ قَاعِلْنِ مَا ذَكَرَا  
بِالْتَّضَمِّ وَالْكِسْرُ وَتَابَتْ  
وَالْيَاءِ مِنْ تَحْتِ لِمَا يَتَيْنَ  
مَضْرُودَةً كَذَا لِمَا فَاسْتَبَيْنَ  
كَذَا فِي الْأَنْفَالِ حَقَّقَ نَقْلَهُ  
وَأَعْمِشَ وَكُلَّهُ يَأْذَانِي  
وَالْحَسَنِ الْبَصْرِيِّ حَقَّقَ فَاَعْلَمَ  
وَالْحَضْرِي خَطَابَ غَيْبِ يَتَيْنَ  
خَمَا مِمَّ مُتَمَّ وَأَخْبِرَ  
لِحَلَفِ وَأَعْمِشَ وَخَمَا



جميعها للغير الا المكي  
ضمهما وهو من المفرة  
وتجمعون خاطبا لكلهم  
وقم عينه وزيدهم كذا  
ما قتلوا محقق لكل  
وكلهم محقق تاقيلوا  
واقم وان الله ياتفاق  
بضم يا يخرج كيف اتي  
والمدني واقفه في الانيا  
وخاطب المطوعي حسين  
الحرميان يميز فتحا  
وسكناياه وتعين عملون  
يكتب للمطوعي بالياء  
واليا بالضم وفتح الثاني  
له برفع ويقول بالياء  
وكلهم يتلو الكتاب والبر  
ذائقة نوتها المطوعي

واقمها  
الشيء من الكسوف  
منه آباء وكسوف الزمان  
مسند

من مخرج في الصافات تحكي  
ومخرج في غيرها بكسرة  
وقم يا فعل للمكي علم  
عن هبة الله لعقوب احمد  
لا تحسن بعينك املي  
كذلك الثقات عنهم نقلوا  
وقد قر المكي يار قاضي  
واكسر له الراي بقيل ثانيا  
والفتح والضم لغير روي  
كليهما والغير بالياء ينقل  
ياه وفي الميسر كسر صرحا  
لحضرى وملك يقرؤ  
من تحت في التون وفتح الثاني  
لا عمش ونصب قتل يافى  
في التون للمطوعي قد روي  
بغير ياء في الرسوم قد روي  
ونصب الموت خلف فاسمع

مخرج

حيث اتي وفي تيلته  
لريد والمكي وبالضم  
الا اين علا في قاليا ثانيا  
كغير من مروا وتوافي اتوا  
وقد تلا المكي حسيتهم  
بالثامن فوق وفتح الياء  
وقدم المطوعي قتلوا  
من مفرد والحضري ما خلا  
مسكنا نون يغررك مع  
لا يستحقك قل وبعدا  
خسا وزد عند ابى جابرهم  
ودوح مع رؤسهم بالحرف  
والشيفوي عن الاعمش قد  
ولكن الذين بالفتح اشد  
مع زمر وقل عن المطوعي  
يا ربها سبعا ايتين يافى  
مع اعيدوها وانصارى

ويكمنون الغيب سينه  
من فوق عن كوف وتعقوب  
من مستبدر عن رؤس قائل  
كذا عن المطوعي قد روي  
بالياء وضم الياء حسيتهم  
لغير اتي بلا مراء  
وخلف والتقل منك ينقل  
ريدا وروحا يا اخي قد تلا  
لا يحطمتكم وندهم جمع  
او ترينك الذي فقهها  
في يتر عنك علما بنقلهم  
مفردة بملها والخرق  
خفف بالتمل كذا عنه ود  
للمدني نوتها وقيد  
وحسين سكون نون قد روي  
ويجي ولي مبي واني قد اتي  
للمدني بلغنى قد فتحا



لِلْكَلِّ فِي الْوَصْلِ خَلَا الْمَطْوِي  
لِلْحَرَمَيْنِ وَهَالِ مَا جُدَّ  
فِي الْوَصْلِ عَنْ حُسْنِهِمْ وَلِلدَّ  
وَصَلَا وَاشْيَاءَ الثَّلَاثِ قَدْ

وَمَكَ اتَى اخْلُو الْفَخَّ وَبِ  
فِي اتَّعَنَ خَافُونَ الْأَشْيَاءَ عَرَفَ  
وَيَا أَطِيعُونَ تَتَبَّحَسَنَ  
لِحَضَرَتِي فِي الْكَالَيْنِ يَأْفِي

سُورَةُ النِّسَاءِ

خَلَفَ وَأَعْمَشَ وَالْحَسَنَ  
وَمِيمٌ وَالْأَرْحَامُ لِلْمَطْوِي  
لَا بِنَ حَيْضِينَ مِنَ الْمُفْرَدَةِ  
خَفِيفَةً لَهُ وَبِالْتَّشْدِيدِ  
كَالْغَيْرِ بِالْيَا بِنَ حَوْ بِالْحَسَنِ  
فَالْتَّشْبُودِي قَدْ فَرَّقَ وَاحِدَهُ  
وَالْغَيْرُ بِالنَّصَبِ وَقُلْ لِلْحَسَنِ  
وَأَمْدُ قِيَامًا بِاتِّقَا الْكُلِّ  
عَنْهُ مِنَ الْأَرْشَادِ لِلدَّيْنِ  
لِحَسَنِ وَلِيَحْشَ مَعَ فَيَسْقُوا  
وَفِي ضِعْفًا قَاضِعًا لِلدَّيْنِ

تَسَالُونَ خَفِيفًا وَأَسْتَيْنَ  
مَحْرُورَةً قَاضِعَ لِقَوِي وَأَسْمَعَ  
لَا تَتَبَدَّلُوا بَيَاتًا وَاحِدَةً  
وَقَدْ قَرَأَ مِنْ مِيجٍ مُفِيدٍ  
بِقَعِّ حَايَةٍ فَدَعَّ عَنْكَ الْوَسْنَ  
وَالْمَدَنِي بِالرَّقْعِ قَاضِ الْفَائِدَةِ  
الَّذِي فِيهِ التَّجْمَعُ بَيْنَ  
إِلَّا الرِّهَآوِي فَحَقَّقْ نَقْلِي  
الْقَصْرِ فِيهَا فَادْرِعْ عَرَقَيْنِ  
بِكُسْرٍ لَمْ وَلِيَقُولُوا حَقَّقُوا  
مِنْ مُقَرَّدٍ وَعَنْهُ يَأْفِي أَحَدُ

وَأَقْبَلُ الْمَطْوِي فِي خَفِيفِ الْأَرْحَامِ  
خَمْرَةٌ وَالْأَصْبَحُ فِي الْحُلِيِّ  
عَنْ عَبْدِ الْوَارِثِ عَنْ أَبِي عَمْرٍو

وَأَقْبَلُهَا ابْنُ بَرْدٍ  
مِنْ طَرِيقِ الْقَطِيعِ  
إِلَى عَمْرٍو

نَمِ

مِنْ مِيجٍ كَذَا وَزَادَ ضَعْفًا  
بِمَدِّهِ وَمِيلَتِ الْأَعْمَشُ  
لِلْمَدَنِي وَاحِدَةً بِالرَّقْعِ  
فِي أُمِّ مَعَ امْتِهَا لِأَمِّهِ  
فِي أُمَّاتِ الْخَلِّ وَالتَّوَرُّمِ  
وَأَضْمَمَ لَهُ الْهَمَزُ فِي الْإِيْدَا  
يُوحِي بِقَعِّ الصَّادِ لِلدَّيْنِ  
بِقَعِّ وَآوِهِ وَكُسْرٍ صَارِهِ  
لِلْحَسَنِ الْبَصْرِيِّ وَالْمَطْوِي  
وَالرَّأْيُ مَكْسُورٌ شَدِيدُهُمَا  
بِكُسْرٍ مِنْ غَيْرِ تَوْنٍ وَقُلْ  
وَالْمَدَنِي نَدَخْلُهُ بِالتَّوْنِ هُنَا  
وَفَوْقَهَا قَدْ جَامَعَ بِكُسْرٍ  
فَالْحَسَنُ الْبَصْرِيُّ قَدْ وَآلَهُ  
وَمَعَ طَلَاوِ قَوْفَهَا الْمَطْوِي  
وَحَفِظَ التَّوْنَ مِنْ هَذَيْنِ  
لِكُلِّهِمْ وَخَلَفَ وَالْأَعْمَشُ

بِالضَّمِّ وَالْفَتْحِ وَبِالْهَمْزِ وَقَا  
يَضْلُونَ ضَمَّ حُسْنٍ فِيهِ قَبِي  
وَالْأَعْمَشُ الْكَوْنِي لَهُ بِالْوَضْعِ  
مَعَ الْكُسْرِ الْهَمْزُ فِيهَا فَلَهُ  
وَالنِّمَّ كُسْرٌ لِمِيمٍ وَالْهَمْزُ شَهْرٌ  
وَوَضَّ لَا اكْسَرُ بِالْأَكْمَلِ  
وَقَدْ تَلَّوْا لِلْحَسَنِ الْبَصْرِيِّ  
شَدِيدَةً قَاعِلَمٌ بِهِ وَوَالِهِ  
الْوَاوُ مِنْ يُوْرَتْ بِالْفَتْحِ وَبِ  
لِلْحَسَنِ الْبَصْرِيِّ مُضَادٌ عَلِمَا  
وَحِيَّةٌ بِالْجَرِّ أَيْضًا يَنْقُلُ  
وَفِي الطَّلَاوِ هَكَذَا قَدْ عَلِمَا  
وَالْفَتْحُ فِيهَا مَعَ يَغْدِيدُ  
هُنَا وَفِي الْفَتْحِ كَذَا رَوَاهُ  
وَالْآهُ فِي تَوْنِهِمَا فَاسْتَمِعْ  
هَاتَيْنِ وَاللَّذَانِ وَاللَّذَيْنِ  
خَمْسُهُمَا بِكَافٍ كَرَاهَا يَنْقُسُ



مَعَ بَرَاءَةٍ وَالْأَحْقَافِ وَقَدْ  
وَقَعَ كَسْرًا مُبَيَّنَةً أَيْ  
حَيْثُ أَتَى وَزِدَ مِنَ الْمَبْهِجِ بِأَيْ  
أَتَيْتُمْ أَحَدَهُنَّ بِالْوَصْلِ لَهُ  
وَحَلَفَ وَأَعْمَشَ وَالْحَسَنَ  
وَقُلْ تِجَارَةٌ يَرْفَعُ قَدْرًا  
تَقْبَلُوا بِتَقْبَلُوا الْمُطَوِّعِي  
لَا تَعْمَشُ إِلَّا الشَّيْئُودِي يُفْعَلُ  
وَضَمَّ مِيمَ مَدْخَلًا لِلدَّيْنِ  
وَسَأَلَ وَقَسَّاءَ الْخَلْفِ وَالْمَكِّي  
وَحَسَنَ وَخَلَفَ بِالْقَصْرِ  
لَا عَمَشَ فِيمَا رَوَى الْمُطَوِّعِي  
فِي الْحَبِّ الْحَبِّ لَهُ بِالْفَجِّ  
وَحَفِظَ اللَّهُ أَنْصِبًا لِلدَّيْنِ  
لِخَلَفٍ وَأَعْمَشَ وَالْمَكِّي  
فِي نَصَبٍ بِأَحْسَنَةٍ لِلدَّيْنِ  
وَالضَّمَّ فِي نَاءٍ لَسَوَى فَتَحَا

قَدْ  
المفعول عن عامهم  
وَنُدْخِلُهُ بِالْيَاءِ فِيهَا مَسْرُوعًا  
تَحْتَ بِالْوَوْنِ الْمَسْرُوعِ

وَأَقْعَهُ الْمَفْعُولُ عَنْ عَامِهِمْ  
فِي الْحَبِّ بِالْفَجِّ وَالْمَسْرُوعِ  
الْمُسْتَنْبَرِ

وَأَفْوَى فِي الْأَحْقَافِ بِصُرُوعٍ  
لِلْحَسَنِ الْبَصْرِي وَمَكِّي يَا  
مُبَيَّنَاتٍ عِنْدَ مَكِّي وَارْوِيَا  
وَكَسْرٌ مِيمَ فَحَقَّقَتْ نَقْلَهُ  
أَحْصَنَ بِالضَّمِّ وَكَسْرَ يَتَوُ  
لَهُمْ وَلِلْعَبْرِ يَرْفَعُ فَأَعْقَلِي  
بِالضَّمِّ وَالْجَمْعِ وَالْكَسْرِ يَنْفَعِي  
الضَّمَّ فِي بَضْلِيهِ فَتَحَا يَصْخُ  
هَذَا وَفِي الْحَجِّ يَفْعَلُ بَيْنَ  
قَدْ خَرَجَا السَّيْنِ نَقْلًا فَاحْكُ  
فِي عَاقِدَتٍ وَتَقْلُ فَاوْجِي  
عَنْهُ يَقْصُرُ فِي الْمَصَاحِجِ وَع  
مَعَ التَّسْكُونِ فَأَقِيلَ نَضْجُ  
وَفَجَّ بِالْخِلِّ وَخَاءَ بَيْنَ  
هَذَا وَفِي الْحَدِيدِ وَالرَّفْعِ  
وَالشَّيْئُودِي وَمَكِّي تَعْنِ  
كُوفٍ وَتَقْلُ سَيْتَهُ قَدْ صَرَخَا

بِأَيْ أَوْجَعُ فَرَفَهُ وَالْحَسَنَ  
بِالضَّمِّ وَالتَّسْكُونِ لِلْمَطَوِّعِي  
مَعًا وَقُلْ تَتَأْتِيهِمْ أَقْدَانًا  
وَالْكَلِمَ أَمْدَدَهُ لِمَا هَذَا  
مِنْ مَبْهِجٍ وَهَكَذَا الْبَرِّي فِي  
وَعَنْهُ يَحْرُوقُونَ الْكَلِمَا  
وَأَقْعَهُ الْمَكِّي مِنَ الْمَقْرَدَةِ  
مِنْ تَحْمُهَا مَعَ قَلِيلٍ مِنْهُمْ  
مَكِيهِمْ وَالشَّيْئُودِي رَوِيَا  
بِالْثَّاءِ مِنْ أَعْلَى وَادْعَمَ بِالْجَمْعِ  
لَا عَمَشَ وَحَسَنَ وَالْمَكِّي  
الشَّيْئُودِي وَمِنْ التَّدْوِي  
وَقَفَّ عَلَى لَامٍ فَمَا لَ لِلْجَمْلِ  
كَذَلِكَ الْفَرْقَانِ لَكِنْ الْحَسَنَ  
كَذَا فِي مَذَكْرَةِ الْحَضَرِي  
بَنِي طَائِقَهُ بِالْأَدْعَامِ أَيْ  
وَلَا فِي حَاتِمِهِمْ وَزَيْدٍ مِنْ

وَفِي سُكَارَى لَفْظٍ سُكَارِي  
لَا مَسْتَمٌ يَقْصُرُ كُوفٍ قَدْ وَجِي  
حَسَنَهُمْ بِيَا مَشَى اسْقَلَا  
وَمَوْضِعِي مَا يَدُ تَكْفِي الْعَمَى  
مَا يَدُ عَنْهُ بِمَقْرَدِي فِي  
يَقْصُرُهُ وَفِي التَّسْلِيَةِ فَأَعْلَمَا  
فِي يَطْلُوْنَ أَيْ بِغَيْرِ مَرَّةٍ  
يَرْفَعُهُ بِالْإِثْقَاقِ عَنْهُمْ  
كَذَا رُوِيَ بِأَيْ كُنْ حُجُوبًا  
فِي الْقَاءِ حَيْثُ جَاءَ إِذَا الْقِيمُ  
وَتَوْنٌ نَوْتُهُ بِسَاءٍ يَحْكِي  
وَأَقْعَهُ يَقْصُرُهُمْ نَصَبُهُ  
هَذَا وَفِي الْكُفِّ وَسَأَلَ  
لَيْسَ لَهُ نَصْرٌ يُوقِفُ فَأَعْلَمَ  
وَوَقْفَهُ مِنْهَا عَلَى مَا قَدْ  
لِحَسَنِ وَأَعْمَشَ وَتَبَا  
طَرِيقَهُ عَنِ الْمُعْدَلِ أَسِيرَ



دافقهما المقصود  
عنهما في حصة  
السلح

3/1/21

رو ابو زيد بن طلق  
الزهرى عن ابي عبد  
عن اسلمة بن ابي  
ليكون الياء فيها  
مكتوبة

أَنْتِ بَصِيصٌ مَعَ سَكُونٍ يَنْزِلُ  
رُؤْيَاهُمْ فِي يَدٍ خَلُودٍ نَقْلًا  
مَعَ مَرِيحٍ وَغَافِرٍ وَأَعْلَا  
وَالِيٍّ وَمَنْ تَذَكَّرَ هَذَا سَمِعَ  
دَالَ بَعْدَهُمْ بِالْأَسْكَارِ فِي  
لَاغِرٍ كَوْفٍ يَا فَنِي قَدْ صِرَاحًا  
مِنْ قُلٍّ وَأَوْسَاكِ أَنْصَحًا  
مَعَ أَنْزَلِ الْقَحَّ بَصِيصٌ نَقْلًا  
نَزَلَ بِالْفَتْحِ يَعْقُوبُ أَنْفَرُ  
فَتْحًا بَرَاءَ دَرَكٍ وَأَعْلَا  
بَفَجٍّ ظَايِرٍ وَلَا مِهْ عِلْمُ  
أَتَى وَتَعَدُّو السَّكُونِ عَيْنَهُ  
وَحَقَّقَهَا حَقًّا لَفِيهِ بَدَا  
وَحَلَفَ بِالْيَا فِي التَّوْنِ فِي  
رَأَى زَبُورًا وَفِي الْأَسْرَاحَا  
أَنْزَلَ بِالضَّمِّ وَكَسْرٍ يُعْلِنُ  
وَالْفَتْحُ وَالْيَا لَغِيرٍ فَخَبِرَ

البرخي عن النبي صلى الله عليه وسلم  
انظر الى الامم قبل وقلي حيث  
كان من البرقة الله وقلي رب  
الاقول بل ان ما لم يستند



وَقِفْ لِعَقُوبٍ يَسُوقُ نَوِيًّا

يَا لَيْلَا وَلِلْغَيْرِ نَعِيرٌ ثَلَاثٌ

### سُورَةُ الْمَائِيَّةُ

وَصَمَّ رَا حِمْ نُسَكُنُ الْحَسَنَ  
قَدْ جَاءَ لِلطَّوْعَى وَالنَّصَبِ  
لَا يَجْرُ مَنَّا كَمْ بَصَمَ لَيْلَا  
لَعِيرٍ وَالتَّوْنُ لِلْوَلِيدِ  
وَسَكُنَ التَّوْنُ بَشَنَانٍ مَعًا  
إِلَّا الرِّهَاقُ مِنَ الْأَرْشَادِ  
لِلدَّيْنِ فِي الْمَيْتَةِ الْمَيْتَةِ  
وَبَاتِقًا صَمَّ بَاءَ السَّعِيحِ  
بِالْفَيْحِ وَالسَّكُونِ وَهُوَ قَدْ تَلَا  
مُسْكَاخَفَ وَحَصْنَيْنَا  
فِي كَسْرِ صَادِهِ وَيَرْفَعُ الْحَسَنَ  
وَالْغَيْرُ بِالْجَرِّ وَشَدَّ دَقَاسِيَهُ  
وَقَدْ تَلَا الْمَلِكِي فِي خَائِنَةِ  
وَهَابٍ مِنْ بَعْدِهِ بَدِي خَمَّةُ

وَتَوْنٌ آمِنٌ مَحْدَقٌ بِحَسَنٍ  
تَلَوْنِيهِ جَرُّ وَلَا عَمِشٍ نَفِي  
حَيْثُ أَتَى وَأَفْتَحَ بِالْأَمْرِ  
سَاكِنَةٌ خَفِيفَةُ التَّشْدِيدِ  
لِحَسَنٍ وَالْمَدَى كَذَا وَغَى  
عَنْهُ وَلِلْغَيْرِ أَفْتَحَ بَاءَ غَايِ  
بِالْكَسْرِ فِي الْيَا وَثَقُلَ ثَلَاثٌ  
وَحَسَنٌ فِي النَّصْبِ النَّصْبِ  
مُكَلِّبِينَ مُكَلِّبِينَ قَاعِفًا  
بِالْفَيْحِ لِلطَّوْعَى يَقِيئَا  
أَرْجُلَكُمْ وَنَصَبَ يَعْقُوبُ حَسَنَ  
مَقْصُورَةً لَا عَمِشَ بِإِعَادِيَةٍ  
خَيَانَةٍ قَاعِلَمَ بَدِي الرِّوَايَةِ  
وَيَعْدُهُ اسْمُ اللَّهِ قَدْ خَمَّةُ

وَعَلَى

وَهَكَذَا كُلُّ صَمِيرٍ قَدَانِي  
خَوِيرٍ أَنْظُرْ عَلَيْهِ اللَّهُ مَعَ  
يَقْبِلُ فِي تَقْبِيلِ أَقْرَابِ الْحَسَنِ  
وَالْيَا مَقْشُوعٌ خَفِيفٌ وَأَفْتَحَ  
لِرَبِّهِمْ بِالْحِفِّ وَالسَّكُونِ  
وَوَيْلَتَا وَحَسَنًا الْكَسْرِ فِيهَا  
مِنْ قَبْلِ يَاءٍ حَيْثُ جَاءَ أَوْ الْكَسْرِ  
وَقُلْ لَهُ وَلِلدَّيْنِ كَسْرُ  
فِي هَمْزٍ وَصَلَاوَامَا الْإِيمَانِ  
وَالْحَسَنُ الْبَصْرِيُّ فِي فَسَادِ  
وَقُلْ لَهُ يَقْتُلُوا وَيُضَلُّوا  
وَالْحِفَّ فِي ثَلَاثِهَا وَالسَّكُونِ  
حَيْثُ أَتَى وَالْعَيْنُ وَالْأَنْفُ  
وَصَمَّ ذَا الْأَذْنَ حَيْثُ أَتَى  
وَالشَّيْبُودِي وَمَلِكٍ رَفْعًا  
وَلَامٌ وَلِيحْكُمَ بِكَسْرِ يَاءٍ  
وَكَسْرُ مِيمٍ مُرْهِمًا لِلْمَلِكِ

مِنْ بَعْدِ يَاءٍ أَوْ بَعْدَ كَسْرِ يَاءٍ  
لِقَوْمِهِ أَعِيدُوا وَلَهُمْ مَا لِيَجْمَعُ  
بِالْيَا مِنْ تَحْتِ وَقَافٍ قَدْ سَكُنَ  
فِي لَامِهِ لَا قَتْلَتَكَ وَغَى  
يَا صَاحِبَ فِي تَشْدِيدِ فَخِ التَّوْنِ  
التَّشَا عَنْ حَسَنِهِمْ وَأَفْتَحَ  
فَتْحَةً جِيمٍ أَعْرَجَتْ تَحْرِيْرَ  
تَوْنٌ مِنْ أَجْلِ بَعْدَ حَذْفِ تَحْرِيْرَ  
فَعَنَّهُمَا بِكَسْرِ هَمْزٍ بَدَا  
فِي الْأَرْضِ بِالنَّصْبِ بِالْإِعَادِ  
مَعَ تَقْطَعُ السَّكُونِ يُطْلَبُ  
عَنْ كَوَفٍ أَلْحَا بِالسَّكُونِ  
وَالْأَذْنَ وَالسِّنَّ كُلَّ نَصْبٍ  
لِكُلِّهِمْ وَالْمَدَى أَتَى  
نَصْبُ الْجُرُوحِ فَلِهَذَا التَّشَا  
لَا عَمِشَ وَالْمِيمُ بِالنَّصْبِ  
مَنْفَعٍ وَأَفْتَحَ كَمْ قَا حَذَفَ

هذا السهم لا يتعادى عن الأعمشى  
عن عامه يعطى بالصاد وند  
بالتشعيل ينصوبشان من وسط  
المسند



بِالْفَتْحِ لِلطَّوْعِيِّ بِالْجَاءِ  
 مِنْ تَحْتِ فِي سَعُونَ وَالْوَاوُ  
 وَالْحَضَرِي بِضَبِّ لَامِهِ خَلَا  
 مِنْ يَرْتَدِدُ مَكَانَ يَرْتَدِدُ فِي  
 لِلْحَضَرِي وَقَافٌ شَهْوَنًا  
 لِلْحَسَنِ الْبَصْرِي بِالْأَخِي فِي  
 سَكُونٌ يَأْيُورُ وَقَفَّ الْوَاوُ  
 الْضَمُّ فِي الْبَاءِ وَيَضُمُّ عَلَيْهِ  
 وَعَيْنُهُ فَخٌ وَبَاوُهُ سَكَنٌ  
 بِجَرْحِهَا وَغَيْرِهِمْ بِالْفَتْحِ  
 فِي التَّائِي وَقُلْ لِلدَّخِي رِسَالَتُهُ  
 فِي الصَّابُونَ الصَّابِينَ بِحِي  
 بِالْخَلْفِ وَأَنْضِبُ بِالْأَخِي لِلْحَسَنِ  
 وَهَمَا وَالْحَضَرِي الْقَصْرِي  
 لِلْحَرَمِيِّينَ جَزَاءً حَذَفَا  
 وَالْمَدِّي حَادِفٌ تَوْبِيكَا  
 الرَّقْعُ مِنْ مِيمٍ طَعَامُهُ يَأْفُ

وَكَاكِرٍ وَكَالِهِمْ بِالْيَاءِ  
 مِنْ وَيَقُولُ لِلْحَرَمِيِّينَ يَفِي  
 هَيْبَةً لِرَيْدِهِ فَرُفْعُ بِالْأَخِي  
 وَلِلدَّخِي بِضَبِّ كَفَّارٍ جَرُ  
 يَفْخُ لِلطَّوْعِيِّ يَفِيكَا  
 مَتَوِيَّةٌ مَتَوِيَّةٌ قَدْ أَقْبَفِي  
 فِي عَيْدِ الْمَطْوَعِيِّ رَاوِي  
 الشَّيْبُودِي مَعَ الْبَاءِ بَعْدَ  
 الْحَسَنِ وَطَا طَا غَوِي أَفَرُ  
 فِي الْعَيْنِ وَالْيَاءِ وَيَضُمُّ فِي  
 بِالْجَمْعِ وَالْكَسْرِ فِي مَقَالَتِهِ  
 بِالْيَاءِ فِي الْوَاوِ وَالْإِمَامِ الْمَكِّي  
 وَالْحَرَمِيِّينَ تَكُونُ يَا حَسَنُ  
 عَاقِلَتُهُمُ وَالْثِقَلُ عَنْهُمْ أَقْبَفِي  
 تَوْبِيَّةٌ وَمَثَلٌ بِالْجَرْحِ فِي  
 كَفَّارَةٌ وَأَجْرُ لَهُ يَفِيكَا  
 جَمْعُ مَسَاكِينٍ لِكُلِّ تَبَا

وَفِي طَعَامُهُ يَقُولُ طَعْمُهُ  
 وَأَمْدُ دِقَامًا بِاتِّقَاوِ الْكَلِ  
 بِالْكَسْرِ وَالسَّكُونِ وَالضَّمِّ  
 وَزَيْدُهُمْ شَهَادَةٌ قَدْ تَوْنَا  
 وَالْفُ اللَّهُ لَهُ بِالْقَطْعِ  
 وَقَدْ تَلَا الْمَكِّي فِي نُونٍ لَمِنْ  
 النُّونِ فِي لَاوٍ وَعَلَى الْإِنْسَانِ  
 فِي لَامٍ الْأَنْفَالِ وَبَلَّ فِي لَامٍ  
 مِنْ وَعَلَى وَبَلَّ وَعَنْ حَيْثُ تَبَا  
 وَفِي اسْتِخْوِ الْحَسَنِ اسْتِخْوَا  
 فِي الْأَوَّلِيَانِ الْأَوَّلِينَ الْحَضَرِي  
 وَالْأَوَّلَانِ فَالْفَتْحُ الْحَسَنِ  
 مَكِّيَّهُمْ وَأَعْمَشُ قَدْ كَسَرَ  
 كَذَا عَيْنُونَ مَعَ شَيْءٍ خَالِدًا  
 وَالْأَلَاءُ مَكِّي مِنَ الْمَقْرَدَةِ  
 وَهَاهُنَا فُلٌ سَاحِرٌ فِي سَحَرٍ  
 مَعَ هُوْدٍ وَالضَّيْفُ كُوفٍ وَكَذَا

حَسَنُهُمْ قَوْلًا يَهُونُ قَهْمُهُ  
 وَفِي يَضْرِكُهُ يَضْرِكُهُمْ نَقْلُ  
 لِلْحَسَنِ الْبَصْرِي بِالْأَخِي  
 مِنْ بَعْدِ نَكْمَةٍ تَلَاهُ مَعْلَنًا  
 مَدَّ وَدَّةً فَاصِغٌ وَكِنْ دَاسِمِي  
 الْأَمِيرِينَ بِادِّعَامٍ فَاسْتَبِينَ  
 الْأَلَامُ فِي الْأَلَامِ وَعَنْ فِدَائِي  
 الْإِنْسَانُ فَالْأَرْبَعُ بِالْأَدِيمِ  
 فِي لَامٍ الْفُ كَذَلِكَ التَّغْلُ  
 بِالْفَتْحِ فِي ضَمٍّ وَكَسْرٍ حَقًّا  
 وَهَكَذَا كُوفُهُمْ فَاسْتَبِينَهُمْ  
 ثَنِيَّةٌ لِأَوَّلِ تَبَا  
 ضَمُّ الْغُيُوبِ وَالْعَيْنُونَ فَخَرُ  
 جِيُوبٍ وَالضَّمُّ لَغَيْرِ مَحْدَدَا  
 فِي ضَمٍّ يَأْفُ فِي بَصِيَّةٍ  
 مَعَ أَوَّلِ سِيُولُسٍ فِي الذِّكْرِ  
 ابْنُ حَيْضِ بْنِ سِيُولُسٍ أَحَدًا

وانت الحلي عن عبد الواسع  
 لا في عياد والحسن في التثنية  
 لأول الحسنة



وَقَدْ قَرَأَ الْمُطَوِّعِي وَنَعَلَا  
بِأَيَّامٍ مِنْ فَوْقِ كَبِيرٍ عَمَلًا

وَأَقْرَأَ الْكَلَّ سِتَطِيعَ رَجَا  
وَفِي تَكُونُ أَقْرَأُ تَكُنُ بِالْجَرَمِ  
بِمَكْرَأُولَانَا وَآخِرَنَا  
وَأَنَّهُ مِنْكَ لَهُ فِي آيَةٍ  
مَعَ صَمِيرٍ غَائِبٍ مُتَّصِلٍ  
مَنْزِلَتَا مَشْهُدٍ لِلْحَسَنِ  
يَا نَهْأَسَعُ يَدِي إِلَيْكَ مَعَ  
مَعَ أَعْدِيكَ كَذَا وَآمِي  
وَالْمَلِكُ فِي آتِي قَاتِي وَاهْطَا  
إِنِّي أَخَافُ لِي أَنْ قَدْ فَتَحَا  
نَفْسِي أَخِي مَعِي تَلَامُهَا أَفْجَعُ  
مُحْدَوْفَهَا وَخَشَوْتُ الْأَوَّلِي  
الْتِشَانِ مُطْلَقًا وَلِلْمَلِكِي

### سُورَةُ الْأَنْفَاقِ

ثُمَّ قَضَى النَّبِيُّ مِنَ الْمَقَرَّةِ  
فِيهِ لِيَقْضَى وَيَتِمَّ أَيْدِي

بِالْعَيْبِ وَالرَّقْعِ حَقَّقْ نَقْلًا  
لَهُ وَفِي أَوْلَانَا قُلْ وَأَسْمِي  
قُلْ فِيهِ أَخْرَانَا نَقْلًا حَسَنًا  
بِالْكَسْرِ وَالْقَصْرِ وَنُودٍ شَدِيدٍ  
مُنْتَصِبٍ قَادِرٍ الْأَصُولِ  
وَيَوْمَ لِلْمَلِكِي بِصَبِّ بَيْنِ  
إِنِّي أُرِيدُ مَعَ قَاتِي أَجْمَعُ  
يَفْتَحُونَ الْمَلِكِي عَنْ عِلْمِ  
مِنْ مَقَرَّةٍ فَكُنْ لَهُ مُوَافِقًا  
لِلْحَرَمِيِّينَ كَذَا قَدْ وَضَحَا  
لِلْحَسَنِ الْبَصْرِي وَعَنْهُ صَرِخَ  
يَقْقُوبُ وَقَفَا وَلَهُ قَدْ أَتَوَا  
وَحَسَنٌ فِي الْوَصْلِ عَنْ يَقِينِ

رَوَى عَنْ الْمَلِكِي بِغَيْرِ مَرَّةٍ  
لَا مَا يَكْسِرُ مَعَ يَاءٍ فَأَعْقَلَا

مَنْشُورَةٌ

مَنْشُورَةٌ مِنْ تَحْتِ مَعَ قَاتِي  
بِقِيَّتِهَا وَلِلْبَسْنَاءِ قَدْ رَوَى  
يُحْدِفُ لَامَ الْأَيْدِي وَالْمَلِكِي  
وَعَنْهُ مِنْهُ شَدِيدٌ زَلَامُهُ  
وَعَنْهُ مِنْهُ أَقْرَأُ يَلْبِسُونَا  
وَقَدْ تَلَا الْحَسَنُ وَالْمَطَوِّعِي  
وَالْحَرَمِيَّانِ بِصُرُوفِهِمَا  
مَا كُنِيَ مَعَ الْمُطَوِّعِي وَالْحَضَرِ  
وَعَنْهُمْ بِالْوَدِّ وَالْمَطَوِّعِي  
فَتَشَهُمُ لِحَسَنِ وَالْمَلِكِي  
يَرْفَعُ تَاءَهُ وَلِغَيْرِ نَضِيبَا  
وَالْغَيْرِ بِالْجَرِّ وَفِي تَكْدِيبِ  
وَأَرْفَعُهُمَا لِلغَيْرِ وَالْمَطَوِّعِي  
وَهَكَذَا رَدَّ وَكُلُّ مَا آتَى  
الْأَهْنَاءُ وَفَتْحَ عَيْنِ بَعَثَةٍ  
لِلدَّارِ بِالنَّشْءِ يَدُ الْأَجْرِ  
هَذَا وَبِالْأَعْرَافِ تَعَقَّلُونَا

وَكَسْرُ ضَادِهِ وَفِي آيَا يُعَلِّينَ  
مِنْهَا لِبَسْنَاءِ عَنْهُ حَقَّ وَخَوَى  
فِي آيَا مِنَ الْمَيْمَنِ ثَقَلًا يَحْكِي  
مُدْعِمًا وَحَقَّقَ بَاءَهُ  
فِي يَلْبِسُونَ يَا فَيَّ يَقِينَا  
يُطْعَمُ يَقْتَحِ الْيَا فِي الثَّانِي فِي  
ضَمٍّ وَفَتْحٍ فَيَكُنْ غَيْرَ عِلْمَا  
يُحْشَرُ لَهُمْ يَقُولُ بِالْيَا قَاتِي  
وَالْحَضَرِ ذِكْرًا تَكُنْ فَعِي  
كَذَلِكَ الْمُطَوِّعِي يَحْكِي  
وَبَاءَ رَبِّتَا لِكُوفٍ أَنْضِيَا  
مَعَ وَتَكُونُ الْحَضَرِ بِصَبِّ  
يَكْسِرُ رَاوَدَ وَأُورِدَ فَاسْمِعْ  
مِنْهُ وَقُلْ لِلشَّيْءِ وَدِي تَلَامَا  
لِحَسَنِ حَيْثُ أَتَتْ بِصِيَّةٍ  
لِكُلِّهِمْ يَرْفَعُهَا آيَةً  
لِلْمَلِكِي خَاطِبُهُمَا يَقِينَا



وَالْحَضْرِي وَأَمْلَهُنَا الْحَسَنَ  
يَكْدُنُو نَكَ أَشَدُّ الْكَلِمَ  
فِي بَابِ الشَّهْرِ حَيْثُ مَا  
لِلْمَدَنِيِّ وَلِرُؤُسِ شَدِّدِ  
وَفُحِّتْ بِالْأَنْبِيَاءِ وَبِاقِي  
وَالْوَابِ وَأَقْرَبَتْ وَرُوحُ  
وَوَلَدَ الْفَتَامَ لِلْمَدَنِيِّ  
مِنْ مَقَرِّدِ وَعَنْهُ الْأَهْوَايُ  
فِي الْمُؤْمِنِينَ قُلُوبُهَا  
وَحَقَّقَ الْبَاقُونَ وَالْمَلِكُ  
بِفَتْحَةِ الْيَا وَبِكِسْرِ اللَّامِ  
وَبِالْعُدُوءِ هَاهُنَا بِالْفِ  
لِكُلِّهِمْ وَتَافَتَا لِلْحَسَنِ  
وَالشَّهْرِي وَيَصْرِفُهَا  
لَاوِي فَقَطُّ وَالْغُرْفَةُ أَكْثَرُ  
وَحَسَنٌ فِي تَسْتِيْنِ بِالْيَا  
لِلْمَدَنِيِّ وَزَيْدُهُمْ سَبِيلُ

كَذَا وَلِلْعَرَبِيَّاءِ أَقْلَرُ  
لِلْمَدَنِيِّ قُلْ أَرَأَيْتُمْ عَلِمَ  
مَعَ هَمَزٍ الْأَسْفَهَاءِ فَأَعْلَمَ  
تَافَتَا حَيْثُ مَا قَدَا  
رُؤَاةٍ يَعْقُوبُ بِالْأَنْفَاءِ  
تَذَكَّرَ فِي الْكَلِّ وَالْقَاسِيْنَ  
بِاقْرَبَتْ حَقِيقَ عَنْ يَقِيْنِ  
شَدَّيْهَا بِالْخَلْفِ يَأْذِي  
فِيهَا حَقِيقَ لِلْمَدَنِيِّ نَقْلَهُ  
قَدْ هَالَ فِي يَهْلِكَ يَأْذِي  
وَالضَّمَّ وَالْفَتْحَ لِعَرَسَامِي  
مِنْ بَعْدِ فَحِيْنٍ وَهَمَزٍ  
تَشَدَّدَ قَبْلَ التَّوْنِ يَأْذَا  
أَزْمَعًا وَالْمَدَنِيِّ يَفْتَحُ  
وَنَقْلُ كُوفٍ مَعَ زَيْدٍ يَحْتَرِ  
مِنْ حَتِّ وَالتَّاءِ لِعَرِ عَلِيَا  
بِصَبِّ رَفَعِ لَامِهِ مَنَقُولُ

وَالْمَدَنِيِّ

وَالْمَدَنِيِّ عَنْهُ مِنَ الْمَقَرَّةِ  
عَنِ الْمَعْدِلِ وَفِي يَقْضِرُ أَثْقَلُ  
وَفِي تَوْفِقِهِ تَوْفِيقُهُ قَوِي  
وَجَرَقَافِ الْحَوْضِ بَصِيْبِ الْحَسَنِ  
وَالْحَفِظَةِ فِي الْحِمِّ وَخَفِيقَهُ هُنَا  
لِكُلِّهِمْ وَقُلْ لِكُوفٍ قَدْ  
يَحْيِيكُمْ فِيهِ يَحْيِيكُمْ قَرَا  
فِي نَيْسَبِينَ السَّيْنِ كُلِّ حَقِيقَا  
لَا عَمِشَ وَقَدْ رَوَى الْمَطْوِي  
وَأَنْصَبَ كُودَهَا هُنَا لِلْحَسَنِ  
حَيْثُ أَتَى وَارْفَعْ لِيَصْرُدَا  
قَبْلَ حَرْكِ وَلِلرَّاءِ فَقَطُّ  
وَأَفْحَ لِكُلِّ يَأْفِي تَحَوَّرَاتِ  
وَالْمَدَنِيِّ فِي اتَّحَاجُوِي تَلَا  
وَالْحَسَنُ الْبَصْرِيُّ تَلَا فِي رَفَعِ  
وَالْعَرِ بِالْتَّوْنِ وَكُوفِهِمْ  
مَعَ يُوسُفٍ قَدْ تَوَنَّا وَحَصَرُ

بِرَفْعِ الْأَهْوَايُ خَلْفَ مَسْبِي  
يَقْضِرُ ضَمَّ شَدِّدِ أَرْفَعِ أَهْلُ  
لَا عَمِشَ وَهُوَ بِالْإِنْجَاعِ جَرِي  
لِلْحَضْرِي نُونٌ يَحْيِيكُمْ سَكَنُ  
وَحَنَهَا بِضَمِّ خَاءِ أَعْلَنَا  
الْحَيُّ بِالْحَيِّتِ مِمَّا لَا يَأْفِي  
كُوفِهِمْ وَالْمَدَنِيِّ بِالْأَمْرِ  
فِي أَسْرَهَاتِ أَسْرَهَاتِ مِمَّا لَا  
شَيْطَانُ فِي جَمْعِ الشَّيَاطِينِ  
وَفَتْحِ وَأَوَّ الصَّوْرَةِ عَنْهُ نَنْ  
وَأَضْمَعُ حَرْفِي رَأَى أَنْ ذَكَرَا  
قَبْلَ سَكُونِ حَيْثُ جَاءَ وَاحْشُرُ الْعِلْطِ  
رَاءَ وَرَأَيْتَ مُطْلَقًا كَذَلِكَ  
بِالْحَفِظَةِ فِي التَّوْنِ كَذَلِكَ  
وَفِي تَشَا بِالْيَا مِنْ تَحْتِ فَعُولَا  
فِي دَرَجَاتِ هَاهُنَا يَأْفِيهِمْ  
وَالْأَهْمَاءُ هَاهُنَا فَاسْتَفْهِمُ

واقف الغرض من عب  
الوارث عن أبي حمزة  
بمعقبات في تحقير  
من يخطئهم المفسر



كَوْفٌ تَلَا فِي وَالْيَسْعَ وَالْيَسْعَا  
 شَدِيدَةً وَيَعْدُهَا يَأْسَكُنْ  
 فِيهَا أَقْدَهُ وَصَلَا وَوَالْيَسْعَا  
 وَوَأَقَى الْعَيْنَ مِنْ مَسْجَعٍ فِي  
 وَكَلَّمَ فِي الْوَقْفِ بِالْهَيْئَةِ  
 لِلْحَسَنِ الْبَصْرِيِّ وَتَجَلَّوْنَا  
 بِأَلْيَافٍ فِي تَلَايَاهَا مِنْ تَحْتِ  
 مِنْ فَوْقِ تَمَّ أَجْمَعٌ عَلَى صَلَاتِهِمْ  
 وَالْمَدَنِي بَلَّيْتُكُمْ بِالضَّبِ  
 وَقَدْ تَلَا الْمُطَوِّعِي فِي قَالُوا  
 وَجَرَّيَا الْحَبَّ يَنْصَبُ قَدَرًا  
 تَصَرَّفِيهِ يُمَكِّنُ الْوُجْهَانِ  
 وَأَنْصَبَ لَهُ الْأَصْبَاحُ حَالِ  
 وَهَمَّةَ الْأَصْبَاحِ يَقَعُ  
 جَعَلَ فِي جَاعِلٍ مِنْ غَيْرِ الْفِ  
 نَصَبَ خَيْرَ لَامِهِ وَقَدْ قَرَأَ  
 بَرَفَعُ نَصَبِ الشَّمْسِ بِأَوَّلِ الْقُرْ

وَهَذَا فِي صَادٍ بِإِلَامٍ قَاسَمَا  
 وَهَمَا وَالْحَضْرِي الْحَذَفِ  
 مِنْ مَفْرَدٍ فَقَطْ بِحَذَفٍ فَحَكَ  
 أَشْيَاءَهَا وَصَلَا بِأَسْكَانٍ  
 وَدَالَ قَدْرَهُ أَفْخَرُ وَالتَّيْنَا  
 تَبْدُودَ تِلْكَ بِي مَعَ تَحْقُوقَنَا  
 وَالتَّافِي تَنْذِرُ تَكَلُّبَتْ  
 لِلْحَسَنِ الْبَصْرِيِّ وَعَنْهُ يَأْمُرُ  
 فِي رَفَعِ تَوْنِهِ فَعَرَّ بِالسَّبِّ  
 بِأَلْفِ تَحْ وَالْقَصِيرِ بِأَحَادٍ  
 وَقَالُوا الْأَصْبَاحُ فِيهِ لَا يَرَى  
 وَهُوَ أَحْيَا لِدَوَى الْأَيْفَانِ  
 وَحَالَةَ الْمَدِّ لَهُ بِأَلْحَدِ  
 وَأَقْرَأَ الْكُوفِي فِيهِمْ بِأَوَسْنَ  
 وَقَعَ تَلَوْنَهَا وَفِي اللَّيْلِ عَرَفَ  
 وَالشَّمْسُ مَكِّي كَذَا وَالْقُرْ  
 وَأَكْبَرُ لَهُ الْقَفْ بِقَافٍ مُسْقَرُ

وَالْحَسَنِ الْبَصْرِيِّ بِضَافٍ  
 فِي التَّوْنِ مِنْ تَحْرِجٍ يَأْمُرُ  
 وَصَمَّ قَفَّ الرَّا لَهْ تَنْبِيحِ  
 وَقَافٍ قَبْوَانِ أَكْسَرُ خَمَّةِ  
 بَرَفَعِهِ وَتَمَرُ مَعْقَافَيْنِ  
 وَأَضْمَمَ لِمَكِّي بِأَسْعٍ تَوَقَّى  
 دَارَسَتْ لِمَكِّي الرِّوَاةُ اخْفَقُوا  
 وَالسَّيْنُ سَكَنَ قَبْلَ قَفَّ التَّيْنَا  
 أَلْفَهُ وَالْحَضْرِي قَدْ تَقَالَا  
 وَبَعْدُ فِي التَّيْنَا بِالسَّكُونِ صَحَا  
 يَضْمُ قَفَّ الرَّا فَحَقَّقَ نَفْلَهُ  
 بِأَلْيَا مِنْ تَحْتِ حَقِيقًا قَدْ  
 فِي الْعَيْنِ وَالذَّالِ يَضْمُ رُوِي  
 لَا عَمَشَ وَالْمَدَنِي فِي فَتْحِهَا  
 وَقَدْ تَلَا الْمُطَوِّعِي بِأَقَى  
 مَفْقُوحَةً وَكَسَرَ لَامَ يَطْلُبُ  
 نَذَرَهُمْ أَعْمَشَهُمْ يَقْرُوهُ



يَا لِيَا مِنْ اسْفَلٍ مَعَ خَيْرِ الرَّا  
وَالْمَدَنِيِّ فِي قَبْلِ الْكُسْرِ  
وَكُسْرٍ وَلِيَرْضَوْهُ وَلِيَقْرَفُوا  
وَمُنْزِلٌ بِالْإِتْقَانِ خَفِيفًا  
وَالْمَدَنِيِّ وَمَنْ يُضِلُّ الْحَسَنَ  
وَقَعَ فَافْضَلْ ضَمَّ الْمَكِّي  
يُضْرِبُهُمْ وَالْمَدَنِيُّ مَا حَرَّمَ  
كُوفِهِمْ وَحَسَنٌ قَدْ تَقَلُّوا  
ضَمَّ يُضِلُّونَ وَفِي يُولَسَّ قَدْ  
وَالشَّيْئُودِي قَاجٍ فِي يُولَسَّ  
يُضْرِبُهُمْ وَالْمَدَنِيُّ شَدَّ دَوَا  
وَأَقْفَهُمْ رُوَيْسٌ بِالْمَقْرَدَةِ  
يَفْتَحُ تَائِبٌ وَضَمَّ الْهَاءُ  
وَأَتَقُوا أَكْلَ عَلَى تَشْدِيدِ  
حَسَنُهُمْ وَالْحَرَمِيَّانِ ثَلَاثًا  
وَقَدْ قَرَأَ الْمُطَوِّعِي يَصْعَدُ  
وَحَقَّقَ الْمَكِّي مِنَ الْمَقْرَدَةِ

وَوَاقٍ الْعَيْرِ مِنَ الْمَيْهِجِ فِي  
مَيْكُهُمْ وَدُرُوحٍ وَالْمَطَوِّعِي  
يَحْشَرُهُمْ بِالْيَا فِي التَّوْنِ لَهُمْ  
مِنْ فَوْقٍ وَأَمْدٌ فِي مَكَانٍ لَهُ  
يَا لِيَا مِنْ اسْفَلٍ كُوفِهِمْ  
لِلشَّيْئُودِي يَفْتَحُ الرَّأْيِ مِنْ  
زَيْنٍ لَهُمْ بِالْفَتْحِ بِاتِّقَانٍ  
وَالْحَرَمِيَّانِ أَوْلَادُهُمْ لِلْكَلِّ  
خَجَرٌ يَضُمُّ كُسْرًا الْحَسَنَ  
وَزَادَ ضَمَّ حِيمَةٍ أَيْضًا فِي  
يَضُمُّ ضَادٌ وَضَمِيرٌ ذِكْرًا  
لِلْحَرَمِيَّانِ وَلِلْبَصْرِيِّ الْحَسَنَ  
وَمَيْتَةٌ شَدَّ هَا الْمَدَنِي  
وَالْأَهْ فِي الرَّقْعِ فَقَطُّ مَيْكُهُمْ  
الْأَمِنْ الْمَقْرَدَةِ الْمَكِّي  
يَعْقُوبُهُمْ يَفْتَحُ حَا حَصَادٍ  
مِنْ بَعْدِ لَا اسْتَفْهَامَ هَمْزٍ

تَشْدِيدٌ خَرْفَةٍ حَقِيقٍ وَأَعْرِفْ  
مَعَ الْوَكِيدِ يَا أَخِي فَاسْمِعْ  
فِي يَعْمَلُونَ الثَّانِي تَلَا حَسَنُهُمْ  
خَيْشَاتِي وَمَنْ يَكُونُ نَقْلُهُ  
هَذَا وَفِي قَصَصِهِمْ نَافِهُمُ  
رَغْمُهُمْ الْحَرَمِيَّانِ ضَمَّ قَائِمِينَ  
وَقَتْلٌ بِالنَّصْبِ عَلَى الْوَفَا  
وَشُرَكَاءُ يَرْفَعُهُمْ لِيَسْتَعْلَى  
وَهَكَذَا الْمُطَوِّعِي يُعْثَلُونَ  
خَالِصَةً خَالِصُهُ لَهُ يَفِي  
وَأِنْ تَكُنْ مُؤَنَّثٌ بِالْأَمْرِ  
وَعَيْرُهُمْ بِالْيَاءِ تَلَا قَائِمِينَ  
مَرْفُوعَةً بِأَصَاحٍ عَنْ يَفِي  
وَقَتْلُوا فِي حَقِّهِ اتِّقَانُهُمْ  
فَاتَّهَ شَدَّ دِيَادَنِي  
وَكُلُّهُمْ سَهْلٌ بِاعْتِمَادِ  
فِي الذِّكْرِ خَيْشَاتِي فَاسْمِعْ







مُونَتْ شَاخِخًا وَخَلَفَ  
وَحَقَّقَاهُ وَعَنِ الْمَطْوِيِّ  
وَالْحَسَنِ الْبَصْرِيِّ بِالتَّذَكُّرِ  
وَالْفَأْسَاكِزْ لِمَنْ تَقَدَّمَ  
وَأَقْبَحَ الْفَأْسَاكِزْ  
يَا صَاحِبَ الْمَطْوِيِّ لِلْحَسَنِ  
وَشَدِيدِ الْمَيْمِ لِمَكِيهِمْ  
أَعْمَشَهُمْ وَحَسَنَ وَالْمَكِيِّ  
مَعَ زَخْرَفٍ وَالتَّشْبُودِيِّ كَسْرٍ  
الْحَرَمِيَّانِ وَكُوفِيهِمْ  
أَنْ وَتَاءَ لَعْنَةٍ أَنْصَبَ بِلَاقِي  
مِنْ مَبْجَعٍ مُوَافِقًا لِلْعَرَفِ  
كَذَا بِنُحَايِمٍ مِنَ الْمُفْرَدَةِ  
وَصَادَ فَصَلْنَا لِمَلِكِ الْعِجْمِ  
فِي نَصَبٍ لَامٍ تَعْمَلُ أَلْوَنَهُ  
لِلْحَرَمِيَّانِ وَهَكَذَا بُو  
الْحِجَفِ مِنْ طَرِيقَةِ الْمَعْدَلِ

واقعه امان غفر الله له  
منه

وَالشَّيْبُودِيِّ ذِكْرَاهُ فَأَعْرِفُوا  
ذِكْرُوا بِنْتَ فَاحِشًا وَالْحِجَفِ  
وَالْفَيْحِ وَالْحِجَفِ بِلَا التَّفَرُّقِ  
وَعِنْدَ غَيْرِائِهِنَّ وَأَصْمَا  
وَرَفَعَ إِنْوَابَ بِيضِيحًا  
فِي الْحِجَلِ الْجِيمِ بَصْمِ بَيْنِ  
بِلَاوَا وَمَا كَارُوا عَنْ كَلِمِهِمْ  
قَدَّادَ غَمَّوْا أَوْ رَتَمُوا بِالسَّلَاةِ  
عَنْ نَعْمَ حَيْثُ أَتَى فَاحِشَةً  
وَالْحَسَنِ الْبَصْرِيِّ شَدِيدِ نَعْمَ  
وَقُلْ عَنْ الْمَكِيِّ وَجْهًا قَدَّاتِي  
تَحْقِيقًا أَنْ وَرَفَعَ لَعْنَةً بَقِي  
عَنْ مَدَنِيَّتِهِمْ بَعِيرِ مَرِيَّةٍ  
وَالْحَسَنِ الْبَصْرِيِّ بَرَفِ قَدَّاتِي  
وَحَيْثُ يَعْنِي حَاقِيقَتَهُ  
حَاتِمِهِمْ وَزَيْدُ غَنَةِ بَلَدِهِ  
وَالشَّمْسِ فَأَنْصَبَ بِإِيقَاقِ

مَعَ الثَّلَاثِ بَعْدَهَا وَالْحَلِ  
هَنَا وَفِي التَّمِيلِ وَفِي الْفَرَقِ  
وَالْتَوْنِ فَاصْمُ بَاهِي الْحَسَنِ  
وَالشَّطْوِيِّ وَالسَّبَلِي صَمَا  
وَصَمَّةُ الرَّأْبِ فَفِي السَّبَلِي  
بِلَا هَمَا يَرُوي مِنَ الْإِشَادِ  
وَأَقْبَحَ لَهُ كَسْرُهُ كَافِي كَذَا  
وَجَزَّ رَفَعَ غَيْرُهُ الْمَطْوِيِّ  
وَقَدْ رَوَى الْبَرِّي مِنَ الْمُفْرَدَةِ  
مَعَ صَمَّةِ أَلْهَاءِ وَكُلَّ شَدَّادٍ  
وَلَبَسَ طَهَ بِالسَّيْنِ لِلْعَرِاقِ  
بِالصَّادِ مِنْ تَذَكُّرٍ وَرَفَعَ  
وَالْمَلِكِ مِنْ مَبْجَعِهَا بِالسَّيْرِ  
بِصَادِهَا وَفِي تَمُودٍ تَوْنًا  
وَتَحْمُودًا أَفْخَ وَزَيْدُهُ الْفَاءُ  
بَعِيرُ وَارِوَا مَعَ قَالَ الْمَلَأُ  
وَالْمَدَنِيِّ أَسِيَّتُمْ أَنْ كَرَّ

كَذَا وَفِي شَرِّ الْكُوفِ يَقُلْ  
بِالْتَوْنِ مَفْتُوحًا وَبِالْإِسْكَانِ  
وَأَصْمَهُمَا الْغَدِيرُ وَبَيْنَ  
فَحْشَةٍ بِأَخْرِجَ فَخَوْ عَلَا  
وَالشَّطْوِيِّ كَسْرُهَا فَاسْتَفْهِمِ  
عَنِ الْمَدَنِيِّ بِالْإِسْتِعْدَادِ  
وَقُلْ لِمَكِيِّ سَكُونَهَا يَدَا  
حَيْثُ أَتَى وَالْحَرَمِيَّانِ فِي  
لِمَكِيِّ النَّصَبِ بَعِيرِ مَرِيَّةٍ  
أَبْلَغَكُمْ حَيْثُ أَتَى وَجَوْدًا  
لَكِنْ رُوِيَ قَالَ يَارِ فَاخِي  
بِالصَّادِ مُطْلَقًا لَهُ صَبْرُ  
وَالصَّادِ بِالْمُفْرَدَةِ وَلِلْمَدَنِيِّ  
أَعْمَشَهُمْ كَيْفَ أَتَى وَبَيْنَا  
عَنْ حَسَنِ مِنْ بَعْدِ تَوْنٍ قَا  
جَمِيعِهِمْ بِالْإِيقَاقِ قَرُّوا  
مَحْزُورٍ غَيْرِهِ لَيْسَتْ فِهِمْ

واقعه امان غفر الله له  
منه

واقعه امان غفر الله له  
منه



وَوَاوَاوُ لِلْحَرَمِيِّينَ سَكَنَ  
بِالنُّونِ يَا يَهُدَى خُتْمًا وَرَدَ  
بَصِيرَتَهُمْ أَرْجَاهُ يَهْمُ سَاكِنِ  
وَهَكَذَا الْمَكِّي بِمَدِّ الْأَهَاءِ  
مِنْ غَيْرِ هَمٍّ مَسْكِنَ لَهَا يَنْ  
مِنْ مَقَرِّ كَذَا ابْنُ يَزِيدَ  
وَمِنْهُ أَيْضًا لِلدِّي سَوَى  
عَنْهُ ابْنُ عَلَافٍ كَذَا بِأَصْلَحَ  
وَحَلَفَ يَكْسِرُهَا وَيَصِلُ  
مِنْ مُسْتَبِيرٍ وَمِنْ الْأَرْشَادِ  
وَهَكَذَا الْخِتْلَافُ فِي الشُّعْرَاءِ  
هَذَا وَثَابِي يُونُسَ عَنْ خَلْفِ  
بِالسُّمْرِ وَاحِدَةٍ عَلَى الْحَبْرِ  
وَتَلَقَّفَ أَفْحَ وَأَشَدُّ دَنَهَا  
بِالْإِتْقَانِ وَبَطْنَهُ جَزَمُوا  
وَأَسْتَفْهِمُ الْغَيْرَ وَالْآخَرَى سَبِيلًا  
وَحَقَّقَ الْبَاقُونَ وَأَقْصَرُوا

حَيْثُ أَتَى وَزَيْدٌ يَذَا يَقْرَأُ  
حَسَنُهُمْ عَلَى فِي عَلَى أَنْفَرْدُ  
وَالهَا مَضْمُونٌ يَقْصُرُ بَيْنَ  
وَأَعْمَشُ أَرْجَاهُ بِلَا مَرَاءِ  
وَالْمَدَنِي هَكَذَا قَوْلُهُ  
وَالسُّلَيْ عَنْهُ مِنْ إِرْشَادِ  
النَّهْرُ وَابْنُ الْإِخْتِلَافِ وَرَدُ  
مِنْ مُسْتَبِيرٍ فَاصْبِغَ لِلْبَصَائِ  
بِأَلْيَا كَذَا النَّهْرُ وَابْنُ  
عَنِ الْمَدَنِيِّ يَا أَخَا الرِّشَادِ  
فِي سَاحِرٍ سَحَارٍ قُلْ بِلَا مَرَاءِ  
إِنَّ لَنَا لِلْحَرَمِيِّينَ يَغِي  
وَعَبْرَ أَصْلَ لَهُ فِدَا عَتَبِ  
وَالشُّعْرَاءُ أَيْضًا وَطَه مَعْلَنًا  
رُوَيْسٍ وَالْمَكِّي فِي أَمْسَمُ  
زَيْدُهُمْ وَالْمَدَنِي فَأَعْقَلَا  
بَيْنَهُمَا لِكُلِّهِمْ وَابْتَدَأَ

أَقْطَعْنَ مَعَ أَصْلَيْنِ نَدَى  
فِي حِمِّ هَمٍّ تَهْمًا وَسَكَا  
يَفْتَحُهَا وَاللَّامُ وَالطَّافِخُفَا  
وَالكُسْرُ وَالنَّشْدُ يَدُ وَالْخَلْفُ  
وَيَزِيدُ أَرْفَعُ نَضْبَ رَأَى الْحَسَنُ  
وَأَقْصَرُ مِنْ أَهْلِكَ وَالْقَطْرُ  
لِلْحَرَمِيِّينَ أَتْلُ فِي يَقْتُلُ  
لِلْحَسَنِ الْبَصْرِي يَفْتَحُ وَابْنُ  
كَلِمَةٍ وَحَدَّثَ هَا الْكَلُوفُ  
لِحَسَنِ مَعًا وَبَعِي كَفُونَا  
كَذَا الْكُوفِي وَأَتْلُ أَحْيَانًا  
لِلْكَلِّ وَأَمْدَدُ وَأَهْمَزَادَا  
الْحَرَمِيَّانِ وَزَيْدٌ وَحَدُّوا  
وَبِكَلَامِي يَقْصُرُ الْمُطَوِّعِي  
وَشَيْئُهُ بِالْقَفْعِ عَنْ كُوفِهِمْ  
وَالْحَضْرِي يَفْتَحُهَا وَيَسْكُنُ  
خَطَابُ رَحْمَنًا وَتَعْفَرُ نَقْلًا

لِحَسَنِ وَالْمَكِّي فَتَحَاهُ حَصَلُ  
الْعَافِ وَالصَّادُ فِي الطَّافِ  
وَالْغَيْرُ بِالضَّمِّ وَيَا تَفْعُحُ وَقَا  
فِي الشُّعْرَاءِ عَنْهُمْ وَطَه يَحْتَدِي  
وَأَكْسِرُ لِمَكِّي وَلَهُ الْأَهْمَزُ  
الْهَمْزُ وَزَيْدٌ أَفَالَتُكَ بِهَا  
نَقْلُ فِي يَوْمٍ تَهَا قَدْ تَقْلُو  
مِنْ قَبْلِ تَشْدِيدِ لَهُ بِرَأْيِ  
الْكُسْرِ فِي رَأْيِ شَوْنِ أَصْحَمِ  
لَهُ بِكُسْرِ الْكَافِ يَعْلَنُونَا  
بِالنُّونِ وَأَشَدُّ يَقْلُونَا  
لَا هِلَ كُوفِي حَيْثُ جَاءَ  
جَمَعَ رِسَالَتِي فَحَقَّقْتُ رَشْدُ  
وَيَكْسِرُ اللَّامُ وَرَأَى الرِّشْدُ  
وَأَكْسِرُ عَنْ الْأَعْمَشِ حَاطِبِهِمْ  
لَا مَا فِي أَلْهَا يَحْقِيقُ يَعْلَنُ  
مَعَ نَضْبِ رَبَّنَا الْكُوفِي فَافْعَلَا

طَارُفٌ قَدْ قَالَ فِيهِ مَدْرُ  
فِي الْقَبْلِ الْعَقْلُ تَلَا حَسَنَةً



مِمَّ ابْنِ اُمِّ اَكْسَرِ الْحَسَنِ  
 لَمَّا الْفَتْحَ لَضَمَّ التَّاءَ  
 بَرَفَعَهُ وَالْحَسَنُ الْبَصْرِيَّ  
 مَهْمَلَةً وَفَتْحَ هَمْزِهِ لَهُ  
 لَا تَمْشُ إِلَّا الشَّيْبُوذِيَّ  
 رَزَقْتُمْ فِيمَا رَزَقْنَاكُمْ تَالَا  
 أَنْتَ لِعَقُوبِهِمْ وَالْمَدَنِيَّ  
 بِالْفَتْحِ وَالْغَيْرُ سَوِيٌّ قَدْ تَلَا  
 وَأَقْرَأَ خَطَايَاكُمْ لِمَكِيهِمْ  
 وَأَقْرَأَ الْعُقُوبَ خَطِيئَاتِكُمْ  
 بِالْمَدِّ وَاهْمَزُوكُمْ كَسْرَ طَائِيَةٍ  
 كَذَا عَنْ الْغَيْرِ جَرَّ التَّاءَ  
 وَضَمَّ يَاسِيَتُونَ الْحَسَنَ  
 مَعْدَرَةً مَرْفُوعَةً لِكُلِّهِمْ  
 عَنْ حَسَنِ يَنْسُ لَدِمَ عُرْقَا  
 كَذَا ابْنُ حَاطَمٍ عَنْهُمْ وَقَدْ قَرَأَ  
 وَوَرَّثُوا فِي وَرَثَتِ الْخَسَنِ

قد ازان والفضل  
 في ما جاز  
 في ما جاز  
 في ما جاز  
 في ما جاز

كَذَا لِكُوفٍ وَتَشْتَمُ بَيْنَ  
 وَكَسْرَ مِيمِهِ وَفِي الْأَعْدَاءِ  
 أَشَاءَ يَاسِينَ لَهُ مَرْوِيٌّ  
 وَأَصْرَهُمْ وَجَدَ كُلَّ لَفْظَةٍ  
 عَشْرَةَ كَسْرَ سِينِهِ قَدْ تَلَا  
 مَطْوَعُهُمْ بَيْتًا فَأَعْقَلَا  
 وَضَمَّ نَفَرٌ وَبَقَا أَهْلُ  
 وَكَسْرَ قَائِدٍ لَهُ قَدْ تَلَا  
 مِنْ مِثْجٍ وَزَدَ قَضَايَا فَا عِلْمَ  
 وَلِلْمَدَنِيِّ بِهَذَا يَحْكُمُ  
 وَالْفِ مِنْ قَبْلِ رَفْعٍ تَائِيَةٍ  
 كَذَا عَنْ الْمَكِّي وَجْهَ حَائِيٍ  
 وَضَمَّ لِلطَّوْعِيَّ الْبَا وَاحِكَا  
 يَنْسُ كَعْبِيسَ الْمَدَنِيَّ قَدْ عِلْمَ  
 وَيَاسِ كَعْبِيسَ كُوفٍ وَفَا  
 وَزَدَ رَيْسَ غَيْرِهِمْ بِالْأَمْرِ  
 بِالضَّمِّ وَالشَّهْدَ يَدِيَا أَفَا

في ما جاز

وَتَسْكُونُ أَشَدُّهُ بِالْفَتْحِ  
 وَأَهْلُ كُوفٍ يَذَرُ يَاتِهِمْ  
 مَكِيهِمْ بِالْعَيْبِ يَقُولُوا  
 أَظْهَارُ الْمَدَنِيِّ وَعَنْهُ  
 وَعَنْهُ مِنْهَا أَظْهَرَ الْأَهْوَا  
 فِي يَلْجِدُونَ حَيْثُ جَاءَ الْيَا  
 وَخَلْفَ وَأَفَقَهُ فِي الْخَلِ  
 يَذَرُهُمْ لِلْمَدَنِيِّ قَرِيٍّ  
 وَالْيَا وَالْجَزْمَ لِكُوفِيهِمْ  
 لِلْمَدَنِيِّ لَهُ شَرَكَا قُلِ  
 يَتَّبِعُوكُمْ هَاهُنَا وَالشَّعْرَا  
 لِحَسَنِ وَقُلْ عَنِ الْمَدَنِيِّ  
 الضَّمُّ فِي كَسْرٍ طَائِيَتُسُو  
 شَدِيدَةً مَفْتُوحَةً لِحَسَنِ  
 إِلَّا لِعُقُوبٍ بِمُسْتَبِيرٍ  
 وَالشَّيْبُوذِيَّ يَقْصُرُ بِالَا  
 وَأَضْمَ لَهُ وَالْمَدَنِيَّ الْقَمِ

وَوَحَدَ الْمَكِّي يَارِقَا فِي  
 وَعَنْهُمْ فِي التَّافِعِ يَاتِهِمْ  
 مَعَا وَيَلْهَتْ يَاتِي مَنْقُولَا  
 إِذَا قَامَهُ مِنْ مَقَرِّ قَصْنَه  
 كَذَا ابْنُ مَعْشَرٍ بِالْإِجْزَا  
 وَالْحَاءُ عَنْ أَعْمَشٍ بِالْحِي  
 لَا تَعْرِ قَاعُفَ يَاتِي تَقْلِي  
 بِاللُّونِ وَالرَّفْعَ بَرَاءَ قَائِدِ  
 وَالْيَاءُ وَالرَّفْعَ لِعُقُوبِ الْعِلْمِ  
 فِي شَرَكَا الْكُسْرِ سَكَنَ أَقْصَرُ  
 يَتَّبِعُهُمْ خَفَافٌ قَلْبُ خَيْرَا  
 وَالْحَسَنُ الْبَصْرِيُّ يَقِينُ  
 وَلِيَّ اللَّهِ بَيَّاءُ يَقْرُونَ  
 وَزَيْدُهُمْ تَدْعُونَ خَاطِبُ  
 فِي طَائِفٍ طَيْفًا لَهُ تَقْرِي  
 هَمْزُ وَبِالْيَا سَاكَا قَدْ تَقْلَا  
 يَأْمِدُونَ وَمِيمُهُ أَسِينُ

في ما جاز  
 في ما جاز  
 في ما جاز  
 في ما جاز

في ما جاز



بِكِسْرِ خِمَةٍ وَمِنْ مَقَرَّةٍ  
عَنِ الْمَدِينَةِ وَأَعْدَدَنَ يَأْتِيَهَا  
رَبِّي أَيْسًا لِلطَّوْعِي  
قَدْ سَكَا إِنِّي أَخَافُ عَيْدِي  
عَدَايَ أَفْتَحَهُ لِدَلِّي  
مَعِيَ وَرَبِّي سَكَا لِكُلِّهِمْ  
كَيْدُونَ أَتَيْتُ لِلدَّيِّ وَالْحَسَنِ  
وَصَلَاؤُهُمَا لَدَى الْحَالِينَ

وَالِي أَبُو مَعْشَرٍ هُمْ بَصِيَّةٌ  
ثَمَانِيًا قَدْ حَقَّقَتْ رَوَاتُهَا  
وَالْحَسَنُ الْبَصِيرُ وَمِيكَ قَا  
لِلْحَرَمِيِّينَ أَفْتَحْ وَعَتْدِي  
إِنِّي أَصْطَفَيْتُ أَفْتَحْ لِمَلِكٍ تَعْنِ  
فِيهَا إِنِّي زَائِدٌ بَادٍ يَأْفِكُهُمْ  
وَصَلَاؤُهُ عَنْهُ تَنْظُرُ وَدَائِثُهُ  
أَتَيْتُ لِيَعْقُوبَ بَعِيرٍ مَيَّنَ

قوله ايسا  
عن البرقي

سُورَةُ الْاِنْفِكَال

وَفَتْحَ كَسْرُ الْمَرْدِ قِيَّتَا  
وَالْهَامِ مِنَ اللَّهِ صَلَاةً لِمَا  
كَذَاكَ هَا جَاءَتْهُ فِي أَخِيهِمَا  
وَهَكَذَا لَمْ لِأَحَدِي الْكَبِيرِ  
وَفَتْحَ ضَمٌّ يَأْبَسُ بِيَّتَكُمْ لَهُ  
وَأَرْفَعُ لَهُ نَصَبَ النَّعَاسِ وَفَتْحُ  
بِالضَّمِّ وَالْكَسْرِ وَغَيْرُهُمْ تَلَا

لِدَلِّي وَالْحَضَرِي يَقِيَّتَا  
بِحَا أَحَدِي دُونَ هُمُ حَجِّي  
وَكَا فَا أَنْجَحَكَ بِأَحَدِي عِلْمَا  
وَكُلُّ مَا قَدْ جَامَنَهُ فَأَخْبِرْ  
وَفَتْحَ كَسْرُ الشَّيْنِ أَيْضًا قَالَهُ  
لِدَلِّي وَالْحَسَنُ الْبَصِيرُ تَلَا  
بِالضَّمِّ وَالْفَتْحِ وَكَسْرُ تَقْلَا

دَبْرَهُ وَلَيْسَ كُنْ بِأَهْلِ الْحَسَنِ  
الْحَرَمِيَّانَ وَكُلُّ نَوْبَا  
وَحَسَنٌ بَعِيرٌ تَوَيْنَ تَلَا  
وَبَعْدَهُ هَمَزٌ وَأَنْ يَفْتَحْ  
بِالرَّفْعِ لِلطَّوْعِي وَأَرْفَعُ لَهُ  
يَا ذَا الْبَصِيرِ تَقْمَلُونَ أَلَا  
لَا بِنَ حِيصَيْنِ وَبَصِيرٌ يَأْفِكُ  
فِي حِيٍّ أَقْرَأَ لِلطَّوْعِي  
مِنْ مَقَرَّةٍ لَهُ وَشَيْئٌ تَقْلُوا  
وَنَصَبٌ يَأْتِدُهُ لِلطَّوْعِي  
بِالْيَاءِ الْكَلِّ وَقَسْرُهُ أَعْمُ  
لِلْحَرَمِيِّينَ أَقْرَأَ وَالْحَسَنُ  
وَأَتَهُمْ بِالْكَسْرِ بِتَفَاقٍ  
فِي عَجَزُونَ قَالِ يَحْزُونِي  
وَالْخَفِّ وَالشَّيْءُ يَدِي تَوَيْنَ  
وَقَدْ قَرَأَ بِالْكَسْرِ مِنْ مَقَرَّةٍ  
وَقُلْ رِبَا طَرِيطٌ لِلْحَسَنِ

وَمَوْهَنٌ فِيهِ يَلَامُوهَنَ  
النُّونَ وَالنَّصَبُ كَيْدٌ أَعْلَنَا  
وَكَيْدٌ بِأَجْرٍ لَهُ قَدْ تَقْلَا  
لِدَلِّي وَنَصَبٌ حَقٌّ نَوْحٌ  
نَصَبٌ يَكُونُ تَمَّ حَاطِي عَيْدِي  
رَوْحًا وَضَمُّ الْعَيْنِ كَسْرٌ يَلَا  
فِي حَرَفِ الْعَدْوَةِ تَقْلَا  
وَحَسَنٌ وَأَيْنَ حِيصَيْنِ تَعْنِ  
لِحَسَنِ بِكَسْرِ فَتَحْ تَقْلُوا  
مُخْزِمٌ إِذْ يَتَوَقَّى قَدْوِي  
أَلَدَالُ لِلطَّوْعِي وَأَحْمُ  
بَعِيَّةٌ فِي قَوْلِهِ لَا أَحْسَنَ  
مَلِكٌ مِنَ الْمَسِيحِ يَارِفَاقِي  
بِالْيَاءِ سَاكَا وَكَسْرُ النُّونِ  
وَالْيَاءُ فِي الْحَالِينَ عَنْهُ حَذْفُ  
بَعِيرِيَا أَخَا الْبَصِيَّةِ  
بِضْمَتَيْنِ وَبِقَصْرَيْنِ

الحجامة عن عبد الغفار  
لانا نكلم بالتوحيد في فتح آراء  
شرا من الثاني بان يغلب  
عن عامية انما للحسن

عن عبد الغفار  
عن أبي بصير في فتح  
سند

عن طلفان في فتح  
عن عامية ليلك بغير  
فتح اللام

قوله بان بن زيد  
عامية يذهب بفتح  
بالتذكير والمجره  
سند

عن نصر بن النضر  
اما له ترات النيران  
سند



سورة التوبة  
سورة التوبة  
سورة التوبة  
سورة التوبة

رُوَيْسُهُمْ يَهَيِّوْنَ قَدْرًا  
لِلْحَسَنِ الْبَصْرِيِّ عَنْ يَقِينِ  
السَّلَامِ وَالْغَيْرِ بَقِيَّةً وَتَكُنْ  
لِلْمُرَمِّينَ وَقَدْ وَالْأَهْمَا  
وَذَكَرَ الْغَيْرَ وَالْأَهْوَا  
مِنْ مَقَرِّهِ وَالشَّيْءُ فِيهَا  
وَضَمُّهُ الْغَيْرُ وَالْمَطْوِيُّ  
بِمَدِّهِ وَهَمْزُهُ بَعْدَ الْقَا  
وَأَنْ يَكُونَ ابْنُ الْبَصْرِ  
الْأَبْنَاءُ مِنْ الْمَقَرَّةِ  
وَالنُّونُ مِنْ تَكُونُ قَدْ أَدْعَاهُ  
سَرَى مَعَ الْأَسْرِ الْمَدِينِ  
وَأَهْلُهُ رُوَيْسٌ بِالْمَقَرَّةِ  
وَالْحَاءُ لِلْمَطْوِيِّ وَالْحَسَنِ  
لَا عَمَّشَ وَيَا أَيُّهَا

فِي تَرْهِيوْنَ وَيَعْيَبُ ذِكْرًا  
وَأَكْسَرُ لِمَكٍ وَلَهُ فِي سَبِينِ  
فِي الثَّانِ وَالثَّلَاثِ بِالثَّلَاثِ  
يَعْقُوبُ فِي الثَّانِي فَقَطْفَا  
لِلْمَدِينِ ذَكَرَ يَأْذِي  
وَحَلْفُ صَادًا بِيضَعْفَا  
وَالْمَدِينِ تَفْعُ عَيْنُهُ فِي  
مَفْتُوحَةٍ مِنْ غَيْرِ نُونٍ يُلْفِي  
وَالْمَدِينِ يَأْفِي عَنْ خَيْرِ  
عَنِ الْمَدِينِ بِغَيْرِ مَرَّةٍ  
مَكٍ مِنَ الْمَقَرَّةِ فِي لَامٍ لَهُ  
فِي مَوْضِعِهِ بِأَسَارِي قَا  
أَخَذَ مِنْكُمْ بَقِيَّةَ الْهَمْزَةِ  
وَأَوْوَلَايَةِ بِكُسْرَيْنِ  
لِمَكٍ أَفْعَ وَالْمَدِينِ وَأَعْنِ

سورة التوبة

والنون

وَالنُّونُ مِنْ مَرَّةٍ عَاهَدَهُمْ كُسْرٍ  
لِحَسَنِ وَأَنَّ الْأَوَّلَى تَكْسُرُ  
رَسُولُهُ يَنْصِبُ رَفْعَ يَأْفِي  
أَهْلُ الْعِرَاقِ حَقَّقُوا خَيْرَهَا  
كَالْغَيْرِ فِي شَهْرِ الْأُخْرَى وَفَضْلُ  
وَرَيْدٌ قَدْ وَالْأَهْلُ مِنْ طَرِيقِ  
وَقَالَ فِي الْأَرْشَادِ الْأُخْرَى  
وَهَمْزٌ لَا يَمَانُ كُسْرٍ حَسَنِ  
كَذَا رُوَيْسٌ مِنْ طَرِيقِ قَدَسَتْ  
مِنْ مُسْتَسِيرٍ وَلَوْلَيْدٌ قَدْ قَا  
مَسَاحِدٌ مَوْجِدٌ لِمَكٍ  
وَوَحْدًا لِلْحَضَرِ الْأَوَّلَا  
الشَّيْءُ فِي مَرَّةٍ الْأَرْشَادِ  
عَمْرَةً بِالْجَمْعِ فِي عَمَارَةٍ  
وَفِي عَشِيرَةٍ عَشَائِرِي  
عَزِيزٌ لِمَكٍ وَنَصِيرٌ نُونًا  
بَصَا هَيَّوْنَ فِي بَصَاهُوهَا

وَهَكَذَا يَعْدِي تَرِي تَكْسُرُ  
لَهُ وَزَيْدٌ يَا أَخِي تَذَكُرُ  
أَيُّهُ بِمَرَّتَيْنِ تَنِيَا  
الْأَرْوَيْسَ مَعَ زَيْدٍ قَاهَا  
الْمَدِينِ بَيْنَهُمَا فِيمَا نَقَلَ  
هَيْتَهُمْ لِلْحَضَرِ الصَّدُوقِ  
يَا لِرُوَيْسٍ وَالْمَدِينِ قَا ذَا بُو  
وَأَنْصَبَ لَهُ رَفْعٌ يَتَوَيُّ يَا حَسَنِ  
يُولَدُ الْعَلَا فِي حَقٍّ وَعَلَتْ  
بَعِيْبٌ تَعْمَلُونَ مِنْ غَيْرِ مَرَّةٍ  
فِي مَوْضِعِهِ يَا أَخِي قَا  
وَفِي سِقَايَةِ سِقَاءِ تَقْلَا  
عَنِ الْمَدِينِ بِالْإِسْتِعْدَادِ  
أَيْضًا لَهُ فَحَقَّقَ الْعِبَارَةَ  
لِلْحَسَنِ الْبَصْرِيِّ جَمْعًا قَا  
وَوَضَّلَهُ لَمْ تَكْسُرْ أَعْلَا  
مِنْ مَبِيعٍ مَكٍ وَنَحْمِي قَا عَقْلَا

من رويس والمكي من المفردتين  
قد سئلوا وتبنا من غيرين

من رويس والمكي من المفردتين  
من رويس والمكي من المفردتين  
من رويس والمكي من المفردتين



قال ابو جعفر  
عن المديني  
عن النضر بن  
الاشعث

بِالْثَّالِثِ الْحَسَنِ وَاتْنَا عَشْرًا  
سَكُونٌ عَلَيْهِ وَزَادَ عَنْهُ  
فِي الْفَاتَا هُنَا قَبْلَ عَشْرِ  
كُوفِيهِمْ وَقَدْ رَأَى الْمُطَوِّعِي  
الْأُولَادَ وَالْأَزِيدَ عَنْ  
وَكُسِرَ صَارِدٌ وَأَفْجَحَ كُسْرِيٌّ  
فِي قَوْلِهِ أَتَا قَلَمٌ مَا وَرَثَهُ  
كَلِمَةُ اللَّهِ لَهُ وَيُصِيرُ  
بِالْفَتْحِ لِلْمُطَوِّعِي فِي تَقْبَلَا  
تَذَكِيرُهُ وَتَقَاتِرُهُمْ قَرَأَ  
مُطَوِّعِيَهُمْ وَقُلْ لِلْمَلِكِي  
مُدْخَلًا مَعَ سَكُونِ الدَّالِ  
فِي الضَّمِّ وَالتَّقِلُّ مِنَ الْمَقْدَرَةِ  
الضَّمِّ فِي الْيَا وَفَتْحِ الدَّالِ  
وَكُسْرٍ مِمَّهْ لِيُصْرَ ضَمًّا  
لِحَسَنِ مُتَوَتِّنٍ وَكَذَا  
مِنْ مُقَرَّدٍ وَالْعَرَقُ أَضَافَ

وَأَفْجَحَ الْيَا  
عَنْ قَبْلِ الدَّالِ  
عَنْ قَبْلِ الدَّالِ  
عَنْ قَبْلِ الدَّالِ  
عَنْ قَبْلِ الدَّالِ

وَبَابُهُ عَنِ الْمَدِينِيِّ ذَكَرَا  
الْتِهَانُ فِي الْحَذَقِ فَاعْلَمْنَهُ  
يُصَلُّ بِالضَّمِّ وَبِالْفَتْحِ ذَكَرَ  
وَالْحَسَنُ الْبَصْرِيُّ وَيَعْقُوبُ  
هَبْتُهُمْ بِالضَّمِّ فِي الْيَا فَاعْلَمْنَهُ  
لِلْفَيْزِ وَالْمُطَوِّعِي قَدْ أَثْبَتَا  
وَزَنَ تَقَاعُلَهُمْ كَذَا جَانِبُهُ  
مَنْصُوتُهُ وَالنُّونُ وَالْثَّالِثُ  
وَحَلَفَ وَالشَّيْبُودِي تَقَالَا  
مَوْجِدًا مَنْصُوتٍ نَافَحِدَا  
وَبَصْرَا الْفَتْحِ بِمِيمٍ وَأَحَدَا  
يُصِيرُ مَدْخَلًا وَمَكٍ وَآلِي  
يَلِزُ لِلْمُطَوِّعِي أَثْبَتَ  
وَتَقَلَّ كُسْرُ الْمِيمِ بِالْإِمَامِ  
وَأَذَنٌ خَيْرٌ بِرَفْعِ ضَمًّا  
عَنِ الْمَدِينِيِّ ابْنِ قُحَامٍ جَدَا  
وَالدَّالُ بِالضَّمِّ لِكُلِّ وَاقِي

عن أبي جعفر  
عن المديني  
عن النضر بن  
الاشعث

ورحمته

عن الفضل بن  
عن المديني  
عن النضر بن  
الاشعث

وَيَعْفُ بِالذِّكْرِ وَالضَّمِّ  
مِنْ قَوْقُ وَالذَّالُ يَفْعُ يَفْعِي  
لِكُلِّهِمْ هَذَا الْجَمِيعُ فَأَدْرِهِ  
لِلْحَسَنِ الْبَصْرِيِّ كُنْ مَأْمُورًا  
وَالْحَضَرِيِّ بِالْأَخِي مَعْدُورًا  
تَشْدِيدُ الدَّالِ كَذِبًا وَسَيِّئًا  
فِي السَّيِّئِ لِلْمَلِكِي ضَمُّ فَحْتَا  
مُوَافَقًا الْغَيْرِ بِصَوْتِهِ  
وَأَرْفَعُ لِيُصْرَ خَرَانِصَارَ  
وَصَلَوَاتِ يَا قِيَّ وَخَلَا  
وَفَتْحِ كُسْرٍ ثَانِيًا فَقَطَّ آتِي  
وَرَأَيْتُهُمْ بِحَرْمِ غَالِبِ  
تَرْجِي مَرْجُونِ لِلْمَلِكِي فِي  
بَعِيرٍ وَآوِ الْمَدِينِيِّ يُوحَدُ  
مِنْ بَعْدِ ضَمِّ الْبَا فَلَا مَالَا  
مَعًا وَبَيَانُ مَعَايِضِهِمْ  
وَلِلْعَدْلِ يَخْلَفُ مَثَلُ

عن أبي جعفر  
عن المديني  
عن النضر بن  
الاشعث

عن أبي جعفر  
عن المديني  
عن النضر بن  
الاشعث

عن أبي جعفر  
عن المديني  
عن النضر بن  
الاشعث



عَنِ الْمَدِينَةِ الضَّمِّ وَالْكَسْرِ  
وَضَمُّ رَاجِفٍ سَكُونًا  
وَقَدْ تَلَا الْمُطَوِّعِي فِي الْأَ  
لْمَدِينَةِ وَأَعْمَشَ وَبَصَرَ  
عَنْ زَيْدٍ عَنْ يَعْقُوبَ يَقْطَعُهَا  
حَسَنُ وَالْمُطَوِّعِي وَخَلَفَ  
أَعْنَى بِهِ الْمَقْعُولُ قُلُوبَ الْقَاعِلِ  
وَعِلَظَةُ الْمُطَوِّعِي قَدْ تَقَلَّأَ  
لَا عَمَشَ خَاطِبُ تَرَوْنِي يَا  
لِلْمَلِكِ فِي أَنْفُسِكُمْ مِنْ مِهْجٍ  
حَيْثُ تَلَا الْعَرْشَ وَتَعَدَّالِيَا  
لِلْحَرَمَيْنِ وَلِلْكَلِّ سَكَنَ

بُنْيَانَهُ الرِّقْعَ مَعَايَا دَانِيَةً  
لِلْحَسَنِ الْبَصَرِي وَكُوفِيَا  
إِلَى خَفِيقًا حَرْفٍ جَرَّاصِلًا  
وَأَسْتَتِرَ مِنْهُمْ هَيْبَةً فِي الدِّ  
يَفْتَحُ ضَمُّ تَائِيهِ فَاسْتَمْعَا  
فَيَقْتُلُوا قَدْ قَدَمُوهُ فَأَعْرِفُوا  
لَا عَمَشَ ذَكَرْتُ بَرِيحَ وَاجِلِي  
يَفْتَحُ كَسْرُ غِيْنِهِ وَقَدْ جَلَا  
وَالْحَضَرِي وَالْفَائِيقُ تَبْنَا  
وَأَرْلَهُ مَيْمِ الْعَظِيمِ تَبَّحَ  
مَعِيَ الَّتِي مَعَ أَبَدًا وَفَتْحُهَا  
مَعْرُودَ وَاحِسِي الْمَكِّي سَكَنَ

سُورَةُ يُوسُفَ عَلَيْهِ السَّلَامُ

وَفَتْحُ هَمَزَانِهِ لِلَّهِ نِي  
بِهِمْزَةٍ وَاحِدَةٍ لِلْكَلِّ  
أَنِّي لَبِصْرٍ وَإِنْ أَحْمَدُ عِلْمُ

وَأَعْمَشَ وَفِي ضِيَاءٍ عَنِي  
يَا لِيَا فِي التَّوْنِ تَفْضُلُ  
فَتْحًا وَتَقْلًا لَا يَحْتَمِلُهُمْ

دَفْعَ الْخَطِّ مِنْ جَعْدَةِ الْفَقِيرِ  
عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ أَبِي  
جَعْدَةَ  
عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ أَبِي  
جَعْدَةَ  
عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ أَبِي  
جَعْدَةَ  
عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ أَبِي  
جَعْدَةَ

وَالْمَلِكِ

وَالْمَلِكِ مَعَ نَصَبِ بَرِّعٍ مُحَمَّدٍ  
يَعْقُوبُ وَالْمُطَوِّعِي قَدْ فَتَحَا  
وَنَصَبَا الرِّقْعَ الَّذِي فِيهِ  
لِلشَّيْئِ يَوْمَ مِنَ الْأَنْدَارِ  
بِهِمْزَةٍ سَاكِنَةٍ لِلْحَسَنِ  
الْفَتْحُ وَالْقَلِيلُ وَالْمُطَوِّعِي  
فِي شَرْكَوْنٍ مَعَ حَرْفِ الرُّومِ  
لِلْمَدِينَةِ وَحَسَنٍ قَدْ دَكَّرُوا  
وَالنُّونَ وَالشَّيْرَ لِيَزْجَحْتَنَا  
وَنَصَبَ رَفْعٍ فِي مَتَاعِ اسْتَمْعَ  
تَرْتِيتُ بَالْتَاءِ فِي وَارِيتُ  
مُسَكَّنًا فَخَفَقَا وَتَعَنَّا  
وَعَيْرُهُ أَيْتُهُ وَقَرَّ  
لَهُ وَالْمُطَوِّعِي يَافَتِي  
نَحْشَرُهُمْ نَقُولُ يَا لِيَا فَيَمَّا  
كَدَا لِمَلِكٍ وَرَوَّيْسُ عَنَّةِ  
كُوفٍ وَزَيْدُهُمْ فِي تَبْلُو

وَجَرَّعَ لِحَسَنِ بَاسِعُهُ  
ضَمُّ فَضْوٍ وَكُسْرُ وَأَوْصَا  
وَفِي لَا ذَرَاكُمُ لَا تَذَرْتُمْ  
وَقُلْ وَلَا أَدْرَاكُمْ يَا فَاوِي  
وَتَا أَنْصَمْتَ وَقُلْ لِلْمَدِينَةِ  
وَحَلَفَ قَدْ مَحْضًا فَاسْتَمْعَ  
خَطَابُ كُوفٍ جَا فِي الْمَنْظُورِ  
يَنْشُرُكُمْ بِالْفَتْحِ فِي بَيْسَرٍ  
بَالِيَا وَالتَّابَا بِهَا وَهَذَا  
لِحَسَنِ وَقَدْ تَلَا الْمُطَوِّعِي  
وَحَسَنٍ بِهِمْزٍ قَطَعَ أَرْبَعُ  
لِحَسَنِ ذَكَرَهُ بَاذِ أَوْعْنَا  
سَكُونُ فَمِ التَّائِيَةِ يَطْهَرُ  
إِسْكَانُ طَاقُطًا لِيَعْقُوبَ  
مِنْ حَمَتِ الْمُطَوِّعِي قَدْ عَلِمَا  
نَحَاسَهُمْ مِنْ مِهْجٍ قَدْ حَمَدَا  
تَلَوْنِيَاءَ يَدَالِ الْبَايَحْلُو

بِهِمْزَةٍ الْإِسْرَافِيَّةِ دَانِيَا  
لَا عَمَشَ فِي تَعْدُوكَ عَيْنِيَا  
لَا عَمَشَ فِي تَعْدُوكَ عَيْنِيَا

لَا عَمَشَ فِي تَعْدُوكَ عَيْنِيَا  
لَا عَمَشَ فِي تَعْدُوكَ عَيْنِيَا



وَكَلِمَاتٍ لِلَّذِينَ يَجْمَعُونَ  
مَكِيدَهُمُ وَالْحَسَنَ الصَّرِيحَ  
فِي لَيْسَ هَدَى الْيَا وَالْهَافِخَ  
وَالْحَضَرِي سَوَى أَبِي حَاتِمٍ  
وَالْفَيْحَ وَالسَّكُونِ وَالْخَفِيفَ  
بِالْفَيْحِ وَالسَّكُونِ وَالْثَقْلَ  
مِنْ تَحْتِ فِي التَّوَدِّ وَتَحْقُوقًا  
فَلْيَقْرَأُوا الْمَطْوَعِي وَالْحَسَنَ  
خِطَابَ غَيْبِهِ وَعَنْ جَسَنِهِمْ  
وَلِرُؤُسِهِمْ وَلِلَّذِينَ  
وَكَسْرَتِهِمُ الرَّأْيَ مِنْ تَعْرِيفًا  
لِلَّذِينَ وَالْمَلِكِ لَا أَصْغَرَ  
فِي قَاجَمَعُوا فَاجْمَعُوا الْكَلِمَ  
بِالْوَصْلِ وَالْفَيْحِ وَيَعْقُوبَ  
وَأَنْصِبُهُ لِلْغَيْرِ وَقُلْ كُونَا  
كَذَا أَيُّوحَاتِهِمْ وَزَيْدُ  
وَالَّذِينَ وَأَبِي حَاتِمِهِمْ

واقعه في خطه  
الولي من النافع

رواها ابن عبد الوهاب  
من النافع في خطه

واقعه في التذكرة  
والعليه ما يسم

رواها ابن عبد الوهاب  
من النافع في خطه

بذل

بِالْمَدِّ وَالْقَطْعِ وَالْإِسْقَافِ  
بِمَدِّ هَائِلٍ وَتَحْدِيفِ أَلْ رَوِي  
وَأَفْحَ وَشَدَّذَ وَأَكْسَرَ أَوْشَدَ  
وَقُلْ وَجَاوَزْنَا إِلَى الْحَسَنِ  
وَفِي قَاتِنِ لَهُ قَدْ ثَقَلَا  
وَأَكْسَرَ لَكُوفٍ فَتَمَّ هَمَزَانَهُ  
لِلْحَضَرِي وَيَجْعَلُ الرُّحْسَنِيَا  
يَعْقُوبُ الْإِمَارَ رَوِي الْمَعْدُ  
وَهَكَذَا الْمَطْوَعِي وَهَمَا  
يَا أَتَاهَا حَسَنُ كَوْنُ لَانِ  
لِلْحَمِيَّيْنِ وَنَفْسِي مَعَ يَا  
وَقَدَانِي زَائِدَانِ فِيهَا  
أَتَيْتَاهَا يَعْقُوبُ بَنِي الْمُؤْمِنِينَ

سورة هود عليه السلام

وَفِي يَمْتَعِكُمْ سَكُونُ الْمِيمِ عَنْ  
وَالْتَاوِ الْوَاوِلَهُ وَالْأَلَامُ  
مَكِيدَهُمُ وَالْخَفِيفَ فَاعْلَمَ  
مِنْ أَنْ تَوَلَّوْا فِيهَا الْإِنْضَامُ

رواها الكسائي عن شعيبه وخطه  
عن يحيى بن آدم عن شعيبه أسكن  
واللذين واسمها شيئا  
من الغم وكسر النون



وَالْيَاءُ مِنْ تَعْلَمُ أَيْضًا صَمَهَا  
 وَرَفَعَ مُسْتَوْدِعَهَا وَأَنْكَمُ  
 لِلْحَسَنِ الْبَصْرِيِّ وَالْمَطْوَعِي  
 فِي مَرَاتٍ يَضُمُّ مِيمَهُ الْحَسَنُ  
 إِنِّي لَكُمْ لَا أَعْمِشُ بَقِيَّتَهَا  
 مَقْنُوحَةٌ لِحَسَنِ قَعْمِيَّتْ  
 وَتَوْنُ الْمَطْوَعِي مِنْ كُلِّ  
 وَمِيمٍ فَجَرِيهَا الْكُوفُ نَفْعُ  
 فِي مِيمٍ مَرَّسًا حَقِيقًا يَا  
 مِنْ تَعْدُ كَسْرًا وَاجِبًا لِلْحَسَنِ  
 وَخَلْفَ وَالْخَلْفُ لِلْمَكِّي  
 وَرَوْحٌ مِنْ مَقْرَدَةِ الْأَهْوَادِ  
 وَقَدْ رَوَى رُوَيْسُ الْأَقْدَامِ  
 وَخَفَقَ الْمَطْوَعِي وَسَكَا  
 يَعْقُوبُهُمْ فِي عَمَلِ كَسْرٍ  
 مِنْ غَيْرِ تَوْنٍ لَهُ سِوَى إِي  
 تَسْأَلُنْ قَعْلَاهُ وَالنَّوْنُ

عن أبي عمرو بن العباس  
 عن أبي عمرو بن العباس  
 عن أبي عمرو بن العباس

الياء من تَعْلَمُ  
 قد أنكرت للمدني فلفظها

ليجوز أن يكون المدني  
 عن أبي عمرو بن العباس

عن أبي عمرو بن العباس  
 عن أبي عمرو بن العباس

وهكذا

وَهَكَذَا لِلْمَدَنِيِّ بِكَسْرٍ  
 فِي يَوْمَيْهِ مَعَ سَالِ الْمَدَنِيِّ  
 تَمُودُهَا هُنَا مَعَ الْفَرْقَانِ  
 وَجَمْعُهَا بِغَيْرِ تَوْنٍ وَفِي  
 وَالْمَدَنِيِّ وَالْيَاءُ مِنَ الْمَقْرَدَةِ  
 فِي لَمُودِ الْحَرِّ وَالتَّوْنِيَا  
 قَالُوا سَلَامًا وَكَذَا قَالَ سَلَامُ  
 بِالْكَسْرِ وَالْأَسْكَانِ ثُمَّ الْقَصْرُ  
 يَعْقُوبُ مَنْصُوبًا مَالِ الْمَطْوَعِي  
 لِلْحَرَمِيِّينَ فَاسِرُ وَصَلَا  
 وَنَضَبُ تَاءٍ أَمْرًا لِلْمَكِّي  
 وَالْيَاءُ مِنْ جَمَارٍ عَنِ الْمَدَنِيِّ  
 بَقِيَّةٌ يَقِيَّةٌ لِلْحَسَنِ  
 وَزَيْدُهُمْ بِالْيَاءِ فِي تَوْحُرٍ  
 وَضَمُّ سِينٍ سَعِيدٌ وَالْكَوْفُ  
 حَسَنُهُمْ وَفِي مَوْفُوهُمْ قَرَا  
 وَأَنَّ لِلْمَطْوَعِي وَالْمَكِّي

النَّوْنُ عَنْهُ يَا أَخِي فَادِرُ  
 وَالشَّيْءُ ذِي الْقَعْرِ عَنْ يَقِينِ  
 وَالْعَسْكَوْبُ تَلَاةُ بَصِيرِ  
 وَقَفَّهْمَا يَأْذُ الْبَغِيرِ الْفِ  
 وَأَثَبَتِ الْأَعْمَشُ يَأْذُ الْهَمَّةِ  
 وَغَيْرُهُ يُقَعِّمُهُ يَقِينَا  
 هُنَا وَفِي الْذَارِيَاتِ يَأْهَامُ  
 وَأَرْفَعُهُمَا لِلْحَضَرِيِّ يُخَيِّرُ  
 وَشَيْخًا أَرْفَعَهُ لَهُ هُنَا بَعِي  
 كَذَا أَنْ أَسْرَحْتَ جَافًا عَقْلًا  
 رَفَعَهُ وَالْحَسَنُ الْبَصْرِيُّ  
 مِنْ مُسْتَبِيرٍ فَادِرٍ عَنْ يَقِينِ  
 بِالْيَاءِ الْمَشْنَاءُ مِنْ أَعْلَى  
 مَكَانَ تَوْنِهِ كَذَا فَدَرَ كُرُوا  
 وَالشَّيْءُ مِنْ شَقْوَا يَضُمُّ تَوْ  
 بِالْخَفِّ وَالْأَسْكَانُ مَلِكٌ قَا  
 وَالْحَسَنُ الْبَصْرِيُّ نَحْفُ الْحُفَّ

واقعة  
 عن أبي عمرو بن العباس



وَنَصَبَ كُلًّا رَفَعَ الْمُطَوِّعِي  
وَلَدَيْهِ هَكَذَا وَالْحَسَنُ  
وَلَوْنُ الْقَائِمِ فِي الْحَسَنِ  
وَرَادَ فِي الْمَرْجِعِ عَنْهُ الْخَدَّ  
وَالشَّبُودِي وَالْمَدِينِي صَمًا  
رَوَى ابْنُ جَمَازٍ عَنْ الْمَدِينِي  
أَوْ لَوْ بَقِيَّةُ بَكْسَرِيَا نِي  
وَيُرْجَعُ الْأَمْرُ بَقِيَّةُ الْيَاءِ  
لِكُلِّهِمْ وَتَعْمَلُونَ خَاطِبًا  
إِلَّا أَبَا حَاتِمِهِمْ لِلْحَضْرِي  
يَا أَيُّهَا أَعْدَدَنْ بِهَا ثَمَانِيَا  
إِنِّي أَخَافُ أَعْدَدْتُ ثَلَاثِينَ بِهَا  
إِنِّي أَعُوذُ مَعَ شِقَاقِي رَهْطِي  
لِلْحَرَمِيِّينَ فَيَمُنُّ يَأْفِي  
قَبْلَ أَرَى وَقَبْلَ أَشْهَدُ  
لِلْمَدِينِي وَعَدُّهُدُ وَقَاتِمَا  
لِحَسَنِ اثْبَتَ وَلِلْمَدِينِي

لَا عَمَّشَ لِمَا يَتَشَدَّدُ وَيُ  
وَالْفَخُّ فِي اللَّامِ بَرُّ لِقَاقِدْ  
وَأَبْنُ مُحِصِينَ كَدَاوَبِنِ  
تَوْبِيهِ فَحَقَّقُوا عَرَفَ  
اللَّامِ وَالْفَخْرُ بَقِيَّةُ أَمَّا  
مِنْ مُسْتَنْبِرِيَادَ وَالتَّبِينِ  
مُسْكِنُ الْقَافِ وَخَفَايَا  
وَالْحَيْمُ مَكْسُورٌ بِالْأَمْرِ  
لِلْمَدِينِي وَلِبَصْرَدَائِيَا  
قَاتِمَا كَالْفَخْرِ بِالْيَا فَا عِلْمُ  
مَعَ عَشْرَةِ قَادِرِ الْأَصُولِ  
إِنِّي مَعَ اعْظُ وَأَعْدَدُ بَعْدَ  
أَجْرِي مَعَ فِطْرِي بَضِيطُ  
وَقَسَمُ لِكُنِّي وَإِنِّي تَبَتَا  
إِنِّي إِذَا عَنِي وَصِغِي النَّحْيِ  
الْأَرْبَعُ تَخْرُودُ وَتُسَلِّنُ بِهَا  
وَصَلَاوَعْنُ يَعْقُوبُ فِي الْحَا

عن عبد الوارث عن  
ابن عمير عن حماد بن عمار  
عن الصادق عليه السلام  
عن أبي بصير عن حماد بن عمار  
عن الصادق عليه السلام  
عن أبي بصير عن حماد بن عمار  
عن الصادق عليه السلام

يَا أَيُّهَا الْمَدِينِي مَثَلِي وَحَسَنُ  
وَالْحَضْرِي وَتَطْرُقُ لِلْحَسَنِ

وَصَلَاوَا بِالْإِطْلَاقِ وَمَكْ  
وَصَلَاوَا بِالْإِطْلَاقِ وَلِيَعْقُوبَ

سُورَةُ يُوسُفَ عَلَيْهِ السَّلَامُ

الْفَخُّ فِي مَا يَأْتِي حَقًّا عِلْمُ  
حَيْثَ أَتَى وَالْحَضْرِي يَقِفُ  
وَهَكَذَا رُوِيَ مِنْ مَبْجَحِهَا  
يَا دَاوَمِنْ تَذَكُّرٍ لِلْحَضْرِي  
وَيَأْتِي الْكُسْرُ بِالْإِثْقَاقِ  
آيَاتُ الثَّانِي وَالْمَدِينِي  
بِالْجَمْعِ وَأَقْرَبُهَا بَعِيَّةُ  
لِلْحَسَنِ الْبَصْرُ مِنْ غَيْرِ الْفِ  
لَهُ وَقُلْ لِلْمَدِينِي قَدَاءُ فِي  
مُدْعَمًا فِي نَاوَلِمَ يُسَمِّيَا  
وَالْفَخْرُ قَدَّادُ عَمَّ بِالْأَشْمَا  
وَالْفَخْرُ بِالْبُتُونِ وَخَمَّ الْمَكِّي  
وَالْعَيْنُ فِي الْوَجْدِ كُسْرُ الْمَدِينِي

لِلْمَدِينِي وَهَبِيَّةٌ عَنْ رَيْدِهِمْ  
وَالْحَرَمِيَّانِ بِهَا فَا عَرَفَا  
وَالْوَقْفُ لِلْعَبْرِيَّاتِ فَا دَرُهَا  
وَلَوْ لَيْسَ غَيْرُ مَرْجِعٍ سَمِي  
وَوَحْدَ الْمَكِّي يَارْفَاقِي  
غِيَاةُ الْحَبِثِ بِمَوْضِعَيْنِ  
بِالْكَسْرِ فِي الْعَيْنِ وَنَاسَا  
وَيَلْتَقِطُ بِالْيَا مِنْ فَوْقِ عَرَفَ  
وَالْأَعْمَشُ الْكُوفِيُّ بِأَمْرِ يَأْفِي  
وَإِظْهَرَ الْمُطَوِّعِي وَأَمَّا  
وَزَيْدٌ فِي يَرْتَعُ بَتُونِ سَامِي  
وَكُسْرُ الثَّابِعِ دَرَاهُ حَكِي  
مِنْ غَيْرِ أَشْبَاعٍ لَهُ فَاسْتَبِينِ



وَاقِفَهُ الْمَلِكِي مِنَ الْمَقَرَّةِ  
 وَغَيْرَهُ بِالْيَا مِنْ تَحْتِ قَرَا  
 عَيْنَ عَشَا وَكَذِبَ يَلُو حَسَنَ  
 مَكِيهِمْ لَشَرِي قَالَ بَشَرِي  
 وَهَيْتَ لَكَ لِحَمِيَّتِي كَسْرِي  
 وَأَهَا لِلْمَلِكِي أَيْضًا نَفْعُ  
 وَعَنْهُ كَسْرُهَا وَضَمُّ الثَّانِي  
 وَعَنْهُ مِنْ مَقَرَّةٍ كَسْرُهَا  
 الْمُخْلِصِينَ خِيَتَ الْمَلِكِي  
 بِأَقْبَلٍ وَدِيرُ الْحَسَنِ  
 لَمَّا رَأَى لَهُ هُنَا بِالْفِ  
 مَكِيهِمْ وَالْحَسَنَ الْبَصْرِي  
 مَهْمَلَةً وَالْمَدَنِي مَتَكَا  
 إِلَّا ابْنَ يَزِيدَ أَدَمَ الْأُرْشَادِ  
 وَهَكَذَا الْمَطْوَعِي وَزَيْدُ لَهُ  
 قَافُ وَشِدَا الثَّانِي وَاحِدُ الْحَسَنِ  
 وَوَصَلَ الْمَطْوَعِي وَالْمَلِكِي

عن أبي حمزة وأبي بصير  
 عن أبي بصير وأبي حمزة

حَاشَا إِلَهَ إِلَهٍ بَدَلًا لِلَّهِ  
 وَالْعَرَفُ فِي حَاشَا جَدِّهِ لَا  
 لَا تَبَاتُ مِنْ مَقَرَّةٍ الْأَهْوَايِ  
 وَكَسْرُ سِينِ السَّبْعِ عَنْ يَعْقُوبَ  
 وَكَسْرُهَا تَرْزُقَانِ اخْتِلَاسِ  
 هَذَا مِنَ الْأُرْشَادِ لِيَجْتَنِبَهُ  
 بِالْتَّامِ مِنْ فَوْقَ وَخَفِ هَمْزُ  
 وَأَمَّهُ قَرَاهَا الْبَصْرِي حَسَنَ  
 وَفِي أَنْتَوُكُمْ أَنْتَكُمْ  
 مِنْ قَبْلِ نَامُكُورَةٍ وَنِيَاءِ  
 مُسَكَا وَفِيهِ تَعَصُّرُونَ  
 حَصَصَ ضَمُّ الْحَا الْأَوَّلِي الْحَسَنِ  
 وَقَدْ قَرَأَ أَهْلُ الْعِرَاقِ إِلَّا  
 مُحَقِّقِينَ هَمْزِيَّةً يَافِي  
 تَحْقِيقَ الْأَوَّلِي وَفِي الْآخَرِي  
 بِالْوَاوِ وَالْإِدْغَامِ فَيَاقِلُهَا  
 حَيْثُ لَيْسَ الشَّيْئُودِي وَالْحَسَنِ

لِحَسَنِ بِمَوْضِعِيهِ يَاهِي  
 وَصَلَا وَقُلْ عَنِ الْمَدَنِي نَعِي  
 وَالْحَدَفُ فِي الْوَقْفِ كُلِّ جَارِي  
 أَفْعُ فِي الْأَوَّلِي تَحْطُّ بِالْمَطْوَعِ  
 لِلشَّطْوِي عَنِ الْمَدَنِي فَحَسَرُ  
 لِلْحَسَنِ الْبَصْرِي تَجَنَّبَهُ  
 أَبَايَ الْمَطْوَعِي نَعَزِي  
 بِالْفَعِّ وَالتَّحْقِيقِ يَافَا دَرَسَ  
 بِالْهَمْزِ مَقْشُوحًا وَمَدِيدًا عَلَا  
 سَاكِنَةً دَا بِأَكْلٍ جَائِي  
 خَاطِبُ لِمَكِيهِمْ يَقِينَا  
 وَالْكَسْرُ فِي الْآخَرِي لَمْ يَمُزْ  
 رُوَيْسُهُمْ يَا صَاحِبَ الْبَسُو  
 وَالْمَدَنِي مَعَ رُوَيْسِ اثْنَا  
 وَالْقَلْبُ فِي الْأَوَّلِي مَلِكُ  
 وَالْهَمْزُ فِي الْآخَرِي لَمْ يَمُزْ  
 بِالْوَوْنِ وَالْيَاقُونِ بِالْيَا قَانِ

عن أبي حمزة وأبي بصير  
 عن أبي حمزة وأبي بصير



وَقَالَ فِي قَلْبِهِ فَيَسَّيْنِ  
 كُوفٍ وَبِالنُّونِ لَعِيرٌ وَلَا  
 خَيْرٌ وَقَالَ حَافِظٌ فِي حِفْظَا  
 وَالْأَهْمَا الْمَكِّي مِنَ الْمَقَرَّةِ  
 وَمِنْهُجٍ كَالْغَيْرِ حِفْظَا يَا  
 لَا بِنَ حَيِّصِينَ وَكُلَّ قَسَمٍ  
 وَأَلَا وَمِنْ وَعَاءٍ ضَمَّ كَسْرَهَا  
 تَرْفَعُ مَعَ نَشَا فِي نُورِهِمَا  
 نُورٌ لِكُوفٍ دَرَجَاتٍ وَأَقْلِبِ  
 يَا أَلِفًا وَأَبْدِلِ الْهَمْزَ يَا  
 لَا تَيَّاسُ وَاقَاتِ لَا تَيَّاسُ  
 الْقَلْبُ فِي الْحَسَنِ رَوَاهُ الْحَنَلِي  
 وَافَقَهُ الْمَطْوِيُّ فِي رَعْدِهَا  
 حَتَّى تَكُونَ التَّابَا لِيَا وَأَضْمِ  
 وَخَرْنِي جَسَالَهُ فِي خَرْنِي  
 وَرَارُوجِ اللَّهِ بِالضَّمِّ لَهُ  
 لِلْحَرَمِيِّينَ وَيُوحَى يَالِيَا

كسر النون ما بال اللين  
 بالهمزة  
 كسر النون ما بال اللين  
 بالهمزة

كسر النون ما بال اللين  
 بالهمزة  
 كسر النون ما بال اللين  
 بالهمزة

وَقَالَ

وَأَتَمَّلَ لِلْكَلِّ وَتَعَقَّلُوا  
 وَالْحَضْرَى وَكَدُّوا يَحْفَقُ  
 نَحْنِي فِي نَحْنِي لِيَعْقُوبِي  
 عَشْرُونَ يَاءَ مَعَ ثَلَاثِي  
 أَرَانِي الْحَرْفَانِ إِي مَعَ أَرِي  
 إِي أَعْلَمُ مَعَ لَعَلِّي قَدَانِي  
 لِلْحَرَمِيِّينَ وَعَنْ رُوَيْسٍ  
 ثَمَارَهُمْ فِي قَمَحٍ أَيْ فِي قَطْعِ  
 كَذَا سَبِيلِي مَعَ إِي لِي  
 عَلَّمَنِي رَبِّي إِي نَفْسِي  
 وَلِي وَرَبِّي إِي أَحْسَنِي  
 لِلْمَدَنِيِّ وَقَمَحُ إِي أَوْفِي  
 يَدْعُوهُ يَفْعُ بِالْإِشَادِ  
 مَحْذُوفًا خَمْسَ فَرَاسِلٍ  
 أَتَبَهَنَ حَالَةَ الْوَصْلِ الْحَسَنِ  
 تَوْتُونَ أَتَبَهَنَ فِي الْوَصْلِ  
 يَعْقُوبُ وَالْمَكِّي أَتَبَهَنَ

نَحْطَبُ الْمَدَنِيِّ يَفْعُ  
 كُوفِيهِمْ وَالْمَدَنِيِّ فَاعْرُفُوا  
 وَقُلْ لِمَلِكٍ فَخَا قَدْتَنَا  
 يَحْرِي مِنْهَا وَرَبِّي أَحْسَنَا  
 إِي أَنَا رَبِّي أَوْ قَدْ ذَكَرَا  
 أَبَايَ الْفَتْحُ بَعِثَرْتَنَا  
 وَالْأَهْمَا مِنْ مِهْجٍ نَقِيسُ  
 خَرْنِي وَخَوِي فَادِرُ الْغَلِيطِ  
 هُمَا اللَّتَانِ مَعَ أَرَانِي  
 رَحِمَ رَبِّي بَعْدَ الْأَرَمِيِّ  
 أَحَدِي وَعَشْرًا فَتَحْمَرُّهَا  
 لَهُ بَعْدَ التَّهْرُؤِ إِي نُورِي  
 عَنْهُ أَيْنَ يَرْدَادُ بِالْإِمَامِ  
 لَا تَقْرَبُونَ مَعَ تَقْدُونِ  
 وَالْحَضْرَى وَصَلَا وَوَقْفًا  
 لِحَسَنِ وَالْمَدَنِيِّ يَتَقَلُّ  
 فِي الْحَالَتَيْنِ يَتَوَلَّاهَا



يَا أَيُّهَا مَظْلُومُ الْيَوْمِ عَشْرِهِمْ

مِنْ مَقَرِّدٍ يَصْلَحُ عَنْ مَكِيمٍ

سُورَةُ الرَّعْدِ

وَقَطَعَ مَعَ مَحَبَّاتٍ وَرَاتٍ  
بِكِسْرِهِ النَّارَ وَهُوَ الْمَطْوِيُّ  
يَعْقُوبُ وَالْمَكِّي رَفَعَ لَهَا  
وَعِزًّا يَصْنَعُ وَأَقْرَانَ لِلْمَكِّي  
إِلَّا أَبَا حَامِيهِمْ لِيَسْقِي بَيَّا  
بِفَضْلٍ أَلَدَ كَيْدَ عَزَّ وَجَلَّ  
وَهَبَهُ اللَّهُ لِرَبِّدٍ خَيْرًا  
وَحَلَفَ الْأَسْتَفْهَامُ أَدَّ  
فِي أَحَدِ ضَمِّ إِلَيْهِ عَشْرُ  
وَهُوَ إِذَا كُنَّا الْمَدِينِي خَيْرًا  
رُوَيْسُ وَالْمَكِّي وَزَيْدٌ حَقَّقُوا  
وَالْفَضْلُ مَا بَيْنَهُمَا بِالْأَلْفِ  
وَحَقَّقُوا كَلِمَتَهُمَا وَجُودُ  
يَعْقُوبُهُمْ أَمَّا كُنَى بِالْحَبَرِ

وَالْيَا بِالنُّونِ تَابَ يَدِي  
لِحَسَنِ الْبَصَرِ بِأَخْبَرِ

رَبُّكَ ابْنَ زَيْدٍ عَنْ أَبِيهِ  
عَنِ الشَّافِعِيِّ فِي فَضْلِ الْإِيَّاتِ يَدِي  
بِالنُّونِ فِيهَا دَقَمُ الْعَدَاةِ مَنُونُ  
فِي الْمَوْضِعِ الْقَوِيهِ عَنْ خَيْرِ  
وَأَبُو زَيْدٍ عَنِ الْفَضْلِ عَنْ أَبِيهِ  
الْمَسْدُ

وَبِهِ الْخَلْفِيُّ عَنْ عَبْدِ الْوَارِثِ  
عَنِ ابْنِ عَمْرِو بْنِ نُفَيْسٍ  
بِالْيَا مَشْفُوعٌ وَتَحْقِيقُ الْقَضَاءِ  
وَرَفَعَهُ بَعْضُهُمَا

ضَبَّهُمَا عَمَهُ رَوَى التَّقَاتُ  
فِي رَفْعِ حَيَاتٍ بِحَفِظٍ فَاسْمِعْ  
زَرْعُ تَحْمِلُ مَعَ صُنُونِ سَمَا  
كَذَا الْبَصَرِ يَا أَخِي فَاحْكُ  
مِنْ تَحْتِ وَالْثَا لِعِزِّ رَوَا  
وَالْمَكِّي وَالنُّونُ لِعِزِّ تَبَا  
بَيْنَهُمَا لِلْحَضَرِيِّ بِالْأَمَلِ  
خَوَاذِكُنَا إِنِّي تَابَ خَيْرِ  
أَوْطَاهُنَا أَفْكَرُ فَخَيْرِ  
وَالْعِزُّ لِيَسْتَفْهِمَهُ فَأَعِيدَ  
لَاوِي وَالْأُخْرَى سَهْلُ وَدَقَّقُوا  
لِرَبِّدِهِمْ فَحَقَّقُوا وَأَعْرِفْ  
لِعِزِّهِمْ مِنْ عِزِّ فَضْلٍ تَرَا  
وَعِزِّ مَسْتَفْهِمِهِمْ فَخَيْرِ

وَحَقَّقُوا

وَحَقَّقُوا الْأَوَّلَى وَالْأُخْرَى  
لِلْمَدِينِي وَتَشْرِكُ لِلْمَكِّي  
مِنْ عِزِّ فَضْلٍ وَكَذَا خَلْفَهُمْ  
كَذَا كَقَدْ أَفْلَحَ تَمَّ السَّيِّدُ  
فَهَذِهِ أَلْسِنَةُ مَرْحَمَتِهَا  
وَأَقْرَأُ الْكَوْفِ لِيَسْتَوِيَ بِالْيَا  
وَالْحَسَنِ الْبَصَرِيِّ وَالْمَطْوِي  
قَدْ سَكَنُوا الدَّالَ الَّتِي يَقْدَرُهَا  
وَلَا يَبِي حَامِيَهُمْ وَخَلَفَ  
لِعِزِّهِمْ وَزَيْدٌ لِمَكِّي خَوَّهْمُ  
لَهُ وَصَدَّوْا مَعَ صَدِّ غَايِرِ  
وَقَدْ رَوَى الْأَعْمَشُ كَسْرَهَا  
لِلشَّيْبَوِيِّ وَالْمَكِّي  
وَالْكَافِرُ أَجْمَعُ لَا يَبِي حَامِيَهُمْ  
بِكِسْرِهِمْ وَغَيْنُكَ أُنَى  
لِلْحَسَنِ الْبَصَرِيِّ وَالْمَطْوِي  
بِالْإِتْقَانِ وَأَعْدَدَ الرَّوَايَةَ

لِلْحَرَمِيِّينَ بِفَضْلٍ تَسْمِيهِ  
وَفِيهِمَا التَّحْقِيقُ لِلْعِزِّ  
فِي مَوْضِعٍ سَيِّئًا يَأْمُسْتَفْهِمُ  
وَالثَّانِي فِي الصَّافِي ثَبَتُ  
وَالْحَمْسَةُ الْبَوَاقِي يَأْتِي كَرَاهٍ  
مِنْ تَحْتِ وَالْعِزُّ تَبَا بِالْيَا  
كَذَا أَبُو حَامِيَهُمْ فَاسْمِعْ  
وَتَوْقِدُ وَدَ جَالِيكَ عِيْنَهَا  
وَالشَّيْبَوِيُّ وَخَطَابَتُهَا  
مِنْ مَرْحَمَةٍ وَأَنْصَبَ حَسَنُ رَفْعِهِمْ  
بِضَمِّهِ الصَّادِ الْعَرَاوِذُ ذَكَرَ  
يُثَبِّتُ السَّكُونُ بِالْخَفِ تَبَا  
وَهُوَ كَذَلِكَ الْحَسَنِ الْبَصَرِيِّ  
وَالْحَرَمِيِّينَ وَمَنْ يَأْذِ اعْلَمْ  
بِكِسْرِهِ دَالِهِ وَهَاءُ يَأْفَى  
وَعِلْمُ فَالْكَسْرِ سَكَنُ أَضْمَةٍ  
تَبَا نِيًّا بِالْمَتَعَالَى أَيْدَا

رَبُّكَ الْخَلْفِيُّ عَنْ أَبِيهِ  
عَنِ الشَّافِعِيِّ فِي فَضْلِ الْإِيَّاتِ يَدِي

بِالنُّونِ فِيهَا دَقَمُ الْعَدَاةِ مَنُونُ  
فِي الْمَوْضِعِ الْقَوِيهِ عَنْ خَيْرِ  
وَأَبُو زَيْدٍ عَنِ الْفَضْلِ عَنْ أَبِيهِ  
الْمَسْدُ

وَأَفْقَهُمَا الْخَلْفِيُّ عَنْ عَبْدِ الْوَارِثِ  
عَنِ ابْنِ عَمْرِو بْنِ نُفَيْسٍ  
بِالْيَا مَشْفُوعٌ وَتَحْقِيقُ الْقَضَاءِ  
وَرَفَعَهُ بَعْضُهُمَا



قَالَ حَسَنُ الْبَصْرِيِّ وَصَلَاةً وَصَلَاةً وَوَقْفًا وَمَا يَنْبَغِي قَدْ أَثْبَتَ الْأَرْبَعَ وَصَلَاةً وَقَفَ عَلَى الْوَالِي سَيِّدِ الْمَلِكِ	وَقُلْ لِيَعْقُوبَ وَمَلَائِكَتُنَا كَذَا عِقَابٍ وَمَتَابٍ دَانِي وَالْحَصْرِي فِي الْحَالِ لَيْتَ قَائِلًا وَهَكَذَا هَادٍ وَوَأَقْفَا حَكِي
---	---

**سُورَةُ اِبْرَاهِيمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ**

حَسَنُهُمُ وَالْمَدَنِي قَدْ رَفَعَا وَالْأَهْلُ يَعْقُوبُهُمْ فِي الْأَيْدِ وَرُوحَ الْأَشْتَرِ حَمِيرٍ وَلِيَا وَيَا يَصْدُودُ وَيَضُمُّ الْحَسَنُ بَلِيسِينَ فِي لِسَانٍ لِلطَّوْعَى وَحَيْثُ جَاسِبِلْنَا لِلْحَسَنِ فَاسْتَفْتَوْا كِسْرًا ثَانِيَةً خَلَقَهَا هُنَا فِي التُّورَاتِ بِالْمَدَى وَالْكَسْرُ وَالْأَرْضُ هُنَا بِمَصْرٍ خِيَالِيَا كِسْرًا لَأَعْمَشٍ وَاللَّامُ مِنْ أَدْخَلَ الْحَسَنُ	الْحَمْدُ فِي اللَّهِ فَكُنْ مَسْبُوعًا سِوَى أَبِي حَاتِمِهِمْ قَائِلُ الْمَدَى بَدَأُ وَوَصَلَاةً هَكَذَا قَدْ رُفِعَا وَالْكَسْرُ فِي الصَّادِ لَهُ مَسِينُ بِالْفَتْحِ وَالسَّكُودُ وَالْقَصِيرُ الْيَا مَنَّهُ سَاكِرٌ فَاسْتَقِيرُ لَا بِنَ حُجْصِينَ فَكُنْ مُوَالِيَةً لِلْحَسَنِ الْبَصْرِيِّ وَكُوفِي يَا وَكُلْ فِي التُّورِ حَمِيرًا عَلِيَا وَالْفَتْحُ لِلْيَا قَاتِينَ فَمَاهِدُ وَضَمُّ مَيْكُ يَا يَصْلُوا بَيْنَ
--	--

واقفه في ضم الهمزة  
نقط ابن قتيبة عن ابن كثير

العصر عن ابن جعفر  
من القاموس للجامع لحيته  
بكسر اللام

العصر عن ابن جعفر  
من الشافعي وما هو عاين  
بالفتح

مِنْ كُلِّ مَا حَسَنُهُمْ تَوَنُّ وَزَيْدُهُمْ وَأَقْبَلَهُ لَكُمُ وَهَبْنِي بِالْيَتِيمِ فِي وَهْبَةٍ يُؤْتِي الْيَتِيمَ يَتِيمٌ لِلْحَسَنِ التَّوَنُّ مِنْ رِشَادِهِمْ وَلِلْمَلِكِ وَرَفَعَ نَصَبَ آخِرٍ وَعَنْ أَبِي فِي قِطْرَانٍ كَسْرُ فَتْحٍ قَافٍ مَتُونًا وَتَعْدَهُ هَمَزٌ تَالَا يَا أَيُّهَا ثَلَاثُ أَتَى فَحِثُ قُلْ لِعِبَادِي سَاكِرٌ لَلْعِشِ كَذَا أَبُو حَاتِمِهِمْ وَرُوحُهُمْ وَالْأَهْلُ رُوَيْسٌ بِالْذِكْرِ لِكُلِّهِمْ وَأَعْدَدَ بِهَا الرُّوَيْدُ لَاوِي وَعَيْدُ أَشْتَرِ لِلْحَسَنِ أَشْرَكُمُونِي لِلْمَدَنِيِّ وَالْحَسَنِ وَصَلَاةً وَعَنْ يَعْقُوبِهِمْ قَدْ دَعَايَ أَثْبَتَ لِلْمَدَنِيِّ وَصَلَاةً	كَذَا أَبُو حَاتِمِهِمْ لَيْتَهُ بَعِيرٌ يَاءٌ بَعْدَ هَمَزٍ عِلْمُ لَا بِنَ حُجْصِينَ أَتَى فَاسْتَمِعُوا وَالْقَاضِ يَرْوِي عَنْ رُوَيْسٍ بِفَتْحٍ كَسْرُ لَيْسَ رُولٍ حَكِي حَاتِمُهُمْ وَزَيْدُهُمْ بَادَا وَسَكَنَ الطَّاقِلُ خَفَضَ رَايَهُ مَنْفَعًا بِمَدَّةٍ قَدْ أَجْلَا لِلْحَرَمِيِّينَ بِنَصْرِ قَدِثَتْ وَالْحَسَنِ الْبَصْرِيِّ وَلِلْمَلِكِ قَدْ سَكَنُوا هَا فَا عِلْمُ خَلَقَهُمْ وَلِي عَلَيْكُمْ بِالْكَسْرِ أَثْبَتُ تَحِيدُ تَالَا لَا يَزِيدُ وَاحِدًا وَصَلَاةً وَيَعْقُوبُ بِالْأَخْلَا أَشْيَاهَا لَا شَكَّ قَدِثِينَ وَصَلَاةً وَوَقْفًا فَا عِلْمُ نِيَا وَحَسَنِ وَأَعْمَشَ لِحَمِي
---	--

واقفه في التثنية  
كل ابا ان عندنا

ابان عن امر الشافعي  
بفتح ياءها برفع جهم  
بفتح ياءها برفع جهم  
عن ابن جعفر عن ابن جعفر  
عن ابن جعفر عن ابن جعفر  
عن ابن جعفر عن ابن جعفر

عن ابن جعفر عن ابن جعفر  
عن ابن جعفر عن ابن جعفر  
عن ابن جعفر عن ابن جعفر  
عن ابن جعفر عن ابن جعفر



وَاطْلِقَنَّ الْحَصْرِي وَالْمَلِكِي  
وَاحْلَفْ مِنْ مَفْرَدَةٍ لَهُ

سُورَةُ الْحَجَرِ

وَرَبِّمَا خَفَّفَ بَاءُ الْمَدَنِيِّ  
مَضْمُومَةً وَالنُّونَ سَكْرَةً بَعْدَ هَا  
كَذَا يُونَيْنِ لِكُوفٍ نَقْلًا  
بِمَنْ ذَكَرْنَا تَنْصِبُ الْمَلَائِكَةَ  
وَفِيهِ يَعْزِجُونَ لِلطَّوْعِي  
وَحَقَّقَ كَافٌ سَكْرَتُ الْمَلِكِي  
وَالْجَانَّ بِالْهَيْمَرِ مَكَانَ الْأَلْفِ  
يَضِرُّ قَلْبِي فِي عَلَى نَقْلًا  
رُوْلَيْسُهُمْ نُونٌ عَيْنُونِ كِسْرًا  
وَكُسْرَةُ الْحَامِ مِنْ أَدْخُلُوهَا  
عَنْهُ كَذَابِي الْمُسْتَبِيرِ قَدْ رُو  
وَضَمَّ فَحْجَ نَاءُ تَوْحَلِ الْحَسَنِ  
لَا بِنَ حَيِّصِينَ وَقُلْ لِلْإِعْمَشِ  
يَقْبِطُ مَعَهُ يَقْبِطُونَ يَقْبِطُوا

من الخارجة عن يافع  
من الشافعي عن معاذ بن  
سعد

من الثوري عن الأعشى  
عن عاصم بن ميمون عن  
خفصاء

واقفه الإصمعي  
عن المطالع عن أبي الحسن  
الحذاء

من الوليد بن مسلم  
من الشافعي عن يونس بن  
أبي عمير عن يونس بن  
سعد

من عبد الوارث بن  
القزاعي عن أبي حمزة  
فتح هضابهم لغني  
سكتهم

والنور

فِي النُّونِ وَالْحَفِّ بِمُخَوِّمِ تِلَا  
غَيْرَ أَيْ خَاتَمِهِمْ وَزَيْدٌ  
وَأَنَّ مَعَ دَائِرِ الطَّوْعِي  
سَكْرَتِهِمْ لَهُ يَضِمُّ السَّيْنِ  
لِحَسَنِ مَعًا وَلِلطَّوْعِي  
يَا تَهَا أَرْبَعٌ أَيْ مَعَ أَنَا  
لِلرَّمِيَّتَيْنِ بَتَاتِي فَحَمَّهَا  
زَائِدَةٌ تَحْزُونُ أَيْضًا يَا  
لِلْحَسَنِ الْبَصْرِي وَفِي الْكَلْبِ

كُوفِيهِمْ وَالْحَصْرِي فَأَعْقَلَا  
فِي قَدَرِ الْكَلِّ بِاللَّسَدِ  
بِكُسْرِ فَحْجِ الْمَهْمَرِ حَقَّاقْدُو  
حَايَحْتُونَ أَفَحْجَهُ عَنْ يَقِينِ  
خَالِقُ فِي الْخَالِقِ حَقَّاقْدُو  
مَعَ عِبَادِي فَتَحَمَّنْ أَعْلَنَا  
وَتَقْضَحُونَ قُلْ بِهَا  
لَا تَيَاتُ فِي وَصْلِهِمَا قَدْ تَلَا  
لِلْحَصْرِي الْبَصْرِي غَيْرِ مَنِ

سُورَةُ النَّحْلِ

يَا يَشْرُكُونَ الْمَوْضِعِينَ بِالْقَا  
يَتَرَلُّ أَقْرَاهُ بَتَاءً فَحَمَّ  
وَالرَّائِي مَقْشُوحٌ شَدِيدٌ لِلْحَسَنِ  
وَزَيْدٌ وَالْمَلَائِكَةُ بِالرَّفْعِ  
وَشَدِيدُ الرَّائِي لِمَلِكٍ وَبِي  
وَحَقَّقَ الْيَاقُونَ وَالْمَلِكُ

مِنْ فَوْقَ عَنْ كُوفِيهِمْ بَتَاءً  
وَبَعْدَ هَا نُونٌ يَفْحُ بَتَاتِ  
وَالْوَلِيدُ وَلِرُوحٍ فَاعْلَنَ  
لَهُمْ وَلِلْغَيْرِ يَنْصِبُ أَوْعِي  
خَاتَمِهِمْ وَلِرُوسٍ يَنْصِبُ  
يَفْحُ شَيْنٌ شَقٌّ عَنْ يَقِينِ



هو عبد الوارث عن  
القزاز عن القزاز  
عن ابن وهب عن  
ابن جابر عن  
ابن جابر عن

يَنْبِئُ بِالذِّكْرِ لِلْكَلِّ أَتَى  
لِحَسَنِ وَأَقْرَأَهُ وَالْحَضْرَى  
وَالسَّقْفُ لِلْكِي يَضُمُّ السَّيْنِ  
لِحَسَنِ فِي شُرَكَائِي بِالْيَا  
حَيْثُ أَتَى مَعَ سَاكِنٍ وَغَيْرُهُ  
مَقْشُوحَةٌ إِلَّا لِمَلِكِي هُنَا  
نُونٌ تَسَاقُونَ أَفَحَسَّ لِلْكَلِّ  
فِي مَوْضِعِهِ أَلْيَا مِنْ تَحْتِ  
وَأَفَحَّ لِكُوفٍ يَأْتِي نَهْدِي  
خَاطِبُ لِكُوفٍ أَوْ لَمْ يَزُورْ إِلَى  
مِنْ فَوْقَ عَنْ عَقُوبٍ وَأَفَحَّ  
مُسْتَدَدًا لِلْمَدَنِيِّ وَغَيْرُهُ  
تَسْقِيكُمْ هُنَا وَفِي قَدَافِلَا  
مِنْ فَوْقَ مَقْشُوحًا وَزِدْ مِنْ  
وَالنُّونُ لِلْيَعْرِ وَفَتْحُهَا أَتَى  
وَلِلْمَدَنِيِّ وَلَدُ الْفَحَامِ  
رُوَيْسُهُمْ فِي مَجْدُورٍ خَاطِبًا

وَضَمَّ نُونٌ الْحَجِّمَ يَأْتِي  
يَدْعُونَ بِالْعَيْبِ وَسَلِّمْ  
وَالْفَارِ وَأَقْرَأَهُ بِالْكَفْرِ  
بِالْكَسْرِ وَزِدْ هَمْزٌ بِأَخِي  
بِالْمَدِّ وَالْهَمْزُ وَالْيَا نَقْلُهُ  
مِنْ مِهْجٍ فَإِنَّهُ قَدْ سَكَا  
وَعِنْدَ كُوفٍ يَتَوَقَّى سَجَلِ  
يَأْتِيهِمْ يَصْنَا لِكُوفٍ وَجَدِي  
وَدَالَهُ أَكْسَرُهُمْ تَكْفُ الْحَسَنِ  
يَا يَتَقِيَاءُ بِيَا قَدْ نَقَلَا  
بِمَفْرُطُونَ وَأَكْسَرُ الرَّأِ  
مُسَكَا وَفَاتِحًا يَقْرُوهُ  
بِالْيَا فِي النُّونِ لِلْمَدَنِيِّ حَرْفًا  
ضَمًّا لِأَهْوَارِي عَنْهُ تَرْدُ  
لِلشَّيْئِيِّ وَيَصْرِي فِي  
هَبَا يَتَوَقَّى وَيَفْحُ سَايَ  
وَقَدْ رَوَى الْبَرْقِيُّ لِمَلِكٍ دَائِيًا

نوحه

يُوجِّهُهُ بِالْيَا يُوجِّهُهُ مِنَ الْمَقْدَةِ  
الْحَرَمِيَّانِ تَرَوَا بِالْعَيْنَةِ  
مِنْ مَقْدِدٍ وَقُلْ لِكُوفٍ لَيْسَ  
لِيْجَزِينَ النُّونُ فِي الْيَا قَرَأَ  
نِيْلًا بِالْحَقِيقَةِ وَالْأَسْكَانِ  
وَفِي لِسَانِ الْحَسَنِ الْبَصْرِ  
وَقَبُولًا يَضُمُّ وَالْكَسْرُ لَهُمْ  
وَأَجَزْ لَهُ النَّصْبُ بِالْكَافِ  
وَالضَّمُّ وَالْكَسْرُ أَفْحَنُ فِي  
وَرَفَعُ تَا أَلَيْسَ نَصْبُ لَهَا  
وَزِدْ مِنْ مِهْجٍ عَنْهُ فَحْطَا  
فِي قَاتِقُونَ يَأْوُهُ قَدْ ثَبَتَا  
وَصَلَا فِي حَالِيهِمَا الْحَضْرَى

مِنْ فَوْقَ وَالْيَا لِيَعْرَ اثَبَتْ  
وَالْأَهْمَارُ وَلَيْسَ عَنْ حَقِيقَةٍ  
فَتْحَةً عَيْنٌ ظَعْنُكُمْ بِأَحْسَنِ  
الْحَرَمِيَّانِ فَدَعَّ عَنْكَ الْمَرَا  
لِحَسَنِ وَالْمَلِكُ بِالْتِّيَانِ  
قَالَ الْبَلَّاسُ هَكَذَا مَرُوي  
وَجَرَّ خَوْفٍ أَنْصَبَ بِلَى حَسَنًا  
مِنْ بَعْدِ السِّنِّكُمْ وَأَطْلَا  
لَهُ وَلِلْمَطْوِيِّ وَأَعْقَلَا  
وَأَكْسَرُ لِمَلِكٍ ضَادٌّ ضَيْقُ مَقْشُوحًا  
كَعْبَرٍ وَعَدَدَنْ مَجْدُوقَهَا  
لِحَسَنِ مَعَ فَا رَهْبُونِ يَأْفِي  
بِالْيَا يَأْفِي قَفْلًا لِمَلِكٍ تَعْمُ

سورة الاسراء

تَرْيُ أَفْحُ نُونُهُ لِمَدَنِي  
وَفِي عِيَادًا أَقْلَ عَيْبًا لِحَسَنِ

تَحْتَدُّ وَالْخَطَابُ لِلْكَلِّ عَمِي  
بِالْفَتْحِ وَالْكَسْرِ وَالْيَا يَأْفِي

هو عبد الوارث عن  
نصب فاء الخوف كذا من  
المستند زاد الشافعي عليه  
مع عبد الوارث ماله



وَفِي خِلَالِ خَلَلِ الدِّيَارِ  
وَقُلْ لِكُوفٍ لَيْسُوا بِأَلْيَا  
وَاضْمَمَهُ لِلْغَيْرِ وَمَدَّهُ  
وَنُخْرِجْ أَقْرَأَهُ بِيَا لَمَدِي  
إِلَّا الرُّهَاوِي مِنَ الْإِرْشَادِ  
وَقُلْ لِكُوفٍ بَيِّنٌ قَدِ اتَى  
وَالْغَيْرُ بِأَلْيَا يَقَعُ قَدَرًا  
كَتَابًا أَنْصَبَتْهُ لِكُلِّهِمْ  
وَحَرَّاءُ اللَّامِ يَقَعُ وَاشْدُدْ  
هَمَزًا مَرْنًا مَدَّهُ لِيَصْرَ  
وَأَمْدُ دَقْصَى رَبِّكَ لِلْمَطْوَعِ  
فِي رَفْعِ بَارِكٍ وَأَقْرَأُ لِيَقْرَأَ  
وَشَدَّ لِلْمَطْوَعِ وَخَلَفَ  
وَأَقْرَأَ غَيْدَ الْخَصْرِ وَالْمَكِي  
غَيْرُهُمَا يَكْسِرُ وَالْحَسَنُ  
وَالْمِيدَرِي فِي الْمِيدَرِي  
مُسْكًا مُحَقَّقًا وَخَطَا

ووافق عبد الوارث  
جرح بالياء مفتوحة  
وفهم الواو فيكون ليس  
قرأ ثمان امداهما تقرأ  
يعقوب واللسان والاس  
من روضة الغرر  
ويفارقهم في الرفع  
من رواية  
سهر

درج الاصبغ باسناد  
القصبي والكلبي باسناد  
عن ابى معمر عن عبد الوارث  
دفع كتابا مسند

وافقه هذا اذيقه  
عن القاسم بن ابي عمير  
والمستند وقرأه  
الشافي خاتمة عن يافع  
وشد الميم بان عن  
عائمه وابو معمر عن عبد الوارث  
مسند

بِالْفَيْحِ وَالْقَصْرِ بِإِنْكَارِ  
وَهَمَزِهِ أَفَحْ وَأَقْصِرْ بِيَا  
طَائِرٌ عَنْ حَسَنِهِمْ طَيْرَتِي  
مَضْمُومَةٌ وَأَفَحْ رَأَى بَيْنَ  
فَاتِرٌ يَكْسِرُ بِاسْتِعْدَادِ  
مَضْمُومَةٌ وَكُسِرَ رَأْيُنَا  
وَالرَّاءُ مَضْمُومٌ لَهُ بِالْأَمْرِ  
وَضَمَّ فَحْ بِيَا يَلْقَى تَسْتَقِيمُ  
قَافَايَهُ عَنِ الْمَدِي تَرْتَدُّ  
وَالْغَيْرُ مَعَ وَلِيْدِهِمْ بِالْقَصْرِ  
مَضْمُومَةٌ وَالْجَرِي  
بِالْفَيْحِ وَلِتُونَ بَعْدَهَا الْكُسْرُ  
كِلَاهُمَا أَمْلٌ لِكُوفٍ تَكْفِي  
حَيْثُ أَتَى يَقَعُ قَائِرُ أَجْكَ  
تَوْنُهُ كَذَا الْمَدِي يَغْلِي  
لِلْحَسَنِ الْبَصْرِي أَتَى يَقِينَا  
بِالْكَسْرِ وَالْفَيْحِ لِمَلِكٍ قَرَأَ

والله

وَالْمَدِي قَبْلَ الْهَمْزِ بَاهِدًا وَقُلْ  
وَالطَّاءُ وَالْقَصْرُ وَقُلْ  
كَذَلِكَ الْبَاقُونَ إِلَّا أَنَّهُمْ  
خَاطِبٌ لِكُوفٍ بِأَعْيُنِ سُرْفٍ  
وَالْغَيْرُ بِالضَّمِّ وَالْغَيْبُ هَرَا  
سَيِّئَةٌ بِضَمِّ هَمْزٍ وَهَرَا  
وَالْحَسَنُ الْبَصْرِيُّ لَا بِالْفَيْحِ  
هَذَا وَفِي الْفَرْقَانِ فِي يَذْكُرُ  
كُوفٍ وَفِي كَمَا يَقُولُونَ بِيَا  
مِنْ تَحْتِهَا وَزَيْدٌ لِلْعَدَلِ  
فِي يَأْ يَقُولُونَ الَّذِي مَعَ عَمَّا  
وَحَسَنٌ وَالْحَضَرِيُّ مَا خَلَا  
مِنْ قَوْفٍ فِي مَا لَيْسَ بِهِ  
وَأَقْرَأَ بِأَلْيَا فِي خَوْفٍ  
وَالْجَيْمُ مِنْ رَجُلِكَ بِاتِّفَاقٍ  
بِالتَّوْنِ فِي خُسْفٍ مَعَ سُلْمٍ  
وَهَكَذَا تَعْرِقُكُمْ وَغَيْرُ

الْمَدِي بِالْفَيْحِ فِي الْحَائِقِ  
بِالْفَيْحِ وَالسَّكُونِ وَالْقَصْرِ  
قَدْ كُسِرُوا وَالْحَافِقُ تَقْلِيمُ  
الْقَافِ مِنْ قِسْطٍ سِمْ مَهْمَا  
وَالْحَسَنُ الْبَصْرِيُّ وَكُوفٍ كَرَا  
مَضْمُومَةٌ مِنْ غَيْرِ تَوْنٍ بِهَا  
رَأَى صَرْفًا يَا أَخِي قَاعِرُ  
سَكَنٌ خَفَّ خَمَّ صَارَ يَذْكُرُ  
لِلشَّيْئِ ذِي وَهْمٍ رَوَا  
مَعَ كُوفٍ لِحَطَابٍ مَهْمَا  
وَحَلَفَ وَالشَّيْئِ ذِي أَمَّا  
زَيْدًا عَنِ الْمَعْدَلِ الْبَاقِ  
مَطْوَعِي سَجَّحَتْ يَقْرُؤُهُ  
مِنْ تَحْتِ وَالْغَيْرُ يَتَوْنُ يَغْرَفُ  
سَاكِنُهُ وَالْمَكِي يَارِفَاقِي  
تَعْيِدُكُمْ فَتَرْسِلُ الْكُلَّ جَمْعُ  
بِأَلْيَا فِي الْخُمْسَةِ حَائِقُهُ

جاءوا النفاش عن  
الشعور عن الاعشى عن عائمه  
ولان بقسطه ان البسطة  
بصارين مسند

جاءوا عن الشعور عن  
الاعشى عن عائمه والعيشي  
عن حمزة القصصا صا  
بصارين قبل الطاء وابق  
عن النفاش عن الشعور  
عن الاعشى عن عائمه  
قبل الطاء والبسطة  
وهذا الشعور مسلم



قَدَانَا نَعْرِقُ فَأَعْرِقْ نَقْطِي  
لِلْمَدَنِيِّ الرَّأْيَ بِاسْتِعْدَادِ  
مِنْ حَتِّ وَالتَّالِغِ تَرْدِ  
يَدْعُو بِيَاءَ طَمَافِرِي  
وَحَسَنَ كُلِّ رَفِيعِ أَجْوَا  
وَالنَّصَبِ وَالْعَكْسِ تَعْرِ  
مِنْ مُسْتَتِيرٍ لِنَقُولِ  
وَالْبَاقِ شَدَدَهُ يَحِينَا  
حَامِيَهُمُ وَالْمَدَنِيِّ قَدْ طَلَبُوا  
وَرَفَحَهُمْ مِنْ مُسْتَتِيرٍ  
وَالْخَلْفَ بِالْمَقْرَدِ عَنْهُ  
لِلْحَسَنِ الْبَصَرِيِّ بِالْفَحْمِيِّ  
نَاكِبًا يَا أَخِي فَأَوْظِنِ  
وَحَلْفَ أَصْبَحَهَا مَحْضًا  
مُسْتَدَدًا حِمِيَهُ وَأَخْبِرِ  
مِنْ كَيْفَاهُمَا عَنِ الْمَدَنِيِّ  
عَنْهُ مِنَ الْمَقْرَدِ بِالْأَحْزَانِ

وَضَمُّ مَيْمَنِي مَدْخِلٌ وَخُرُوجٌ

فلا تمل

قَالَ لِلْكَلْبِيِّ مَعَ سُبْحَانَا  
لِلْأَعْمَشِ الْكُوفِ مِنْ عَلَمَاتِنَا  
وَرَأَوْهَا شَدِيدَ لِلْكَلْبِيِّ  
رَوَايَةِ التَّمَارِ فِي التَّذَكُّرِ  
فِيهَا مِنْ أَلْيَاتِ رَبِّي مَعَ إِذَا  
وَقَدْ أَتَى رَأْيُكَ بَانَ فِيهَا  
تَبَيَّنَ مَا لَمْ يَبَيِّنْ قَبْلَهُ

سُورَةُ الْكَافِ

تَوَلَّى لَدُنْهُ يَنْزِعُ الدَّالِ  
 وَوَأَقْبَلَ الْمَكِّي فِيهَا أَصْلَهُ  
 وَحَسَنَ وَقَعَ مِمَّ مَرْفَعًا  
 وَكَسَّرَ فَمَّ الْقَاوِي تَزَاوُ  
 وَالْحَضْرِي تَزَوُّوْهُ أَثْقَلُ  
 بِالنَّامُوسِ حَامِكَاوِ التَّوَلَّى  
 لَامَ مِلَيْتِ شَدْدَنَ لَمَدًا  
 مِنْ وَرَقِكُمْ وَالْحَضْرِي تَقْلًا

واقفة  
آبازن عجم قومیه  
من کتاب السند وایضاً  
مکتب فی الشیخ ابی عبد الله

قد ابو جعفر الاعمش  
عن عاصم بن هيبي  
بالتعريف

عن الصادق عليه السلام  
عن الاخفش عن ابن ابي عمير  
عن الشامي عن زرارة  
بالواء المشددة وبها همزة  
مكسورة قبل الواو على  
ونزل نزول محمد

روای ابن شامی عن حفصہ  
اظہار تبار، غربت، فقر و غم  
مراستمد و الجامع

واقف القباس في ابي عيسى  
والمكي في الادغام  
لجان الا انه ليس في الواو  
م



رُوِيَ عَنْهُمْ وَأَدْعَى الْمَكِّي  
 وَعَلِيُوا فِي عَلِيٍّ الْحَسَنِ  
 ثَلَاثَةً رَأَيْتُهُمْ بَعِيَّةً  
 قَدْ أَدْعَى التَّوُونَ مِنْ رَوْقِ  
 وَخَامْسَةً وَمِائَةً أَكْسَرَا  
 وَكَذَا مِنْ مِثْلِهِ مَرْوِي  
 لَهُ حَقٌّ قَدْ أَدْعَى التَّوُونَ  
 فِي السَّيْنِ وَالتَّابِعِ عَنَّةً  
 وَمِائَةً بَعِيَّةً تَوُونَ تَلَا  
 خَاطِبَ لِرَيْدٍ وَأَبِي جَائِمٍ  
 وَلَوْلَيْدٍ هَكَذَا وَالْحَسَنُ  
 بَفِي عَيْنِهِ وَكُسِرَ الدَّالُ  
 وَأَسْتَبْرَقَ الْمَكِّي فِي اسْتَبْرَاقٍ  
 وَالْقَافُ مَقْشُوحٌ لَهُ وَكَلَّتَا  
 وَجِمْ فَرْنَا أَبُو حَاتِمِهِمْ  
 وَالْأَعْمَشُ الْكُوفِيُّ وَفِي الْمَقْدِسِ  
 وَالْمَدَنِيِّ وَالْحَضْرِي مَا خَلَا

روى ابان بن يزيد  
 عن عاصم بن عاصم  
 عن عاصم بن عاصم  
 عن عاصم بن عاصم

روى في الحف المصنف  
 عن عاصم بن عاصم  
 عن عاصم بن عاصم  
 عن عاصم بن عاصم

عَنْ رَيْدٍ بَفِي عَيْنِهِ  
 رُوِيَ عَنْهُمْ وَالْأَهْمُ فِي الْأَوَّلِ  
 وَغَيْرُهُمْ ضَمُّهُمَا وَمِثْلُهَا  
 يَصِيرُ خَيْرًا مِنْهُمَا وَلَمْ يَدْ  
 لَكِنْ لِكِتَا لَهُمْ بِالْمَدِّ  
 وَقَدْ أَفْقَطَ وَخَفَقَ التَّوُونَ  
 وَفِي كَنْ يَكُنْ لَكُوفٍ بِأَلْيَا  
 لِكُلِّهِمْ وَقَدْ لَكُوفٍ وَحَسَنُ  
 وَالْحَسَنُ الْبَصْرِيُّ ضَمُّ النَّوَا  
 شَدِيدَةً وَالْعَرَبُ بِالْتَّوُونَ قَرَا  
 تَسِيرَ لِمَكِّي بَفِي عَيْنِ أَلْيَا  
 وَكُسِرَ أَلْيَا وَفِي الْحَالِ  
 وَأَبْصَبَ مَعَ التَّوُونَ وَفِي  
 وَأَقْرَأَهُ كُنْتُ وَلِلْبَصْرِيِّ  
 وَقَدْ ضَادَ عَضْدًا لِلْحَسَنِ  
 لِأَعْمَشٍ وَقِيلَ لَكُوفٍ  
 وَالْعَرَبُ بِالْكَسْرِ وَالْقِيمُ قَرَا

روى ابان بن يزيد  
 عن عاصم بن عاصم  
 عن عاصم بن عاصم  
 عن عاصم بن عاصم

روى في الحف المصنف  
 عن عاصم بن عاصم  
 عن عاصم بن عاصم  
 عن عاصم بن عاصم



درجہ اللہ تعالیٰ المستند  
باسناد علمائے اربعہ  
ابن ذکوان سرمدی رحمہ اللہ  
والشاعر السیّد  
الجامع النعمانی

لِكَلِّهِمْ وَهَذَا نَسَائِيهِ  
رُشْدُ الْبَصِيرِ شَدِيدًا يَفْتَحُ  
بِالْفَتْحِ فِي اللَّامِ وَثَقُلَ التَّو  
لِكَلِّهِمْ فِي الْيَاءِ وَخَرَّ الْحَسَنُ  
يَعْرِقُ فِي تَعْرِقِ كُوفٍ صَرَحًا  
وَشَدِيدَ الرَّأِ وَأَفْحَنَ غَنَاءَ  
أَتَى لِكُوفٍ وَالْعِرَاقِيُونَ لَا  
قَدَرُوا زَكِيَّةً فِي زَاكِيَّةِ  
لِلدَّيْنِ وَالْحَضَرِيِّ يَضِمُّ  
وَلَا يَبِي حَاتِمَهُمْ وَزَيْدِي  
وَفِي لَدُنِّي لَدُنِّي لِلدَّيْنِ  
وَأَقْرَأَ تَضَيَّفُوهُمَا لِلْمَلِكِ  
بِالْكَسْرِ فِي الضَّادِ وَبِالنِّسْبَةِ  
يَنْقُضُ ضَمُّ الْيَاءِ لِلْمَطْوِيِّ  
فِي لَاتُخَذَتْ خَفِيفًا التَّاءُ الْكَسْرُ  
وَالذَّالُ أَظْهَرَ لِرُوسٍ يَفْتَحُ  
لِلدَّيْنِ الْخَفِيفِ فِي يَسِيدِهِ

دافعهم  
المفضل عن عام السنين  
والشافعي والجامع  
سلا

مَكْسُورَةٌ كُلُّهَا يَرُومُ  
ضَمُّ وَاسْكَانٌ تَسْلِي يَحْيَى  
الْمَدَنِي وَالثَّبَتُ عَنْ يَقِينِ  
يَضِمُّ يَائِي مَوْضِعِهِ فَأَعْلَنَ  
بِالْيَاءِ مِنْ تَحْتِ وَرَاقِيًا  
لِلْحَسَنِ الْبَصِيرِ وَرَفَعَ هَهُنَا  
يَكُونُ زَيْدًا وَرُوسًا فَاعْلَمَ  
وَنَكَرًا فِي مَوْضِعِهَا آيَةً  
سُكُونٌ وَلِلْوَلِيدِ اسْمِي  
فَلَا تَصَاحِبْنِي فَلَا تَضَيَّفُ  
وَالذَّالُ الْمَضْمُونُ لِكُلِّ فَاعْلَمَ  
كَذَاكَ لِلْمَطْوِيِّ فَأَحْكُ  
فِي الْيَاءِ وَأَحْذَرُ صَفْقَةَ الْمَقْصُودِ  
وَحَقِيقِ الضَّادِ لَهُ وَاسْمِ  
خَاءُ لِمَلِكٍ وَلِصِيرِ تَصِيرُ  
وَعِيره إِذَا غَامَهَا قَدْ أَثْبَتَا  
فِي تَوْنٍ وَالْحَرَمِ حَقًّا ثَقُلَا

وَلَدُو

درجہ اللہ تعالیٰ المستند  
باسناد علمائے اربعہ  
ابن ذکوان سرمدی رحمہ اللہ  
والشاعر السیّد  
الجامع النعمانی

وَالْمَدَنِي وَالْحَضَرِي ضَمًّا  
فَاتَّبَعَ الثَّلَاثَ بِالتَّحْقِيفِ  
حَمِيَّةً فِي حَامِيَّةٍ لِلْحَضَرِي  
كُوفٍ وَيَعْقُوبُ خَرَّ الْحَسَنُ  
بِالْكَسْرِ وَضَلَّ وَلَمَّا الْكَسْرُ  
وَأَفْحَنَ لِمَلِكٍ ضَمُّ سِينِ السَّيِّدِ  
وَكَسْرُ قَافِهِ لِكُوفٍ وَاهْمِزُ  
لَا عَمَشٍ وَلَا يَبِي حَاتِمِهِمْ  
مَعَ الْكُوفِيِّهِمْ وَالْحَسَنِ  
وَالْمَدَنِي وَيَصِيرُ قَدْ عُرِفَ  
وَالْعِزُّ بِالْفَتْحِ وَمَكْنِي بِالْأَلِفِ  
لِلْكُلِّ أَلُوْنِي يَقْطَعُ الْهَمْزُ  
غَيْرَ ابِي حَاتِمِهِمْ لِلْحَضَرِي  
مِنْ مَبْهِجٍ لَا يَنْ حُصْنٍ وَقُلْ  
يَضِمُّ صَادٍ وَسُكُونِ الذَّالِ  
وَقَالَ أَلُوْنِي تَلَا الْمَطْوِيِّ  
وَأَبْدَلَهُ بِالْكَسْرِ ثُمَّ أَبْدَلْ

حَقِيقَةً حَاسِكُونُ رَجْمًا  
وَهَمْزُ الْقَطْعِ أَقْرَأَ الْكُوفِ  
بِالْهَمْزِ وَالْقَصْرِ فَحَقُّوْا عَلَمًا  
بِالتَّضْيِيبِ وَالتَّشْوِينِ غَنَاءَ  
بِفَتْحِ كَسْرٍ لَامٍ مَطْلَعِ أَرُوْنِ  
وَضَمُّ يَائِي يَفْقَهُونَ غَيْرَ مَنِي  
يَا جُوجَ مَا جُوجَ الْجَمِيعِ وَغَنَاءَ  
وَخَرَجَا أَقْرَأَ خَرَجَا يَأْفَرُمِ  
يَفْقَحُ رَاوَالِفِ وَأَسْتَبِينَ  
الضَّمُّ فِي السَّيْنِ سَيِّدًا أَلِفًا  
إِذَا غَامَ لِلْكُلِّ خَفِيفًا حَتَّى  
يَدَاءُ وَوَضَلَّ لَا تَكُنْ ذَا عَجَزٍ  
فِي الصَّدُوقِ فِي ضَمَّانٍ فَأَعْلَمَ  
مَنْهُ وَمَنْ مَقَرَّ أَيْضًا يَنْقَلِ  
وَأَفْحَنَهُمَا لِلْعِزِّ بِالْأَلِفِ  
بِهِمْ وَضَلَّ لَا سَاكِنٍ فَاسْمِعْ  
مَنْ يَعْنِي هُمْ الْأَصْلُ يَحْتَجُّ

درجہ اللہ تعالیٰ المستند  
باسناد علمائے اربعہ  
ابن ذکوان سرمدی رحمہ اللہ  
والشاعر السیّد  
الجامع النعمانی



قوله الاعشى تارة  
خالصه بدل الماء  
لما ج

قوله حماد والنقار عن  
الشيخ عن الامام  
فما أسطرنا بالعباد  
الحق من المستنار  
ولما ج ودونك  
وغيره في سكونه  
لغيره بان والاعشى  
الا ابن عوف والنقاد  
عن عليم المستر

طافا استطاعوا له مشددا  
ملك وزيد نقلا السكونا  
وقحة الباء تضم ههما  
مكيهم واعمش الابنا  
في مددا قد قرا مدا  
يا ثما تسع برقي اربع  
وقبل ان ساود وفي اولنا  
وفي معي ثلاث يات لهم  
واعدديها ستا من الرويد  
والحسن البصري وصلا  
ويهدين ويوتين وان رين  
والمدني وصلا وفي الحالين

وخفيها لغيره مؤيدا  
في كسر سين حسب الدنيا  
تقد عن كوفي بذكر سما  
لشبنود يا في مستثنا  
بالكسر والمد وقد اجادا  
للحرمين بفتح يسمع  
فحهما للمدني قد روبا  
مسكات فاعرق نفلهم  
المهدي للمدني الزاهد  
والحزبي في الحالين ثبت  
تعلن نبع بايات الحسن  
ملك ويعقوب ثبت قاعن

### سورة مريم عليها السلام

الحسن البصري يضم هاها  
للمدني والحزبي وخرقا  
خرمهما والضم من عينا

والصاد اظهرن عند لها  
يرثي للشبنودي يا في  
يكسر الاعمش مع جثيا

قوله الوليد بن مسلم  
عن ابي عمار عن الشافعي  
حينه كذا بردها

قوله الحسن بن علي  
عن الحسن بن علي  
عن مسلم عن الشافعي  
الشافعي خفي بغير الماء  
وبدل الماء بغير الماء  
وسكونه للمدني  
مس

كنا صليتا ويكيا يا في  
وقحها هاهن بالكسر  
واقرأ خلقنا في خلقت يا  
بكسر فتح يات للمدني  
بدلهم لبصر ما خلا  
هزير لي الجيم اخي الحسن  
لكلهم ويكسر المطوي  
بفتحيه والحزبي ما خلا  
من تحها بفتح ميم وتا  
كنا لمكيهم من مبرج  
تسا قط التايضم للحسن  
والسين خف بن فحتين  
والغير الا الحزبي مثله  
والحزبي بالياء من تحت  
والشبنودي وبصر نصبا  
ويترون خا طيب المطوي  
والحزبي الاوليد اكسرا

والضم فهن لغير ثنا  
لحسن البصري فحق واد  
للاعمش الكوفي وراثنا  
في موضعيه واهب بالياء  
وليد وقرأ فاجاها بلا  
وكتا نسيا كسروا حسن  
مما بمنسيا وللغير وي  
دو حامع الوليد فاعلم  
والكسر والحزبي ثنا  
بالخلف عنه فانهن من  
ويعد ها خف وكسرها  
للاعمش الكوفي بغير من  
فيما عدا السين فشده  
مشدد السين من غير  
الرفع من قول وفيه رغبوا  
كنا الوليد وكوفي اسمي  
الهزير من وان تعط الاكرا



والوليد بن عتبة وابن دكران عن  
ابن عاصم والمختار عن هشام بن عمار  
والعلاء بن رزق عبد الواسع والبرقي  
عن ابي عن عاصم والبرقي  
عن النخعي عن ابي بكر  
عن عاصم والبرقي  
عن النخعي  
عن ابي عن عاصم  
المختار وحشام  
ابا عتبة بعدا  
عن رزق  
عن المستنير  
عن ابن رزق  
الكوفي عن رزق  
عن رزق  
عن رزق  
عن رزق

وَكَسْرَ لَامٍ مُخْلِصًا بَقِيَّةَ  
وَفِي الصَّلَاةِ الصَّلَوَاتِ فَاقْبِمْ  
وَقِفْ لَهُ بِإِلْتِمَاعٍ كَانَ لَهَا  
وَحَسَنَ وَعَنْهُ تَاءٌ أَرْفَعُ  
وَالسُّنُودِي تِلَاوَةً لَهَا  
وَلِرُؤُوسٍ فَتَحْ عَنْ  
بَحْمَةٍ لِلْسُّنُودِي تَبَتْ  
وَهُمْ عَلَى أَصُولِهِمْ فَرَدَّ  
وَزَيْدُهُمْ ثُمَّ نَحَى فَأَعْلَنَ  
كَلَامَ مِنَ الْمَقَرِّ مَلِكٍ قَدِ سَمِيَ  
وَهُوَ يَضُمُّ فِي مَقَامًا أَنْفَرَدَ  
شَدِيدَةً مِنْ غَيْرِهِمْ وَادَّ  
زَحْرُوهَا بِفَتْحَتَيْنِ فَأَعْرِفَ  
نَسْوَقَ فِيهِمَا بَيَاذَ كُرُوا  
وَالشَّيْرُ وَالسَّيْرُ بَقِيَّةَ بَيْنَ  
لَا سَمِينَ وَأَوْبَدَ كَلَامًا بَيْنَ  
وَالْوَاوِ وَالْإِسْمِينَ بِالْيَاذِ

بَالِيَا وَقُلْ لِلشُّنُودِي ثَنَا  
بِالتَّوْبَةِ فِي التَّوْفِ الْأَعْلَى  
وَهَكَذَا الْخَلْفُ يَسُودِي  
وَوَاقٍ الْغَيْرُ يَسُودِي فَاعْلَمَا  
فَتَمَّهَا الْمَكِّي بِالْأَمِيرِ  
لِلْمَدَنِيِّ أَبِي وَاتِي فَحَا  
أَسْكِنَهُ لِلطَّوْعَى وَدَانِي  
فَحَذُّ نِظَامًا رَاقٍ يَأْذِي  
بِفَتْحَةِ الطَّاوُسِ كُونُهَا  
وَأَعْمَشِ رُؤُسُهَا تَقِي  
مَعَائِنِ الْأَعْمَشِ فِيهَا يَغْمُ  
بِفَتْحَةِ وَلِيدِي فَاحْكُ  
وَطَا طَوَى كَيْسَرُ يَسْتَعِدُّ  
وَحَذُّكَ التَّوْنِ مِنْهَا حَسَنُ  
لِسَاكِ فِي التَّارِ عَاتٍ فَاخْذُرْ  
كَدَالَهُ اخْذُرْنَا لِي فِي اخْذُرْ  
سَكَنُ وَخَفِيقُ أَخَا التَّوْنِ

رواجل و غنم  
عبد الوارث اسكان  
ياو نوذي يامدي  
المستنير دالجامي  
والشافي



وَأَقْرَأْ أَخِي أَشَدَّ يَأْفِي <sup>لِحَسَنِ</sup>  
 بِالضَّمِّ فِي الْهَمَزِ كُلِّ جَالٍ  
 عَنِ الْمَدِّ نِي وَهَمَزُ سَوَاكَ  
 وَهَكَذَا هَمَزُ نَوَافٍ وَكَوْنُ  
 لِلْمَدِّ نِي وَنَقِطُ أَضْمٍ يَأْفِي  
 وَالْغَيْرُ بِالْفَتْحِ وَبِالضَّمِّ قَرَأَ  
 الْقَفَّ فِي سَكُونٍ لَمْ خَلَقَهُ  
 وَأَلْيَا مَضْمُونٌ لِمَكَ وَالْحَسَنُ  
 هُنَا فِي الرَّخْفِ وَالْمَدِّ  
 وَالْقَصْرِ فِي الْهَاءِ وَضَمُّ السَّيْنِ  
 وَالْمَلِكِ وَالسَّوْنِ دَعِ الْحَسَنُ  
 لَهُ وَفِي لِسْمِ كَمْ لِكُوفٍ  
 مَعَ كَسْرِ فَتْحِ الْحَاوِخِ الْمَلِكِي  
 هَذِينَ فِي هَذَا زَانَ لَطَوِي  
 فَاجْمَعُوا أَقْرَأْ لِي حَامِرَهُمْ  
 يَوْضِلُ قَطْعٌ وَيَنْفَعُ كَسْرُ  
 يَضَمُّ كَسْرَ عَيْنِهِ نَبَتْ لِحَسَنِ

بِالْقَطْعِ قَاجَا وَأَشْرَكَ لَهْنُ  
 وَالتَّهْرُ وَأَنِي لَهُ مَوَالِي  
 الشَّيْبُودِي فِيهِ الْأَيْدَالُ  
 لَمْ وَعَيْنٌ مِنْ لَتَضَعُ فَاعْلَمْ  
 وَأَفْتَحْ لِمَكَ يَا أَخِي رَاهُ  
 وَقُلْ عَنِ الْمَطْوِيِّ قَدْ ذَكَرَا  
 صَادَ يَضِلُّ نَلْ لِكُلِّ كَسْرٍ  
 مَهَذَا لِكُوفٍ فِي مَهَادَايَا  
 فِي الْقَامِ مِنْ تَخْلَفَ بِالسَّكُونِ  
 سَوَى بِكَسْرِ لِلْمَدِّ نِي أَسْتَبِينَ  
 وَالرَّقْعَ فِي يَوْمٍ يَنْصَبِينَ  
 وَلِرُؤُوسٍ ضَمَّ يَأْفِي تَوَقَّى  
 فِي تَوَدَّ أَنْ قَبْلَ هَذِينَ أَجَلُ  
 بِالْيَا وَخَفَ التَّوْنِ لِلِكُلِّ  
 وَلِلْعَدَلِ تَلَوْدٌ وَزَيْدُهُمْ  
 الْمِيمُ يَا ذَاوِ عَصَى أَقْرِي  
 وَأَقْرَأْ الرُّوحَ وَلَهُ وَأَسْتَبِينَ

ح الميم عن يافعي  
 كس الام وبيد  
 كس الام

واقف في  
 زوالة الهمزة في  
 لام الخلق من السكت  
 ومن الجاني

ح وان من الجاني  
 ويدها الضم الياء  
 وكسرها

واقف في  
 هبتين عن يافعي  
 والجاني واقف  
 في خطب عن يافعي  
 في الشافي

وزيد

وَزَيْدٌ بِالتَّاءِ فِي يَحْتَلُ  
 فِي سَاحِرٍ سَجَرٍ لِكُوفٍ يَأْفِي  
 بِالْكَسْرِ فِي هَاءٍ وَالْأَحْطَالُ  
 مِنْ مَا عَدَا ذِكْرَهُ وَهَكَذَا  
 عَنِ الْمَدِّ نِي وَعَنْهُ لِحَسَنِ  
 وَهَكَذَا عَنْهُ مِنَ الْمَفْرَدَةِ  
 وَغَيْرُهُمْ يَكْسِرُهَا بِصِلَةٍ  
 وَمُفْرَدٍ وَالْمَدِّ نِي وَالْيَا  
 لَا هَوَارَ الْأَسْكَانِ مِنَ الْمَقْرَدِ  
 فِي بَايَرِ لِحَسَنِ الْبَصْرِي  
 أَعْمَشَهُمْ مِنْ عِدْ حَذَفِ الْأَلْفِ  
 بِالْقَفِّ وَالشَّيْبُودِي لِلْمَطْوِيِّ  
 أَنْجِيَتْكُمْ وَأَعَدَّكُمْ زَوْجَكُمْ  
 لِلشَّيْبُودِي ضَمَّ كَسْرَ جَائِلُ  
 وَفِي الْأَسْمَةِ لِحَسَنِ الْبَصْرِي  
 وَأَمْدَدَ لَعْنَهُ وَتَلَاوُدُوسُ  
 مَعَ السَّكُونِ وَمِمَّا كَانُوا

ح والقاف عن يافعي  
 كس الهمزة من الجاني  
 والهمزة المستندة اليان  
 حتى انهم وروى اليان  
 تغلب عن يافعي

إِلَيْهِ مِنَ وَالْغَيْرُ بِالْيَا يَنْفَلُ  
 وَعَنْ أَبِي حَاتِمٍ يَا تَرْتَبَا  
 وَهَكَذَا رُوِيَ بِالْقِيَّاسِ  
 مِنْ مُسْتَبِيرٍ بِنِ عِلَافٍ خَدَا  
 كَذَا مِنَ الْأَشَادِ قَاعِلَمُ وَالْ  
 رَوَى يَوْمَ مَعْشَرِهِمْ صَحَّةُ  
 وَاقْفَهُ رُوِيَ بِالتَّذَكُّرَةِ  
 مِنْ غَيْرِ مَا مَرَّ وَعَنْهُ قَالَا  
 يَلَيْسَ أَقْرَأَ السَّكُونِ مَثَلُ  
 وَفِي خَافِ الْحَزْمِ لِكُوفٍ  
 عَشِيَّتُهُمْ فِي مَوْضِعِهِ أَلْفِ  
 وَالْفِ مِمَّا لَهُ فِي الْيَا قِي  
 بِالتَّاءِ فِي التَّوْنِ لِكُوفٍ أَحْكَمُ  
 وَضَمَّ كَسْرَ لَمْ لِحَسَنِ يَضِلُّ  
 هَمَزُهُ مِنْ غَيْرِ مَدِّ فَاغْلَمْ  
 فِي أَشْرَى الْكَسْرِ يَارِيسُ  
 بِفَتْحَةِ الْمِيمِ وَكُوفٍ ذَكَرَا



والحسن البصري بالضم ومن  
روايتهم وزيدهم والكي  
بضم الحاء والكسر الميم  
وان ربحكم بفتح الهاء  
صاد بصرت كسر اللطو  
ضادى قبضت قبضة عن  
المدني والحصري اظهرا  
من مبيع والكسر لك وله  
وظلت للطوى كسر  
المدني والاعمش الكوفي  
بالفتح والسكون والتخفيف  
وحسن بالضم والسكون  
وولد الفحام من المفردة  
وعبرهم بالضم والفتح قرا  
يفتح في الصور بياضها  
وحشر اقر اياقي للحسن  
والضم في الشين بفتح نقلا

الحسن البصري  
والمدني  
والاعمش الكوفي

عدا اولاء يكسرون فاعلم  
والمدني كل حملنا يحيى  
شديدا فكن احاطليم  
للحسن البصري ياذ التبت  
وتبصروا خاطبا كوفي سميع  
اهل وضم قاف قبضة عن  
تبدتها وهكدا الملكى قرا  
فحة لام قوله تخلفه  
فحة ضاية فحق وادر  
لخرقن لهما مروى  
والضم في الراعن ذوى  
والكسر والتخفيف عن يقين  
واقفه للمدني بضم  
والكسر والتشديد عن غير  
من تحتها لكل فاحولنا  
بالياء مكان النون وضم  
في المجر من الياء واولا

فلا

فلا يخاف اقصر لك واخرا  
والاعمش الكوفي ويصرف  
بالنون في الياء مع صاد كسر  
في وحيه انك لا بالكسر  
للحسن البصري بفتح الياء  
وشدد الصاد وفي ضنكا  
وفتح فاطراف بالجر له  
وزهره افتح هاء لبصر  
فالمدني والى يلاتوانى  
وهكدا عنه يارشا خلا  
وهبة الله ومن مفردة  
تزل خري عن ابي حاتمهم  
وفتح كسر الدال واليات  
اقي استت واتي انا  
ذكرى اذها كذا القلى وكذا  
للمرمتين لذكرى عيني  
ولى صدرى في وزير الحسن

والمد والرفع لغير فاعلم  
نقضى في نقضى الياء ورو  
ونصبت يا ونصب رفع قد  
لكلهم ويخضعان اقوي  
بالكسر في الحاء بلا مراء  
بغير تنوين وفيه ميلا  
وتاء ترضى باتفاق فحة  
ولهما يات ياتى فادر  
من مستنير غير نهرواني  
التشبيذ عنه فادرو  
كذا خلا معدل الرواية  
بالضم في نونها الثقيل علم  
خمس وعشر حكمها الاشياء  
في موضعيه ونقضى علنا  
حشرى السبع بفتح حشر  
براسى فحشر للمدني  
قد فتحا والى امرى فاعلم



لِحَسَنِ وَلِلْمَدِينِ تَفَحَّ  
مِنْ مَنَاجِ وَبِي فِيهَا سَاكِنٌ  
تَتَبَعْنَ أَسْبَابَهَا لِلْحَسَنِ  
وَهَكَذَا لِلْحَرَمِيِّينَ وَقَدْ  
وَهَبَ عَلَى الْوَادِي يَهَاوُ النَّارَ

أَخِي لِمَكِّي بِفَتْحٍ يَفْحُ  
لِلْكَلِّ وَالْحَذُوفِ فِيهَا بَاوْنٌ  
وَصَلَاوَعْنَ يَعْقُوبِيَا لَأَطْلَا  
فَحَمَاهَا وَصَلَاوِيْرِيدَ وَأَنْفَرُ  
لِلْحَضَرِيِّ بِأَلْيَا وَحَذُوعْنَ الثَّقَا

سُورَةُ الْأَنْبِيَاءِ عَلَيْهِمُ السَّلَامُ

وَأَقْرَأُ الْكَوْفِ قَالَ فِي قُلْ بَايَ  
فِي ضَمِّهَا لِلْحَسَنِ الْبَصَرِ  
مِنْ مُفْرَدَاتٍ وَقَلَامٍ مِنْ مَنَاجِ  
وَأَنْصِبُهُ لِلْبَاقِينَ وَأَقْرَأُ  
هَذَا الْكَوْفِ وَأَقْرَأُ فِي أَوَّلِهِ  
يَسْمَعُ فَتَحَ الضَّمِّ وَالْكَسْرِ  
لِمَنْ عَدَا حَسَنَهُمُ وَالضَّمِّ  
وَنَصَبَ مَثَقَالًا أَرْقَعَ لِلْمَدِينِ  
بِكِسْرِ ضَمِّ جَمْعِهِ لِلْعَمَشِ  
بِجَلْفِهِ وَهُوَ سَمْعُ الْبَاقِيْنَ

فِي يَشْرُودَ الْبَاقِيْنَ تَبَا  
وَالْحَقُّ مَرْفُوعٌ لَدَى الْمَكِّي  
بِالرَّفْعِ وَالنَّصْبِ فَابْتَدَأَ  
بِالنُّوْنِ وَالْكَسْرِ وَزِدَ وَصُو  
الْمِ بِلَاوٍ أَوْ لِمَكِّي وَسَمَّ  
مِنْ تَحْتِهَا فِي تَابِيرٍ قَدْ رَوِيَا  
بِرَفْعِ نَصْبِ الْمِيمِ عَنْهُمْ يَمُوتُ  
مَعَاوِي فِي جَدَاذِ الْأَسْتِينِ  
كَذَا مِنْ الْمَقْرَدِ الْمَكِّي فَهَيَّ  
مِنْ مَبْنِيهِمْ بَضْمُهُ يَقِينَا

لِلْمَدِينِ

لِلْمَدِينِ وَحَسَنِ وَزَيْدِي  
وَأَقْرَأُ سَوْنٌ لِرَوَيْسٍ بَايَ  
يَعْقُوبُ لَنْ يَقْدِرَ بِأَلْيَا قَرَا  
وَفَتْحَ كَسْرَ الدَّالِ بِأَهْدَاوِي  
وَالْكَسْرِ فِي الدَّالِ شَدِيدَةً  
وَرَغْبًا وَرَهْبًا لِلْعَمَشِ  
وَهَكَذَا سَكُونٌ فَتَحَ الْعَيْنِ  
فِي نَصْبِ أَمَةٍ وَمَا يَلِيهَا  
لَا عَمَشٍ وَكُلُّهُمْ رَجَعُونَ  
فِي حَصْبِ الصَّادِ لِمَكِّي سَكَا  
وَنُونٌ تَطْوِي أَيْدِي بَنَاتِهَا  
وَبَعْدَهُ رَفْعُ السَّمَاوَاتِ لِلْحَسَنِ  
وَاللِّكَا بِأَجْمَعٍ لَكُوفٍ وَقَرَا  
وَهَكَذَا زَيْدٌ وَزَيْدٌ أَحْكَمُ بَيَا  
وَفَتْحَ كَافٍ قُلْ رَفْعُ الْمِيمِ عَنْ  
كَذَا أَيْنَ يَرْدُ أَدَمِ الْأَرْضِ  
وَالْحَرَمِيِّانَ بَضْمُ بَايَ

تَحَصُّتُمْ تَامَسْنَاهُ تَقِي  
وَالْيَا مِنْ تَحْتِ لَعْنَتِيَا  
فِي نُونٍ مَضْمُونَةٍ بِأَمْرٍ  
مِنْ جِهَاتِ الْفَتْحِ بِقَافٍ تَقِي  
وَمِنْ عَدَاةٍ فَاعْرِضْ نَقْلَهُ  
بَضْمُ فَتَحَ الرَّافِيَهَا فَهَيَّ  
وَالْمَاوِيَتْ لَوْ حَسَنَ بَايَ  
بِالرَّفْعِ حُرْمٌ فِي حَرَامٍ فِيهَا  
بِالْفَتْحِ وَالْكَسْرِ حَقِيقًا يَقْرَأُ  
بِالْخَلْفِ مِنْ مَقْرَدَةٍ وَبَنَاتِهَا  
لِلْمَدِينِ مِنْ فَوْقِ وَأَفْحَ وَأَوْهَا  
لَا مِ السَّجَلِ خَفَّ وَالْحَسَنِ  
فِي قُلْ أَبُوحَاثِمٍ قَالَ فَاحْذَرِ  
مَفْتُوحَةٍ وَهَمْزٍ قَطْعَ رَوِيَا  
أَبِ الْحَاثِمِ وَزَيْدٌ فَاعْلَمْ  
عَنِ الْمَدِينِ بِأَلَا سَتَعْدَادُ  
أَلَا أَيْنَ يَرْدُ أَدَمِ مَضْيَ بَحَالِهِ



وَأَنَّ الْأَعْيُنَ لَا تَبْصُرُ  
بَصَافِئَ الْفِعْلِ وَالْمَعْلُومِ  
بَلْ تَرَى الْمَقْصُولَ وَالْمَعْلُومَ  
وَالْمَعْلُومَ بِأَنْ يَكُونَ  
سَمَاءً

فِي تَصِفُونَ أَلْيَا إِلَى الْأَعْيُنِ  
يَا لَهَا أَرْبَعُ هُنَّ مِنْ مَعِي  
إِنِّي إِلَهٌ فَتَحَمَّاهُ لِلدَّيْنِ  
وَاحِدٌ فَهَمَّا فِي الْوَصْلِ لِلطَّوْعِ  
فِي فَاعِدُونَ مَوْضِعِهِ وَكَذَا  
لِحَسَنِ وَصَلَاوِي الْحَالِيزِ

مِنْ تَحْتِ وَالْأَلْعَيْنِ قَبْتِي  
سَاكِتَةٌ بِالْإِتْقَانِ فَاسْمِعْ  
مَسْنَى الضَّرْعِيَادِي أَسْكِنَ  
كَدَا الْمَلِكِ وَبِهَا الْحَدُّوْفِي  
تَسْتَجْلُونَ لَتَبَرَّحَ يَحْدَى  
لِلْحَضْرِي الْبَصْرِي بَغِيرِ مَيْنِ

سُوءُ الْحَجِّ

وَفِي سَكَارَى الْمَوْضِعِينَ سَكْرَةً  
لِكُوفٍ وَلِلطَّوْعِي أَيْتَهُ  
وَفَحَّ عَيْنُ الْبَعَثِ قُلُوبَ الْحَسَنِ  
فِي وَرَيْتَ وَرَبَّاتٍ مَرْحَمَةٍ  
وَعَيْنُ عَطْفِهِ يَفْتَحُ كَسْرَهُ  
يَفْتَحُ ضَمَّ بَائِي وَهَكَذَا  
وَأَقْرَأُ لِرَيْدِ خَاسِرٍ فِي خَيْرِ  
وَبَعْدَهُ أَجْرُ رَدِّ نَصْبِ الْأَمْرِ  
رُوَيْسُهُمْ بِالْكَسْرِ فِي سَكُونِهِ

بِالْفِعْلِ وَالتَّسْكُونِ وَالْحَدُّوْفِي  
فَاتِي بِالْكَسْرِ فِيهِمَا أَلَهُ  
وَأَقْرَأُ هُنَا وَفَصَلَّتْ لِلدَّيْنِ  
مَقْشُوحَةٌ مِنْ بَعْدِ بَاثِتٍ  
عَنْ حَسَنِ نَضِيلَ الْمَلِكِي أَرْوَى  
رُوَيْسٍ مِنْ مَقْشُوحَةٍ قَدْ خُتِنَتْ  
بِالْفِ مِنْ بَعْدِ خَا سَطْرًا  
لَا مَ لِيَقْطَعُ يَا أَخَا الْمَذَاكِرِ  
كَذَا لِيَقْضُوجَا فِي قَانُونِهِ

وَأَفْقَةٌ

وَأَنَّ الْأَعْيُنَ لَا تَبْصُرُ  
بَصَافِئَ الْفِعْلِ وَالْمَعْلُومِ  
بَلْ تَرَى الْمَقْصُولَ وَالْمَعْلُومَ  
وَالْمَعْلُومَ بِأَنْ يَكُونَ  
سَمَاءً

وَأَنَّ الْأَعْيُنَ لَا تَبْصُرُ  
بَصَافِئَ الْفِعْلِ وَالْمَعْلُومِ  
بَلْ تَرَى الْمَقْصُولَ وَالْمَعْلُومَ  
وَالْمَعْلُومَ بِأَنْ يَكُونَ  
سَمَاءً

وَأَنَّ الْأَعْيُنَ لَا تَبْصُرُ  
بَصَافِئَ الْفِعْلِ وَالْمَعْلُومِ  
بَلْ تَرَى الْمَقْصُولَ وَالْمَعْلُومَ  
وَالْمَعْلُومَ بِأَنْ يَكُونَ  
سَمَاءً

وَأَفْقَةُ الْمَلِكِي مِنَ الْمَقْشُوحَةِ  
وَنَصْرُهُ أَقْرَأُ بَصَرِ الْحَسَنِ  
لِلدَّيْنِ وَالْحَضْرِي فِي تَوْلُو  
سَوَاءً النَّصْبِ يَرْفَعُ الْمَقْشُوحَةَ  
وَمَنْ يُرِيدُ فِيهِ بِالْحَادِ قَرِي  
لِحَسَنِ وَالْحَقِّ لِلْمَلِكِي مِنْ  
وَهُوَ مِنَ الْمَبْهِجِ بِالْخِلَافِ  
سَكُونُ كَسْرٍ مَعٍ وَلِيَطْوُفُوا  
لِكُلِّهِمْ تَخْطُفُهُ لِلْحَسَنِ  
شَدِيدَةً وَرَفَعَ فَاهُ فَافْتَحَ  
تَشَدُّدُ يَدَا الطَّوَاوِلِطُ  
شَدِيدَةً وَالنَّصْبِ وَالْبَا  
وَمَنْسَكًا مَعَ الْكَسْرِ السَّيْنِ  
وَقُلْ عَنِ الْمَلِكِي مِنَ الْمَقْشُوحَةِ  
وَالنَّصْبِ فِي خَفَضِ الصَّلَاةِ  
فِي الْبَدْرِ ضَمَّ الدَّالِ الْحَسَنِ  
بِكُسْرٍ فَاهَا وَزِدْ بِأَعْدَاهَا

فِي ذَا الْأَخِيرِ يَا فَيَّ بَصَحَةً  
بِالْفِعْلِ وَالنَّصْبِ يَدْفَعُ أَوَّلَ  
بِنَصْبِ خَرَسْتُمْ وَأَقْرَأُ  
قِرَاءَةً زَيْدٌ بَغِيرِ مَرَّةٍ  
وَمَنْ يُرِيدُ الْحَادَةَ فَفَقِّرْ  
مَقْشُوحَةٍ فِي ذَا الْأَذْنِ أَسْتَيْنِ  
وَلَا مَ وَلِيُوْفُوا لَهُ يُوَانِي  
وَالثَّقَلِ فِي فَاءِ يُوْفُوا  
بِالْكَسْرِ فِي الْحَاءِ وَبِالْطَّوَا  
كُسْرُهُمَا لِلدَّيْنِ وَأَوْضَحَ  
يَفْتَحُ خَاةً وَبِكُسْرِ الطَّوَاوِي  
قَدْ قَرَأُوا تَخْطُفُهُ يَقِينَا  
قَدْ جَاعَ عَنْ كُوفٍ بَغِيرِ مَيْنِ  
نَوْنِ الْمُقِيمِينَ إِلَى بَصَحَةٍ  
وَالْخَلْفِ فِي الْمَبْهِجِ عَنْهُ قَدْ  
وَفِي صَوَافٍ بِصَوَافٍ أَقْرَأُ  
خَفِيفَةً مَقْشُوحَةٍ فِي وَصْلَاهَا



سَاكِتَةً وَقَفًّا وَلَزَيْنَا لَمَعَ  
تَعْقُوبِ الْأَرْدَنِ هُمْ وَيَدْفَعُ  
يَضْرِبُهُمُ وَالْمَدَنِي فِي إِدْنَا  
وَالْمَدَنِي فِي نَقَا قَلُونَا  
لِلشَّيْءِ هَذِهِ مَتَّصُونَ  
أَهْلَكْنَاهَا بِصِرِّهَا هَلَكَا هَا  
مِنْ تَحْتِ الْمَكِّي مَعْرِتَا  
مُشَدِّدِ الْجِيمِ وَفَعْدُ فِي الْأَفْ  
وَأَقْرَأُ مِنَ الْمَرْجِ أَوْ لِسِيَا  
بِالْقَصْرِ وَالشَّيْءِ يَدْرُ  
وَالْمَدَنِي خَفَقَ يَا أَمِيَّتَهُ  
تَأْقِلُوا يَا حَيْفَ لِلْكَلِّ أَتَى  
لِلْمَدَنِيِّ هُنَا وَلَقَمْنُ  
يَدْعُونَ أَخْرَأُ بَنِي فِتْحَا  
بِهَا الزَّوَادُ ثَلَاثُ يَأْفَى  
لِلْحُسْنِ الْبَصَرِي وَفِي الْحَالِ  
وَالْأَهْلِيَّةِ فِي تَكْرِيبِهَا

روى الشيخ  
الإمام عن أبيه  
عن أبيه عن  
بالمعاد الخالصة  
سنة

يَسْأَلُ بِالتَّائِبَةِ فِيهَا جَمْعُ  
لَهُ وَلِلْمَكِّي فِي يَدَا فَع  
قَدْ فَتَحُوا الصَّمَّ بِهَمَزِهَا  
بِفَتْحِ كَسْرِ التَّائِبَةِ بِهَمَزِهَا  
يُخَفِّقُ وَتَقِلُّ فَيْشَايِعُ  
قَالَ لَا يَفْعَدُ وَذَكَوْفِ يَاهَا  
لَهُ وَتَأْتِي سَبَا يَقِينَا  
وَالْخَلْفُ مِنْ مَقْرَدَةٍ عَنْهُ عَمَّا  
لَهُ يَمْدُ وَجَحْفٍ وَأَقْرَأُ  
وَالْمَدَنِي وَالْحَفَّ لَعْنَةُ تَائِبَةٍ  
وَتَقِلُّ عَيْزُكُمْ فِي رَوَايَةٍ  
وَأَمَّا يَدْعُونَ خَاطِبُ يَأْفَى  
وَأَقْرَأُ الْعُقُوبِ يَغِيْبُ يَاهَا  
لِلْمَدَنِيِّ نَقْلًا لَهُ قَدْ صَحَّحَا  
تَكْرِيبُ الْيَادِي بَوَصْلِ تَائِبَةٍ  
لِلْحُسْنِ الْبَصَرِي لَعْنَةُ تَائِبَةٍ  
لِلْحُسْنِ الْبَصَرِي لَعْنَةُ تَائِبَةٍ

سورة

سورة المؤمنون

وَأَقْرَأُ الْمَكِّي أَمَانَاتِ هُنَا  
وَحَدَا كُوفٍ صَلَوَاتِهِمْ تَقِي  
مُتَقَرِّدًا فِي قَوْلِهِ عِظَامًا  
سَيْنَا بِسَيْنَا قَرَّ الْمَطْوِي  
مِنْ غَيْرِ هَمَزَةٍ وَكَسْرِ التَّائِبَةِ  
مَكِّي وَتَعْقُوبِ سَوَى رَوَايَةٍ  
كَسْرَةٍ صَمَّ الْيَاوُ لِلْمَطْوِي  
وَصَمَّ وَأَفْعَ مَثَرًا لِلْكَلِّ  
بِكَسْرِ فَتْحِ التَّائِبَةِ هَمَا وَقَفَّ  
الْمَدَنِي نُونٌ تَرَاوَضًا  
وَهَمَزَانٌ كَسْرُ كُوفٍ يَأْفَى  
وَأَقْرَأُ الْكُوفِ سَمَرًا فِي سَامَرَا  
وَأَكْسَرُ لَهُ الْجِيمِ وَقُلْ بِالْأَلْفِ  
وَقُلْ بِلِلَّهِ الْأَخِيرِينَ تَلِي  
لِلْحُسْنِ الْبَصَرِي وَلِلْمَطْوِي

وَسَأَلَ بِالْوَحِيدِ مِنْ غَيْرِ  
لَزِيدٍ وَالْمَطْوِي عِظَامِي  
وَالْجَمْعُ فِي التَّائِبَةِ لِكُلِّ قَلَامَا  
مَثَرًا بِكَسْرِ سَيْنٍ فَاسْتَمِعْ  
لِلْمَدَنِيِّ عَلَى يَقِينِ  
تَنْبِثُ صَمَّا فَتَحَهُ وَتَائِبَا  
صَبِغًا بِصَبِغِ الْيَاوُ اسْمِعْ  
لِلْمَدَنِيِّ هَمَزَاتِ هَمَزَاتِ أَمَلِ  
بِهَا مِنْ مَرْجٍ عَنْ مَكِّي يَصْفُ  
وَوَقْفَهُ بِالْفِ سَجَلِي  
وَالنُّونُ بِالْشَّيْءِ يَدْرُ الْيَاوُ  
تَا تَجْرُونَ أَصْنَمَ لَهُ شَامَرَا  
فَخَرَجَ يَاهَا لِكُلِّ هَمَزٍ تَقِي  
لِلْحُسْنِ الْبَصَرِي وَفَعْلًا فَعْلًا  
وَالْمَدَنِي أَرْفَعُ

روى الشيخ  
الإمام عن أبيه  
عن أبيه عن  
بالمعاد الخالصة  
سنة

روى الشيخ  
الإمام عن أبيه  
عن أبيه عن  
بالمعاد الخالصة  
سنة



الجزر من عالم في الحالكين  
في شقوة شقاوة لكوف  
وأصم لكوف وأب حاتم  
بصاد أيضا وأفتح أتهم  
لا عيش وأب محسن وقيل  
واليا من يفتح يفتح الحسن  
للحرمين وفيها قد أتى  
تكدون أثنان فأتقون  
مع أرجعون لئلا يفتن الحسن

تشد يد آل العاديين وقيل  
أعشىهم قال وضم يا عفت

سورة النور

وأقر المكي وفرصناها  
ورأف حيث أتى يسكن  
ونصب دفع أربع في الأول  
وباتفاق دفع ثا الخامسة  
خفف لبصرون أن لغته  
والرقع في التا وفي البالها

قرأ ابن شنيعة في البيت  
سرافة بفتح الحقة وضم  
عن قتيل

حسن

لحسن شدد زكا يا تل له  
ولام وليعقوا الحسن للحسن  
وليشهدا قرأه لكوف يا فتى  
ديتهم الحق برفع نصب  
ها أيتها هتا وفي زخرفها  
لكلهم وقف لبصر بالالف  
للحسن البصري في عبادكم  
لكوف أكسر يا مينا  
ودال دوى لدى المطوى  
والشنيعة مثله بالفتح  
والغير بالضم وبالشد  
وأقر المكيهم والحسن  
يفتح تاوق دتم وأوها  
مرفوعة للأولين يا فتى  
والغير بالياء وباليسكون  
يسبح أكسرباه لكلهم  
رواية البري في قلب

ولمديتي يتال نقلة  
واللام من ولصفو واستين  
يا ليا من تحت والغير يتا  
اللقاف للاعشى غير ضعب  
وسورة الرحمن يذا فتها  
وقف على أها لغير يا صلف  
عبيدكم يا قار رجاكم  
مع الطلاق وأرو عن تقا  
ضم وبعد مد وأهمل اني  
في الدال فاقبل يا اني  
في الياء ولا همز بالقيس  
والحصرمي يا فتى والمدي  
وقافها شدد لهم ودلها  
وفتحها للتاليين قد أتى  
وضمها والدال عن يقين  
وقل من المفرد للمكي علم  
بالتا مفتوحا شدد لغير

الحسن العيني عن حسن  
وقيل عن الكسائي  
أما ما نرى منه

سكت الزكي  
عن أبي بكر  
ابن عيسى  
عن أبيه



وَأَقْرَأَ بَيِّنَاتٍ لَهُ مِنْ مِثْلِهِ  
سَحَابٍ لِمَكِّيٍّ بِمُقَرَّدَاتٍ  
يُخَفِّضُهَا وَالْغَيْرِ بِلَيْتُونٍ  
وَيَعْقِلُونَ أَقْرَأَتِ الْحَسَنُ  
فِي مَنْ خَلَّاهُ بَيْنَ خَلَلِهِ  
لِلدِّ بِي يَذْهَبُ بَصْمُ الْبَيَاءِ  
وَلَا مَقُولَ الْمُؤْمِنِينَ رَفَعُ  
سَكُونُ هَاتِيكِهِ لِلْأَعْمَشِ  
وَالْمَدِينِ كَذَا بِالْإِشَادِ خَلَا  
وَهَكَذَا مِنْ مُسْتَنِيرَةٍ عَنْهُ  
كَذَا مِنْ مُقَرَّدَةٍ لَهُ أَجَلِي  
لَا هَوَازِي بِالْخَلْفِ وَيَعْقُوبُ  
كَذَا ابْنُ عَدْلٍ فَهَمَّ لِلدِّ  
وَهَكَذَا لَهُ مِنَ الْإِشَادِ  
وَهَكَذَا عَنْهُ مِنَ الْمَقَرَّةِ  
كَذَا لِلْهَوَازِي بِالْخَلْفِ عَنْهُ  
وَالْغَيْرُ بِالْكَسْرِ وَصَلَاهَا

خَفِيفَتَيْنِ مِثْلَ غَيْرِ رَجٍ  
بِغَيْرِ تَتَوَيْنِ وَتَا ظِلْمَاتٍ  
وَرَفَعُ ظِلْمَاتٍ بِغَيْرِ مَنٍ  
مَنْ قَوْقُ وَالْأَعْمَشُ بِالْفَرْدِ  
بِالْفَيْحِ وَالْخَذْفِ فَحَقُّ وَفٍ  
وَأَكْسِرُ لَهُ يَا صَاحِبَ قَمَحٍ لَهَا  
لِحَسَنِ وَنَضَبُ غَيْرِ سَمِعِ  
وَصَلَا كَذَا الْحَسَنُ الْبَصْرِيَّ  
السُّبُلِيَّ وَابْنُ زَادٍ الْمَلَا  
طَرِيقَةَ لِلنَّهْرِ وَأَبْنِي فَاسْتَبِينَ  
إِلَّا أَيَا مَعْشَرِهِمْ وَمَا خَلَا  
زَيْدٌ بِكِسْرِ لَهَا وَالْقَصْرُ رَوَى  
مَنْ مُسْتَنِيرٍ يَأْفِي فَاسْتَبِينَ  
الْتَشْتَرِي رَوَى بِالْإِسْتِعْلَاءِ  
رَوَى أَبُو مَعْشَرٍ بِصِحَّةِ  
مِنْهَا فَعِ الْخَلْفُ فَاغْلَمَنَهُ  
وَالْقَافُ بِالْكَسْرِ كُلُّ رَوَا

وَقَدْ

وَفَتَحْنَا اسْتَخْلَفَ خَمَّ الْأَعْمَشِ  
وَصَمَّ هَمَزُهُ لَهُ فِي الْإِبْتِدَاءِ  
خَفَ لَيْسَ لَنَهْمٍ وَالْحَضَرِي  
بِالْتَّافِي لَا تَحْسَبَنَّ يَأْفِي  
وَقُلْ لِلْهَوَازِي مِنَ الْمَقَرَّةِ  
كَذَا لِكَ الْمَكِّيِّ مِنْ مُقَرَّدَةٍ  
وَأَسْكَنَ الْمَطْوَعِي لَامَ الْحَمِّ  
لِلْحَرَمِيِّينَ وَيَعْقُوبُ بِنَصِبِ  
فِي بَيْنِكُمْ بَيْنِكُمْ لِلْحَسَنِ

وَكَسْرُ فَحِ الْأَلَامِ عَنْهُ تَقَشُّوْا  
وَقُلْ لِمَكِّيٍّ وَلِبَصْرٍ وَرَدَا  
وَالْمَدِينِ كَذَا وَكُوفٍ فَأَعْلَمِ  
مَنْ قَوْقُ وَالْيَا حَسَنُ قَدْ  
عَنِ الْمَدِينِ كَذَا بِصِحَّةِ  
وَالْخَلْفُ عَنْهُ جَافِي مِنْهَا  
فِي مَوْضِعِيهِ وَلِغَيْرِهِ خَمَّ  
رَفَعُ ثَلَاثٍ يَا أَيْ تَصِبِ  
مَنْ التَّبُوْةِ أَتْلُوْهُ وَسَتَيْنِ

سُورَةُ الْفُرْقَانِ

فَأَكُلْ يَا تَبُوْةَ لَكُوفٍ وَيَا  
فِي جَرْمِهِ وَيَحْشُرُ الْمَطْوَعِي  
وَعَمْرٌ مَنْ يَكْنَى أَيْ بِالْحَاثِمِ  
وَالْحَرَمِيَّانِ هُمَا قَدْ وَالْيَا  
وَالْتَّبُوْةُ فِي يَأْيَقُولُ الْخَلْفُ  
وَرَمَدٌ مِنْ طَرِيقَةِ الْمَعْدَلِ

لِلْغَيْرِ حَمِيلٌ رَفَعُ مَكِّيٍّ رَوَا  
وَالْحَضَرِي غَيْرُ زَيْدٍ فَاسْمِعِ  
بِالْيَا فِي التَّبُوْةِ فَكُنْ مُسَبِّحًا  
لِمَنْ تَلَا بِالْيَا فَكُنْ مَوَالِيَا  
لِلشَّيْبُوْدِيَّ وَالْمَدِينِ تَلَا  
كَذَا أَبُو حَاتِمٍ عَنْهُمْ لَهُ حَلِي

نَقْلُ رَجُلٍ عَنِ الدَّارِثِيِّ  
عَنِ ابْنِ زَادٍ  
عَنِ ابْنِ أَبِي حَتْمَةَ

نَقْلُ رَجُلٍ عَنِ الدَّارِثِيِّ  
عَنِ ابْنِ زَادٍ  
عَنِ ابْنِ أَبِي حَتْمَةَ



والحسن البصري أن يحدا  
 وفح كسر الخ والمطوي  
 من تحتها ويستطيعون  
 وضم كسر حاجر الحسن  
 وزد له ضم سكون الجيم  
 هنا وفي قاف خف الشين  
 أخريهما ساكنة وزا  
 وتعدّه انصب رفعك  
 والمدني ميتا بها والرف  
 وكسرها وفتح المطوي  
 واليا في ياء ثالا لاعمش  
 وقل لكوف في سرجا سرجا  
 بضم قاف وله وللحسن  
 يذكروا قل يذكروا الكوف  
 لم يقر بضم فتح اليا  
 له ومك والبصري يافى  
 كل وذر ياتيا للحصري

راقى المطوي  
 عن فصيل  
 عن فصيل

واقفه  
 فتح التون المنفل  
 عن فصيل

ورق ابور  
 عن فصيل  
 عن فصيل  
 عن فصيل  
 عن فصيل

قحة يا يسلقون غير كوف  
 وشدد القاف وبالي  
 وباقوم اتحد وبالفح  
 بر لريد وبأبي حاتمهم

سورة الشعراء

والرفع في يصبو مع يطلو  
 والحصري وبالي حاليما  
 والحق وافح هيران كنه  
 بكل سحار آين ينقش  
 اصولهم وقل لكوف قد ك  
 للحسن البصري وزيد غير  
 والقطع والحق غير تبا  
 وفي خطيتي خطاي في  
 للحصري اتباع متلوا بكا  
 سكون لاميه لكوف تعلم  
 ليكة في الايكه هاهنا يوق

واقفه  
 بان عن فصيل  
 عن فصيل  
 عن فصيل  
 عن فصيل



مَعَ صَادَهَا بِاللَّامِ مَقْشُورًا  
لِلْحَرَمَيْنِ وَصَمَّ كَسْرًا  
لِلْحَسَنِ الْبَصْرِيِّ وَكُسِفًا  
أَهْلَ الْعِرَاقِ عَزِيدٌ قَدْرًا  
بِالنَّصَبِ وَالْأَمِينِ نَصَا  
وَنَصْبًا يَرَى لِكُلِّ وَاحِدٍ  
بِالْكُسْرِ وَالشَّدِيدِ يَتَلَوُّهَا  
فِي عَيْنِ بَعْتَةٍ وَقُلْ لِلَّهِ فِي  
ثَلَاثِ عَشْرَةَ أَعْدَدٌ يَا أَيُّهَا  
رَبِّانِ اجْرِي خَمْسَ كَلِمَاتٍ  
لِلْحَرَمَيْنِ عِبَادِي لِأَيِّ  
لِلدِّ فِي الْفَتْحِ وَقُلْ مَعِيَ  
وَأَعْدُدْ بِهَا الْحَدَّ وَفِي ثَلَاثِ  
وَقُلْ سَيِّدِينَ وَيَهْدِينَ كُنَّا  
وَكَذَبُونَ وَأَطِيعُونَ أَعْدَدُ  
قَدَانِيَتِ الْجَمْعِ وَصَلَا الْحَسَنِ

سُورَةُ النَّمْلِ

سَاكِنَةٍ وَالْفَتْحُ فِي التَّارُوتِ  
جَيْمٌ حَبْلَةٌ وَبَاءٌ جَهْلًا  
مَعَ سَيَاءٍ بِالْإِقْفَاءِ سَكَا  
تَرْلًا بِالشَّدِيدِ وَالرُّوحُ قَوْلًا  
مِنْ تَحْتِهَا فِي لَمْ يَكُنْ قَدْرًا  
فِي يَابِغِضِ الْأَعْمَى بِحَسَنِ  
مِنْ فَوْقِ وَالْفَتْحُ لَهُ قَدْرًا  
بِالْفَاءِ عَطْفٌ تَوَكَّلْ قَدْرًا  
إِنِّي مَعَا فِيلٌ أَخَافُ قُلُوبَهَا  
ثَمَانِيًا وَفَتْحُهَا قَدْرًا  
بِالْمُعِ الْإِنْفِي الثَّلَاثُ أَطْلُبُ  
لَأَسْكَانَ فِيهِمَا لِكُلِّهِمْ  
يَكْدَبُونَ يَقْتُلُونَ جَهْلًا  
يَسْقِينَ لِيَشْقِينَ وَيُخَيِّتُنِي لِحَدِّ  
ثَمَانِيًا مَعَ مِثْلَهَا مِنْ عَدَدٍ  
وَالْحَضْرَى فِي الْحَالَتَيْنِ فَاعْلَمَنَّ

نَوَذَلْ كُوفٍ وَلِيَعْقُوبَ خَلَا  
وَقَدْرَتَا الْمَطْوَعِي حُسْنًا  
لَا يَخْطِمْكُمْ بَضْمُ الْيَاءِ  
لِيَا يَتَنِي قُلْ لِمَنْ يَأْفِي  
يَعْقُوبُهُمْ خَلَا وَنِسَاوًا  
مِنْ قَوْلِهِ مَكَتٌ قَبْلُ عَدَا  
وَأَقْرَأَ الْمَكِّي وَالْمَطْوَعِي  
وَفَتْحُ كَسْرُ لَهْمَزٍ وَالْمَكِّي  
وَقَدْرَتَا الْمَطْوَعِي لَأَعْمَشَ  
وَقَدْرَتَا عَنْهُ الْإِنْفِي الْإِلَ  
كُنَّا رُوَيْسَهُمْ وَهَكَذَا الْحَسَنِ  
وَقَفْ لِمَنْ حَقَّ عَلَى الْأَوْيَا  
وَعَرِضُهُمْ الْأَبَشْدِيدُ قَدْرًا  
وَيَا خُفُونَ وَيَعْلَنُونَ  
مِنْ فَوْقِ وَالْأَعْمَشُ الْقَدْرُ  
وَالْأَهْمَا بِالْمُسْتَبِيرِ الْمَدِّي  
وَهَكَذَا لَهُ مِنَ الْأَرِشَادِ

زَيْدًا شَهَابًا يَا أَخِي وَأَعْقَلًا  
بِفَتْحَتَيْنِ يَا أَخِي فَاهِنًا  
لَهُ وَفَتْحُ الْحَاوِثِ قُلْ الطَّاءُ  
لِيَا يَتَنِي سُوَيْدًا فِي  
زَيْدًا بِفَتْحِ خَمَةِ الْكَافِ تَلَا  
وَزَيْدُهُمْ حَيْرًا فَا نَعِ الْحَيَا  
سَبَابًا مَعَ مِنْ عَرِشَتَيْنِ  
بِالْحَلْفِ فِي الْمَقْرَدِ يَا كُنْ  
هَالِيهَا بِدَلِّ الْهَمَزِ فَتَنِي  
مُخَفَّفًا وَالْمَدِّي أَسْتَحْلِي  
وَوَلَدُ الشَّيْبُوذِ قَا عِلْمَنَ  
قَبْلُ أَسْبَدُوا وَأَنْصَمَ رُوْيَا  
وَيَسْجُدُوا بِدَاوُ وَصَلَا  
لِلشَّيْبُوذِي تِيَا يَقِينَا  
قَدْ قَرَأَهُ سَاكِنُ الْمَاهَا قَا عِلْمَنَ  
لِلشَّهْرُ وَابْنِي يَأْفِي فَاعْلَمَنَّ  
الْأَيْنَ يَرْدُ أَدَا لَأَسْتَعِيدَا

المجلد عن عبد  
الواحد حسنا بعد  
بفتح الحاء والياء مثل







بِالْفَتْحِ وَالْقَصْرِ وَدَاخِرِنَا  
مَلِكٍ وَيَعْقُوبُ بِهِمْ خَلَايَا  
وَكُوفٍ إِلَّا الشَّيْبُودِي نُونًا  
وَأَفْتَحْ لِكُوفِهِمْ وَالْمَدِي  
وَالْمَدِي وَالْحَضْرَى مَا خَلَا  
مِنْ قُوَّتِهَا فِي تَعْمُودٍ بَاقِي  
لِلْحَرَمِيِّينَ وَأَوْزَعِي أَنْ  
وَالْمَدِي وَالْمَدِي مِنَ الْأَرْضِ  
وَقَعَ مَا لِي لَا أَرَى لِلْمَلِكِ  
مِنْ مَسْتَدِيرٍ وَمِنْ الْأَرْضِ  
وَفَتْحْ يَا يَسْلُونِي لِلْمَدِي  
زَوَائِدَ بِهَا وَهَنْ أَرْبَعٍ  
أَنَا فِي اللَّهِ أَفْتَحْ لِلْمَدِي  
وَرُوحَ وَالْحَذَفِ كُلِّ قَفَا  
وَقِفْ يَعْقُوبَ عَلَى وَادِي سَا

لِحَسَنِ بَقِصَرِهِ يَفْقِيَا  
حَامِيهِمْ فِي يَعْقُلُونَ حَاطِبًا  
الْعَيْرَ مِنْ فَرَجِ يَوْمٍ فَأَفْطِنَا  
الْمَيْمَ مِنْ يَوْمَيْدٍ وَأَعْلَن  
أَبَا الْحَكِيمِ تَيَّاقِلَا  
إِنِّي أَنْتَ يَفْتَحْ تَبَيَّا  
يَفْتَحُهَا الْمَلِكُ يَأْذَا فَاغْلَن  
طَرِيقَ الْأَهْوَارِ يَأْذَا فَاغْلَن  
وَلَدِي يَا أَخِي فَاحْكِي  
إِنِّي الْقِيَّ الْفَتْحُ فِيهَا بَادِي  
كَلِيهِمَا وَهَنْ خَمْسٍ وَاجْتَنِي  
يَا مَدِي وَبِي مَضَتْ فَاسْتَمْعُوا  
وَالْحَضْرَى إِلَّا الْوَلِيدَ فَاغْلَن  
إِلَّا لِيَعْقُوبَ فَيُجُودُ وَصَفَا  
وَحَذَفُهَا الْعَيْرَ قَدَرُونَا

سُورَةُ الْقَصَصِ

وَرَى أَقْرَابَ الْكُوفِ وَالْحَسَنِ  
وَرَفَعْ فِرْعَوْنَ وَهَامَانَ  
وَحَرْنَا فَأَقْرَابَ الْكُوفِ حَرْنَا  
لِلْحَسَنِ الْبَصْرِيَّ فَاسْتَعَا  
وَحَسَنَ وَالْمَدِي مَا خَلَا  
فِي كِسْرِ الطَّاءِ وَأَقْرَابَ لَهَا  
وَأَيُّمَا أَقْرَابَ نَاقِي لِلْحَسَنِ  
وَأَضْمِ الْكُوفَ كِسْرَ حِمْدِ قَفَا  
بِالضَّمِّ فِي الرَّأْوِ فِي لَهَا يَافِي  
الضَّمِّ فِي الرَّأْوِ وَسُكُونُ لَهَا  
وَالشَّيْبُودِي وَيَضْرِبُ مَا خَلَا  
فِي النُّونِ مِنْ ذَلِكِ يَا الْقِيَّ  
بِالْفِ مِنْ عَيْرِ تَوْنٍ وَقُلْ  
مِنْ عَيْرِ هَمَزَةٍ وَلِلْيَاقِينَا  
وَهَكَذَا أَيْضًا لِلْمَلِكِ رُوبَا  
لِلْحَسَنِ الْبَصْرِيَّ فِي عَصَدِ  
مَلِكٍ وَقُلْ سِحْرَانِ لِلْمَطْوِيَّ

بِالْيَا وَبِالْفَتْحِ وَقُلْ فَاغْلَن  
يَعْدُهُمَا وَهُوَ جُودُ مَعَهُمَا  
بِالضَّمِّ وَالسُّكُونِ فِيهِ وَأَعْلَنَا  
بِالنُّونِ وَالْأَهْمَالِ فَاسْتَعَا  
السُّبُلِي ضَمًّا يَنْطَشُ نَقْلًا  
يَضْدِرُ بِالْفَتْحِ وَضَمًّا وَعَلَمًا  
بِالْحَفِّ وَالسُّكُونِ فِي الْيَا  
وَالرَّهْبِ لِلْمَطْوِيَّ أَيْتِ  
وَحَلَفَ وَالشَّيْبُودِي تَبَيَّا  
وَالْعَيْرَ بِالْفَتْحِ بِالْمَدِي  
وَلِيدُهُمْ وَرُوحَ ثَقْلَانِ  
لِلْمَدِي أَفْتَحْ دَالِ رِدْ أَمِينًا  
بِالْفَتْحِ وَالنُّونِ حَمْدُ  
سُكُونٍ وَرِدْ هَمَزًا وَرِدْ نُونًا  
مِنْ مِهْرٍ وَفِي يَضْدِ قِيَّ رُوبَا  
وَقَالَ مُوسَى دُونَ وَاقْدَحَا  
وَحَلَفَ فِي سِحْرَانِ قَدَرِي



عن أبي عبد الله  
عن أبي عبد الله  
عن أبي عبد الله

عن أبي عبد الله  
عن أبي عبد الله  
عن أبي عبد الله

وَأَقْرَأُ بَوَصَلَتَا وَصَلَتَا لِحَسَنٍ  
لِلدِّي وَالْحَضْرِي مَا خَلَا  
تَذِكْرُهُ وَتَعْقِلُونَ بِالنَّاسِ  
وَالْمَدِينِ ثُمَّ هُوَ بِالْمَسْكِينِ  
فِي ضَمِّ خَاوِ كَسْرٍ سَيِّئٍ حَسَفَا  
وَوَيْكَاتُهُ فَلِلْمَطْوِيِّ  
وَالْأَهْمَا الْمَكِّي مِنَ الْمَقْدَرَةِ  
مِنْهَا وَقَفَّ لِلْحَضْرِي وَالْمَكِّي  
قِرَاءَةُ الْبَاقِيْنَ وَالْمَطْوِيِّ  
وَالْوَقْفُ لَمْ يَذْكُرْ مَسْتَبِيرٍ  
هِيَ اثْنَتَا عَشْرَةَ يَا يَافِي  
إِنِّي أَنَا إِنِّي أَحَافَ فِي  
لَعَلِّي أَشَارَ الثَّمَانِ يَا يَافِي  
إِنِّي أُرِيدُ مَعْدِي الثَّنَاءُ كَدَّ  
فِي دِي الثَّلَاثِ وَمَعِيَ اسْكَا  
يَكْدُونُ يَفْتُلُونَ يَا يَافِي  
وَالْحَضْرِي وَقَفَّ وَأَوْصَلَا

مُحَقَّقًا صَادًا وَيَحْيَى أَتَى  
زَيْدًا وَزَوْجًا وَلِغَيْرِ بَقِيَّةٍ  
مِنْ قَوْقٍ لِلْكَلِّ كَذَاتَانِي  
فِي ضَمِّهِ الْحَاوِثُ بِالْفَحْزِ  
وَوَقْفُهُمْ بَوَيْكَانَ عَرَفَا  
وَالْحَسَنُ الْوَقْفُ عَلَى وَجْهِ  
وَوَقْفُ يَفْقُوهَا بِكَوَانِي  
مِنْ قَرَاهَا بِالْقَوْنِ وَالْمَهْمُ  
أَيْضَالَهُ وَجْهَهُ كَذَاتَانِي  
فِي بَيْنِ وَالْيَا أَتَى بِسَمِيرٍ  
رَبِّي أَنِ إِنِّي أَنْسَتُ إِنِّي  
أَعْلَمُ مَوْجِعَانِ يَادَا الدَّاءِ  
لِلْمَسِيرِ يَفْقُوهَا ثَبَاتَا  
عِنْدِي الْمَدِينِ يَفْقُوهَا أَحَدِي  
لِكُلِّهِمْ وَعَدُّهُ وَقَاتَرَا  
لِلْحَسَنِ الْبَصْرِي وَصَلَاتِي  
بِالْوَادِ فِي الْوَقْفِ بِأَقْدَا

ك

كَذَا رَوَاهُ صَاحِبُ التَّذَكُّرِ  
لَكِنْ قِيَاسٌ وَمِنْ الْأَرْشَادِ

وَلَيْسَ فِي الْغَيْرِ بِنَصٍّ مُتَبَيَّنٍ  
لَمْ يَذْكُرِ الْوَقْفَ عَلَى الْوَادِ

سُورَةُ الْعَنْكَبُوتِ

وَلَا مَ وَتَحْلُ بِكُسْرِ الْحَسَنِ  
بِالنَّاسِ مِنْ قَوْقٍ وَعَرَفَا  
حَيْثُ أَتَى بِالْفِ مَمْدُودَةٍ  
وَقُلْ لَهُ وَلِرُؤُسٍ رَفَعُ  
وَنَضْبَهَا مِنْ غَيْرِ تَوْنٍ بَلَا  
رُؤُسُهُمْ وَبَيْنَكُمْ بِالْحَرْ  
وَالنَّصْبِ وَالْتَوْنِ وَالْفَقْ  
أَيْتَكُمْ أُولِيهِمَا بِمَمْدُودَةٍ  
وَعَرَفُهُ بِالْمَمْدُودِ قَدَرَا  
وَأَقْفَهُ رُؤُسٍ بِالْمَدِينِ  
أَيْتَكُمْ أَخْرِيهِمَا لِلْكَلِّ  
وَيَقْرَأُ الْمَطْوِيُّ وَخَلَفَ  
وَهَكَذَا الْمَطْوِيُّ بِالْخَلْفِ

وَفِي مَرَوْ الشَّيْبُودِي سَبْتِي  
سَكُونٌ شَيْنٌ التَّنْشَاءُ أَفْعُ وَ  
لَا بِنَ حَيِّصِ إِمَامٍ مَكَّةَ  
مُودَةٍ مِنْ غَيْرِ تَوْنٍ قَعُوا  
أَعْمَشَهُمْ وَالْحَضْرِي مَا  
لَمْ يَذْكُرْنَا فَيَ قَاسْتَقَرِّي  
يَقِي مِنْهُمْ يَا أَخِي فَأَعْلَنُ  
مَكْسُورَةَ لِلْحَضْرِي قَدَانَتْ  
مُحَقَّقًا مِنْ غَيْرِ فَضْلٍ فَأَخْبَرَا  
لَكِنَّهُ مُسْهَلُ الثَّابِتَةِ  
بِمَمْدُودَةٍ بِالْعِشَارِ الْأَصْلِ  
وَالْحَضْرِي غَيْرُ زَيْدٍ فَأَعْرَفَا  
تَوْنِي لَمْ يَحْيَ مِنْ مَجْوَلِي فِي



وَالشُّبُوحِ وَمَكَ وَفَقَا  
وَالْحَضَرِ بِالنَّافِي دَعُونَا  
وَأَفَقَهُ يَعْقُوبُ بِالتَّذَكُّرِ  
وَالْمَدَنِي وَيَا يَقُولُ كُوفٍ  
تَاهُ يَبَا مِنْ حَتْمِهَا لَأَعْمَشٍ  
بِالنَّاشِ مَثَلْنَا وَوَاوِ خَفَقَا  
وَلَيْسَ مَتَّعُوا بِكُسْرِ اللَّامِ  
مِنْ الْمَضَافَاتِ ثَلَاثَةٌ بِهَا  
لِلْحَرَمِيِّينَ عِيَادِي فَتَحَتْ  
وَيَا أَرْضِي سَاكِنِي لِكُلِّ  
لِلْحَسَنِ الْبَصْرِيِّ وَفِي الْحَالِيزِ

فِي حَقِّ مَيْخُولٍ فَكُنْ مُوَقِّعًا  
مِنْ حَتْمٍ وَالْغَيْرِ بَيَّاقِينَا  
آيَاتُ يَا لِحِجْمِ لِبَصْرَاتِ  
وَالْغَيْرِ بِالنَّوْنِ وَتَرْجَعُوفِي  
بِنُورٍ نَوَّابِيهِمْ فَتَنِي  
مِنْ غَيْرِ هَمَّةٍ لِكُوفٍ قَاعِرَا  
لِلْمَدَنِي وَبَصِيرٍ بِالْإِزَامِ  
رَبِّي أَنْ لِمَدَنِي فَتَحَتْهَا  
وَالْوَقْفُ لِلِكُلِّ بَيَّاقِينَتِ  
وَيَا أَعْبُدْ وَفِي تَابِيتِ الْوَلِ  
لِلْحَضَرِ الْبَصْرِيِّ بِغَيْرِ مَدِينِ

سُورَةُ الرُّومِ

عَاقِبَةُ الثَّانِي لِكُوفٍ يَنْصَبُ  
مِنْ حَتْمِهَا فِي تَرْجَعُودَاتِ  
لِلْحَرَمِيِّينَ وَيَعْقُوبُ هُنَا  
يَضْمُ فِتْحٌ وَيَفْتَحُ الضَّمُّ

رَفَعُ بِهَا وَالْيَا لِرُوحِ تَكْتُبُ  
وَهَكَذَا رُوِيَ بِالتَّذَكُّرِ  
مَعَ زُخْرُوفٍ فِي خُرُوجِ أَعْلَانَا  
وَفَتْحٌ لَامِ الْعَالَمِينَ أَسْمِ

روى أبو عبد الله  
في تفسيره في اللام  
في اللام

تكلهم

لِكُلِّهِمْ وَقَدْ تَلَا الْمَطْوِي  
يَرْبُوفِي تَرْبُوَا يَبَا مِنْ حَتْمِهَا  
الْوَاوِ مَنْصُوبٍ وَفِي تَذَكُّرِهَا  
مَلِكٍ وَزُفُوحٍ وَلَوْلِيدٍ يَابِ  
الْكُلِّ لِلْأَعْمَشِ وَهُوَ الْحَسَنُ  
كَذَاكَ فِي الطُّوْلِ وَمِنْ مَقَرِّ  
وَالشُّبُوحِ مِنَ الْإِرْشَادِ

بِالْمَدِّ وَالتَّخْفِيفِ فَارْقُوفِي  
مَنْشُوحَةٍ كُوفٍ وَمَكَ وَبَهَا  
بِالنَّوْنِ فِي الْيَا تَالْأَحْقِيقَا  
وَفَتْحٌ ضَمٌّ صَادٌ ضَعْفًا ثَبَاتًا  
يَنْقَعُ بِالتَّذَكُّرِ قَالَا قَاعِلَرِ  
وَالْيَا أَيْنَ قَامَ عَلَى الْحَقِيقَةِ  
كِلَاهُمَا لِلْمَدَنِي يَابَا غَادِي

سُورَةُ لُقْمَنِ

وَنَصَبُ رَحْمَةٍ بِرَفْعِ الْأَعْمَشِ  
إِلَّا أَبَا حَاتِمِهِمْ وَزَيْدُغْنِ  
فِي تَحْتِهَا وَكُسْرُ يَابِي لَا  
وَفَصْلٌ فِي فَضَالِهِ الْحَسَنُ  
لِكُلِّهِمْ وَيَا بَنِي أَقِيمِ  
وَفِي نَصَاعِرِ أَمْرٍ أَنْ كُوفٍ  
فِي نِعْمَةٍ نِعْمَةً لِلْحَسَنِ  
وَفِي وَمَنْ لَيْسَ لَيْسَ لَيْسَ ذَكَرًا

وَقُلْ لِكُوفٍ وَيَعْقُوبُ فَتَنِي  
مُعَدَّلٍ لِيَنْصَبُ رَفْعٌ قَاعِلَرِ  
تَشْرُكُ لِكُوفٍ بِالسُّكُونِ نُقْلًا  
بَنِي أَنْهَا بِكُسْرِ الْيَا غَنِي  
بِفَتْحٍ كُسْرٍ الْيَا لِمَلِكٍ قَاعِلَرِ  
بِفَتْحٍ صَادٍ مَدٍّ وَالتَّخْفِيفِ  
وَالْيَا بِي حَاتِمِهِمْ وَالْمَدَنِي  
لَا عَمَشٍ وَالْحَرَمِيِّينَ قَرَا



بِضَبٍّ رَفَعَ وَيَمْدَنَ	فِي يَأْيٍ أَضْمَمَ وَمِمِّهِ كَسَرَ
وَأَحْدَقَ لَهُ مِنْ بَعْدِهِ وَقَدْ	بِعِجْمَةٍ نَعَمَاتٍ لِلطَّوْعِي
جَمْعًا يَفْتَحُ نَوْنَهَا وَالْعَيْنَ	وَالْفِ وَالْكَسْرُ فِي السَّوْنِ

سُورَةُ التَّوْبَةِ

قَدْ قَرَأَ الْمَطْوَعِي وَالْحَسَنُ	بِأَلْيَا يَعْدُونَ وَغَيْرَ يُعْلَنُ
بِأَلْيَا مِنْ فَوْقَ وَكُوفٍ وَالْحَسَنُ	يُقْتَحُّ لَمْ خَلَقَهُ وَهُوَ حَسَنُ
كَذَا مِنْ الْمُبْهَجِ رَوْحٌ ذَكَرَا	بِالْخُلْفِ فَأَعْلَمَ يَأْفَقِي قَصِدَا
صَادَ صَلَّيْنَا أَهْلًا لِلْحَسَنِ	وَهَمَزًا حَقِّي يَفْتَحُ ابْنَ
لِلشَّيْخِ وَدِي وَمَكَ وَالْفَا	أَيْضًا وَيَاءُ أَقْلَيْنِ الْفَا
وَالْهَمَزُ وَالْفَا يَفْتَحُ الْمَطْوَعِي	وَلَيْسَ كُنْ أَلْيَا قَلْبًا يَأْفَقِي سَمْعُ
مَضْمُونَةٍ وَالْحَضَرِيُّ سُبْحَا	أَلْيَا وَلَا عَمَشَ قُلُومَيْنَا
قَرَأَتْ فِي قُرْآنٍ جَمْعًا وَتَمَّا	هُوَ وَرُوْلَيْسَ شَدَدًا فَاعْلَمَا

سُورَةُ الْأَخْرَابِ

فِي تَقَمُّلُونَ الْمَوْضِعِينَ بِأَلْيَا	مِنْ تَحْتِهَا عَنْ حَسَنِ يَأْفَقِي
وَأَفَقِي فِي الْأُولَى رُوْلَيْسَ	مِنْ مِبْهَجٍ كَذَلِكَ قَدْ تَبَيَّنَا

بِالْهَمْزِ

بِالنُّونِ وَالْكَسْرِ يَأْفَقِي وَالنُّونَ وَالْإِيَّاتِ وَالْخَفَاءُ وَالْيَا وَالْإِيَّاتِ وَالْفَخَاءُ  
وَالْعَيْنُ وَالشَّيْخُ وَالْكَسْرُ مِنْ مَفْرَدَةٍ وَالْعَيْنُ وَالْعَيْنُ وَالْعَيْنُ وَالْعَيْنُ وَالْعَيْنُ وَالْعَيْنُ  
وَالْيَا وَالْقَصْرِ وَالشَّيْخُ رَفَعَ الْعَذَابَ يُضَبُّ لِلْكَسْرِ مِنْ فَوْقِ عَنْ تَرْدِيهِ وَيَعْمَلُ  
وَالْفَخَاءُ لِلْبَاقِينَ بِالْقَفِّ وَيَاءُ يَفْتَحُ تَابًا يَذْكُرُ وَيُوتَرُ بِأَلْيَا لِكُوفٍ يُقْلَعُونَ

بِالْهَمْزِ كُلِّ الْأَلْيَا يَعْقُوبِي	تَسْتَهِيلُهُ لِلْحَمِيزِ حَرَا
وَالْعَيْنُ بِالْهَمْزِ وَبِأَلْيَا يَعْلَمُ	وَكُلُّ قَارِيءٍ يَرَاهُ عَلَى صَلَهِ
تُظْهِرُونَ أَضْمَمَ وَخَفِيَ	وَأَقْصَرُهُ وَالْكَسْرُ هَاهُ وَشَدَدُ
وَأَفْتَحُ لِكُوفٍ وَأَمْدَدُ وَخَفِيَ	وَأَفْتَحُ لِعَيْنٍ وَأَشَدُّ دُونَ وَقْصَرِ
لِلْحَضَرِيِّ الظُّنُونِ وَالرُّسُولِ	قَدْ قَصُرَا وَقْصَرُ السَّبِيلِ
وَصَلَا وَوَقْفًا وَلَمْ يَكُ خَلْفُ	الْقَصْرِ فِي الْوَصْلِ بَيْنَ الْعَيْنِ
وَالْمَدِّ فِي الْحَالِ لِلْعَيْنِ يَأْفَقِي	مَقَامَ يَأْفَقِي كُلِّ بَيِّنَةٍ
وَكَسَرُوا وَغَوْرَةُ لِلْحَسَنِ	فِي مَوْضِعِيهِ وَغَيْرِ سَكَنِ
وَحَسَنٍ أَبَدَ لَهْمَزُ سَوَلَا	بِأَلْيَا وَسَاكَا قَلْبُهُ يَأْرُلُ
قَصْرُ لَا تَوْهًا أَتَى لِلْمَدِينِ	وَلَيْسَ أَلْوَنُ أَفْتَحُ سَكُونِ السَّيْرِ
وَشَدَدُ وَأَمْدَدُ عَنْ رُوْلَيْسَ	حَمَزُ بِحَرَاسَةِ لَا عَمَشَ
هَذَا وَتَحْتَ حَسْرَتِهَا وَبَاتَ	بِأَلْيَا مِنْ فَوْقِ لَرْدِي يَأْفَقِي
وَأَضْمَمَ لَمْ يَكُ تَأْفَقُوا كَسْرُ	الْفَقَافُ وَأَنْضَبَ عَيْنًا وَأَفْتَحُ
وَأَفْتَحُ وَالرَّفْعُ مِنَ الْمَفْرَدَةِ	عَنْهُ كَعَيْنٍ يَفْتَحُ صَحَّةَ
وَقَدْ لَبِصْرُهُ لَا تَحُلُ حَايَتَا	مِنْ فَوْقِهَا وَتَأْتِي قَلْبُ يَأْفَقِي
مَقْشُوحَةٍ لِلْحَسَنِ وَقَدْ بَلَا	مَكَ وَبَصْرُ يَأْفَقِي عَلَى الْوَلَا
إِلَّا أَبَا حَاتِمِهِمْ سَادَتَا	سَادَا سِتَابًا جَمْعًا كَثِيرًا

بِالنُّونِ وَالْكَسْرِ يَأْفَقِي وَالنُّونَ وَالْإِيَّاتِ وَالْخَفَاءُ وَالْيَا وَالْإِيَّاتِ وَالْفَخَاءُ  
وَالْعَيْنُ وَالشَّيْخُ وَالْكَسْرُ مِنْ مَفْرَدَةٍ وَالْعَيْنُ وَالْعَيْنُ وَالْعَيْنُ وَالْعَيْنُ وَالْعَيْنُ وَالْعَيْنُ  
وَالْيَا وَالْقَصْرِ وَالشَّيْخُ رَفَعَ الْعَذَابَ يُضَبُّ لِلْكَسْرِ مِنْ فَوْقِ عَنْ تَرْدِيهِ وَيَعْمَلُ  
وَالْفَخَاءُ لِلْبَاقِينَ بِالْقَفِّ وَيَاءُ يَفْتَحُ تَابًا يَذْكُرُ وَيُوتَرُ بِأَلْيَا لِكُوفٍ يُقْلَعُونَ

بِالنُّونِ وَالْكَسْرِ يَأْفَقِي وَالنُّونَ وَالْإِيَّاتِ وَالْخَفَاءُ وَالْيَا وَالْإِيَّاتِ وَالْفَخَاءُ  
وَالْعَيْنُ وَالشَّيْخُ وَالْكَسْرُ مِنْ مَفْرَدَةٍ وَالْعَيْنُ وَالْعَيْنُ وَالْعَيْنُ وَالْعَيْنُ وَالْعَيْنُ وَالْعَيْنُ  
وَالْيَا وَالْقَصْرِ وَالشَّيْخُ رَفَعَ الْعَذَابَ يُضَبُّ لِلْكَسْرِ مِنْ فَوْقِ عَنْ تَرْدِيهِ وَيَعْمَلُ  
وَالْفَخَاءُ لِلْبَاقِينَ بِالْقَفِّ وَيَاءُ يَفْتَحُ تَابًا يَذْكُرُ وَيُوتَرُ بِأَلْيَا لِكُوفٍ يُقْلَعُونَ

بِالنُّونِ وَالْكَسْرِ يَأْفَقِي وَالنُّونَ وَالْإِيَّاتِ وَالْخَفَاءُ وَالْيَا وَالْإِيَّاتِ وَالْفَخَاءُ  
وَالْعَيْنُ وَالشَّيْخُ وَالْكَسْرُ مِنْ مَفْرَدَةٍ وَالْعَيْنُ وَالْعَيْنُ وَالْعَيْنُ وَالْعَيْنُ وَالْعَيْنُ وَالْعَيْنُ  
وَالْيَا وَالْقَصْرِ وَالشَّيْخُ رَفَعَ الْعَذَابَ يُضَبُّ لِلْكَسْرِ مِنْ فَوْقِ عَنْ تَرْدِيهِ وَيَعْمَلُ  
وَالْفَخَاءُ لِلْبَاقِينَ بِالْقَفِّ وَيَاءُ يَفْتَحُ تَابًا يَذْكُرُ وَيُوتَرُ بِأَلْيَا لِكُوفٍ يُقْلَعُونَ



وَحَسَنٌ بِالْيَا تَالَا كَبِيرًا  
وَقُلْ يَعْنِي دَالَهُ لِلطَّوْعِي

سُورَةُ سَبَاءٍ

عَالِمِ قُلْ عَلَامٌ لِلطَّوْعِي  
وَحَسَنٌ وَالْمَدَنِي وَهَكَذَا  
كَذَا مِنَ الْأَرْشَادِ وَالْمَقَرَّةِ  
وَأَرْفَعُ لَهُ مِنْ مَرْجٍ بَدَأَ قَطُّ  
بَدَأَ وَوَصَّلَا وَمِنَ التَّنْذِيرِ  
اصْغَرُ مَعَ أَكْبَرَ لِلطَّوْعِي  
الْيَمِّ لِلْمَكِّي بِرَفْعِ الْحَرْ  
مَعًا وَعَنْ كُوفِهِمْ وَحَسَنٌ  
مِنْ تَحْتِهَا فِي التَّوْنِ يَحْسِفُ فِيهِمْ  
وَالسَّيْرُ مِنْ كِسْفٍ كُلِّ سَكَنٍ  
مِنْ غَيْرِهِمْ بِسُكُونٍ وَأَوْ  
لِرَيْدِهِمْ وَالتَّصْيِلِ الْبَاقِيَا  
الْحَرَمِيَّانِ وَزَيْدٍ وَأَبُو

هذا البيت  
من غير ما في  
الخطبة وسكن الدال

لا بدال

لَا بَدَالٌ فِي هَذِهِ مِنْ مَنَسَاةٍ  
رُوَيْسُهُمْ قَدَحَمَ تَابِلَتِ  
مَسَاكِنَ مُوَحَّدَ الْكُوفِ  
سُكُونٌ كَافٍ أَكْلٌ لِلْمَكِّي  
إِلَّا أَبَا حَاتِمٍ وَالْمَعْدَلَا  
لِلْحَرَمِيَّيْنِ جَارِي وَحَسَنٌ  
وَنَصَبَ رَفْعٌ فِي الْكُفُورِ أَيْضًا  
يَعْقُوبُهُمْ وَعَنْهُ بَاعِدُ بَالِغٌ  
وَعَنْهُ مِنْ رِوَايَةِ الْمَعْدَلِ  
بَاعِدُ كِسْرٍ مَعَ سُكُونٍ إِلَهُ  
وَأَقْرَبُ الْمَكِّي بِغَيْرِ الْفِ  
صَدَقَ لِلْكُوفِيِّ شَدَّ دَالَهُ  
الْحَرَمِيَّانِ وَيَعْقُوبُ وَ  
وَأَفَقَهُ يَعْقُوبُ بِالتَّنْذِيرِ  
لِحَسَنٍ بِالرَّاءِ وَغَيْرِ الْعَجَبِ  
وَالرَّاءِ أَيْضًا وَتَقَرَّبَ إِلَهُ  
بِالْفِ وَخَفِ رَأَوْ أَنْصَبَ

بِالْفِ وَأَفَحَ لَعْنَهُمْ  
وَبَاوُءُ وَالْيَا بَعْدَ الْكُسْرِ  
وَالْكَافِ بِالْكَسْرِ لَعْنَهُ  
وَالْحَدَفُ فِي التَّوْنِ بَصْرِي  
عَنْ زَيْدِهِمْ قَادِرٌ لِلْأَصُولِ  
بِالْيَا وَفَحَ الرَّاءِ يَأْذَا فَادَرُ  
وَنَصَبَ رَيْبًا بِرَفْعِ رُيَا  
وَالْفَحَ فِي الْعَيْنِ وَفِي الدَّالِ  
عَنْ زَيْدِهِمْ بِنَصَبِ رَيْبًا  
كَغَيْرِ مَكِّي فَلَهُ وَوَالِهِ  
وَأَكْسَرُ شَدَّ قُلْ سَاكِنٌ  
أَذِنَ لَهُ بِفَتْحِ هَمْزٍ قَالَهُ  
غَيْرُهُمْ بِالْفَتْحِ فِيهِ يَنْقُلُ  
فَرْعٌ فِي فَرْعٍ يَأْذَا تَبِتْ  
وَالْفَحَ فِي الْقَاءِ لِيَعْقُوبَ  
لِلْحَسَنِ الْبَصْرِيِّ تَقَارُوبُ  
لِرَيْدِهِمْ رُوَيْسُهُمْ وَأَوْجَرَا







لِلْحَسَنِ الْبَصْرِيِّ كَسْرُ التَّوْبَةِ  
وَأُظْهِرْتُ لِلْمَدَنِيِّ وَالْحَسَنِ  
لِلْحَسَنِ أَجْرُ رَفَعْتَنِي وَنَزَلْتُ  
وَسَيِّئٌ سَدًّا أَفْحَنَ ضَمَّةً  
وَالْحَسَنِ الْبَصْرِيِّ تَلَوْتُكُمْ  
وَأَقْرَأُ الْإِنْدَكْرَتُمْ بِالْفَتْحِ  
عَنِ الْمَدَنِيِّ وَعَنِ الْمَطْوِيِّ  
وَهَكَذَا الْمَطْوِيُّ وَهَكَذَا  
وَالْمَدَنِيُّ وَمِنْ الْمَبْهُجِ عَنْ  
لِلْحَرَمِيِّينَ ذَكَرْتُمْ مُحَقَّقًا  
وَالْحَلْفُ لِلْمَدَنِيِّ مِنَ الْمَقْدَرَةِ  
بِرَفْعِ نَصْبِ التَّائِيهَا وَتَلَوْتُ  
لِلْحَسَنِ مَعًا بِالْأَسْوَيْنِ  
وَأَنَّهُمْ بِكُسْرٍ فَهَجَرَهُ  
لَهُ وَلِلْأَعْمَشِ وَأَنْلَيْتُ  
عَنِ الْمَدَنِيِّ مِنَ الْإِرْشَادِ  
وَضَمُّ فَتْحِي تَمَّ الْمَطْوِيُّ

وَضَمُّ أَعَشَيْنَا لَهُ قَدْ أَهْمَهُ  
وَالْحَلْفُ عَزَّزْنَا بِإِعْلَالِ قَدْ دَلَّ

فِي الْوَصْلِ مِنْ لَفْظِهَا لَيْسَ  
وَلَا فِي حَائِثِهِمْ فَاسْتَبَيْنَ  
بِنَصْبِهِ كُوفٍ حَقِيقًا نَقَلَ  
مَعَ الْكُوفِ يَا أَخِي وَلَهُ  
بِالْقَصْرِ وَالسُّكُونِ فِي طَائِرٍ  
فِي هَجَرِ الثَّانِي تَقْرَأُ بِالرَّجْعِ  
وَلَيْتَهُ لِلْحَرَمِيِّينَ وَعَنِ  
رُوَيْسٍ وَالْفَضْلِ لِيَزِيدَ  
مَكَ وَغَنَ رُوَيْسٍ أَيْضًا قَا  
كَافَا كَذَا الْمَطْوِيُّ قَدْ وَغَا  
وَصِيحَةً وَاحِدَةً قَدَّاتِ  
وَحَسَرْتُ عَلَى الْعِبَادَةِ قَالَهَا  
وَاحِدَةً لَهُ عَلَى يَقِينِ  
لَمَّا مَعَ الرُّخْفِ ثَقُلَ مِمَّهِ  
مُشَدِّدًا لِلشَّطْوِيِّ مَا تَبَيَّنَا  
مَيْتَةً شَدَّ الْمَدَنِيُّ يَا عَادِي  
وَحَلْفٌ مِنْ مَبْهُجٍ أَيْضًا لِي

وَهَمَّا أَقْرَأُ يَا فَتَى مَا عَمَلْتَ  
رَوَى ابْنُ يَزِيدَ أَدَمَ الْإِرْشَادَ  
فِي فَتْحٍ قَافٍ مُسْتَقِيمٍ وَوَلِي  
وَأَقْرَأُ بِرَفْعِ نَصْبِ رَأْيِ الْقُرَى  
وَلِي رُوَيْسٍ وَأَقْرَأُ لِلْحَصْرِيِّ  
بِجَمْعِهَا وَكُسْرٍ التَّائِيهَا  
مَفْتُوحٌ غَيْنٌ وَشَدِيدَةٌ  
لِلْمَدَنِيِّ وَفَتْحُهَا الْحَسَنِ  
وَالْغَيْرُ بِالْكَسْرِ وَالْخِلَافِ  
فِي شَعْلِ الْحَسَنِ وَالْمَدَنِيِّ  
وَاللَّوْلِيدِ الْغَيْنِ بِالسُّكُونِ  
وَقَاهِيَةٍ حَيْثُ جَاهِنَا وَلِي  
وَفِي خِلَالِ الْكُوفِ  
لِلْمَدَنِيِّ أَقْرَأُ لِلْمَطْوِيِّ  
وَاللَّامُ شَدِيدٌ لَهُمَا وَلَا  
نَكْسُهُ لِلْأَعْمَشِ وَالْبَصْرِيِّ  
وَالْمَدَنِيِّ وَالْحَصْرِيِّ خَاطِبًا

بِغَيْرِهَا فِي رُسْمِهَا الْخَلْفَ  
عَنِ الْمَدَنِيِّ الْكَسْرُ بِالسُّكُونِ  
فِي كُسْرٍ هَيْهَ عَنْ زَيْدٍ فِي  
لِصْرِ الْإِلَّوْلِيدِ فَأَخْبَرَا  
ذَرْبَهُ وَلِلْمَدَنِيِّ هَجَرَهُ  
حَسَنُهُمْ تَعْرِفُهُمْ قَبْلَ فَلَا  
يُخَصِّمُونَ بِسُكُونِ الْخَاءِ  
وَزَيْدٌ لِلْمَدَنِيِّ كَذَا فَاسْتَبَيْنَ  
فَتْحُ بِيَا وَكُسْرُ صَادٍ فَأَعْرِفَ  
وَلَا فِي حَائِثِهِمْ أَيْضًا فَاحْلَا  
وَقَاهِيَةٌ أَقْصَرُ الْمَدَنِيِّ  
حَسَنُهُمْ مَعَ الدُّخَانِ فَأَعْرِفَ  
أَضْمُهُ وَأَقْصَرُ يَا أَخِي تَوَفَى  
بِكُسْرٍ ضَمِّي حَبْلًا وَأَسْمَعُ  
حَائِثِهِمْ مَعَ زَيْدٍ وَرُوحٍ وَأَذَلَّ  
ضَمُّ أَفْحَنَ وَكَسْرُ شَدِيدًا  
يَنْذَرُ مِنْ وَيَعْقِلُونَ قَادِيَا

رَوَى ابْنُ يَزِيدَ  
عَنِ الْمَدَنِيِّ الْكَسْرُ بِالسُّكُونِ  
فِي كُسْرٍ هَيْهَ عَنْ زَيْدٍ فِي  
لِصْرِ الْإِلَّوْلِيدِ فَأَخْبَرَا



وَصَمَّ رَاذِكُوبَ لِلطَّوْعِي  
تَلَارُوتِيسَ وَأَبُو حَاتِمَهُم  
هَذَا وَفِي أَحْقَاقِهَا وَقَدْ  
فِي سُورَةِ الْأَحْقَاقِ فَحَلَا  
وَالنَّصَبُ فِي كَرَفِيكُونِ  
بِالْفَتْحِ فِي الْكَافِ وَخَدَفِ  
بِأَيْتِهَا الثَّلَاثُ مَا لِي فِيهَا  
إِنِّي إِذَا الْمَدَنِي قَدْ فَتَحَتْ  
لِخَرَمِيَّتَيْنِ وَخَدَفَاتِهَا  
الْمَدَنِي فِي الْوَصْلِ بَأْفَحَتْ  
وَالْمَدَنِي بَعِيرِيًا قَدْ وَقَفَا  
لَهُ مِنْ رِشَادٍ وَيُقَدُّونَ  
لِلْحُسَيْنِ الْبَصْرِيِّ فِي الْحَا

وَحَسَنَ وَالْفَتْحُ لِلْعَبْدِ  
بِقَادِرٍ يَقْدِرُ قَارِوِيًا  
رَوْحَ وَرَيْدَ وَالْوَلِيدَ  
لِلْحُسَيْنِ الْخَالِقِ يَا حُدُفَ  
مَلَكَةُ الطَّوْعِي بِحَكِي  
فِي مَلَكُوتِي فَاحْفَظْ بَارِوِي  
لِحُسَيْنَ وَالْحَرَمِيَّتَيْنِ أَسْمَى  
إِنِّي أَمَنْتُ بِهَا الْفَتْحُ ثَبَتَ  
أَيْضًا ثَلَاثُ أَنْ يُرَدَّنَ رَدَّهَا  
وَوَقْفُهُ وَالْحَضْرِي بِالْيَاءِ  
مِنْ مُقَرَّدٍ كَذَا أَنْ يُرَدَّ رَدَّهَا  
قَدْ ثَبَتَ وَصَلًا وَفَاتَمُّوْنَ  
لِلْحَضْرِي الْبَصْرِيِّ عَزَمِينَ

سُورَةُ وَالصَّافَاتِ

ثُمَّ الصَّافَاتِ أَدْعُمُ الطَّوْعِي  
وَالذَّارِيَاتِ وَلِكُلِّ مِثْلُهُ

وَالزَّاجِرَاتِ الثَّلَاثِ قَاتِمِ  
مِنْ مُقَرَّدٍ بَرِيَّةٍ تَوَيْتُهُ

لَا عَمَّشَ

لَا عَمَّشَ وَحَسَنَ وَكُلُّ  
شَدَدَ بَيْنَ لِسْمَعُو وَمِيه  
وَفَتْحَ مَا عَجَبَتْ صَمَّ كُوفِ  
كُلُّهُمْ وَهُمْ عَلَى أَصُولِهِمْ  
لِلْحَضْرِي وَلِلْمَدَنِي خَلَا  
عَنِ الْمَدَنِي مِنَ الْأَرَشَادِ  
وَحَقَّقَ الْأَوَّلَى وَالْآخَرَى  
وَحَقَّقَ الْمُسْتَرِينَ لِلْبَاقِيْنَا  
أَسْكَنَ طَا مَطْلَعُونَ الْمَكِّي  
بِمَنْعٍ مَقْطُوعَةٍ وَصَمَّهَا  
وَالْفَتْحُ فِي يَأْيَرُفُونَ أَصْمَهُم  
بِالْكَسْرِ وَالثَّقَلُ لِكُلِّ تَوْفِي  
وَسَلَّمَ فِي اسْمَا لِلْحُسَيْنِ  
وَأَنَّ الْيَاسَ بِحَدَفَاتِهِمْ  
كَذَا مِنْ الْمَقَرَّدَةِ الْمَكِّي  
اللَّهُ رَبُّكُمْ وَرَبِّي يَرْفَعُ  
وَالْيَاسِينَ لِيَصْرُخَ خَلَا

بِمَا كَوَاكِبَ وَقُلُوفِهِمْ  
طَا خَطَفَ الْحُسَيْنَ لَشِدْدَتِهِ  
وَأَيْدَاهُ سَمَرَيْنِ تَوْفِي  
وَأَقْرَأَ بِالْأَخْبَارِ أَيْتَانَا  
وَلَدَيْتُ رَاذِكُوبَ تَلَى  
بِهِ سَمَرَيْنِ فَاصْلًا بِأَعَادِي  
وَهَكَذَا الْمَكِّي بِالْأَفْضَلِ  
مِنْ غَيْرِ فَضْلٍ يَأْفِي بَقِيْنَا  
خَفِيفَةً وَفَاطَمَةَ عَنْهُ  
وَالطَّاسِكِينَ وَالْكَسْرُ نَلُو  
لَا عَمَّشَ وَيَأْنِي أَعْلَمُ  
مَا تَرَى أَصْمَهُمَ وَالْكَسْرُ الْكُوفِ  
أَنَا وَالطَّوْعِي قَاسْتِينَ  
لِلْحُسَيْنِ وَصَلًا بَعِيرِيَّةً  
بِالْخَلْفِ عَنْهُ قَادِرِيَا  
نَضَبَ الثَّلَاثِ لِحَرَمِيَّانِ  
رَيْدًا بِهَمَزٍ مَدَّةً وَالْكَسْرُ أَفْضَلًا



وَأكْثَرَ لَعْنٍ قَاصِرًا وَاسْكِنِ  
وَأَتَهُمْ لَكَادُونَ أَصْطَفُوا  
بِقِيَدِ الْأَخْبَارِ وَإِنَّمَا الْإِيتِدَالُ  
لِحَسَنِ صَلَاحٍ تُرَفِّعُ الْأَلَامَ  
ثَلَاثُ أَلْيَاسَاتٍ مَعَ أَرَى  
لِلْحَرَمِيِّينَ وَيَا حُجَيْدِي  
يَهْدِينَ مَعَ تَرْبٍ تَخْذُوعًا  
وَعِنْدَ يَعْقُوبَ كُلِّ جَالٍ

وَصَلِّ وَالْيَاسِينَ قُلْ وَأَعْلَن  
بِأَسْرٍ وَصَلِّ لِلْمَدِينِ فَأَعْرِفَا  
بِهِنَّ مَكْسُورَةً لِمَنْ يَدَا  
وَقِفْ لِيَعْقُوبَ بِأَسْبَابِ  
وَتَعْلَمُ أَنِّي بِهِمَا الْقَمْعُ حَرَا  
مِنْ قَبْلِ أَنْ شَأْنُ نَعْمَ الْمَدِينِ  
لِحَسَنِ فِي وَصْلِهِ أَشْيَاهَا  
وَقَدْ مَضَى خَلْقُهُمْ نَصَالًا

سورة ص

وَالَّذِينَ مِنْ هَاجِرٍ الْحَسَنِ  
بِأَلْسِنَةٍ فِي صَلَاتِهَا وَالْوَقْفِ  
بِضَمِّ قَمَحِهَا وَفِي شَطَطِهَا  
بِأَلْفٍ وَفِي شَيْنِ قَلْبِهَا  
وَتَأْتِسَعُونَ وَفِي قَتَا  
شَدِيدًا تَأْيِيدُ بَرِّ الْمَدِينِ  
بِغَضَبٍ أَقْرَأَ نَصَبَ لِيَصِيرَ

بِالْكُسْرِ وَالْكَوْفِ وَلَا تَدْرُسْنَ  
وَأَقْرَأَ الْكُوفِ فَأَقْرَأَ وَتَسْتَعِفُّ  
الْحَسَنِ الْبَصْرِيَّ شَاطِطًا قَالًا  
وَفَتَحَ لَهُ التَّائِبِينَ وَتَلَاهَا  
لِلشُّبُودِيِّ أَقْرَأَ قَتَا  
بِالتَّائِبِينَ قَوْوٌ وَخَفِيفٌ  
بِقِيَمَتَيْنِ يَأْفَقِي وَأَقْرَأَ

واقف الذي في البيت  
ابان والاعشى الذي  
والفأى من أبي  
وخلع من يحيى ولفظ  
من الفضل فلم يعم  
عائمه

والذي

وَالْمَدِينِ بِيَمِينَيْنِ قَدْ قَرَأَ  
وَقَدْ تَلَا الْمَطْوِيَّ الْأَيْدِي  
لِلْمَدِينِ أَصْفَ خَالِصَةً وَفِي  
مِنْ تَحْتِهَا وَسَيَرُ غَسَّاقًا  
أَخْرَجَ عَنْ يَعْقُوبَ يَرْوِي  
وَالْمَدِينِ بِالْقَطْعِ فِي الْحَدَا  
لِلْمَدِينِ أَكْثَرَ هَمًّا لَأَتَمَّا  
وَأَبْدَاهُ بِالْكَسْرِ لِكِي وَفِي  
وَقَافٍ فَالْحَقُّ أَخِي فَأَرْفَعُ  
وَالْحَقُّ لِلْمَطْوِيِّ أَيْضًا  
وَالنَّصَبِ فِيهَا لَدَى الْإِيَّا  
إِنِّي أَحْبَبْتُ لِمَلِكٍ فَحُتَّ  
وَلَعْنَتِي لِلْمَدِينِ بِالْقَمْعِ  
لِلْمَدِينِ وَالْحَضَرِيَّ وَخَلَفَ  
وَأَعْدُدِيهَا زَائِدَتَيْنِ يَأْفَقِي  
لِحَسَنِ وَصَلَاؤُهَا فِي الْحَالِ

عِبَادَ تَأْوِجِيهِ مَلِكِي  
بِعَيْرِهَا قَوَاعِيْنِ قِيدِي  
تَأْوِجِدُونَ إِلَيَّ لِمَلِكِي بَقِي  
شَدِيدَةً كَوَيْفَهُمْ فَأَسْتَمْعَا  
بِالضَّمِّ وَالْقَصْرِ وَمَلِكِي يَدْرُ  
وَالْقَمْعُ فِي يَدِي وَوَصَلِّ  
وَهَمُّ اسْتِكْرَامٍ وَصَلِّ  
مُقَرَّدَةً عَنْهُ الْخِلَافُ قَا  
لِخَلِيفٍ وَزَيْدٍ وَالْمَطْوِيِّ  
مُرْتَقِعٍ يَا صَاحِبِي حَتْمًا  
وَأَعْدُدِيهَا إِلَيَّ تَسْلِيًّا  
وَالْمَدِينِ وَيَا مَنْ يَعْدِي أَسْتَعِفُّ  
وَمَسَّتْ أَفْحَهُ تَقَرُّ بِالرَّيْحِ  
وَلِي مَعَا سَكَنَ لِكُلِّهِمْ بَقِي  
بِأَعْقَابٍ مَعَ عَذَابٍ تَبْتَا  
لِلْحَضَرِيَّ الْبَصْرِيَّ بَعِيرَيْنِ

سورة الزمر

واقف عن يحيى  
الذي من يحيى ولفظ  
من الفضل فلم يعم  
عائمه

واقف عن يحيى  
الذي من يحيى ولفظ  
من الفضل فلم يعم  
عائمه

واقف عن يحيى  
الذي من يحيى ولفظ  
من الفضل فلم يعم  
عائمه



وَيَا بَرَضَهُ سَاكِنَ الْحَسَنِ  
 وَصِلْ بَوَاوِعْدَكَ وَخَلْفَ  
 طَرِيقَةَ النَّهْرِ وَافِي نَسِيتَ  
 بِمَقَرِّ طَرِيقَةِ الْمَعْدَلِ  
 إِلَّا ابْنَ يَزْدَادَ وَالْأَسْلَى  
 وَهَكَذَا الْوَلَدُ الْعَلَّافُ  
 كَذَا أَبُو مَعْشَرٍ بِالْمَقَرَّةِ  
 يَا لِيَصِلَ لِرُؤُوسِ الْحَسَنِ  
 لَا عَمِشَ أَمْرٍ بِحَقِّ سَلَامٍ  
 وَلَا مَهْ أَسْرُوكَ وَحَسَنَ  
 بِالْقَبْرِ فِي الْيَا قِيلَ هَمَّةُ  
 وَاجْمَعْ لِكُوفٍ عَيْدَهُ وَالْمَدَى  
 وَكَاشَفَاتٍ فَمُسَكَّاتٍ تَوْنًا  
 لِيَصِيرَ الْحَرْوَقْدُ وَالْأَهْمَا  
 وَهَكَذَا الْمَكِّيُّ مِنَ الْمَقَرَّةِ  
 وَفِي قَضَى أَصْنَمٍ وَأَكْسَرَنَ وَفَحَا  
 يَا حَسْرَتَا لِحَسَنِ خَاسِرِينَ

روى ابن شريح  
 بخطه في المتن  
 سلم

قد أمدد الوارث في رويته  
 غير القدر من أبي حمزة  
 وسجل سالم بن قيس ما رواه  
 سالم

والمدي

وَلِلْمَدِينِ حَسْرَتَايَ جَايَا  
 وَالْخَلْفُ فِي اسْكَاكِ هَذِهِ  
 فَالْحَبْلُ سَكَنَ بِالْأَرْشَادِ  
 مِنْ مُسْتَبِيرٍ وَلَدِ الْعَلَّافِ  
 كَذَا أَبُو مَعْشَرٍ بِالْمَقَرَّةِ  
 جَاءَتْكَ فَأَقْرَأَهُ بَغِيرَ الْفِ  
 وَخَفَ نَحْيِي لَا بِي حَاتِمِهِمْ  
 وَالْأَهْمَا رُوَيْسَ بِالْتَذَكُّرِ  
 وَاجْمَعْ مَقَارِئِهِمْ لِكُوفٍ  
 مُحْفَقًا وَعِنْدَ غَيْرِهِ أَشَدُّ  
 لِلْمَدِينِ وَأَقْرَأُ ابْنُ حِطْنِ  
 لِحَسَنِ وَخَفَ كُوفٍ فَحَتَّ  
 إِنِّي أَخَافُ مَعَ يَا عِبَادِي  
 إِنِّي أَمَرْتُ تَامِرُوفِي فَحَا  
 أَرَادَ فِي اسْكَاكِهَا الْمَكِّي  
 مِنْ مَنَهِجٍ وَأَعْدَدَ بِهَا الرُّؤْيَا  
 تَلَوَّعِيَادِهِ يَثْبُتُ الْحَضَرِي

روى ابن شريح  
 بخطه في المتن  
 سلم

ما تذكروا في المتن  
 واستكملتم في المتن  
 الكاف والآيات الثلاثة



وَمَا يَهَانُ نَصْرٌ مِنَ الذِّكْرِ  
وَقَاتِلُوا أَتْبَنَ الْحَسَنِ  
وَقِفْ لَهُ بِشَرِّ عِيَادِي بَالِيَا  
عَنِ الْمَدِينِ مِنَ الْإِشَادِ  
قَبْلَ الدَّامَنُوا يَا مَنْ قَرَأَ

وَلَا هَذَا ذِكْرٌ مِنَ الْمَقْرَدَةِ  
وَصَلَاوَعَنْ يَقُولُ أَطْلُقْ  
وَلَا يَنْزِدُ إِذَا أَفْتَحَهَا حَيٌّ  
وَهَكَذَا الْفَتْحُ بِيَا عِيَادِي  
وَمَوْضِعَاهَا دَرِ عِدَدُ كَرَا

### سُورَةُ الطَّوْلَةِ

جَنَاتٍ أَفْرَدَهُ لَدَى الْمَطْوِيِّ  
وَحَسَنَ وَزَيْدَهُمْ لَيْتَ دَرَا  
وَالْأَهْمَارُ وَيُسُّ بِالْتَدَكِ  
يَدْعُونَ بَالِيَا بِاتِّقَاوِ الْكَلِ  
لِلْحَرَمِيِّينَ أَلْوَنُ فِي أَوَانٍ  
وَقَفَّ يَا يَطْهَرُ ضَمُّ الْحَسَنِ  
وَأَفْخَ لَهُ أَلْهَا وَأَتْلُ لِلْمَدِينِ  
وَالْحَيْفُ وَالْكَسْرُ وَقُلْ لِيَعْرِفَهُمْ  
وَالْمَدِينِ وَالْحَضْرَى نَصَبَا  
لِلْحَضْرَى عُدَّتْ وَلِلْمَدِينِ هُنَا

وَأَفْخَ لَهُ الْكَسْرُ تَبَايَعِي  
بِالْتَأَمِنْ فَوْقَ هُمَا قَدْ ذَكَرَا  
وَالْيَا لِلْعَبِيرِ بِغَيْرِ مَرَّةٍ  
وَمِنْهُمْ بَالِيَا لِكُلِّ أَمَلِي  
بِعَرِّهِمْ وَأَفْخَ الْوَاوُوعُنْ  
وَأَفْخَ سَكُونُ طَائِيهِ وَشَدِيدُ  
وَالْحَضْرَى بِالضَّمِّ وَالسَّكُونِ  
سَكُونُ طَائِيهِ بَيْنَ فُحَيْنَ عِلْمٍ  
رَفَعَ الْقَسَادِ ثُمَّ أَظْهَرَ وَادَّيَا  
وَبِالْتَدَخَانِ يَا فُتَى وَأَعْلَنَا

وَوَلَدَ الْفَتْحَامِ بِالْمَقْرَدَةِ  
كَدَامِنْ الْمَقْرَدَةِ وَالْإِشَادِ مِنْ  
وَالْحَسَنِ الْبَصْرِيِّ وَكُوفٍ أَعْمُو  
وَالْمَدِينِ مِنْ مُسْتَبِيرٍ وَهَقَا  
إِلَّا لَاهُوَا زِي وَكُلَّ قَلْبٍ  
إِلَّا عَنِ الْمَكِّي فَإِنَّهُ رَوَى  
أَطْلَعَ أَرْفَعَ عَيْنَهُ لِلْكَلِ  
وَحَسَنَ وَكَسْرَ حَاءَ ضَمَّا  
وَالْقَطْعُ وَالْفَتْحُ كُلُّ جَالٍ  
وَيَتَدَكَّرُونَ بِالْحَطَابِ  
صَوْرَتُهُمْ بِكَسْرِ ضَمِّ الصَّادِ  
حَيْثُ أَتَى فِي سَيْدِ خُلُودِ  
كَدَا الْبُوحَايَةِ هَمَّ وَالْمَكِّي  
يَا تَهَا تَسْعُ الْأُولَى إِي  
مَا لِي لَعَلِّي أَفْخَ الْحَمْسَا  
ذُرْوِي الْمَكِّي وَأَمْرِي لِلْمَدِينِ  
وَأَبْنِ حَيْصِينَ وَيَا أَدْعُوْنِي

أَظْهَرَهَا لِلْمَدِينِ بِصَحَّةٍ  
طَرِيقِ الْأَهْوَا زِي أَظْهَرَ وَادَّيَا  
وَقُلْ مِنَ الْمَقْرَدَةِ مَكِّي يُدْعَمُ  
كَدَامِنْ الْإِشَادِ أَيْضًا حَقَّقَا  
بِعَبْرِ تَوْنٍ لِكُلِّ بَنِي  
تَوْنِيَهُ مِنْ مَقْرَدَةٍ وَمَاعُو  
وَادَّخِلُوا مَكِّي بِهَمَزٍ أَوْ  
وَالْهَمَزُ فِي بَدَنِهَا قَدْ ضَمَّا  
لِلْعَبِيرِ فَاحْفَظْ يَا فُتَى مَقَامِي  
جَا لِكُوفٍ فَاصْنَعْ لِلصَّوَابِ  
لِحَسَنِ وَاعْمَشْ يَا غَادِي  
بِالضَّمِّ وَالْفَتْحُ رُوَيْسُ نَقْلٍ  
وَالْمَدِينِ وَالْعَكْسُ غَرَّ حَكِي  
مَعَ أَحَافِ فِي ثَلَاثِ أَعْيَى  
لِلْحَرَمِيِّينَ وَجَاهِدْ نَفْسَا  
فِي جَانِي الْيَاسَا كَرِ الْحَسَنِ  
لِكُلِّهِمْ قَدْ جَا بِالْسَكُونِ



وَأَعِدُّهَا سِتَامَ الرُّوَادِ وَقَفَا وَوَصَلَا وَالتَّلَاقِ لَهُ وَلِلْمَلِكِ وَقُلْ فِي الْوَصْلِ وَالْمَدَنِيِّ وَالْأَهْلِ مِنْ مَقَرَّةٍ لِلنَّهْرِ وَابْنِ وَمِنْ الْأَرْشَادِ يَا أَتَبْعُونِي وَصَلَا أَتَيْتُ لِلْحَسَنِ	عَقَابٍ عَنْ يَعْقُوبَ بْنِ الْقَوَّادِ فِي كُلِّ حَالٍ وَالتَّلَادِ يَأْتِي لِحَسَنِ أَتَيْتُ أَهْلَ الثَّقَلِ وَالْمُسْتَعِيرِ مِنْ طَرِيقِ مُثَنَّى الْأَطِيرِ يَقَالُ لِلرَّهْأَوِيِّ يَادِي وَعِنْدَ يَعْقُوبَ وَمِنْ طَرِيقِ
--	---

سُورَةُ فَصَّلَتْ

قُلْ قَالَ إِنَّمَا أَنَا الْمَطْوَعِي وَالْيَا لَهُ تَأْتِي مَكَانَ الْأَلْفِ لِلْمَدَنِيِّ وَجَرَّ بَصِيرًا لَا بَيْنَ حَيْصِينَ بِهِ وَبَصِيرٍ دَالٌ تَمُودٌ أَفَحَ وَلَا تَوْنٍ وَالرَّقْعُ وَالتَّوْنُ لِلْمَطْوَعِي لِلْحَضَرِيِّ التَّوْنُ يَأْتِي حُسْرُ وَرَفَعَ أَعْدَالَهُ بِنَصْبِهِ فَخَيْرُ الْحَسَنِ يَأْتِيهِمْ	يَأْتِي يُوْحَى كِسْرَ الْحَايِي سَوَاءٌ الرَّقْعُ بِنَصْبِهِ يَنْقِي حَسَنَاتٍ أَسْكَنَ كِسْرَ مَضْرُوحَا وَالْكَسْرِ فِي الْحَاءِ لِقَرْنِي بِهَذَا عَنْ الْمَطْوَعِي وَالْحَسَنِ أَيْضًا وَالدَّشْتَوِيُّ قَدْ مَقْنُوحَةٌ وَضَمَّ شَيْنٌ خَيْرٌ أَعْجَبِي أَقْرَأَ بِمِثْرِهِ وَعَيْنُهُ بِأَصْلِهِ يَسْتَقِيمُ
---	---

عبد الوارث  
أبو القدر  
سعد بن أبي  
أبو زيد  
عفا  
والنصب  
سند

للمدني

لِلْمَدَنِيِّ وَحَسَنِ قَدْ جُمِعَتْ لَا بَيْنَ حَيْصِينَ وَيَاءَ رَبِّي	ثَمَرَةٌ يَا شَرْكَائِي فَحِثَّ لِلْمَدَنِيِّ يَفْتَحُ كُلَّ الصَّغْبِ
---	---

سُورَةُ الشُّورَى

يُوْحَى لِمَلِكِي وَكُسْرُ الْحَاءِ مِنْ فَوْقِهَا لِحَسَنِ وَكُوفٍ لَا عَمَشٍ وَفِيمَا لِلْمَدَنِيِّ يَعْلَمُ رَفَعُ نَصْبٍ مِمَّ لَهُ مَعَ الْكُوفِ وَيُرْسِلُ نَصْبًا وَيَا الْجَوَارِي تَأْتِي فِي الْوَصْلِ وَالْحَضَرِيِّ تَأْتِي فِي الْحَالِ وَالْوَقْفِ فِي مَحْمَدٍ مِنَ الذِّكْرِ	وَيَفْعَلُونَ بِلَيْتٍ بِاللَّتَاءِ وَقَطُّوا كِسْرَ تَوْنٍ يُوْحَى بَعِيرًا يَأْتِي فَاغْلَنَ كَيْفِي كَيْسَارَ تَلَوْنَهُ لَا مَاءَ وَيَا يُوْحَى كُلُّ وَادِيَا لِحَسَنِ وَالْمَدَنِيِّ فِي الثَّقَلِ وَهَكَذَا الْمَلِكِي بَعِيرًا لِلْحَضَرِيِّ الْبَصِيرِ يُوْحَى
---	--

سُورَةُ الزُّخْرَفِ

وَهَمَزٌ أَرَكْتُمْ يَفْعُ الْمَلِكِي وَالْيَا وَخَفَّ الشَّيْنُ وَالْأَلْفُ وَضَمَّ وَأَفَحَ وَأَشَدُّ دُونَ وَهَمَزٍ	لِحَسَنِ يَلِشَّ الصَّمَّ أَحْكِي هَمَزَةٌ يَا صَاحِبِي بِالْفِ كُوفٍ وَفِي عِنْدَ عِيَادِ أَعْلَنَ
--	---

أبو زيد  
عفا  
والنصب  
سند



بِالْيَا قَبْلَ الْفِ لِلْمَلِكِ  
الرَّقْعِ فِي الدَّالِ وَالْمَطْوِيِّ  
أَشْهَدُ وَالْمَدَنِي سَكَنَ وَزِدَ  
وَأَفْصِلْ لَهُ بَيْنَهُمَا بِالْفِ  
لِحَسَنِ وَقَالَ ضَمَّ قَافَهُ  
جَنَانَكُمْ فِي جَنَّتِكُمْ لِلْمَدَنِي  
يَا دَا عَنِ الْمَطْوِيِّ وَالضَّمَّ  
مَنْ وَعْنَهُ وَعَنِ الْبَصْرِ الْحَسَنِ  
سَقْفًا يَفْقُحُ مَعَ سَكُونٍ وَكَدَا  
يَعْقُوبُ وَالْمَطْوِيُّ بِالْيَا فِي  
وَجَانَا لِلْحَرَمِيِّينَ أَتَى  
وَقَفَ عَلَى النُّونِ شَدِيدَةً  
وَقَفَ لَمْ خَفَقَ بِالْحَفِّ سَوِي  
لِلْحَضَرِيِّ الْوَقْفَ مِنَ الْأَرْشَادِ  
لِلْحَسَنِ الْبَصْرِيِّ فِي أَسَاوِرِهِ  
وَمِيحِجَ أَيْضًا وَفِي الْأَرْشَادِ  
رَوَيْسَهُمْ كَدَامَ الْمَقْرَدَةِ

وَحَلَفَ وَالشَّيْئُودِي وَحَلَا  
كَدَا وَلَكِنْ بِنَصْبِهِ يَمْنَى  
هَمَزًا كَوَا وَبَعْدَ هَمَزٍ تَقْدُ  
وَفِي شَهَادَةِ شَهَادَاتِي  
وَاحْدَفَ وَسَكَنَ بِالْيَا فِي  
أَتَى بَرِيءٍ فِي بَرَاوَاتِي  
فِي سَبِيلِ سَخَرِيَا كَسْرًا سَمُو  
وَالْمَدَنِي فِي سَقْفًا قُلْ يَا حَسَنَ  
ابْنَ حَمِيصٍ بَوَاحٍ أَحَدِي  
نُونٍ نَقِصَ بِالْخِي فَأَعْرِفَ  
بِالْفِ مِنْ بَعْدِ هَمَزٍ يَافِي  
شَدَّ دَهَا فِي نَدَاهِ يَا حَسَنَ  
رَوَيْسِهِمْ فَإِنَّ يَا دَا رَوَى  
بِالْفِ يَا دَا يَا الْأَسْتَعْدَادِ  
سَكَنَ بِقَصْرِ وَكَدَا فِي التَّنْكِ  
لِلْحَضَرِيِّ وَعْنَهُ بِالسَّيِّعَادِ  
وَهَا كَدَامَ مِنْ مُسْتَبِيرٍ أَثَبَ

الْأَرْوَيْسَا لَابِنْ عَلَاقٍ وَقُلْ  
وَالضَّمَّ فِي صَادٍ تَصْدُونُ كَسْرًا  
وَأَقْرَأَ الْكَوْفِ وَأَيَّ حَامِيهِمْ  
مُحَقِّقًا هَمَزِي لَهْتَا  
وَالْعَرْدُ وَذَا الْفَصْلُ حَقًّا سَهْلًا  
لَا عَمَشٍ وَأَنَّهُ لَعَلَّمُ  
فِي تَشْتَهِي بِقَرَأْتِهِ  
هَنَا وَوَقَى الطُّورِ وَسَالَا  
لِلْحَرَمِيِّينَ خَلَا الْأَهْوَا مِنْ  
هَمَا كَعِيرٍ وَكَذَا الْمَسْكِي  
قُلْ لَا بِي حَامِيَهُمْ وَالْمَدَنِي  
فِي رُجْعُونَ التَّامِينَ قَوْلًا  
لَا عَمَشٍ وَالْكَسْرُ فِي الْهَيَا فِي  
فِي تَعْلَمُونَ التَّاتِي لِلْمَدَنِي  
وَالْعِيدُ بِالْيَاءِ وَيَا حَتَّى  
وَالْحَلَفُ لِلْمَلِكِ مِنَ الْمَقْرَدَةِ  
تَبَتَّ سَيِّهْدِينَ أَطِيعُونَ أَتَى

فِي الرَّا رَقْعَادُونَ هَا تَقْلُ  
لِلْحَضَرِيِّ وَلِمَلِكٍ فَا عَتِيرَ  
وَالْوَلِيدِ وَرُوحٍ يَافِيهِمْ  
مَنْ غَيْرُ فَصْلٍ يَافِي وَأَعْلَنَا  
كَدَا لِرُوحٍ مُسْتَبِيرٍ قَدْ جَلَا  
بِقَفِّي عَيْنٍ وَلَا مِ يَسْمُو  
الْمَدَنِي حَتَّى يَلَا قَوَافِيهِ  
يَلْقَوُا سَكُونٌ بَيْنَ فَحِينِ أَتَى  
مُقَرَّدٍ مَعَ ابْنِ خَتَامٍ قَبْلَ  
مِنْ مُقَرَّدٍ فِي الطُّورِ يَادَا  
وَرُوحٌ مَعَ زَيْدٍ وَقُلْ حَسَنَ  
وَقِيلَهُ بِالْكَسْرِ فِي اللَّامِ تَبَتَّ  
وَالْفَتْحُ وَالضَّمُّ لَغَيْرِ تَبَتَّ  
مِنْ قَوْفِهَا وَحَسَنَ فَاسْتَبِيرَ  
لِلْحَرَمِيِّينَ أَفْحَنَ بِالْيَاءِ  
وَارْتَعَ زَوَائِدَ قَدْ عَدَّتْ  
لِلْحَسَنِ الْبَصْرِيِّ وَصَلَا يَادَا

هذا البيت من شعر  
الفرزدق في وصف  
الحسين بن علي



والحضرى أطلق عن يقين  
وأفقه المكي من المفردة  
وقفا ووصلا للمدى الحسن  
والحضرى الأرواح فأعلن

### سورة الدخان

المدنى والحضرى غير أبى  
والغير بالبحر ومن بحر  
يتطيش بيا من تحتها مضمومة  
وأفح له الظا وقل للمدى  
برفع نصيبا ليا وإن هولا  
وأفح له الضم بم المهل  
باليا من تحت والغير بيا  
وأضمهم ليضرو له الكسر  
الحسن وضم ميم مقام  
في استبرق مك بوصول همزة  
فيها من أليات أني فيمت  
لكلهم زائد تاما قل هما

ثبت بوصول ما إلى الحسن  
والحضرى في الحالتين فعلن

### سورة الحاشية

والرفع فحوض بابا بمقا  
وبعد يؤمنون باليا الحسن  
والغير بالتا وكوف بحرى  
واليا بالضم وفتح زايها  
وقوما أنضيه بإخلا  
بفتح نون منه مع تشديد  
سوا أنصب رفعه لكوف  
وفي عشاوة لكوف عشوة  
لاعمش والنصب رقع الحسن  
وأفقه رؤيس من طريق  
من مستنير للإمام الحضري  
أعنى بر الثاني وقل للاعمش  
وأقر الكوف يا بحر حونا

### سورة الاحقاف



أَوَاتِرَةً يَقَرُّ فِي مَنَازِلِهِ  
لِلْحَرَمِيِّينَ وَيَعْقُوبُ النَّاسَ  
وَالْفِرَّاءَ يَا وَلِيَّ الْكَوْفِ حَسَنًا  
فِي كَسْرِ فَاضَالِهِ لِلْحَسَنِ  
وَيَتَقَبَّلُ وَيُجَاوِزُ ذِكْرًا  
مَقْشُوعَةً لِلشَّيْءِ وَخَلْفَ  
فِي ضَمَّتِي يَا يَمِينًا وَاحْسَنَ  
أَتَعْدَانِي بِالْإِدْعَامِ أَتَى  
وَالْفَتْحُ عَنْ أَعْمَشِهِمُ الْحَسَنَ  
ضَمَّتَهَا وَالْعَكْسُ لِلْيَاقِينَا  
بِالْيَا فِي نَوْدٍ نَوْفِيهِمْ  
بِهَيْمَةٍ وَاحِدَةٍ وَالْحَسَنَ  
وَهَكَذَا الْمَكِّي مِنَ الْمَفْرُودِ  
وَسَهْلُ الشَّائِي لِلْمَدِينِ  
وَالْأَهْمَارُ وَيُسْرِدُونَ فَضْلَ  
وَدُونَ فَضْلَ حَقِّ الْيَاقُونَا  
أُبَلِّغُكُمْ مُشَدَّدًا لِكُلِّهِمْ

حَسَنَهُمْ فَحَقَّقَ الْعَبَانِ  
فِي يَنْدِرَ الدِّينَ قَادِرَ التَّيْنَا  
حَوْلَهُ أَحْسَنًا وَأَوْصَمَ رَهْنًا  
وَقَضْلُهُ لِلْحَضْرِيِّ اسْتَيْنَ  
بِالْتَّوْنِ فِي يَأْيَرِهِمَا يَأْمُرًا  
وَالْفَتْحُ لِلطَّوْعِي فَأَنْجَحَ الْخَلْفَ  
بِنَصْبِهِ هُوَ لَا بَيْنَ  
لِحَسَنِ وَخَلْفَ مَكِّي ثَنًا  
فِي الْهَيْمَرِ مِنْ أَرْجَحٍ وَالرَّاءِ اسْتَيْنَ  
مَكِّي وَبَصِيرَ قُرَى وَيَقِينَا  
وَأَقْرَأَ الْكَوْفِ يَا قِيَّ أَدْهَمَ  
كَذَا وَمَدَّهَا لَهُ مُعِينَ  
وَأَقْرَأَ بِهَيْمَرٍ لَيْفَرْتَيْنِ  
وَزَيْدِهِمْ بِالْفَضْلِ عَنْ يَقِينِ  
مَكِّي كَذَا مِنْ مَبِجٍ فِي التَّغْلِ  
مَكِّي كَذَا مِنْ مَبِجٍ يَقِينَا  
بِالْتَّاتِرِ لِلْحَرَمِيِّينَ قِيمَ

وروى القزويني عن عبد الوارث  
وابن الحسن الخياط باسناد  
عنه عن أبي عمير عن  
الأخميني عن أبيه

مِنْ فَوْقَهَا مَقْشُوعَةً وَحَتْمًا  
مَضْمُونَةً كَذَا لِمَكِّي نَقْلًا  
وَأَرْفَعُ مَسَاكِينَ لِأُولَى الْيَايَا  
وَقَرَّ الْمَطْوَعِي مَسْكِيهِمْ  
نَاتِي يَا نَاتِي يَمِينِي بِالْكَسْرِ قُلْ  
وَيَهْلِكَ أَفْشَحُ يَا مَكِّي  
وَلَا مَهْ بِكَسْرِ مَكِّي وَالْحَسَنَ  
يَا تَهْمَا أَرْبَعُ أَوْزَعِي قُلْ  
كَذَا الْمَدِينِ مِنَ الْإِرْشَادِ  
إِنِّي مَعَ أَعْدَانِي أَفْحَا  
بِقِيَّتِهِ لِكُنِّي لِلْمَدِينِ

لِحَسَنِ وَالْيَا لِلْعِيدِ أَرْوَهَا  
أَيْضًا فَكُنْ يَا ذَا الْقِيَمَةِ  
وَالْحَسَنَ الْبَصْرِي كَذَا قَدْ ثَنَا  
مَوْجِدًا وَقَدْ قَرَأَ حَسَنَهُمْ  
النَّصْبُ فِي رَفْعِ يَلَا يَنْقُلُ  
وَالضَّمُّ لِلْيَاقِينِ يَا هَذَا  
وَالْفَتْحُ بِالْفَتْحِ قَدْ عَنَّكَ الْوَسْنُ  
فَتَحْمَا الْمَكِّي يَا ذَا أَفَانَقُلْ  
عَنْ أَبِي تَرْدَادٍ بِالْإِسْتِعْدَادِ  
لِلْحَرَمِيِّينَ وَكُنْ مُصْرَحًا  
وَالْفَتْحُ قِيمًا مَرَّ بِالْيَسْكُونِ

سورة القتال

وَأَقْرَأَ الْمَكِّيهِمْ قِدَاءَ  
وَمِنْ سِوَى الْمَبِجِ مَدَّ لَهُ  
حَسَنَهُمْ بِقَصْرِ مُشَدَّدًا  
لِلْحَضْرِيِّ وَالرَّاءِ مِنْ عَرَفَهَا

فَدَا عَلَى وَزْنِ هُدَى قَدَحًا  
وَقَتْلُوا فِي قَاتِلُوا يَقْرُؤُ  
وَأَضْمَحَهُ وَأَكْسَرَهُمْ خِفَ  
مَكِّيهِمْ يَا صَاحِبَ قَدْ حَقَّقَهَا



وَهَمْرَاسِينَ وَأَيْقَا قَصَرَ  
 أَيْصَالِدَ هَمْرَاسِينَ فَقَطُّ  
 تَأْتُولِيْتُمْ وَوَأَوْ وَفِي  
 مَكِيْهِمْ وَالْحَضْرِي تَقْطَعُوا  
 أَمْثِلْ بِأَمْثِلِ يَقْرِ الْمَطْوِي  
 بِالضِّمِّ وَالْكَسْرِ وَالْيَاءِ مُسْكِنًا  
 وَأَكْسَرَ كُوفٍ وَالْوَلِيدُ  
 كَسْرَتَهَا مِنْ مِيجٍ وَمَقْرَدٍ  
 بِأَلِفٍ تَمَالُ لِلْمَطْوِي  
 وَمِثْلُهُ نَعْلَمُ ثُمَّ نَبْلُو  
 وَوَأَوْبُلُوا خِرَاءَ مُسْكِنٍ  
 وَالسَّيْنِ بِالسَّلَامِ كُوفٍ  
 وَأَقْرَابًا يُخْرِجُ لِكُلِّ مَا خَلَا  
 مَضْمُومَةً وَالْكَسْرُ أَلْيَا سَوِي  
 وَكُلُّهُمْ قَدْ كَسَرَ الرَّأْعَدَا  
 وَأَرْقَعَ لَهُ النُّوْدُ بِأَضْعَافٍ

سَوْتُهُ الْفَتْحُ وَالْجَرَاتِ

روى الزهري  
 عن ابن زيد عن ابن جابر  
 وبنوهم الحنة بالفتح  
 والمفضل عن جابر  
 وبنوهم قدسكم  
 فحقها

واقف  
 عبد الله بن الألفاظ  
 عن أبي جعفر والمثنى في  
 فتح الياء وضمة الواو  
 الفتح

ليؤمنوا

لِيُؤْمِنُوا بِالْيَا لِمَالِكٍ وَالْحَسَنِ  
 مِنْ حَبِثَهَا وَهَاءَ عَلَيْهِ اللَّهُ  
 وَتَعْدُ يَحْجَمُ أَسْمُ اللَّهِ  
 إِلَّا لِرَوْحٍ وَبَيَاتًا لَخَلْفَ  
 كُوفٍ وَفِي كَلَامٍ قَالَا كِلَا  
 أَتَا بِهِمْ أَتَاهُمْ لِلْحَسَنِ  
 خَاطَبَ يَأْخُذُ وَهَاءَ الْمَطْوِي  
 شَيْنَ أَشَدَّ لِأَيِّ حَائِمِهِمْ  
 لِلْحَسَنِ الْبَصْرِي وَهَمْرُ حَمَا  
 وَأَقْرَأَهُ مِنْ أَثَرِ السَّجْدِ  
 وَأَفْتَحَ لِمَالِكٍ طَاءَ شَطَاءَ فِي  
 كَعْبَةٍ وَأَهْمَرُ لِكُلِّ مَا خَلَا  
 أَرْزَقَ لِلْكُلِّ مَدَّ الْهَمْرِ  
 وَدَّاهُ لِلْحَضْرِي وَالْجَرَاتِ  
 لِلْمَدْنِيِّ وَأَخَوَيْكُمْ قَدْ بَلَى  
 لِلْحَسَنِ وَقَالَ فِيهِ الْحَضْرِي  
 جَسَسُوا وَحَسَسُوا لِلْحَسَنِ  
 كَذَا الثَّلَاثُ بَعْدَهُ فَحَقَّقَ  
 مَكٍ بِضَمِّ كَسْرِهَا تَالَاهَا  
 يُوْنِيَهُ بِالْيَاءِ الْحَضْرِي بِسِيَّهَا  
 وَضَمَّ فَتَحَ ضَادَ ضَرَّادٍ كَسَفَ  
 بِالْكَسْرِ وَالْقَصْرُ فَكُنْ مُسْتَقِيمًا  
 بِالْمَدِّ وَالتَّادُونَ بِالْأَعْلَى  
 وَتَعْمَلُونَ بَعْدَهَا كُلِّ تَعٍ  
 مَضْمُومَةً الْكَسْرُ وَهَمْرُ غَلَمٍ  
 بِالْفَتْحِ فِي ضَمِّهَا فَاقْتَضَاهَا  
 جَمْعُومَةً وَالْغَيْرُ بِالْيُوحِيدِ  
 مِنْ حَبِثَهَا سَكُونُهُ لَهُ نَقِي  
 لَهُ مِنَ الْمِيجِ بِالْحَقِّ أَنْقَلَا  
 وَتَأْتَقْدَمُوا فَمِنْ حَرَزٍ  
 بِفَتْحٍ ضَمِّ جَمِيهِ قَالَ الْبَقَا  
 أَخَوَانِكُمْ جَمْعًا يَنْوِي سَجَلِي  
 أَخَوَيْكُمْ جَمْعًا بَيَاءً فَأَعْلَمُ  
 بِالْحَا مَهْمَلًا وَقُلْ لِلْمَدْنِيِّ

روى الكليني  
 عن عبد الله بن  
 ومفاته ثلثين  
 سجد

روى الاستاذ  
 عن عبد الله بن  
 تقي إلى الله  
 عن أبي جعفر  
 والصديقين  
 من رواه عن  
 زكريا بن  
 تقي



هذا البيت من  
القصيدة التي  
فيها ذكر  
الملك والوزير  
في مقام  
الملك والوزير

شَدَّ دُمِيَّتَا يَافَتَى وَهَكَذَا  
وَالثَّقْلُ عَنْ دَوَائِبِهِمْ مِنْ مَبْجٍ  
وَأَقْرَبُ الْبَصْرِ يَا أَخِي مَا خَلَا  
مِنْ مَبْجٍ يَا لَيْتَكُمْ بِهَمْرَةٍ  
وَتَعْمَلُونَ آخِرَ الْمَلِكِي

مَكِيَّتَهُمْ مِنْ مَقَرٍّ قَدْ أَحْدَى  
وَمُسْتَبِيرٍ وَمِنْ أَرْشَادِي  
السَّيْبُودِي عَنْ دَوَائِبِهِمْ  
سَاكِنَةٍ وَتَزَلْ غَيْرَ آتِيَتْ  
بِالْيَسَارِ مِنْ تَحْتِ بَنَاءِ قَالِكْ

سُورَةُ ق

وَالْقَامِ مِنْ قَافِ الْكِسْرِ لِلْحَسَنِ  
بِهَمْرَةٍ مَكْسُورَةٍ عَلَى الْحَبْرِ  
لِحَسَنِ فِي الْقِيَا الْقَاءَ  
وَفِي يَقُولُ قَرَأْتُ الْقَالَ لِلْحَسَنِ  
وَأَقْرَبُ الْمَلِكِ يُوعَدُونَ بِالْيَا  
لِحَسَنِ الْبَصْرِ كَسْرُ الْقَاءِ  
بِقِيَّتِهِ وَأَعْدُدِ بِهَا الرُّوَايَةَ  
لِحَسَنِ وَصَلَاةً فِي الْحَالِ  
وَوَقْفًا الْمَلِكِي وَيَعْقُوبُ  
وَيَا الْمُنَادِي أَتَيْتُ لِلْحَسَنِ

وَإِنِّي أَمْسَلُ لَأَعْمَشَ عَنِّي  
وَهُمْ عَلَى أَصُولِهِمْ لَمْ يَنْظُرْ  
مَضْدَرُ الْقِيَا يَا أَخِي حَاجَةً  
وَالْيَا بِالْإِتِّفَاقِ فِيهِ قَالُوا  
مِنْ تَحْتِهَا فَتَقْبُوا يَا أَخِي  
وَهَمْرًا دَارَ الْبَصْرِ وَاقِي  
مَعًا وَعِيدِي أَتَيْتُ رَاشِدًا  
لِلْحَصْرِ قِي أَتَيْتُ بِغَيْرِ مَدِينٍ  
يُنَادِي بِالْيَا قَرَأْتُ الْقَالَ  
وَصَلَاةً عَنْ يَعْقُوبَ الْأَطْلَافِ

سُون

سُورَةُ النَّارِيَاتِ

وَالْكَسْرِ فِي صَمْعِ الْحَبْلِ  
وَكَسْرَ الْمَطْوِيِّ الْهَمْرُ مِنْ  
وَقَرَّ الْمَلِكِي مِنَ الْمَبْجِ فِي  
وَالْقِيَّةِ وَالْكَسْرِ كَأَعْنَهُ رَوَى  
وَعَنْهُ مِنْهَا غَيْرُ بَرِيٍّ بَلَا  
وَأَرْفَعُ لِكُوفٍ قَبْلَهُ لَا مِثْلًا  
فِي الصَّاعِقَةِ وَالضَّعْفَةِ  
وَعَنْهُ فِي الْمَقَرِّ خَلْفَ وَغِي  
وَأَيْنَ مَحْصِنٍ وَمِنْ مَقَرِّهِ  
وَفِي هُوَ الرِّزَا قَتِيلُوا الرِّزَا  
لَعْنِهِمُ وَالرَّفْعُ لَأَعْمَشَ فِي  
فِيهَا مِنَ الْخَذُوفِ يُطْعَمُونَ  
قَدْ أَتَيْتُ الثَّلَاثَةَ فِي الْوَلَدِ  
وَأَتَّبَعْتَهُمْ بِاتِّفَاقِ الْكَلِّ  
لِبَصْرِ الْأَمَادُوي الْوَلِيدِ

وَبَائِرٍ لِلْحَسَنِ الْبَصْرِ حَكِي  
أَيَّانَ يَوْمَ الَّذِينَ تَقَافًا  
رَزَقَكُمْ رَازِقَكُمْ يَا لَيْفَ  
بَرِيَّتَهُمْ مِنْ مَقَرٍّ وَمَا عَوَى  
أَرْزَاكُمْ جَمْعًا الرِّزْقِ قَالُوا  
لِلْحَسَنِ الصَّوَابُ أَتْلُ مَعْلَمًا  
يَا لِقَصْرِ السُّكُونِ حَقًّا  
بِنَصْبِ قَوْمِ الْحَصْرِ وَلِلدَّيْنِ  
وَأَقْوَى أَهْلُ الْحَفْظِ عَنْ حَقِّقَةٍ  
لَكِنَّهُ مِنْ مَقَرٍّ مُوَافِقُ  
رَفَعَ الْمُبْتَدِئِ يَا أَخِي قَاعِ  
لِيَسْتَجْلُوا وَلِيَعْبُدُوا  
وَالْحَصْرِ فِي الْحَالِ  
قَدْ صَحَّ عَنْهُمْ يَا فَيَّ قَاسِمُ  
ذُرِّيَّةً يَا جَمْعَ يَا رَشِيدَ

هذا البيت من  
القصيدة التي  
فيها ذكر  
الملك والوزير  
في مقام  
الملك والوزير



وَأَجْمَعَ لِيَصْرَ الْمَدِينِ  
لِتَنَاهُمْ بِغَيْرِ هَيْمٍ وَكَسْرٍ  
لَا بِنَ حَيْصٍ يَمُرُّ قَبْلَهُ  
وَإِنَّهُ لِلدِّينِ وَالْحَسَنِ  
صَادَ مُصِيطَرُونَ لِلطَّوْعِ  
بِالشَّيْءِ مِنْ مَقَرَّةٍ وَمِنْهُ  
وَضَمَّ فَحَّيًّا يُصْعَقُونَ  
لَزِيدَ وَالْمَطْوَعِ بِالْفَيْحِ

### سورة النجم

فِي قَعِّ نُونٍ النِّجْمِ ضَمَّ الْحَسَنِ  
مُخْضًا مِنَ الْمَرْجِ عَنْ كُوفِهِمْ  
كُوفٍ وَيَعْقُوبُ يَمُوتُ وَنُونُهُ  
رُؤُوسُهُمْ شَدَّ دَنَا الْأَلَامَا  
وَنُحِفَ مِنْ غَيْرِهَا وَكُلُّهُمْ  
كَذَا عَلَى مَنَاءِ إِلَّا الْحَضْرَى  
وَمَدَّهَا بِالْهَيْمِ عَنْ مَكِيمٍ

وَالنُّونُ فِي خَيْرٍ مَعَ الْمَلِكِ  
وَنُحِفَ الْمَلِكُ مِنَ الْمَقَرَّةِ  
وَعَادَ الْأَوَّلَى يَنْتَوِي كَسْرٍ  
ضَمَّ لِكُوفٍ وَلِمَلِكٍ يَأْفَى  
وَهَبَهُ اللَّهُ مِنَ الْأَرْشَادِ  
لِلدِّينِ وَقِفْ عِبَادَ يَا لَيْفَ  
بِهَيْمَةٍ وَهَكَذَا لِلْحَسَنِ  
وَالْمَدِينِ وَالْحَضْرَى بِهَيْمَةٍ  
وَنُحِفَ الْأَوَّلَى مِنَ الْأَرْشَادِ  
وَالْحَضْرَى الْإِتِّدَا بِاللَّامِ  
كَذَا لِيَعْقُوبَ مِنَ التَّذَكُّرِ  
الْبَدَّ كَالْمَلِكِ بِالْإِصْلَاقِ  
حَسَنُهُمْ بِالْفِ وَكَسْرٍ

### سورة القمر

وَعَنْهُ فِي الْمَقَرَّةِ الْحَلْفِ  
الْقَامِزِ وَفِي خِلْفٍ مَثَبٍ  
وَاللَّامِ سَاكِنًا وَهَيْمٍ فَاعْبِرْ  
وَالضَّمَّ وَالْإِدْغَامَ لِلْغَيْرِ  
يَمُرُّ وَأَوْهَ بِالْإِسْتِعْدَادِ  
وَأَيْدِ الْمَلِكِ وَكُوفٍ يَأْصِلُ  
وَبَعْدَ سَكَنٍ وَضَمَّ تَقَطَّنَ  
مَقْتُوْحَةٍ مِنْ قَبْلِ لَامٍ ضَمَّتْ  
لِلدِّينِ وَعَنْهُ مِنْهُ بَادِي  
مَضْمُونَةٍ مِنْ غَيْرِ هَيْمٍ سَامِي  
وَعَنْهُ مِنْهَا وَمِنْ الْمَقَرَّةِ  
مُوتِفَكُهُ مُوتِفَكَاتٍ يُقَلِّ  
فَتْحَةً تَائِيَةً فَحَقَّقَ تَدْرِي

لِلدِّينِ الْحَضْرَى بِهَيْمَةٍ  
وَنُحِفَ فِي خِلْفٍ مَثَبٍ  
وَسَكَنَ الْمَلِكِ كَافٍ تَكْرُرٍ  
وَالْحَضْرَى فِي لَمَّا أَعْلَنَ



عن أبي عبد الله عن الحسن بن الحسن  
عن أبيه عن الحسن بن الحسن  
عن أبيه عن الحسن بن الحسن  
عن أبيه عن الحسن بن الحسن

لحسن البصري بالما وان  
روى ابن حاتم من المفردة  
في شين حرفي اشرو الاعمش  
من فوقها كذا من التذكرة  
وروحهم من مخرج قد خيرا  
يقع كسر الظا في المختار  
في ياسينهم مع كسر الفتح  
ويا يولون له يالتا من  
الضم في فتحه واروعه  
واعدديها عشر من الروايد  
الحضري وقف من التذكرة  
لحسن والمدني الداعي معا  
وندري سبت شين الحسن

عن أبي عبد الله عن الحسن بن الحسن  
عن أبيه عن الحسن بن الحسن  
عن أبيه عن الحسن بن الحسن  
عن أبيه عن الحسن بن الحسن

يوم منون له يا عاني  
عن المديني الفتح ياذ الهمة  
في يعلمون التاعنه بنقش  
رويسهم ومخرج فاستثبت  
والحسن البصري ياذ اذ قد  
ولا في حاتم التون قري  
برايه ونصب جمع يحي  
فوق وتلكي نهر استين  
فتحهما من مخرج وصيفة  
تغن بالاشيات لدى القوائد  
يالوا وفي يدعوله واثبت  
وصلا وفي الحالير يعقوب  
وصلا وعن يعقوب ياذ اطلق

سورة الرحمن عز وجل

والحب ذو بال اتفاق رفعا  
واجرنا كوفي رفعا نون الرها  
والعصف بالجر لكل قاصعا  
والمدني والحضري باثقان

خما يخرج فتح ياه والرا  
والرفع في راء الجوارى  
يكسر الاعمش واليخلف  
والشبنودي مع المطوي  
الا عين المطوي يافتي  
والضم في شين شواظ  
واقرأ او محسن في محسن  
والحضري الارو يساهدا  
الشبنودي وكسرون من  
لا بن محييين ويعقوب خلا  
بقية قاف دود شون وقل  
معا ورف رف بمجعه على  
ممنوع صرف وله في عبقري  
وذى الحلال كلهم بالياء  
بالياء والمكي على فان وقف

قد فحاصمتها ليقرى  
وفتح شين المنشيات يا  
في نون نفع لكم قد اكشف  
قد وافقا والضم في الراقد  
فانه الفتح بها قد اثبتا  
لحسن والمكي يا محييين  
والجر للمكي برفع فاعلم  
يطوفون في يطوفون  
استبرق وحذف هجره  
روحامع الوليد والمكي بلا  
كل بكسر ميم يطمت ينقل  
رفا رف المكي ياذ انقلا  
عبا قري دود صرف فاحير  
للحضري على الجوارى  
بالياء وهو عند غيره

سورة الواقعة

عن أبي عبد الله عن الحسن بن الحسن  
عن أبيه عن الحسن بن الحسن  
عن أبيه عن الحسن بن الحسن  
عن أبيه عن الحسن بن الحسن

عن أبي عبد الله عن الحسن بن الحسن  
عن أبيه عن الحسن بن الحسن  
عن أبيه عن الحسن بن الحسن  
عن أبيه عن الحسن بن الحسن



وَالرَّقْعُ مَحْفُوضٌ بِحُورٍ عَيْنٍ  
وَالضَّمُّ مِنْ رَاغِبٍ بِاسْكِنٍ  
بِهَمَزَيْنِ قَالِدِي سَهْلًا  
وَزَيْدُهُمْ مَعَ زُوَيْسٍ وَاقْفَا  
إِلَّا الرِّهَاقُ مِنْ ارشَادِهِمْ  
إِذَا هَمَزُوا وَاحِدًا عَلَى الْخَزَرِ  
أَقَامَ لِعَوْنٍ بِالْأَخْبَارِ  
وَالسَّلْبِي عَنْهُ مَعَ الْبَاقِيْنَ  
قَالَ السَّلْبِي مَعَ مَيْكَ سَهْلًا  
بِالْفِ وَالْغَيْرِ بِالْحَقِيقِ  
وَالْفَتْحُ مَضْمُومٌ بِشَيْنٍ شَرِيًّا  
وَهَكَذَا اللَّيْلُ فِي يَاقَادِي  
وَعَرَّاهُ هَوَارِي مِنَ الْمَقْدَةِ  
لَا بِنَ حَيْصِينَ وَفِي فَضْلَتِهِ  
مَوْجِعٌ فِي مَوَاقِعِ أَتْلُ وَأَبِي  
وَالْأَهْمُ الْمَكِّي مِنَ الْمَقْدَةِ  
وَفَتْحٌ رَوَّحٌ يَضُمُّ الْحُسَيْنَ

المفضل عنده  
تلك النسخة

واقفها  
ابن أبي شيراز عن الكوفي  
في نسخة الدار

لِلْأَعْمَشِ الْكُوفِيُّ وَالْمَدِينِيُّ  
وَأَيَّدَامِشًا لِكُلِّ انْكَشَفِ  
أَخْرِيَهُمَا وَأَبْنِ حَيْصِينَ نَالًا  
وَلِلْمَدِينِيِّ الْفَصْلُ قَدْ تَحَقَّقَا  
وَلِلْمَدِينِيِّ مِنْهُ يَرُوي السَّلْبِيُّ  
وَالْحَضْرِيُّ يَا أَخِي قَدْ ذَكَرَ  
وَالْمَدِينِيُّ مِثْلَهُ يُجَارِي  
بِهَمَزَيْنِ قَدْ تَلَوْا يَقِينًا  
أَخْرِيَهُمَا وَالسَّلْبِيُّ قَدْ فَصَّلَا  
مِنْ قِرْفِ فَصْلٍ فَادِرٍ يَارْفِقِ  
لِحُسَيْنٍ وَأَعْمَشٍ لَيْتِنَا  
إِلَّا ابْنُ يَزِيدٍ أَدَمَ ارشَادِ  
وَدَالٍ قَدْ زَنَا بِحِفْائَتِ  
زِدْلَامٍ لِلطَّوْعِيِّ يَا قَرِيبُ  
لِحُسَيْنِ الْبَصْرِيِّ وَكَوْفٍ يَا عَلِيَّ  
وَالْخَلْفُ فِي الْمَبْهَجِ عَنْهُ  
وَلَوْ لَيْسَ فَأَعْلَنَ يَا حَسَنَ

وَأَنَا تَصْلِيَةً لَدَى الطَّوْعِيِّ  
وَاقْفَا الْمَكِّي مِنَ الْمَقْدَةِ

أَدْعِمُ فِي جَيْمٍ جَيْمٍ فَاسْمِعْ  
لَا يَغْرِ قَاحَقُ مَا فِي بَصِيَّةٍ

سُورَةُ الْحَمْدِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ

وَالضَّمُّ وَالْكَسْرُ أَفْحَى فِي إِحْدَا  
وَرَفْعٌ مِثْلُاقٌ بِضِيَّتِهِمَا  
وَهَمَزٌ أَنْظَرُوا لَدَى الطَّوْعِيِّ  
وَالْغَيْرُ بِالْوَصْلِ وَضَمُّ الْهَمْزِ  
يُؤْخَذُ بِالتَّائِيَةِ تِلْكَ الْمَدِينِيُّ  
فِي لَمْ الْمَسَاوِي كُلِّ شِدْدٍ  
لِلْأَعْمَشِ السُّونُ بِكِسْرٍ زَائِيَةٍ  
وَلَا يَكُونُوا الرُّوَيْسِيَهُمْ بَيًّا  
أَتَاكُمْ بِقَصْرِ مَدِينَةٍ  
لِلْمَدِينِيِّ يَجْدُفُ هُوَ وَأَضْمُ مَقَامًا  
وَحَقِيقَةُ الظَّاهِ وَهَاءُ الْكِسْرِ  
وَالْيَا وَالْهَاءُ أَفْحَى وَشِدْدَةُ  
وَالْحَضْرِيُّ وَالظَّاهُ مَدْدُ وَشِدْدَةُ

لِحُسَيْنٍ وَلَا بِي حَاتِمٌ ذَا  
وَكُلُّ لِكُلِّ أَضْمٍ مَعْلَمًا  
بِالْفَتْحِ فِي الْحَالِيزِ وَالظَّاهِ  
فِي بَدَائِهِ فَلَا تَكُنْ ذَا عَجْرِ  
وَبَصِيرًا يَضْمًا وَأَقْرَأَ لِحُسَيْنِ  
الرَّأْيَ مِنْ نَزَلٍ وَأَضْمُ تَرْشِدٍ  
وَأَفْحَمًا لِعَيْنِهِ وَوَالِهِ  
وَالْخَفُّ فِي الصَّادِ بِنِ الْكَلْبِيِّ  
لِحُسَيْنٍ هُوَ الْغَنَى قُلُوبِ  
الْيَا مِنْ يَطْهَرُونَ مَسْمَعًا  
شَدِيدَةً لِحُسَيْنِ الْبَصْرِيِّ تَعْنِ  
الظَّاهُ وَالْهَاءُ الْمَكِّي تَرْشِدٍ  
وَحَقِيقَةُ الظَّاهِ وَالْغَيْرُ وَالْتَّائِيَةُ

تأليف عبد الله بن عبد الله  
الغضائري



للدهني من فوق في يكون  
 في الثامن كرايا ليا وهو مع  
 في يتاجون اقروهم ينجون  
 وزيدهم وروح كاليا قينا  
 اذا الخبيث في ساجيتهم ودا  
 يخلف الخناس من منجمهم  
 وغير روح تتاجوا قد لا  
 والله بيتا واحدة للكي  
 من مفرد وفي تفشوا اوي  
 يالف والمجلس اجمعه له  
 معا ويارسلي قد فحت

ومن سورة الحشر السورة نون

وايخر نون شدد للحسن  
 كيلا يكون المدي يقرؤها  
 قلا من المبرج جدار مكي  
 يالف والاسكان من غير الف  
 ولا من غيرهم اقرون  
 مؤتثا وولة يرفعها  
 وعنه من مفرد جذرا  
 وهكذا الحسن البصري عرف

هذا الغرض عننا  
 من ان المصنف  
 انما

هذا الغرض عننا  
 من ان المصنف  
 انما

هذا الغرض عننا  
 من ان المصنف  
 انما

بضم جيمه ولبا قينا  
 عاقبة ارفع نصبا للحسن  
 يا ذا عن المطوع والحسن  
 من المصور وقل للمكي  
 باليا مفضو حامن المفرد  
 للحميين اضممن يا فضل  
 والصاد مقنوع خفيف  
 والصاد مكسور شديد  
 تمسكوا امسكوا احسن  
 وميمه افع واشددن التسينا  
 وفي فعا قيم ففقيتم  
 وميم عن كوف بالسين  
 تخيكم مخفف لكلهم  
 والحميين مع الوليد  
 وقع يا بعدى للديني  
 وقع انصارى اتي مبيتنا  
 حقا لذي المطوع في الجمعة  
 اضممهما يا صاحبي يقينا  
 في خالدين خالدين عكر  
 يا الفخ في الواو وفي الرين  
 بفتح الراو يارحاحك  
 واتي افتح للديني بيت  
 مسكنا لفايه يارجل  
 والضم والفتح كوف واعلم  
 ليصر اسكن الكسر الحف المح  
 بفتح غير الكاف مع ثقل ركن  
 للحصري يا فتي يقينا  
 حسنهم في قصره والثقل  
 ولور يا حجر عن يقين  
 انصار بالسين عن حسنهم  
 وبعد رد لام الذي محمد  
 ويصر الاريد عن يقين  
 للديني وبعد ارفع معلنا  
 وضمم ملك شين خشت

لا ينحصر في الغرض  
 دضم ميم ساكن بفتح  
 كذا العزيز الحكيم يا فتي  
 واو عذرا كسر قد ثبنا  
 عن الديني اربع الاسماء  
 الملك العبدوس والثناء



لَوْ أَنِ خِفَ الْحَضَرِي قَدْتَبَا  
عَنِ الْمَدِينِي مِنْ أَرْشَادِي  
وَلَعَدَدَلُ وَلَا هُوَ زِي  
مَنْ مَسْتَدِيرًا لَتَهْرَوَانِي  
لِحَسَنِ بَالِيُونِ وَأَرْفَعُ بَعْدَهُ  
وَأَقْبَهُ الْمَكِّي مِنْ مَبْجِهِمْ  
وَتَقْمَلُونَ أَخْرَابًا لَتَبَا  
يَعْقُوبِي الْأَمَارُؤِي الْمَعْدَل  
وَبَالِغُ مَسْنُونٍ وَأَمْرَةٍ  
وَوَاوُؤُوجِدْكُمْ كَيْسَرِيَّةً  
وَالرَّامِزُ عَرَفَ خَفَ الْحَسَنِ  
نُونٌ نَصُوحًا ضَمَّتْهَا لِلْحَسَنِ  
وَفِي تَقَاوُتٍ تَقْوَتٍ قَلِي  
وَالْمَدَنِي غَيْرُهُ رَوَانِي  
أَمِنْتُمْ بِهَيْسَرَتَيْنِ قَدَوِي  
وَمَدَّعُونَ بِسُكُونِ الدَّلَالِ عَنْ  
مِنْ قَوْقَهَا بِالْإِتْقَانِ وَأَفْجَحَ

الفضل عن صاحب  
السرور ما يطلع  
بالأمان من تحت  
السرور

ابن زيد عن ابن  
السرور ما يطلع  
بالأمان من تحت  
السرور

وَهَمَزُ اسْتَعْفَرْتُمْ مَدَّوْدِي  
وَأَسْتَنْتَ مِنْهُ الشَّطَوِي  
قَدْ جَا فِي الْمَقَرِّ بِأَمْتَارِ  
عَنْهُ وَخُجْرَتِي فِي أَلْيَا عَانِي  
وَلَوْ أَوْفَى أَكُونُ وَالنَّصِيبُ  
وَأَخْلَفُ مِنْ مَفْرَدَةٍ عَنْهُ بِأَمْتَارِ  
مِنْ قَوْقُ لِكُلِّ بِلَامَرَاءِ  
فِي أَلْيَا مِنْ جَمْعٍ تَوْنًا يَسْدُلُ  
بِالنَّصِيبِ لِكُلِّ حَقِيقَتُهُ  
لِرُوحِ أَقْرَاهُ وَلَا تَعْدِي  
إِدْعَامُ طَلَقَكُنْ مَدَّيْعِلَن  
كِتَابُ الْجَمْعَةِ لِبَصْرِ عَيْنِ  
لَا عَمِشَ بِقَصْرِ وَتَقِلُ  
فِي الْحَاءِ مِنْ سَحْقًا يَضُمُّ عَانِي  
لِكُلِّهِمْ وَأَصْلُ كُلِّ قَرْدِ  
بَصِيرُ وَبِأَلْيَا تَعْلَمُونَ قَبْلَ مَنْ  
أَهْلَكُنِي لِدَدَنِي وَصَبَحَ

نصف

بِقَتْمَهَا لِلْحَضَرِي وَخَلَفَ  
وَحَسَنِ بَقْتَمَهَا وَقُلْ لَهُ  
وَصَلَاوَعْنُ يَعْقُوبِي فِي الْحَاءِ  
وَيَسَامَعِي لِلْحَمِيدِي تَقِي  
نَكِيرٌ مَعَ نَذِيرَتِي عَنْهُ  
قَدْ نَبَتْ أَحْقَابُ بَغِيرَتَيْنِ

وَمِنْ سُورَةِ نَبَا سُورَةِ النَّبَا

وَنُونٌ فِي الْوَصْلِ الْكُسْرُ  
وَالْحَرَمِيَّانِ وَقَدْ وَالْأَهْمُ  
عُتِلَ أَرْفَعُ خَفَضَهُ لِحَسَنِ  
وَأَقْصَرُ لِلْمَطْوَعِي وَالْمَكِّي  
وَأَقْرَاهُ لِلْبَغِيرَتَيْنِ  
وَزَيْدٌ مَعَ رُوَيْسِهِمُ الْفَضْلُ  
وَحَقِيقُ الْهَمَزَيْنِ لِلْبَاقِيَا  
وَالْهَمَزُ إِذَا وَفَى أَنْ لَكُمْ  
وَعَبْرُهُ بِالْقَصْرِ فِيهِمَا أَوْ  
لِحَسَنِ وَكُسْرَتَيْنِ يَكْتَفُ  
وَالْفَتْحُ فِي أَلْيَا يَزْلِقُونَكَ  
لِبَصْرِ أَكْسَرُ قَافٍ قَبْلَهُ وَفِي  
وَأَظْهَرَ الْمَطْوَعِي بِأَحْسَنِ  
مَكِيَّتُهُمْ مِنْ مَقَرِّ بِأَفْهَمُ  
أَنْ كَانَ مَدَّ هَمَزِهِ لَهُ عُنَى  
وَأَخْلَفَ أَيْضًا بِقَصْرِ مَكِّي  
أَخْرِيَهُمَا لِيَسْهَلُ الْمَدِينِي  
لِرَبِيدِهِمْ وَلِلْمَدِينِي يَحْلُو  
مِنْ غَيْرِ فَضْلٍ بِأَفْطَى بَقِيَا  
لِحَسَنِ بِالْمَدِّ فِيهِمَا أَحْكَمُ  
بِالْعَهْ بِنَصْبِ رَفْعِ ذِكْرَا  
تَدَارَكَ الشَّيْءُ بِدَعْوَةٍ  
لِلْمَدِينِي فَحَقِيقُ نَقْلِكَ  
بَاهُ أَفْتَحُ وَحَمَلْتُ بِأَذْنِي



وافقه عليه  
المرتبى وابن فرج  
كلهما عن ابن كثير  
عن حفص عن عاصم

في ابوابه من طريق الزهد  
في ابوابه من طريق الزهد  
في ابوابه من طريق الزهد

افقوا ما في الفخوذ الفهم  
فضل عن اعلم ورد  
ن ابي بكر اليربوع  
يخرجون بعم الماء  
الراء

مجلس

June 1

لَعَنَ مَكْسُورٌ يَا فَرَمَ  
وَلَا بِي حَاتِمُهُمْ وَسَتِيرِ  
إِنِّي أَغْلَسْتُ بَقِيحَ حُلِي  
يَا لَإِنْفَاقٍ يَا فَيَّ قَدِيسِكَ  
قَدْ تَبَيَّنَ وَصَالُ الَّذِي <sup>الْفَوَائِدُ</sup>  
لِلْحَضَرِيِّ الْبَصَرِيِّ لَعَنَ مِنْ  
هَمَزًا يَا نَبِيَّ جَمِيعًا لَعَنَ  
مُتَّصِلًا بِهِ الضَّمِيرُ نَسْفِي  
لِلْمَدَنِيِّ فَحَ تَلَيْتَ قَدْ تَبَيَّنَ  
وَأَنْتَ كَانَ يَقُولُ عَلَيْنَا  
وَفِي يَقُولُ الْحَضَرِيُّ أُنْتَبَاهُ  
يَسْأَلُكَ بَيِّنٌ يَا أَحْيَ يَقْدَرُ  
الْعَبْرُ يَا لِيَا يَا أَحْيَ سَقِلْ  
وَاضْمُمْ مِنَ الْمُهْجِ يَا ذَا الْبَقْلِ  
وَعَنْهُ ثَقُلَ الْبَا جَلْفُ أَحَدٍ  
لَا عَمَشٍ وَضَمَّ يَا لِعِلْمَا  
بَقِيحَهَا لِلْمَتِيرِ أَقْتَدَ



روى جعفر بن مزيار  
الحسين في ذلك في شقوة  
أن يكسر الحسن

في وطأ أقران وطأ الحسن  
من ميهج وأفتح له منه ومن  
والمدني والحسن البصري  
وصم لانت لتي لكلهم  
في نصفه وتلثه بنصب  
كوفهم بضم كسرهما وفي  
الحسن وتسعة عشر تحت  
للمدني سكنون شان واد  
لحدي ملك في لأحدى كره  
فتح المدني وخطاب يدرون  
واقصر ليكيهم والحسن  
للمدني أفتح كسر را برقا  
من فوقها وقد ورد أيضا  
وتود من راق بالادغام  
للحسن البصري بكسر فتحه  
لابن حيصن وبصر ووقف  
سلاسل امتون للحسن

روى الشيخ في عن الاعشى  
عن عاصم ملة التقاد فنهنا  
الخطاب عناد الانسان واليه  
تجفف هجره روى  
الشيخ في هذا الاثر  
بالخطاب عن هجره  
عن قنبل  
سنة

والمك باليسر ومديا حسن  
مفردة كسر اوام بين  
قد رفق بابا ريب ياذكي  
وقل ليك ولكوفي يافهم  
خفضهما ورازجر يني  
رفع بتسكت كثر جرمة يني  
عينتا هما وقل من المفردة  
ديراذ اذ ير عنه يحثي  
غيرهم وبقا مستنفر  
عن الوليد قد رواه المقرئون  
مدة لا اقسيم يوم واه  
والش الكوف في يحنون  
كذا المدني الخطاب يرضي  
لكلهم وفا المقر ياتي  
يمني يامن تحتها حاقاد  
مك على راق يافايع الفرق  
والمدني والشبوذى فاهظن

شعر

وقف لزيد ولهم وروحم  
من ميهج والكل في الحصري  
لكل وقف الادونسا يالف  
وغير زيد مع روج قهما  
والمدني واعمش والحسن  
ووقفوا يالف وقف لمن  
الحذف في الحرفين وحقا  
وقف للاثنين على سلاسل  
والرفع في حرفي قوار يني  
للحريتين وملتوى  
مسكن الياء والكسر لها الحسن  
خضر لكوف يافى بالرفع  
استبرق مرفوع بحر الحسن  
واروع عن المكي من المفردة  
من غير تنوين ومك والحسن  
الحسن اضمم راعفا يافى  
عذرا اضمم في سكنون الدال

بالف كذا ليك يافهم  
تنوينه اولى قوار يني  
فهو من الارشاد بالحذف  
من مستنير حذفافا سقما  
اخرى قوار يرا بوصول تولوا  
بني بالحذف ومك يرو  
من مفردة كذا لروج يني  
منها بقصر يافى وعقلا  
من غير تنوينهما لا اعمش  
والحسن البصري عالمي  
والحريتين ودع عنك الكوف  
والحسن البصري كذا يني  
من غير تنوين ومك فاعلمن  
بوصول هجره ورفع تثبت  
قد خاطبا غيب يني واهظن  
وقل لروج وله قد تثبتا  
نذرا الكوف بالسكون حالي

روى ابا زيد عن جعفر  
قد روى هذا في شقوة  
سنة

روى الاعشى عن شعبة  
والبرقي عن جعفر الدلي  
عن ابن جابر نذرا يني  
سنة



وَهَيْبَةُ اللَّهِ تَرْتَدُّ لِلْحَسَنِ  
وَالْمَدِينِي كَذَلِكَ سَوَى الْأَهْوَاءِ  
لِلْكُلِّ إِلَّا الْمَدِينِي وَاشْدُدِ  
فِي أَنْطَلِقُوا بَيْتُ لَامِ الثَّانِي  
فِي كَسْرِ جِيمٍ مِنْ جِمَالَاتٍ وَمَنْ  
وَيَوْمَ لَا يَنْصَبُ لِلطَّوْعِي  
لِحَسَنِ كَيْدٍ وَبَانَتْ مَوَاقِفُ

فِي وَقْتٍ بِالْوَاوِ قَالِ الْأَعْلَى  
أَرْشَادُهُمْ وَالْقَلْبُ فِي الْهَافِ  
لِحَسَنِ دَالٍ قَدْ رَنَا رَشْدُ  
رُوَيْسُهُمْ وَهُوَ يَضْمُ عَائِي  
كُوفٍ جِمَالَةٍ بِقَصْرِ يَحْسَنِ  
وَفِي خِلَالِ لُحْلُلِ عَتِهِ وَغِي  
وَالْحَضْرِي فِي الْحَالِ تَيْنِ فَاقِ

وَمِنْ سُورَةِ النَّبَاِ إِلَى آخِرِ الْقُرْآنِ

خَفَّفَ لِكُوفٍ فِتْمَةٍ وَالْقَصْرِ  
وَأَعْمَشَ وَثَقُلَ كَذِبًا مَعًا  
لِلدَّيْنِ وَحَسَنِ مِنْ رَبِّ  
لَا عَمَشَ وَالْحَضْرِي وَلِئَكِي  
لِلدَّيْنِ ابْتِغَاءَ الْمَرْدِ وَدَنَا  
وَالْحَضْرِي مِثْلَهُ فِي إِذَا  
وَأَقْرَبَ الْكُوفِ وَرُوَيْسٍ نَاحِي  
لِحَرَمِيَّتَيْنِ وَيَعْقُوبِيَهُمْ

فِي لَا شَيْءَ قَالَ رُوحُ الْحَزَنِ  
لِكُلِّهِمْ وَالْحَضْرِي فِي الْيَا رِ  
وَالْحَزَنِ فِي الرَّحْمَنِ يَا دَالِ الدَّيْنِ  
وَالرَّقْعُ لِبَيْقَاتِي يَافِي  
بِهِنَّ وَاحِدَةٍ يَقِينَا  
وَالْعَبْرُ بِالْهَمَزِ فِيهَا  
بِالْفِ وَالْعَبْرُ أَصْحَى قَاصِرُ  
فِي أَنْ تَرْتَدُّ شَذَا يَا وَسِيمُ

عن والده المفضل  
بالألف والهمزة

عن أبيه المفضل  
بالألف والهمزة

والنصب

وَالنَّصَبُ فِي الْأَرْضِ وَفِي الْحَيَا  
وَقُلْ لَهُ وَالْحَرَمِيَّتَيْنِ أَتَى  
أَنْ جَاءَ يَمْدُهُمْ الْحَسَنِ  
الْحَرَمِيَّتَانِ لَهُ نَصْدِي  
أَنَا لِكُوفٍ مَعَ صَبَسَ فِتْمَةٍ  
يَعْنِيهِ فِي يَغْنِيهِ لِلْمَدِينِي أَنَا  
خَفَّفَ لِكُوفٍ سَحَرَتْ وَحَضْرِي  
بِالْحَذَفِ لِلطَّوْعِي وَقُلْتُ  
وَلَشَرِّتَ لِلدَّيْنِ وَالْحَضْرِي  
لِلدَّيْنِ وَرُوَيْسٍ وَالْقَطَا  
وَالْعَبْرُ بِالضَّادِ وَفِي الْحَضْرِي  
خَفَّفَ لِكُوفِيهِمْ وَحَسَنِ  
يَكْدُونُ أَقْرَأَ غِنَاءَ الْحَسَنِ  
لِلْحَضْرِي وَلِئَكِي وَأَنْصَبُ  
وَفِي إِذَا هَمَزَ لِلْحَسَنِ  
بِالْيَا مِنْ تَحْتِ وَكُوفٍ وَحَسَنِ  
إِدْعَاكُمْ بِلِ رَانَ وَتَأْتَرَفُ فِي

لِلْحَسَنِ أَرْفَعَهُ وَلَا تَبَالِي  
مُسْتَدْرِكًا لِلتَّوْنِ قَلَابَتَا  
تَفَعُّهُ يَرْفَعُ كُلَّ فَا عِلْمٍ  
ثِقْلَانِ صَادَةٍ فَا عِلْمٍ  
وَالْفَتْحُ عَنْ رُوَيْسِهِمْ وَصَلَا  
بِالْفَتْحِ وَالْأَهْمَالِ فَا عِلْمٍ  
وَالْهَمْزُ فِي الْمَوْدَةِ أَحَدُ وَوَا  
لِلدَّيْنِ يَافِي قَدْ شَدَّدَتْ  
خَفَّفَ وَشَدَّ سَعَرْتُ سَمِي  
لَهُ ضَبَبَيْنِ وَلِئَكِي بِطَا  
يَا ذَا عِلِّي الْجَوَارِيَا وَوَسِيمُ  
الدَّالِ مِنْ فَعْدَلِكِ تَسْتَيْنِ  
وَالْمَدِينِي وَيَوْمَ لَا أَرْفَعُهُ  
لَهُ بِمَقَرٍّ كَعَبْرٍ نَصَبُ  
مَمْدُودَةٍ وَتَأْتَلِي أَسِيرَانِ  
فَدَا ضَمُّهُمَا رَانَ وَلِلْكُلِّ  
مَضْمُومَةٌ وَرَأَوْهُ فَمَا بَقِيَ

عن والده المفضل  
بالألف والهمزة



سدى الشيرازى  
خاتمه بكتس النور  
ابان عن عايم القدر  
عن عبد الله بن  
ابى حمزة يعقوب بن  
والفتح والمفتى

للدنى والحضرى ورفعا  
خاتمه لكلهم جاكدا  
وسدد اللام ملك وحسن  
ببه لكوفى وملك وقيل  
واضمه له واو القود ياقى  
فى الرقع فى الحيد والمكى  
اعشهم وللدنى وحسن  
بالقيل فى ميم لما والذال  
والغيب فى بل يورون ياقى  
فى التامن عاملة وناصية  
بضروا تاسمع ضم المكى  
من حجتها وهكدا الحسن  
وارفع لهم نصبا يالا  
لغيرهم والصاد للطوى  
وسدد يا ايا بهم للدنى  
بكسر فتح واوه والحسن  
للدنى الدال من فقد را

نصبا ييا نصرة فاستمع  
تصلى بضم قبل فتح مجدى  
وفتح بالتركن اعلن  
لحسن سدد ياقى قد قل  
والحر عن كوفى وعنه ثبا  
مخفوط بالرفع له مروى  
مع ابي حاتمهم قد اعلنا  
قد رلكل بفتحها استين  
لزيدهم والنصب للمكى  
تصلى بضم التا اضحى طالية  
ولرويس يا بضم احكى  
وهكدا امك بمفرد غنى  
والثافح وانصبا يالا  
نستم من مصي طر يا افعى  
والوتر عن كوفىهم والحسن  
بعادا اتمع صرفه وسدد  
واليامن تحت يعقوب

فى تاتكرمون مع خضون  
وافتح محاصون وزده الفا  
وهكدا المكى من المفردة  
وتاء يوتق عند بصروا ليا  
للمرئيين وقل بها اى  
اكرمنى اهاتن اهاتنى  
وصلاو عن يعقوب فى الحان  
وعنه من مفردة احذف  
بالواد قف بالياء وضلا  
وهكدا رواه الاهوارى  
وفتح باء ليد اضم الحسن  
وهبة الله روى والسطو  
كذا ابن عسلا فى مستنير  
وعنه الاهوارى من المفردة  
وغير من مرمع اليافينا  
وقل لكوفىهم والحسن  
بضم ضم كاف فلك ياقى

وتساكلون مع تاجون  
كذا الكوفى والمدينى عرفا  
والفتح فى ذال يعدي الت  
بالفتح فى ربى معا يحمى  
ذوا يعدمهن سير ياقى  
للدنى اثباتها والحسن  
وهكدا المكى بغير ميم  
اهاتن اكرمنى وحققا  
والحضرى اطلق والمكى  
ارشادهم عن المدينى فاستين  
والمدنى شدها قار افعى  
عنه من الارشاد قار وما  
هايرة بالضم والتقصير  
بالقصر والسكون عن حقيقة  
ضموا ومدواها يعقبا  
وعن رويسهم بمفرد غنى  
ورقة بضم خفضه

سدى الشيرازى  
عن عبد الله بن  
ابى حمزة يعقوب بن  
ابى حمزة يعقوب بن







١٠٠  
 ١٠١  
 ١٠٢  
 ١٠٣  
 ١٠٤  
 ١٠٥  
 ١٠٦  
 ١٠٧  
 ١٠٨  
 ١٠٩  
 ١١٠  
 ١١١  
 ١١٢  
 ١١٣  
 ١١٤  
 ١١٥  
 ١١٦  
 ١١٧  
 ١١٨  
 ١١٩  
 ١٢٠  
 ١٢١  
 ١٢٢  
 ١٢٣  
 ١٢٤  
 ١٢٥  
 ١٢٦  
 ١٢٧  
 ١٢٨  
 ١٢٩  
 ١٣٠  
 ١٣١  
 ١٣٢  
 ١٣٣  
 ١٣٤  
 ١٣٥  
 ١٣٦  
 ١٣٧  
 ١٣٨  
 ١٣٩  
 ١٤٠  
 ١٤١  
 ١٤٢  
 ١٤٣  
 ١٤٤  
 ١٤٥  
 ١٤٦  
 ١٤٧  
 ١٤٨  
 ١٤٩  
 ١٥٠  
 ١٥١  
 ١٥٢  
 ١٥٣  
 ١٥٤  
 ١٥٥  
 ١٥٦  
 ١٥٧  
 ١٥٨  
 ١٥٩  
 ١٦٠  
 ١٦١  
 ١٦٢  
 ١٦٣  
 ١٦٤  
 ١٦٥  
 ١٦٦  
 ١٦٧  
 ١٦٨  
 ١٦٩  
 ١٧٠  
 ١٧١  
 ١٧٢  
 ١٧٣  
 ١٧٤  
 ١٧٥  
 ١٧٦  
 ١٧٧  
 ١٧٨  
 ١٧٩  
 ١٨٠  
 ١٨١  
 ١٨٢  
 ١٨٣  
 ١٨٤  
 ١٨٥  
 ١٨٦  
 ١٨٧  
 ١٨٨  
 ١٨٩  
 ١٩٠  
 ١٩١  
 ١٩٢  
 ١٩٣  
 ١٩٤  
 ١٩٥  
 ١٩٦  
 ١٩٧  
 ١٩٨  
 ١٩٩  
 ٢٠٠  
 ٢٠١  
 ٢٠٢  
 ٢٠٣  
 ٢٠٤  
 ٢٠٥  
 ٢٠٦  
 ٢٠٧  
 ٢٠٨  
 ٢٠٩  
 ٢١٠  
 ٢١١  
 ٢١٢  
 ٢١٣  
 ٢١٤  
 ٢١٥  
 ٢١٦  
 ٢١٧  
 ٢١٨  
 ٢١٩  
 ٢٢٠  
 ٢٢١  
 ٢٢٢  
 ٢٢٣  
 ٢٢٤  
 ٢٢٥  
 ٢٢٦  
 ٢٢٧  
 ٢٢٨  
 ٢٢٩  
 ٢٣٠  
 ٢٣١  
 ٢٣٢  
 ٢٣٣  
 ٢٣٤  
 ٢٣٥  
 ٢٣٦  
 ٢٣٧  
 ٢٣٨  
 ٢٣٩  
 ٢٤٠  
 ٢٤١  
 ٢٤٢  
 ٢٤٣  
 ٢٤٤  
 ٢٤٥  
 ٢٤٦  
 ٢٤٧  
 ٢٤٨  
 ٢٤٩  
 ٢٥٠  
 ٢٥١  
 ٢٥٢  
 ٢٥٣  
 ٢٥٤  
 ٢٥٥  
 ٢٥٦  
 ٢٥٧  
 ٢٥٨  
 ٢٥٩  
 ٢٦٠  
 ٢٦١  
 ٢٦٢  
 ٢٦٣  
 ٢٦٤  
 ٢٦٥  
 ٢٦٦  
 ٢٦٧  
 ٢٦٨  
 ٢٦٩  
 ٢٧٠  
 ٢٧١  
 ٢٧٢  
 ٢٧٣  
 ٢٧٤  
 ٢٧٥  
 ٢٧٦  
 ٢٧٧  
 ٢٧٨  
 ٢٧٩  
 ٢٨٠  
 ٢٨١  
 ٢٨٢  
 ٢٨٣  
 ٢٨٤  
 ٢٨٥  
 ٢٨٦  
 ٢٨٧  
 ٢٨٨  
 ٢٨٩  
 ٢٩٠  
 ٢٩١  
 ٢٩٢  
 ٢٩٣  
 ٢٩٤  
 ٢٩٥  
 ٢٩٦  
 ٢٩٧  
 ٢٩٨  
 ٢٩٩  
 ٣٠٠  
 ٣٠١  
 ٣٠٢  
 ٣٠٣  
 ٣٠٤  
 ٣٠٥  
 ٣٠٦  
 ٣٠٧  
 ٣٠٨  
 ٣٠٩  
 ٣١٠  
 ٣١١  
 ٣١٢  
 ٣١٣  
 ٣١٤  
 ٣١٥  
 ٣١٦  
 ٣١٧  
 ٣١٨  
 ٣١٩  
 ٣٢٠  
 ٣٢١  
 ٣٢٢  
 ٣٢٣  
 ٣٢٤  
 ٣٢٥  
 ٣٢٦  
 ٣٢٧  
 ٣٢٨  
 ٣٢٩  
 ٣٣٠  
 ٣٣١  
 ٣٣٢  
 ٣٣٣  
 ٣٣٤  
 ٣٣٥  
 ٣٣٦  
 ٣٣٧  
 ٣٣٨  
 ٣٣٩  
 ٣٤٠  
 ٣٤١  
 ٣٤٢  
 ٣٤٣  
 ٣٤٤  
 ٣٤٥  
 ٣٤٦  
 ٣٤٧  
 ٣٤٨  
 ٣٤٩  
 ٣٥٠  
 ٣٥١  
 ٣٥٢  
 ٣٥٣  
 ٣٥٤  
 ٣٥٥  
 ٣٥٦  
 ٣٥٧  
 ٣٥٨  
 ٣٥٩  
 ٣٦٠  
 ٣٦١  
 ٣٦٢  
 ٣٦٣  
 ٣٦٤  
 ٣٦٥  
 ٣٦٦  
 ٣٦٧  
 ٣٦٨  
 ٣٦٩  
 ٣٧٠  
 ٣٧١  
 ٣٧٢  
 ٣٧٣  
 ٣٧٤  
 ٣٧٥  
 ٣٧٦  
 ٣٧٧  
 ٣٧٨  
 ٣٧٩  
 ٣٨٠  
 ٣٨١  
 ٣٨٢  
 ٣٨٣  
 ٣٨٤  
 ٣٨٥  
 ٣٨٦  
 ٣٨٧  
 ٣٨٨  
 ٣٨٩  
 ٣٩٠  
 ٣٩١  
 ٣٩٢  
 ٣٩٣  
 ٣٩٤  
 ٣٩٥  
 ٣٩٦  
 ٣٩٧  
 ٣٩٨  
 ٣٩٩  
 ٤٠٠  
 ٤٠١  
 ٤٠٢  
 ٤٠٣  
 ٤٠٤  
 ٤٠٥  
 ٤٠٦  
 ٤٠٧  
 ٤٠٨  
 ٤٠٩  
 ٤١٠  
 ٤١١  
 ٤١٢  
 ٤١٣  
 ٤١٤  
 ٤١٥  
 ٤١٦  
 ٤١٧  
 ٤١٨  
 ٤١٩  
 ٤٢٠  
 ٤٢١  
 ٤٢٢  
 ٤٢٣  
 ٤٢٤  
 ٤٢٥  
 ٤٢٦  
 ٤٢٧  
 ٤٢٨  
 ٤٢٩  
 ٤٣٠  
 ٤٣١  
 ٤٣٢  
 ٤٣٣  
 ٤٣٤  
 ٤٣٥  
 ٤٣٦  
 ٤٣٧  
 ٤٣٨  
 ٤٣٩  
 ٤٤٠  
 ٤٤١  
 ٤٤٢  
 ٤٤٣  
 ٤٤٤  
 ٤٤٥  
 ٤٤٦  
 ٤٤٧  
 ٤٤٨  
 ٤٤٩  
 ٤٥٠  
 ٤٥١  
 ٤٥٢  
 ٤٥٣  
 ٤٥٤  
 ٤٥٥  
 ٤٥٦  
 ٤٥٧  
 ٤٥٨  
 ٤٥٩  
 ٤٦٠  
 ٤٦١  
 ٤٦٢  
 ٤٦٣  
 ٤٦٤  
 ٤٦٥  
 ٤٦٦  
 ٤٦٧  
 ٤٦٨  
 ٤٦٩  
 ٤٧٠  
 ٤٧١

عن أبي حمزة عن أبي بصير عن النضر بن  
الداق عن

بَابُ التَّكْبِيرِ

إِلَىٰ أَنتَهَا النَّاسَ وَكَرَّمُوا  
بِآخِرِ السُّورَةِ قَدْ نَقَلْنَا قَدْ  
وَصَلُّهُمَا كَلِمًا بِالسُّورَةِ  
وَحَمْسَ آيَاتٍ تَلِيهَا بَعْدُ  
وَأَنْ تَعْدِي الْكَرَامَ الْبَرَّةَ



في القدرين





بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قال الشيخ الامام شمس الدين ابو الخير محمد بن محمد الشهرستاني الحنفي

حمد الله في ابتدائ اوله	واهديت سلمي الى اشرق الملا
وبعد فخذ نظم حروف باء	هو ابن يزيد العالم الخيزر والاعلا
على اما انا في الكفاية والدي	قرأت في المستنير محصلا
فيروي لهم بكارهم فيها	ويونس وعبيد يونس حصلا
فما خالفوا فيه لشعبة	انني ساذكره حيث المواقف
وذلك مما كان في شاطبيه	وباللفظ استغنى عن القدر

سورة البقرة

وفي يديون اشد ويعقر	وقل حسنا تفدوهم ان لم تحملا
تردون خاطب تعلمون بعديها	هنا قال جبرائيل واتخذوا لاعلا
يفتح وخطوات يضم جميعه	ويطهرن اصلح لا تضارن
ومثل ابن عمرو حميد	وقل دفاع معا ونشر بلا
يفتح وضم كذا المراءين حيا	نعماهي فاكسر وسكن حيا
نكفرتا نيت وجرم وفاء	ويحسب كسر اصل عهدي

سورة

سورة العنكبوت والنساء

يروهم خاطب وروان	بلد ميت مع الميت تقولا
وكفها التحفيف مع تعلمون	واقف القرح قرح اهلا
اقرا يغل بضمه وفتح اني	والغيب في تحسيت بلا
وفي قتلوا بقا تلون بداها	شدود ولشد يد يميز معلا
ومع كبتين تكمون فاطيو	ونصلون افح اليا عن خلا
واول يوصي اكسر علا	ضمم اكسر ومع حج في فم مد خلا
وسل قسل انقل مقردا تاني	السلم فسكن الاو الثالث القص
وكسر واسكان يدا الدرك	وانزل ضم اكسر ونزل اول

سورة المائدة

ويسعون خاطب وليستحق	تستطيع فاطب ريل اضيه
---------------------	----------------------

سورة الانعام

ويصرف يفتح تم كسري علا	وذكر تكن مع رفع قنتهم لا
راي مل اضمار يفتحيه والدي	قبيل سكون ميل الراء ادخلا
ليندر خاطب حير علم وانها كذا	فتح ويصعد العلا
مكانات قصر لكل حاوي	وتذكر ون الكل اسجلا

سورة الاعراف والافعال



رياشا ولا يخرج فضم اكسر  
كذلك الرشاد الحق في غير  
وتحقق وقطعنا نذرهم بلاء  
ري فافقوا موهن وكيد كضمهم  
يكون قانت والاسارى ما  
وسيلة تكاد فافق على لدى على

### سورة التوبة

عشيتكم **حذف** يضل كضمه  
وان يعق مع ما بعد كرفع  
وقل حرف **عن** حامد وتقطع  
ويلزم الميم في الكل اصلا  
وفي قرينة ضم صلاتك او صلا  
افتحوا ايديكم مع غلظة

### سورة يونس وهود عليها السلام

وقل راكل الفواح مع **ب**  
متاع الحفص **حذف** وبالضم  
تكون تذكير **بدا** السحر مد  
بى هتا كسر ناسعدوا ضمها  
وغيب يمكرون اتي ولا  
يهدى بفتحيه وتشد يد اقبلا  
تقطع الاقل عمتت يكرم ولا  
الاشدان كلا على حبة تلا

### سورة يوسف واختها

وقول حافظ اهل لستوى  
ورفع الحمد لله باق وتولا  
وفي توقدون الغيب اصل  
لدى كل ما وارقاء تبدل تلا

يتون وكسر وانصت كرفع  
السموات واسكن باعدادى

### سورة الحج واختها

قد رنا بتشد يد مع التمل **عن**  
قحاطب وضم في يسوا لهمزة  
ومد ونخف بن فرقاء تشدد  
وتسقيكم اضم اذ معا تمل  
وواو واى ناشقل **علا** حلا  
كذلك على مكث على الفتح او صلا

### سورة الكهف

لانه خفض ثم السورة **قيل**  
تسير مع ما بعد كاي **العلا**  
هما الحرفا لرفع رشد اخبرها  
لدى وساوى اعلم وقل صدق  
وهايا يقع قل تساقط امامه  
وطاها افتح **عن** حذف نور  
ولا تخف وامل اعنى معامنا  
ليسون بكسر عبقيا **الضم** اصلا  
به يعاد ربياء ام والفتح **عن**  
يفتحه يرمدا توفى في كلا  
بن فحق **علا** حروا قرأ فحسب لا  
يتفطرنا حفظوا غير **بلا**  
فيسقط ضم اكسر كذا يذهبوا ولا  
وتون نحي **علا** حلا عدا حرام اتي

### سورة الانبيا والحج والنور والنور

وفي لؤلؤ تخفف من جاء من لا  
بكسر رى فضم وشدد بن  
توقد كالبصرى هاو كقاع بدا  
بضم وقع مع جوي **علا** حلا  
وقع وحذف الياء مع الهمزة **عن**  
اكسر لستم واقف استخلف **العلا**



سورة التما والقصص

بما تفعلون الغيب اصل  
وقل ساحران اعلم غونا كسر  
الرهيب يفتح يدا والخلف لها  
حسف يدعون خاطيا تلا

سورة العنكبوت والروم والقمين والسجدة والاعراب وقاف

وفي ترجعون الغيب باغية وا  
كحفص وقد نكسر فرع  
الترجمة باب انظرونا اذا تلا  
افتواهما والشاوش واوه اصله

من سورة ليس الى الطلاق

وليس مع سدا معافتها اتى  
كيسر وقليست معون كحفص  
وقل سالما اذا فتح حالك  
كافع نقل واكسر اونا  
وقيله انصب يا عباد احد  
سواء نوقمهم بنون اتى وقم  
الى السلم فافحه سيوتيه  
بما تعملون الغيب نون يقول  
وكذب ثود انونو المنشا فحه  
معافى النشروا ضم حيد راني و

سورة الطلاق الى التازعات

وبالغ امر قل نضوحا فضم بن  
يخف وفتح يزلقونك قبله  
شهاداتهم يدروهم  
ورابرق افح اعطى تمنى  
حلا وخف بدا عاليهم اسكن

سورة التازعات الى اخر القرآن

وقل نخوة عد خروا امل بدا  
معافيه سكن علا خروصل  
وفي عمد فحا عليم حميد  
وقد تم تركا القراءة كافيا  
وصل الله العرش جل جلاله

ضمم اعلمه فتح تصلى حوى  
وقا ترون اضم اتى الثان عن  
ولى دين فافحه بار عافكتلا  
وايائهما فاعده وثمانين كمالا  
على خير خلق الله طرا وا







الحمد لله الذي انزل الكتاب جوداً اذ ابلغه ما طلب بلذيد الخطاب من تولى  
ايصاله وبلاغه، فقد رآه المكثر حديث نبأه وقطع ما قطع بان جود  
جوده موصول الوقع المجرى بان ارتفاع شأنه وجوده الارتفاع وضعه صلى الله عليه  
وعلى اله واصحابه الواقفين عند الشريعة المعصمين باقوا الدريعة وما للحاجة  
يوم انصطوب فيه السواكن من شدة السائمة ما بليت الايات ووقف على الغابات

بسم الله الرحمن الرحيم

وفي هذه الدرجة مقدمة وشعبة **المقدمة** واعلم ان العلوم الاعتقا  
اما متعلقة بالنقل او فهم المنقول او تقريره وتشييد بالادلة او  
استخراج الاحكام المستنبطة فالنقل ان كان مما اتى به الرسول  
بواسطة الوحي فهو علم القرآن او بما صدر عن نفسه المؤيد  
بالعصمة فعلم رواية الحديث وفهم المنقول ان كان من كلام الله تعالى  
فعلم تفسير القرآن او من كلام الرسول فعلم دراية الحديث والتقرير  
اما الامراء فعلم اصول الدين والافعال فعلم اصول الفقه واستخراج  
الاحكام من ادلتها فعلم الفقه ومنافع هذه العلوم جمعة اما  
في الدنيا فحفظ المهرج والاموال وانتظام سائر الاحوال واما في الآخرة  
فالنجاة من العذاب الاليم والفوز بالنعيم المقيم فهذه العلوم هي  
جملة اصول الشريعة وتكمل منها فروع كثيرة فلنذكر كل من هذه السبعة  
في شعبة وفروع هذه في شعبة اخرى بقدر ما بقي به قوة التقدير  
والتصوير ويحيط به نطاق التقرير والله طيب **الشعبة** الاولى من  
العلوم المتعلقة بالشريعة **علم القراءة** وهو علم يجب فيه عن صور  
نظم كلام الله تعالى من حيث وجوب الاختلاف المتواترة ومباديه  
مقدمات توارثية وله ايضا استمداد من العلوم العربية والفرض  
منه تحصيل ملكة ضبط الاختلافات المتواترة وقايدته صوغ  
كلام الله تعالى عن تطريحي التحريف والتقدير وقد يجب فيه ايضا  
عن صور نظم الكلام من حيث الاختلافات الغير المتواترة الواصلة  
الى حد الشهرة ومباديه مقدمات مشهورة او مروية عن الاحاد  
الموثوق بهم ولنذكر ههنا اية القرآن من الضجاجة فمن التابعين  
ثم من الائمة السبعة المشهورين ثم الثلاثة الذين يكملون العشرة  
ثم من اهل البيت الصائفة المشهورة **اما الصلابة** فاولهم عبد الله بن

علم القراءة وهو علم  
يجب فيه عن صور  
نظم كلام الله تعالى

عمر

عثمان بن عامر بن عمرو بن كعب بن سعد بن تيم بن مرة بن كعب لوى بن  
غالب بن فهر الامام ابو بكر الصديق صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم  
وخليفته وخير الخلق بعده ذكره الداني وقال وردت الزيادة عنه في حقه  
القرآن **قلت** هو اول من جمع القرآن في المصحف وشارحه جمعه وذلك مشهور  
ذكره ابو الفداء السخيل بن كثير ونص الامام ابو الحسن الاشعري على حفظه  
القرآن واستدل على ذلك بدليل لا يرد وهو انه فتح عنه صلى الله عليه وسلم  
بلا فطرانه قال يؤمن القوم اقرؤهم كتاب الله تعالى واكثرهم قرأنا وتواتر  
عنه صلى الله عليه وسلم انه قدغه للامامة ولم يكن صلى الله عليه وسلم  
ليأمر باقره بخلافه بلا سبب واذ كان اقرؤهم يكون علمهم اذ كان عندهم  
الاقر هو الاعلم كما قال الشافعي رضي الله عنه ان الفضيلة في القراءة  
لشتمل من الفضيلة في العلم وكيف يسوغ لاحد في حفظ القرآن عن  
ابن بكر رضي الله عنه كما رعبه بعض بغير دليل ولا حجة بل عجز الظن  
**وما** روي عن انسلم يحفظ القرآن الا سبعة منهم من الانصار والمهاجرين  
حفظا وكتابة او حفظا بلا كتابة ولم يحفظه من الانصار غير السبعة  
بدليل قوله كلهم من الانصار اذ قد اتفقوا على ان عبد الله بن عمر  
بن العاص عبد الله بن عمر وعثمان بن عفان وعبد الله بن مسعود  
حفظوا القرآن ولم يذكر فيهم **والدلائل** الواهية والاجوبة عنها  
مذكورة في كتاب الانصار للقاضي ابن بكير وكتاب المرشد للشيخ ابن شامة  
وغيرهما وكيف يرضى مسلم ان ينفي فضيلة حفظ القرآن الذي هو  
اشرف الفضائل من رجل قال فيه سيد البشر ما طلعت شمس ولا غربت  
على احد بعد النبيين والمرسلين افضل من ابن بكر رواه ابن جرير عن علي  
**ثم ان ابابكر** انه ام الخير سلمى بنت صخر من عتيم وسمي عتيقا اما لما جاءه  
او لقوله صلى الله عليه وسلم انت عتيق من النار وسمي صديقا لانه  
لما اسر به صلى الله عليه وسلم كذبه قريش وصدقه ابو بكر قيل هو  
اول من اسلم والا اتفاق على انه اول من اسلم من الرجال وعلى اول من اسلم

هو اول من جمع القرآن  
في المصحف وشارحه

وهو شارح الداني للامامة  
عليها بينه الامام القاسم  
في اشارته وهو شارح  
الباب

اولهم ابو بكر الصديق  
رضي الله عنه



من الصبيان وفي الاولية بينهما خلاف استخلفه النبي صلى الله عليه  
اياما في الصلوة في مرض موته ثم بايعه الصبيان يوم موته صلى الله عليه  
وهو يوم الاثنين **وقوله** رضي الله عنه بعد عام الفيل بسنتين وثلاث  
اشهر واثم قلائل **وقوله** يوم الاثنين اول ليلة الثلاثاء اربعون الجمعة  
والاول اضع لثمان بقين من جمادى الاخر سنة ثلاث عشرة **وله**  
ثلاث وستون سنة ومدة خلافة سنتان واربعه اشهر **وله**  
**وقوله** في البيت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم وجعل رأسه بين  
كتفي النبي صلى الله عليه وسلم ووضي ان يقبضه روجه اسماء بنت  
عميس ومناقبه كثيرة لا يفي بذكرها المجلدات **وقايمهم عن النبي**  
بن تغلب بن عبد الغزي بن رياح اخو الحر وبن قريظ من مزاح بتقديم  
على الزاني ابن عدي بن كعب بن لؤي بن غالب بن فهر القرشي العدوي  
امير المؤمنين ابو حفص وسد في الرواية عنه في حروف القرآن وقال  
ابو القليلد الرازي بسند صحيح قرأت القرآن على اربع مرات و  
معده اللحم وامة خيمته بنت هاشم بن المغيرة اخت ابي جهم لعنه الله  
وكان يلعب بالفارس وقافرة بين الحق والباطل وهو اول من شتم  
المؤمنين لان الناس قالوا له خليفة خليفة رسول الله صلى الله  
عليه وسلم فقال هذا من يطول يستجاب له فقال انتم المؤمنون  
وانا اميركم وكان يدور في الاسواق والدق على عاتقه وياخذ  
من القردى والمعيد من الحسن احسبا با وطلبنا للشوا من الله التوهم  
لا يخاف الله لومة لائم وكان يستغنى مع اليقيم والارملة والمسكية  
ويقف على الصبيان والمشيخة وكان آدم شديد الامة اصلع  
من عارضيه حقة شيبيلة كثير الشعر شديد حمرة العينين اعسر  
سشرقا على الناس كانه على دابة والناس يحشون ببيع بالخلافة في اليوم  
الذي مات فيه ابو بكر واستشهد يوم الاربعاء لاربع بقين من  
ذي الحجة سنة ثلاث وعشرين وكانت خلافة عشرين وستة

وقايمهم عن النبي  
رضي الله عنه

النهج

اشهر وعشرة ايام **وقايمهم عثمان بن عفان** بن ابي العاص بن امية بن عبد  
شمس بن عبد مناف بن قصي ابو عبد الله وابو عمر القرشي الاموي المكنى  
ذو النورين احد السابقين الاولين واحد من جمع القرآن على عهد رسول  
الله صلى الله عليه وسلم وعرض القرآن للمنفردة بن ابي شهاب المخزومي ابو  
عبد الرحمن السلمي فترز بن جليش وابو الاسود الدؤلي ويقال عبد الله  
بن عاص فيما ذكره الوليد بن مسلم عن يحيى بن الحارث تزوج بابنه بنو  
الله صلى الله عليه وسلم رقية فولدت له عبد الله وبه كان يكنى  
بابنه عمرو فلما توفيت رقية ليالى بدر روجه النبي صلى الله عليه وسلم  
باختها ام كلثوم كان معتدلا الطول كثير اللحية حسن الوجه استعمل  
ما بين المتكئين خضيب بالصق **قال** السائب رايته فماريت شيئا  
اجمل منه وكان اصغر من النبي صلى الله عليه وسلم بست سنين قتل  
شهيدا مظلوما في اربع يوم الاربعاء وقيل يوم الجمعة بعد العصر  
كان صائغا ثامن عشر ذي الحجة سنة خمس وثلاثين **وله** اثنتان  
وثمانون سنة على الصحيح ودفن ليلة السبع بالبقيع وصلى عليه جابر  
بن مطعم استلم رضي الله عنه قدما في السنة الاولى من النبوة وهاجر  
مخربين **وقوله** في السنة السادسة من عام الفيل وكانت امه ارمي بنت  
كوز بن ربيعة بن حبيب بن عبد شمس واسم ام حكيم بنت عبد المطلب  
وهي البيضاء وامة ابي رسول الله صلى الله عليه وسلم **وقايمهم علي**  
**ابو طالب** بن عبد المطلب بن هاشم الامام ابو الحسن الهاشمي امير المؤمنين  
واحد السابقين الاولين وابن عمر رسول الله صلى الله عليه وسلم كان  
يسمى الصديق الاكبر ويقوب المؤمنين وابا الرحمان وابا التراب  
والكرار بوليع له بالخلافة يوم قتل عثمان وقيل بعده بخمسة ايام  
ومناقبه اكثر من ان يحصى ولا يخفى فضله على احد من المسلمين روي عن  
ابي عبد الرحمن السلمي انه قال ما رايته اقرب من علي عرض القرآن على النبي  
صلى الله عليه وسلم وهو من الذين حفظوا القرآن اجمع بلا شك عندنا

وقايمهم عن النبي  
رضي الله عنه

وقايمهم عن النبي  
رضي الله عنه

وقايمهم عن النبي  
رضي الله عنه







في كتاب الجاهلية بعد  
في كتاب الجاهلية بعد  
في كتاب الجاهلية بعد

ابن عامر بن غنم الانصاري الحارثي حكيم هذه الامة واحدا الذين جمعوا  
القرآن حفظا على عهد النبي صلى الله عليه وسلم بلا خلوقة في قضاء  
وهو اول قاض ليها وكان من العلماء الحكماء الذين يشقون الداء  
عرض عليه عبد الله بن عامر الخصمي وروجه ام الدرداء الصغرى  
عرض عليها عطية بن قيس الكلابي وعرض عليه ايضا زيد بن سعد  
وراشد بن سعد وخالد بن سعدان قال السويدي بن عبد الغفر كان ابو  
اذ اصلى القداء في جامع دمشق لجمع الناس للقرأة عليه بجمعهم عشرة  
عدة وعلى كل عشرة عريفا ويقف هو في المحراب مرقم بصرة فاذا غلط احد  
رجع الى عريفيهم واذا غلط عريفيهم رجع الى ابو الدرداء فساله عن ذلك وكان  
ابن عامر عريفا على عشرة فلما مات ابو الدرداء خلفه ابن عامر عن تسليم منكم من  
قرا على ابى الدرداء بامر الفاستا وثيقا كان كل عشرة منهم مقرئ وكان  
ابو الدرداء يكون عليهم قائما واذا حكم الرجل منهم تحول الى ابى الدرداء توفي  
سنة اثنتين وثلاثين ولم يلق بعده بالشام مثله **واسمهم** ابو موسى  
عبد الله بن قيس بن سليم بن حضار الاسدي الهناني هاجر الى النبي صلى الله عليه وسلم  
فقدم عليه عند فتح خيبر وحفظ القرآن وعرضه على النبي صلى الله عليه وسلم  
**وعرض عليه** القرآن خطان بن عبد الله الرقاشي وابورجا العطار وابو  
الهناني **قال** ابو عبد الله الحافظ وان قصرت مدة صحبته فلقد كان من نجباء  
الصحابه وكان من اطيب الناس صوتا بالقرآن سمع النبي صلى الله عليه وسلم قرأه  
فقد قال القراوتي هذا من بار من فرأى داود وقد استغفر له النبي صلى الله  
واستغفر له على نبي وعذبتهم الى امر الكوفة والبصرة لعمر حاكمه  
على رضي الله على نفسه في شان الخلافة بجلالته وفضله وكان قصيرا خفيا  
الحم وكان معه اذ ارى ابو موسى قال انك تارتنا يا موسى فيقرأ عنده افنت  
اصبنا في زمان غمر وفضائله كثيرة توفي في ذي الحجة سنة اربع واربعين  
على الصحيح وقيل سنة ثلث وخمسين هذا من اخذ عن النبي صلى الله عليه وسلم  
من الاصحاب اما الذين اخذوا من الصحابة مثله فكثر **عبد الله بن**

وعلى الحسين ثلث ايام  
بفتح الصاد والضم الكس  
كذا ذكره الانساب

واسمهم  
الاسم

واما الذين اخذوا من  
الصحابه مثله فكثر

عباس

القرآن  
ع

عباس بن عبد المطلب بن هاشم ابو القباس الهاشمي حجازي تفسيرا وخير الامة  
الذي لم يكن على وجه الارض في زمانه اعلم منه حفظ المحكم في رفق النبي صلى الله  
فعرض عليه علي بن ابي بن كعب بن زيد بن ثابت وقيل على علي بن ابي طالب عرض القرآن  
مولاه درباس وسعيد بن جبير وسليمان بن قتة وعكرمة بن خالد وابو جعفر  
يزيد بن قعقاع ولقد قبل الجميع ثلث سنين وناظر الاختلاف في حجة  
الوداع وعاله رسول الله صلى الله عليه وسلم اللهم على الناوول وفقره  
في الدين ومناقبه كثيرة من ان تحقروا كان طويلا مشربا صغيرا جسيما  
يلج الوجه يخضب بالحناء يد القامة قال عطاء ما رأت البدر الا ذكرت  
وجه ابن عباس **وروي** الصحاح بن فراس عن ابن عباس انه كان يقرأ القرآن  
على قراءة زيد بن ثابت الا تحاية عشرة حرقا فاحدها من قراءة ابن مسعود  
عمر بن دينار ما رأت مجلسا قط اجمع لكل خير من مجلس ابن عباس  
والحرام وتفسير القرآن والعربية والشعر والطعام **قال** عكرمة قال ابن عباس  
اذ اسألتهم في عن غريب القرآن فالتمسوه في الشعر فان الشعر يوان القرآن  
توفي بالطائفة قد كف يصوم سنة ثمان وستين وصلى عليه محمد بن  
الحنفية **وقال** ابو هريرة في الامة رضى الله عنه **واسمهم** ابو هريرة عبد الرحمن بن  
صخر الدوسي الصحابي الكبير رضى الله عنه اختلف في اسمه والاقوى والاشهر عبد الرحمن  
وكان اسمه في الجاهلية عبد شمس اسلم هو وامه سنة سبع واخذ القرآن  
عرضا عن ابى بن كعب قال سبط الخياط حكى جماعة عن شيخين البغداديين  
ان الاعرج قرا على ابو هريرة وان ابا هريرة قرا على النبي صلى الله عليه وسلم  
**قلت** المشهور انه قرا على ابى بن كعب عرض عليه عبد الرحمن وهو في الاعرج  
وابو جعفر قيل وشيخه بن قاصح قال الذهبي انه لم يدرك ابا هريرة  
ومناقبه وفضائله وتواضعه وعلمه اكثر من ان يحصى واشهر من ان يذكر  
كان يجرى الليل ثلثة اجزاء خيرا للقرآن وخيرا للنور وخيرا في ذكره جود  
رسول الله صلى الله عليه وسلم **قلت** ينسب اليه قراءة ابى جعفر نافع توفي  
سنة سبعين وقيل سنة ثمان وخمسين والقولان مشهوران وقيل سنة

عليه  
ليه

اسم عبد الرحمن بن  
في كتاب الجاهلية بعد  
كانت له المنفعة في صفين  
اول من كنى بـ  
اذ نبي بن ابي  
الظهر كـ



سبع وخمسين وله ثمان وسبعون سنة **ومنهم** عبد الله بن السائب  
 بن ضيفي بن عابد بن عمر بن خزيمة أبو السائب وقيل أبو بن أبي السائب عبد الله  
 المخزومي قارئ أهل مكة له صحبة روى القراءة عن عثمان بن عفان عن أبي بن كعب وعمر  
 بن الخطاب عن صفوان بن يحيى عن جابر بن عبد الله بن كثير فمما قطع به  
 وغيره وروى عن طريق الشافعي قال مجاهد كنا نقرأ على الناس بغيرنا عبد  
 بن السائب بغيرنا ابن عباس وعمود نينا أبي محمد وروى بقاضينا  
 بن عباس توفي حدود سنة سبعين في أمير ابن الزبير قال ابن أبي مليكة  
 رأيت عبد الله بن عباس لما فرغ من دفن عبد الله بن السائب فقف على قبر  
 فدعاه ثم أنصرف هذا ما أشهر بالقراءة والأقر من الصحابة رضوان الله  
 تعالى عليهم أجمعين وأما المشهورون بالقراءة والأقر من التابعين فمنهم  
 عنهم فحسبته فرق **الفرق** الأول من كانوا بالمدينة شرفها الله تعالى **منهم**  
 بن المسيب بن خزن بن خزن المخزومي أبو محمد عالم التابعين وروى  
 الرواية عنه في حروف القرآن قرأ على ابن عباس وأبي هريرة وروى عن  
 عمر وعثمان وسعيد بن زيد قرأ عليه عرضا محمد بن مسلم بن شهاب الزهري  
 توفي سنة أربع وتسعين عن تسعين وسبعين سنة **ومنهم** عروة بن  
 الزبير بن العوام أبو عبد الله المدني وروى الرواية عنه في حروف القرآن  
 روى عن أبيه وعائشة وروى عنه أولاده والزهري وجماعة قال  
 ابن شاذان كان يقرأ كل يوم ربع القرآن في المصحف نظراً ويقوم به بالليل  
 فمات تركه الألية قطعت رجله للاكلة ثم عاد والحزبة في الليلة المقبلة  
 مات سنة ثلث وأربع أو خمس وتسعين وهو صائم فانه كان يصوم  
 الدهر **ومنهم** سالم بن عتبة بن ربيعة مولى أبي خزيمة أبو عبد الله  
 الكبير وروى عنه الرواية في حروف القرآن **وقال** النبي صلى الله عليه وسلم  
 خذوا القرآن من أربعة عبد الله بن مسعود وأبي بن كعب ومعاذ بن جبل  
 وسالم مولى أبي خزيمة استشهد يوم الجمامة في ربيع الأول سنة اثني عشر  
 وهذا وإن لم يكن من التابعين لكن لا يخفى ما به بالمدينة الشريفة على ساكنيها

أفضل الصلوة والتسليم ذكرنا فيه **ومنهم** عمر بن عبد العزيز بن مروان  
 بن الحكم أبو حفص الأموي أمير المؤمنين وروى الرواية عنه في حروف القرآن  
 ومناقبه كثير شهيرة كان حسن الصوت بالقرآن فخرج ليلة وقرأ وحده  
 بصوته فاستمع له الناس فقال سعيد بن المسيب فتتبع الناس فدخل  
 توفي بدين سمعان من أرض الشام في رجب سنة احدى ومائة وهو ابن  
 تسع وثلثين سنة وأشهر **ومنهم** سليمان بن يسار أبو أيوب الهلالي المدني  
 مولى يمينه أم المؤمنين وهو أخو عطاء وعبد الملك وعبد الله تابعي  
 جليل وروى عنه الرواية في حروف القرآن مات سنة سبع ومائة  
 وقيل سنة ست وأربع أو ثلث أو تسع **ومنهم** عطاء بن يسار أبو  
 الهلالي المدني القاصم ميمونة زوج النبي صلى الله عليه وسلم وروى عنه  
 الرواية في حروف القرآن أدرك زمن عثمان وهو صغير وروى عن  
 مولاه وأبي بن كعب وزيد بن ثابت روى عنه زيد بن أسلم وشريك  
 ومات سنة ثلث أو ثلثين ومائة **ومنهم** معاذ بن الحارث أبو الحارث  
 ويقال أبو حليمة الأنصاري المدني المعروف بالقارئ روى عنه نافع  
 وابن شيرين وحدث عنه نافع مولى ابن عمر توفي بالحرّة سنة ثلث  
 وستين **ومنهم** عبد الرحمن بن هرم بن الأعرج أبو داود المدني تابعي  
 أخذ القراءة عن عثمان بن عفان وأبي هريرة وعبد الله بن عباس بن أبي ربيعة  
 ومعظم روايته عن أبي هريرة روى القراءة عنه عرضا نافع بن أبي نعيم  
 وروى عنه الحروف أسد بن أسيد نزل إلى الإسكندرية فمات بها سبعين  
 ومائة وقيل سنة تسع عشرة **ومنهم** محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله  
 بن شهاب أبو بكر الزهري المدني أحد الأئمة الكبار وعالم المجاز والأصاير تابعي  
 وروى عنه الرواية في حروف القرآن قرأ على النبي صلى الله عليه وسلم  
 واحد وخمسين روى عن عبد الله بن عمر والنسائي مالك وسهل بن سعد  
 بن زيد وأبي الطفيل ومحمد بن الربيع ومحمد بن يزيد وروى عنه الحروف  
 بن عبد الرحمن الواقفي وعرض عليه نافع بن أبي نعيم وروى عنه مالك بن أنس



ومعمر والاوزاعي وعقيل بن خالد وبرهيم بن ابي عتبة فامم وكان يكنى  
 التقياح وسور الفار ويقول انه ينسب لبشر المعسل ويقول انه يترك  
 مات سنة اربع او ثلث او محشرين لشعب اخر حد المجاز واوزاعي  
**ومنهم** مسلم بن جندب ابو عبد الله الهذلي مولاهم المدنى القاصر تابعي  
 مشهور عرض على عبد الله بن عباس عرض عليه فافعه وروى عن ابي هريرة  
 وحكيم بن خرام وابن عمر وابن الزبير كما ذكره الداني قال الذهبي ولا يثبت  
 رواية عن ابي هريرة وحكيم الا منقطع وهو الذي ادب عمر بن عبد  
 العزيز وكان من فصحاء اهل زمانه وكان يقص بالمدينة وقال عمر بن عبد  
 العزيز من سره ان يقرأ القرآن غصاً فليقرأه على قراءة مسلم بن جندب مات  
 بعد سنة عشر ومائة تقريباً وقال الاوزاعي واقام ابن جندب بالمدينة  
 الى ان مات سنة ثلثين ومائة في ايام مروان بن الحجاج **ومنهم** زيد بن  
 اسلم ابواسامة المدنى مولد عمر بن الخطاب وردت عنه الرواية في حروف  
 القرآن اخذ عنه القراءة شعبة بن فضال مات سنة ست وثلاثين ومائة  
**الفرقة الثانية** من التابعين من كان منهم بمكة شرفها الله **منهم** عبيد  
 بن عمير بن قتادة ابوعاصم الليثي المكي القاصر كثر ما ثبت البناء في انه قام  
 على عهد عمر رضي الله وروى عنه الرواية في حروف القرآن وروى عن  
 عمر بن الخطاب وابي بن كعب روى عنه مجاهد وعطاء وعمر بن  
 دينار **قال** مسلم ولد في زمن النبي صلى الله عليه وسلم **قال** مجاهد كنا  
 نخرج على الناس بآريه بغيره بغيره ابنا عباس وقارنا عبد الله بن السائب  
 وقاضينا عبيد بن عمير ومؤذنا ابو مخنف ومات سنة اربع و  
**ومنهم** عطاء بن ابي رباح بن اسلم ابو محمد القرشي مولاهم المكي احد الاعلم  
 وردت عنه الرواية في حروف القرآن وروى القراءة عن ابي هريرة عرض  
 ابو عمر **قال** ابن معين خرج سبعين حجة وعاش مائة سنة خمس واربع  
 عشرة ومائة وله ثمان وثمانون سنة **ومنهم** طاوس بن كيسان ابو  
 الوحن اليماني التابعي الكبير المشهور وردت عنه الرواية في حروف القرآن

أخذ القرآن عن ابن عباس وعظم روايته عنه مات بمكة قبل التروية بمائة  
 سنة وست مائة **ومنهم** مجاهد بن جبر ابو الحجاج المكي احد الاعلام من  
 التابعين والائمة المفسرين قرأ على عبد الله بن السائب وعليه عبد الله بن عباس  
 بضعا محشرين ختمه ويقال ثلثين عرضة ومن جملتها ثلث ساله عن كل  
 آية فيم كانت اخذ عنه القراءة عرضا عبد الله بن كثير وابو عمرو بن العلاء  
 وغيرهما وقرأ عليه الاصمعي مات سنة ثلث ومائة واربع او ثلث  
 وقد نفع على الثلثين يقال مات وهو ساجد **ومنهم** عكرمة بن موشج  
 ابو عبد الله المفسر وردت الرواية عنه في حروف القرآن وروى عن  
 وابي هريرة وعبد الله بن عمر وروى عنه في الرواية لاروايته فانه اتهم  
 بانه كان يرى رأى الخواص عرض عليه عليا بن احمد وابو عمرو بن العلاء  
 وروى عنه ايوب وخالد الخزاز وخلف واعقده البخاري واخرج له مسلم  
 مقرؤا وكذا مجاهد وابن سيرين مات سنة خمس وست او سبع  
 ومائة **ومنهم** عبد الله بن عبيد الله بن ابي مليكة ابو بكر ابو محمد القتيبي  
 التابعي المشهور ذكره الداني وقال وردت الرواية عنه في حروف القرآن  
 وروى عن اسمعيل بن عبد الملك **قال** رأيت ابن ابي مليكة يعد الاي في  
 الصلوة فلما انصرف **قلت** له قال انه اخفط لي توفي سنة سبع عشرة  
 ومائة **الفرقة الثالثة** من التابعين من كانوا بالكوفة **منهم** علقمة  
 بن قيس بن عبد الله بن مالك ابو شبل النخعي الفقيه الكبير عمر الاسود  
 بن يزيد وخال ابرهيم النخعي ولد في حياة النبي صلى الله عليه وسلم واخذ  
 القرآن عرضا عن ابن مسعود ومن علي وعمر وابي الدرداء وعائشة  
 عرض عليه القرآن ابرهيم بن يزيد النخعي ويقال ابرهيم بن يزيد النخعي  
 وابو اسحق السبيعي وعبيد بن فضالة ويحيى بن وثاب وكان اشبه  
 الناس بابن مسعود شعثا وهربا وعلما وكان اعرج وكان من احسن المتأ  
 صوفا بالقرآن وكان اذا سمعه ابن مسعود يقول لوراك رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم لسبك ما تبسنة اثنتين وستين **ومنهم** الا



في النسخة التي في  
الكتاب

بن يزيد بن قيس بن يزيد ابو عمرو النخعي المذکور الامام الجليل قرأ على عبد  
بن مسعود وروى عن الخلفاء الاربعة وكان يختم القرآن كل ست ليال  
وفي رمضان كل ليلتين قرأ عليه ابراهيم النخعي وابو اسحق السبيعي ويحيى بن  
وقاب توفي سنة خمس وسبعين **منهم** عبيدة بن عمرو بالغفر ويقال  
ابن قيس السلمي ابو مسلم وقيل ابو عمرو الكوفي الباقي الكبير اسلم في  
حيق النبي صلى الله عليه وسلم ولم يره فهو من المخضرمين اخذ القراءة  
عرضا عن عبد الله بن مسعود وروى عنه وعن اخذ القراءة عنه عرضا  
ابراهيم النخعي وابو اسحق وروى عنه ابن سيرين وهما وغيرهم وتوفي  
اثنتين وسبعين **منهم** عمرو بن شرحبيل ابو ميسرة الهذلي الكوفي  
تابع جليل صالح عابد عرض على عبد الله بن مسعود وروى عن عمر  
وعلى روى عنه ابو وايل وابو اسحق السبيعي توفي في ايام عبيد الله  
بن زياد وصلى عليه القاضي شرح **منهم** الحارث بن قيس الجعفي  
الكوفي روى القراءة عن عبد الله بن مسعود **منهم** ربع بن خيثم  
ابو زيد الكوفي الثوري تابع جليل راوى حروف القرآن اخذ القراءة  
عن عبد الله بن مسعود عرض عليه ابو زرعة بن عمرو **وقال** ابن مسعود  
لوراك محض صلى الله عليه وسلم لا حبك ولم يرايتك الا ذكرت المختارين  
وقال ابن سعد مات في ولاية عبد الله بن زياد يعني قبل سنة  
من الهجرة **منهم** عمرو بن ميمون بن حماد بن طلحة ابو عثمان الكوفي  
القناني السكوي وروى عنه في الاصول في نسخة عمر اخذ القراءة  
عن حمزة عن علي بن ابي طالب وروى عن يزيد ولم يعلم تاريخ وفاته  
**منهم** ابو عبد الرحمن السلمي عبد الله بن جبيب بن ربيعة ابو عبد  
السلمي الضري مقرر الكوفة ولد في حيق النبي صلى الله عليه وسلم  
ولا يبيح حجة اليه انتهت القراءة بتجويدا وضبطا اخذ القراءة  
عرضا عن عثمان بن عفان وعلي بن ابي طالب وعبد الله بن مسعود  
وزيد بن ثابت وابي بن كعب اخذ القراءة عنه عرضا عاصم وعطاء

الحسن

ومنهم زيد بن جابر

ومنهم عبيد بن فضالة

والحسن والحسين وغيرهم وكان ثقة كبيرا القدر وحديثه خرج في  
السنن توفي سنة اربع او ثلث وسبعين **منهم** زر بن حبيش بن جابر  
ابو مريم ويقال ابو مطرف الاسدي الكوفي اخذ الاعلام عن علي بن عبد الله بن مسعود  
وعثمان بن عفان وعلي بن ابي طالب وعرض عليه عاصم وسليمان الاعرج وابو اسحق  
السبيعي ويحيى بن وثاب مات في المائة سنة اثنتين وعشرين **منهم** عبيد بن  
نقيلة ابو معاوية الخراساني الكوفي تابعي ثقة اخذ القراءة عرضا عن مسعود  
وعلقمة وروى عنه القراءة يحيى بن وثاب وجران بن اعين وكان مقرئا  
اهل الكوفة توفي في زمن بشير بن مروان **منهم** سعيد بن جبير بن هشام الاسدي  
الوالي مولاهم ابو محمد وابو عبد الله الكوفي الباقي الجليل والامام الكبير عرض  
على ابن عباس وعرض عليه ابو عمرو بن العلاء والمنهال بن عمرو وقته الحاجة  
بواسطه شهيدا سنة خمس واربع وستين عن سبع وخمسين سنة **منهم**  
النخعي ابراهيم بن يزيد بن قيس بن الاسدي ابو عمرو النخعي الكوفي الامام  
الصالح الزاهد العالم قرأ على الاسدي بن يزيد وعلقمة قرأ عليه الاعرج  
وطحانة بن مصروق توفي سنة ست وخميس وستين **منهم** الشيعي عامر بن  
شراحيل بن عبد ابو عمرو الشيعي الكوفي الامام الكبير المشهور عرض على عبد  
السلمي وعلقمة روى القراءة عنه عرضا يحيى بن ابي ليلى ومناقبه وعلمه وحفظه  
اشهر من ان يذكر مات سنة خمس ومائة وله سبع وستين سنة **الراق**  
من التابعين من كانوا بالبصرة **منهم** ابو العاكبة رفيع بن مهران الرازي من كبار  
التابعين اسلم بعد النبي صلى الله عليه وسلم بسنتين ودخل على ابي بكر وصلى على  
عمر اخذ القرآن عرضا عن ابي بن كعب وزيد بن ثابت وابن عباس وصح انه عمر  
ثلاث مرات في رواية اربع مرات قرأ عليه الاعرج وابو عمرو ومات سنة  
اوسنة وستين **منهم** عمران بن تميم وابن ملحان ابو جابر الوطاطي البصري  
التابعي الكبير ولد قبل الهجرة بأمد عشرة سنة وكان مخضرميا اسلم في حيق النبي  
ولم يره وعرض القرآن على ابن عباس وعلقمة من ابي موسى ولقي ابا بكر الصديق  
وحدث عن عمر وغيره من الصحابة روى القراءة عنه عرضا ابو شهاب الوطاطي

عليه السلام

الواقعة  
التابعة



مات سنة خمس ومائة وكنه مائة وسبع وعشرون سنة وقيل مائة وثلاثون  
**ومنهم** نصر بن عاصم الليثي ويقال الدؤلي البصري النحوي تابعي عن عمار بن  
 علي بن الاسود وروى عنه الحروف بالدينار وعون العليل **يقال** انه اول  
 من نقط المصاحف وخمس وعشرا وقيل هو اول من وضع العربية قال ابو  
 كان من الخواص **وقال** النشائي وغيره ثقة قال الذهبي توفي قديم سنة مائة  
 وثمانين روى عنه الزهري وعمر بن دينار وهشام بن عمار وقال خليفة مات  
 قبل سنة تسعين **ومنهم** يحيى بن يعمر ابو سليمان الدؤلي البصري تابعي  
 جليل عرّف على ابن عمر وابن عباس وابي الاسود الدؤلي عن عمار بن ابو عمرو  
 بن العلاء وعبد الله بن ابي اسحق **قال** البخاري في تاريخه اول من نقط المصاحف  
 يحيى بن يعمر توفي قبل سنة تسعين **ومنهم** الحسن البصري بن ابي الحسن ساس  
 السيد الامام ابو سعيد البصري امام زمانه عالما وعقلا قرا على طان بن عبد الله  
 الرقاشي عن ابي موسى الاشعري وعلي بن ابي العالية عن ابي زيد وعمر وروى  
 عنه ابو عمرو بن العلاء وسلام بن سليمان الطولي وغيرهما **قال** الشافعي  
 لو شاء اقول ان القرآن نزل بلغة الحسن لقلت لغصاحته ومناقبه <sup>جليلة</sup>  
 واخبار طويته **ولد** لسنتين بقيتا من خلافة عمر وهن سنة احدى وعشرين  
**وتوفي** سنة عشر ومائة **ومنهم** ابن محمد بن سيرين ابو بكر بن ابي عمرة البصري  
 مولى الدين مالك امام البصر مع الحسن روت عنه الرواية في حروف القرآن  
**ولد** لسنتين بقيتا من خلافة عثمان روى عن مولاه وعن زيد بن ثابت  
 وعمران بن حصين وعائشة وابي هريرة وغيرهم **وروى** عنه الشافعي  
 جلالته وثبته وثابت قتادة وابوب وما للدين دينار وخلاقي مات في تلك  
 سنة الستة عشر ومائة **ومنهم** قتادة بن دعامة ابو الخطاب السدي البصري  
 الاعشى روى القراءة عن ابي العالية والنسب مالك وسمع من النضر بن مالك وابي  
 الطغيلة وسعيد بن المسيب وغيرهم **وروى** عنه ابو ايوب وشعبة وابو عوانة  
 وغيرهم **وروى** عنه الحروف ابان بن يزيد العطار وكان يفرق بحفظه <sup>المثل في</sup>  
 سنة سبع وعشر ومائة **الفرقة الخامسة** من التابعين من كانوا بالشام

النجاشي

النجاشي بن ابي شهاب عبد الله بن عمر بن المغيرة بن ربيعة عمر بن خزيمة ابو  
 النجاشي الشامي اخذ القراءة عن عمار بن عثمان بن عفان اخذ القراءة عنه عن  
 عبد الله بن عامر **قال** الذهبي واحسبه كان يقرئ بدمشق في ولة معاوية  
 ولا يكاد يعرف الا من قرأه ابن عامر مات سنة احدى وتسعين وله تسعون سنة  
**ومنهم** خليفة بن سعيد صاحب الدرداء اذا عرفت هذا فاعلم انه تخرج قوم و  
 بضبط القراءة ثم عناية حتى صاروا ائمة يقتدى بهم ويرى اليهم **فكان** بالمد  
 ابو جعفر يزيد بن القعقاع ثم شيبة بن نصاح ثم نافع بن ابي نعيم **وبك** عبد الله  
 بن كثير وحشيد بن قيس الاعرج ومحمد بن حنبلين **وبالكوفة** يحيى بن وثاب وعاصم  
 بن ابي الجعد وسليمان الاعشى ثم خنزة ثم الكسائي **وبالبصرة** عبد الله بن  
 اسحق وعيسى بن عمر وابو عمرو بن العلاء وعاصم الجعفي ويعقوب الجعفي  
**وبالشام** عبد الله بن عامر وعظيمة بن قيس الكلابي واسماعيل بن عبد الله  
 ثم يحيى بن الحارث الدمشقي ثم شيخ بن يزيد الجعفي **ثم اشهر** في الافاق المذكور  
 السبعة فلنذكر كلهم على الترتيب **فاولهم** نافع بن عبد الرحمن بن ابي  
 ابراهيم بن ابي نعيم وابو الحسن وابو عبد الله وابو عبد الرحمن الليثي  
 مولاهم وهو مولد جعونة بن شعبة الليثي خليفة خنزة بن عبد المطلب  
 المدني احد القراء السبعة والاعلام ثقة صالح اصله من اصبهان كان  
 امام اهل المدينة وهو صار الى قرأته ورجعوا الى اختياره وقرأ عليه  
 مالك ولما اختار اهل المغرب مذهب مالك الامر مسطور في التواريخ  
 اختاروا قرأته نافع لاختياره مالك قرأته وسمعت من بعض فضلاء المغاربة  
 انهم اختاروا ذلك ليكون فقه عالم المدينة وقرأتهم قرأة قارى  
 المدينة وهو من الطبقة الثالثة بعد الصحابة وكان عالما بوجوه القراءات  
 متبعا لافان الائمة الماضين وقرأ القرآن على سبعين رجلا من التابعين  
**ومنهم** ابو جعفر يزيد بن قعقاع والزهري وعبد الرحمن بن هرم بن الاعرج  
 واسأل هؤلاء وروى القراءة عنه عرفها وسمعا عشرون رجلا من  
 اهل المدينة **منهم** قالون وهو مختار هؤلاء وخمسة عشر من اهل مصر



ونحو هذا ولا ورش وكثرون من اهل دمشق وكان اسود اللون ما كان  
 صبح الوجه حسن الخلق فيه وعابة وكان اذا تكلم يشم من فيه رائحة  
 المسك **قال** رجل من اصحابه يا ابا عبد الله اوريا ابار وفيه تطيب كلما  
 قعدت تغري الناس قال اما من طيبا ولا اقرب طيبا ولكني رايت  
 فيما يرى الناس النبي صلى الله عليه وسلم وهو يقرأ في فنون ذلك الوقت  
 يشم من في هذه الرواية **وقال** المسيبي في لنا في ما اصبح وهذا واحسن  
 قال كيف لا يكون كذلك وقد صاخبني رسول الله صلى الله عليه وسلم عليه  
 القرآن يعني في الشوق **قال** قالون كان نافع من اطهر الناس خلقا ومن احسن الناس  
 قرأه وكان نراه اذا صلى في مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم سبعين سنة  
**قال** محمد بن اسحق الحضر نافع الوفاة قال له انا نافع اوضيا قال اتقوا الله  
 واصحوا اذ ات بينكم واطيعوا الله ورسوله ان كنتم مؤمنين مات سنة تسع  
 وستين ومائة او سبعين او سبعين وستين او خمسين او سبعين وخمسين  
 ومائة **اما** روايته ورش فهو عثمان بن سعيد بن عبد الله بن عمر بن  
 بن ابراهيم **وقيل** سعيد بن عدي بن غروان بن اودين سابق ابو سعيد  
 ابو القاسم ابو عمرو القرشي مولاهم القبطي المشهور الملقب بورش شيخ  
 الغر المحققين وامام اهل الاداء المثلين انتهت اليه رياسته الاقرب بالديار  
 المصرية فزمرانه **ولد** سنة عشر ومائة بمصر ورش على نافع بن ابي نعيم  
 تعرض عليه القرآن عدة ختماته كان اشقر انزرق ابيض اللون وقصير  
 ذا كدنة هو الى السمن اقرب منه الى الخافة لقبه نافع بالورشان لانه  
 كان على قصره يلبس ثيابا قصارا وكان اذا مشى يذت رجلاه مع اختلاف  
 الوان وقيل سمى به لقلة آكله وخفة لحمه **وقال** نافع يقول هات يا ورش  
 واقرا يا ورشان واين الورشان ثم خفف **وقيل** ورش والورشان طائر  
 معروف **وقيل** ان الورش شئ يصنع من اللبن فيل هو الجبن او كالجبين لقب  
 به لبياضه ولزومه ذلك اللقب حتى صار لا يعرف الا به كان هذا اللقب يحب  
 اليه من اسماء وكان يقول استادي سمانى به وكان في اول امره رأسا وكذا

يقال

فقال عبد الله بن  
 عطاء الله بن  
 عطاء الله بن  
 عطاء الله بن

يقال له الرواشن واشتغل بالقرآن والعربية فمهر فيهما **توفي** بحمص سنة  
 سبع وتسعين ومائة عن سبع وعشرين سنة **اما** روايته قالون فهو ابو  
 عيسى بن مينا بن ورثان بن عيسى بن عبد الصمد بن عمر بن عبد الله الرقي  
 ويقال له المرمى مولد بني هريرة الملقب قالون قاضي المدينة ونحوه يقال  
 انه ربيب نافع وقد اختلف به كثيرا وهو الذي سماه قالون بحمص قرأه  
 فان قالون بلغة الروم جيدة **قال** الجزري سألت الروم عن ذلك فقالوا نعم  
 غير انهم نطقوا باللقاق كما قالوا على عادتهم ويحكى عنه انه قال كان نافع  
 اذا قرأت عليه يقعد الى اثنين ويقول لي قالون قالون يعني جدي جدي  
**قلت** وعقد الثلثين هو ضم الاصابع الاربعة ونصب الاربعة قائما  
 ومن عادتهم انهم عند استحسان شخص يقعدون هكذا ويشيرون  
 بالاربعة الى ذلك الشخص وهذا عادتهم عند غاية الاستحسان **قال** عبد  
 بن علي واقفا بكلمة نافع بالرومية لان قالون اصله من الروم كان جدي  
 حده عبد الله بن سبئي الروم في ايام عمر بن الخطاب فقدم به بنى اسير  
 الى عمر الى المدينة وباعة فاشتراه بعض الانصار فهو مولد محمد بن محمد بن  
 فيروز **قال** ابو محمد البغدادي كان قالون اصم لا يسمع البوق وكان  
 قرأ عليه قارئ فانه يسمعه قال ابن ابي حاتم كان يفهم خطاهم ولحنهم بالشفا  
 قال الازهر **ولد** سنة عشرين وقرأ على نافع سنة خمسين قال الدارق  
**توفي** قبل سنة عشرين ومائتين وقال الازهر في وغير سنة خمسين  
 قال الذهبي هذا غلط واثبت وفاته سنة عشرين قال الجزري وهو الاصح  
**وثانيهم عبد الله بن كثير** بن المطب كذا رفعه الذي حسبه لكن الاصح ما ذكره  
 الازهر في وهو عبد الله بن كثير بن عمرو بن عبد الله بن راذان بن فيروز  
 بن هاشم الامام ابو معبد المالكي الدار في امام اهل مكة في القراءة اختلف  
 في كنيته والصحيح ما قدمناه قيل له الدار في لانه كان غطارا والعرب  
 دارة بالنسبة الى دار في موضع بالبحرين يحلب عنه الطبيب **وقيل** لانه  
 من بني الدار بن هاشم بن جبيب بن غماره من لحيم رهط عليم الدار هو الذي

وثانيهم عبد الله بن  
 كثير

المطب الدار في  
 بن علقمة الكوفي  
 ابا معبد كناه علقمة بن  
 خياط وقال الخليل بن يحيى  
 عبد الدار قريشي وقال مسلم  
 بن الحجاج هو من الطبقة  
 الثانية من التابعين حتى من  
 الصحابة عبد الله بن السائب  
 وقرأ عليه وحديث عن عبد  
 الله الزبير جابر السلمي



في رواية الزيد بن اسد

لا يخرج في داره ولا يطلب معاشا قاله الا متعني قال الخزي والشيخ الاول  
لانه كان من ابناء فارس الذين بعثهم كسر بالسفن الى صنعاء فطردوا  
الحسين عليه السلام ولما بعثه سنة خمس واربعمائة في ربيعة لعلي بن عبد الله بن الزبير وانا  
الانصار والنسب مالك ومجاهدين جند ورياس بن مولى ابن عباس وروى عنه  
واخذ القراءة عن رضا عن عبد الله بن السائب على الاكثر وان امكنه البعض مات  
سنة عشرين ومائة واختلف فيه بان ابن ادريس الاورق قرا عليه **ولله**  
هو في خمسة عشر لكن الشيخ ان ابن ادريس يقرأ عليه وان ابن كثير مات  
عشرين وكان ابن كثير فضيلا يلقاها مقوها ايضا للجنة طويلا جسيما اسمر  
اشهر العينين مخضبا بالحنا عليه السكينة والوقار **قال ابو عمر** وكان  
ابن كثير اعلم بالعربية من مجاهد وانا قرأت عليهما قال ابن مجاهد لم يزل  
بن كثير هو الامام المجمع عليه في القراءة بمكة حتى مات سنة عشرين ومائة  
**اما** روايته قبل فهو محمد بن عبد الرحمن بن محمد خالد بن سعيد بن جبرعة  
ابو عمر الخزوي مولاهم المكي الملقب بقنبل شيخ القراء بالحجاز **ولله** سنة  
خميس وتسعين ومائة واخذ القراءة عن رضا عن احمد بن محمد بن عوف النبال  
وهو الذي خلفه بالقيام بمكة وقرا عن كثير من المشايخ وقرا عليه  
**وروى** القراءة عن ابن كثير بواسطة سنده لانه يروي عن القواسم القسطنطيني  
عن ابن كثير واختلف في سبب تلقيبه قنبل فقل اسم وقيل لانه من  
بيت بمكة يقال لاهله القنابلة وقيل لاستقامته واما يقال له قنبل  
معرفة عند الصيادلة لانه كان به قنبل اكثر منه عرفه وحفظ الياه  
تحقيقا وقد انتهت اليه رياسته الاقراء بالحجاز ورجل الناس اليه  
**قال ابو عبد الله القضاة** وكان على الشريعة بمكة لانه كان لا يليق  
الا رجل من اهل الفضل والخير والصلاح ليكون ما ياتي من الحدود  
والاصكام على صواب فلوها القنبل لعلمه وفضله عندهم **قال الذهبي**  
كان في وسط عمره فحدث سيرته فواته طعن في السن وشاخ وقطع  
الاقدام قبل موته بسبع سنين او ثمانين **مات** سنة احدى وتسعين

وما يتر

وما يتر عن سبب سبعين سنة **لما روى** الزيد بن اسد  
بن القاسم بن نافع بن ابي برة ويقال ان نافع هو ابو برة الامام ابو الحسن  
اليزدي المكي مروي بمكة وموذن المسجد الحرام **ولله** سنة سبعين ومائة  
استاد محقق ضابط متقن قرا على ابيه وعبد الله بن زياد وعكرمة بن سليمان  
وهب بن وافق وقرا عليه كثير **وروى** القراءة عن ابن كثير بواسطة سنده  
لانه يروي عن عكرمة عن قسط بن عيسى قال الا هو اني ابو برة الذي  
ينسب اليه اليزدي اسمه بشار فارسي من اهل همدان اسلم على يد السائب بن  
ابي السائب بن ابي السائب الخزوي والبرق الشدة ومعنى ابو برة الشدة  
قال الخزي المعروف فلفه ان البرق من قولهم برة برة اذا سلبه منه  
**توفي** اليزدي سنة خمس ومائتين عن ثمانين سنة وقيل اليزدي ينسب اليه  
بابع البرك لكن الاول اصح **والله ابو عمر بن العلاء** واسمه زيان بن العلاء  
بن عمار بن القرين بن عبد الله بن الحسين بن الحارث بن جلهمة بن حجر بن  
خراعي بن مازن بن مالك بن عمرو بن عيسى بن قيس بن اذينة بن الياس بن  
مضر بن معد بن عدنان الامام السيد ابو عيسى القمي المازني البصري والقرافي  
**البحر قال** الحافظ ابو العلاء الحمداني هو الشيخ الذي عليه الخلق والنسب  
واليقين بلدة معروفة من فارس وقد قيل انه من بني العنبر او من بني حنيفة  
وهو القاضي اسد اليزدي انه قيل انه من فارس من موضع يقال له  
**واختلف** في اسمه على اكثر من عشرين قولاً **قال** السيوطي في طبقات النخبة  
اختلف في اسمه على عشرين قولاً اسمه كنيته زيان وهو الاصح خير جليل  
جز جواد خير زيان برايه عليه عتيبة عثمان غرنا عتيبة عمار  
عتبار عتيبة قايد قبضته محبوب محب يحيى وسبب الاختلاف في اسمه  
انه كان مجلولة لا يسأل عنه **قال** الخزي في طبقات القراء وقد اختلف في  
اسمه على اكثر من عشرين قولاً ولا ريب ان بعض تصحيح من بعض واكثر  
الناس من الحفاظ وغيرهم على انه زيان كما ذكرنا **وقال** الذهبي والذي لا  
اشك فيه ان اسمه زيان بالزاي وقد اعرف ابن الباذش في حكاية زيان

المقدّم في الميم والعين المهملة  
وتشديد الدال الساب

يقع الخيم وكذا الباء

محمد بن الحسين



بالراء والموصح وأغرب من ذلك ما حكاه أبو العلاء عن بعضهم ريان بالراء  
 وآخر الحروف قال وهو يقيف **ولد** أبو عمر سنة ثمان وخمسين  
 وقيل سنة خمس وخمسين وقيل سنة خمس وستين قرا عكة والمدية والكوفة  
 والبصرة على شيوخ كثيرة فليس في القراءات بقية أكثر شيوعاً منه **منهم** الذين  
 مالك والحسن بن أبي الحسن البصري وسعيد بن جبلة وعكرمة ومجاهد وإسحاق  
**وروي** عنه القراءة عرضاً وسماعاً جماعة كثيرون **منهم** عبد الله بن المبارك  
 والأصمعي ومعاذ بن جبل النخعي وإسحاق **وروي** عنه الحروف سبويه كان  
 أعلم الناس بالقرآن والعربية مع الصدوق والثقة والزهد قال عبد الوارث  
 حججت مع أبي عمر في منزله فقرأ الإمام فيه ثمانين وعشرين على سبعة  
 فمقت الأثر فإذا هو عند عيني يتنمياً للصلوة وكان مكان الإمام فيه  
 أصلاً فنظرت إلى ساعته وقال يا عبد الوارث أكرم على هذا والله ما حدثت به  
 أحدًا حتى مات روي عن سفيان بن عيينة **قال** رأيت رسول الله صلى الله عليه  
 في المنام فقلت يا رسول الله قد اختلفت على القراءات فبقراءة من تأمرني  
 أن أقرأ فقال بقراءة أبي عمرو بن العلاء **ولد** عكة سنة ثمان وخمسين  
 أو سنة سبعين ونشأ بالبصرة ومات بالكوفة سنة أربع وخمسين **سبع**  
 وخمسين ومائة وقيل سنة ثمان وأربعين ومائة **وأما رواية حفص** فهو  
 حفص بن عبد الرحمن بن زيد بن أسد بن عدي بن ضمهان ويقال صهيب أبو عمرو  
 الدوسي الأزدي البغدادي النخعي الضمر بن زيد سائراً أمام القراءة وشيخ  
 في زمانه ثقة ثبت كبير ضابط أول من جمع القرآن ونسبته إلى الدور موضع  
 بغداد وحمله بالجانب الشرقي **قال** الأزهري رجل الدور في طلب القراءات  
 وقرأ بسائر الحروف السبعة وبالشواذ وسمع من ذلك شيئاً كثيراً قرأ على جماعة  
 كثيرة قرأ على أبي محمد يحيى بن المبارك الزبدي وقرأ هو على أبي عمرو قال أبو داود  
 رأيت أحمد بن حنبل يكتب عن أبي عمرو الدور وقال أحمد بن فرج سألت الدور  
 ما تقول في القرآن قال كلام الله غير مخلوق **توفي** في شوال سنة ستين وعشرين  
 ومائتين وغلط من قال سنة ثمان وأربعين **وأما رواية السكوني** فهو صالح

نحو أبي عمرو

ولا يمتنع

بن زياد بن عبد الله بن اسمعيل بن إبراهيم الجارودي شرح الراسيني  
 أبو شعيب التستري الرقي مقرئ ضابط محقق ثقة أخذ القرآن عرضاً وسماعاً  
 عن أبي محمد الزبدي وهو من أجل أصحابه وهو على أبي عمرو وروى القراءة عنه  
 جماعة **مات** أول سنة ثمان وستين ومائتين وقد قارب السبعين **ورأيتهم**  
**عبد الله بن عامر** بن زيد بن عليم بن ربيعة عامر بن عبد الله بن عثمان الجعفي  
 بضم الصاد وكسر هاء النسبة إلى جحصب بن دهمان بن عامر بن حميد بن سبابة  
 لشحيب بن يعرب بن قحطان بن غابر وهو هو عليه السلام **وقيل** لجحصب بن  
 مالك بن أصبح بن ابرهة بن الصباح وفي جحصب الكسر والضم فإذا ثبت الكسر فيه  
 جاز الفتح في النسبة فعلى هذا يجوز لجحصب الحركات الثلاث **وقد اختلفت** كنيته  
 كثيراً والأشهر أنها أبو عمرو أن أمام أهل الشام في القراءة والذي انتهى إليه  
 الأقرب بها أخذ القراءة عرضاً عن أبي الدرداء وعن المغيرة بن أبي شهاب  
 عثمان بن عفان **وقيل** عرض عن عثمان **نفسه** **قال** الجرجري ورد في أسناده  
 أصح أنه قرأ على المغيرة الثاني أنه قرأ على أبي الدرداء وهو غير بعيد الثالث  
 أنه قرأ على فضالة بن عبيد وهو جدي الرابع أنه سمع قراءة عثمان وهو  
 الخامس أنه قرأ عليه بعض القرآن ويمكن السادس أنه قرأ على وابلة بن  
 الأسقع السابع أنه قرأ على عثمان جميع القرآن وهو بعيد لا يثبت الثامن  
 أنه قرأ على معاوية ولا يصح التاسع أنه قرأ على معاذ رواه وأما قول من قال  
 لا يدرى على من قرأ فساداً جذاً وأقل من أن يتدبى للرد عليه أما قرأه  
 على أبي الدرداء فقد أثبت الحافظ أبو عمرو الداني واستبعد أبو عبد الله  
 الحافظ وناهيك بالثبات الداني أما طعن ابن جرير في أبو عمرو فقد عد  
 من سقطات ابن جرير حتى نقل السخاوي عن الشاطبي أنه قال لا ياك و  
 الطبري على ابن عامر وأيضاً لا يلتفت إلى طعن ابن مجاهد وأبي طاهر بن  
 هاشم في ذلك وكيف يسوغ أن يجمع الناس من الصدر الأول إلى آخره  
 انتشار العلم في الأقطار سيما علماء الشام على قراءة لا أصل لها مع  
 من أخذتهم في اليسير وعلى عدم تسامحهم في النقص والقصور بحيث يتبعوا

ولا يمتنع







بن عياش كان الاعمش وعاصم وابو جهم سواهم لا يصرون وجاءوا  
 يقولون عاصم اوقع وقعته شديدة فما كرهه وقال له شيئا قال الجزري توفي آخر  
 سنة سبع وعشرين ومائة وقيل سنة عاين وعشرين فلعنه في اولها بالكوفة  
 وقال الاعمش في السماق وهو يد الشام ودق في **رواية** خلف في مائة قبل سنة  
 عشرين ومائة وهو قول احمد بن حنبل وقيل سنة تسع او عاين او سبع وعشرين  
 او ثمانين ثلثين والذي عليه اكثر الشيوخ انه توفي سنة تسع وعشرين قال  
 الجزري بل الصحيح ما تقدمت وكلفه تحييف سبع بتسع والله اعلم **اما راية حفص**  
 فهو حفص بن سليمان بن المغيرة ابو عمر بن ابي اود الاسدي الكوفي العاصم  
 البرازي بايع البرية يعرف بحفص اخذ القراءة عرضا وتلقينا عن عاصم وكان  
 ابن زوجه **ولد سنة** تسعين قال الدافق وهو الذي اخذ عاصم على المنابر  
 تلاوة ونزل بغداد فقرأ بها وجاءت ربة فقرأ بها ايضا **قال يحيى بن معين**  
**الرواية الصحيحة** من قراءة عاصم راية حفص وكان اعلم به بقراءة عاصم  
 الى على التي اخذها ابو بكر بن زبير بن جابر بن عبد الله بن مسعود **توفي سنة**  
 ثمانين ومائتين على الصحيح وقيل بين الثمانين والتسعين **واما راية شعبة**  
 فهو شعبة بن عياش بن سالم ابو بكر الخطابي النون الاسدي الكوفي  
 الامام العالم راوى عاصم اختلف في اسمه على ثلاثة عشر اصحها شعبة **توفي**  
 احمد وعبد الله وعنه وسالم وقاسم ونحو ذلك **ولد سنة** خمس  
 وعرض القرآن على عاصم ثلث مرات وعلى عطاء بن السائب واسلم المنقري وغيره  
 ذلك وعمره هرا الا انه قطع الاثر قبل موته بسبع سنين او اكثر  
 اما ما كثر عالما ملاحة وكان يقول انا نصف الاسلام وكان من ائمة  
 الستة ولم يقر له في اثنى عشر سنة **وتوفي** في جمادى الاولى سنة ثلث  
 او اربع وتسعين ومائة **وسادسهم حمزة بن حبيب بن عمار بن اسمعيل**  
 ازهد القراء الامام الحبيب ابو عمار الكوفي اليماني مولا هو وقيل صميم  
 الريات احد القراء الباقية **ولد سنة** ثمانين وادرك الصحابة بالسنن فتمت  
 ان يكون رأى بعضهم اخذ القراءة عرضا عن الاعمش ويعقوب بن محمد الصادق

عاصم وكان من جاعل  
 شعبة بضبط القراءة  
 قال الذهبي اما القراءة  
 ثقة ثبت ضابط لها  
 بخلاف حاله في الحديث  
 وكانت القراءة التي اخذ

الجزري بل الصحيح ما تقدمت وكلفه تحييف سبع بتسع والله اعلم

داني استحب ان يلى ويقرأه روى القراءة عنه ابراهيم بن ادريس وسفيان  
 الثوري وشريك بن عبد الله وعلى بن حمزة الكسافي وغيرهم واليه صارت  
 الإمامة في القراءة بعد عاصم والاعمش وكان اما حجة ثقة ثبتا رضى  
 فيما بكتاب الله بصيرا بالقران عارفا بالعربية حافظا للحديث عابدا لهذا  
 خاسقا ورعا فاما الله عليه النظر وكان يجلب الزيت من العراق الى جلولان  
 ويجلب الجوز الى الجبل الى الكوفة **قال له** ابو حنيفة شيئا نعلبتنا عليه  
 كسينا نأمر عنك فيهما القرآن والقرآن **وقال** سفيان الثوري غلب خمر **اما**  
 على القرآن والقرآن وكان شيخا اذا رآه قد اقبل يقول هذا خير القرآن  
 ما ذكر عن عبد الله بن ادریس واهل بن حنبل من كراهة قراءة حمزة محمول على قراءة  
 من سمع منه نأقله عن حمزة وما افة الاخبار الا رواها ويدل على ذلك  
 ان رجلا ممن قرأ على سليمان بن ادریس فقرأ فافطر في المد والحفرة  
 واثا لها من التكلف فكسح ذلك ابن ادریس وطعن فيه وذلك لان حمزة  
 ايضا كان يكره ذلك وينهى عنه **قال** الجزري اما كراهة الافراط من ذلك  
 فقد روي عنه من طرق انه كان يقول لمن يفرط في المد والحفرة لا تفعل  
 اما علمت ان ما فوق البياض فهو برص وما فوق الجعونة فهو قوط وما  
 فوق القراءة فهو ليس بقراءة **توفي** حمزة سنة اربع او ست او ثمان  
 ومائة **قال** الذهبي الاخيرة وهو وقبر بجلولان مشهور **اما راية خلاد**  
 فهو خلاد بن خالد ابو عيسى او ابو عبد الله الشيباني مولا هو الصيرفي  
 الكوفي اما في القراءة ثقة عارف محقق استاذ اخذ القراءة عرضا عن  
 سليمان وهو من اضبط اصحابه واجله وروى القراءة عن حسين بن علي  
 الجعفي عن ابي بكر بن عاصم روى القراءة عرضا عنه جماعة **توفي**  
 سنة عشرين ومائتين **واما راية خلف** فهو خلف بن هشام بن ثعلبة بن  
 خلف بن ثعلبة هاشم بن ثعلبة بن داود بن مقسم بن غالب ابو محمد الاسدي  
 ويقال خلف بن هاشم بن طالب بن غراب الامام العالم ابو محمد البزازي البزاز  
 البغدادي واصله من العلم بكسر الصاد احد القراء العشرة واحد الرواية عن







على رسول الله صلى الله عليه وسلم وروى القراءة عنه عرضا جماعة كثيرة  
 قال ابو حاتم السجستاني هو اعلم من رأيت بالحروف والاختلاف في القرآن  
 وعلمه ومذهبه ومذاهب النحويين وروى الناس بحروف القرآن وحديث  
 وقال وقد سمعت طاهر بن غلبون يقول امام الجامع بالبصرة لا يقرأ الا بعقوب  
 يعقوب قال ابن ابي حاتم سئل لهد بن حنبل عنه فقال صدق وسئل عنه  
 ابي فقال صدوق قال الجزري وكان يعقوب من اعلم اهل زمانه بالقرآن  
 والنحو وغيره وابو اسحق وحده زيدا قال محمد بن محمد بن عبد الله الاصمعي  
 تفرق اهل البصرة ايام النخعي واهل المسجد مجردون ويعقوب واهل  
 القبائل لا يؤوب وعلى قراءة يعقوب الى هذا الوقت ائمة المسجد الجامع بها  
 وكذلك ادركناهم **قال** الجزري عجب العجب بل من اكب الخفا جعل قراءة يعقوب  
 من الشواذ الذي لا يجوز القراءة به ولا الصلوة وهذا شئ لا يعرفه قبل الا في  
 هذا الزمان ممن لا يقول على قوله ولا يلتفت الى اختياره ولا يفتحه المتقدمين  
 في ذلك ما بين الحق وبينه كما ذكرنا في كتاب المنجد فليعلم انه لا  
 فرق بين قراءة يعقوب وقراءة غيره من السبعة عند ائمة الذين المحققين وهو  
 الحق الذي لا يجحد عنه **قلت** والى هذا يشير قول القاضي البيضاوي في اول تفسيره  
 ويعرف عن وجوه القراءات القرآنية الى الائمة الثمانية المشهورين والشواذ  
 المروية عن القراء المعبرين حيث ذكر يعقوب مع السبعة واخرجه من الشواذ  
**قال** ابو القاسم المحدث في رتبة من يعقوب مثله كان عالما بالعربية ووجوه  
 والقرآن واختلافه فاضلا تقيا ورعا اهدا بلغ من زهده انه سرق  
 رداء عن كتفه وهو في الصلوة ولم يشعر ورده اليه ولم يشعر لشغله  
 بالصلوة وبلغ من جاهه بالبصرة انه كان يجلس ويطلق **قال** ابو حاتم  
 يعقوب بن اسحق من اهل بيت العلم بالقرآن والعربية وكلام العرب والدين  
 الكثير والحروف والفقه وكان اقرا القراء وكان اعلم من ادركناهم وروى  
 بالحروف والاختلاف في القرآن وتقليده ومذاهب اهل النحوي القرآن  
 وروى الناس بحروف القرآن وحديث الفقهاء **ذكر** ابن خلكان ان اول

كان ابن خلكان ان اول  
 من وضع العربية ابو ال  
 الديلمي

وعن **عاجد** عن الشافعي قال سألنا المازني عن قراءة الكتاب قالوا من اهل الحجاز وسألناهم من ان تعلموا قالوا من اهل الانبار  
 وقال ابو بكر بن ابي او عن علي بن حرب عن هشام بن محمد بن السائب **قال** تعلم بشر بن عبد الملك الكتابية من اهل الانبار وخرج الى مكة فتزوج  
 القتيبة بنت حرب بن امية **وقال** غير علي بن حرب علم بشر سفيان بن حرب الخط وتعلم حرب بن عمر بن الخطاب رضي الله وجماعة من قريش  
 وتعلم معاوية من عمه سفيان **وقال** ابن هشام او ابن كيسان الخط العربي حنظلة بن سفيان بن علفه من اهل الانبار **وقال** كان خطا كوفيا  
 استنسخ منه نوع نسب الى ابن مقلة ثم انشبه الى علي بن النوفل وعليه استقر رأي الكتاب **في** ان القياس يقتضي ان لكل حرف من حروف

من وضع القرية ابو الاسود الديلمي اخذها عن علي بن ابي طالب واخذ عن  
 الاسود عتبة القيل بن مقدان المهرمي واخذ عنه ميمون الاقرن  
 واخذ عنه عبد الله الحضرمي جد يعقوب الحضرمي واخذ عنه عيسى بن  
 الشافعي واخذ عنه خليل بن احمد عنه سيبويه واخذ عنه الاخفش **قال**  
 البخاري وغيره **ما** يعقوب في الحجة سنة خمس ومائتين **ولم** يغان وغان  
 سنة وكذلك ابن وجد وجدايه كلهم ما توأما غان وغانين سنة وبعضهم  
 ابوم من القري كان وجد يعقوب في القراء بالكتاب الذي تفرقه عن الصواب **حجة**  
 فمن مثله في الوقت الى الحشر

**وثانيهم ابو جعفر زيد بن القعقاع** الامام ابو جعفر القاسمي الخزرجي ولاه المدني  
 وهو مولد لعبد الله بن عباس الخزرجي احد القراء العشرة تابعي شريف كبير القدر  
 ويقال اسمه جندب بن فيروز وقيل فيروز عرض القرآن على مولاه عبد الله  
 بن عباس بن ابي ربيعة وعبد الله بن عباس وابو هريرة وروى عنهم ويقال  
 قى ابا زيد بن ثابت **قال** الذهبي لم يصح وسمع عبد الله بن عمر بن الخطاب وروى  
 بن الحكم **قال** الجزري روى عنه ابيه ام سلمة وهو صغير فقصت راسه  
 ودعت له بالبركة وصلى بابين عمر وقرأ الناس بالمدينة قبل وفاة الحرة وهي  
 سنة ثلث وستين **قال** ابن خلكان قال محمد بن القاسم المالكي ابو جعفر  
 زيد بن القعقاع مولد ام سلمة رضي الله عنهما تزوج رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 روى القراءة عنه نافع بن ابي نعيم وسليمان بن مسلم وعيسى بن ذر دان وروى  
 وعبد الرحمن بن زيد بن اسلم واسم جليل ويعقوب ابنه وميمونة **قال** مالك  
 بن النضر كان ابو جعفر القاسمي رجلا صالحا يقرئ الناس بالمدينة **قال** يعقوب  
 بن جعفر بن ابي كثير الانصاري كان امام الناس بالمدينة ابو جعفر **وقال** ابن خلكان  
 حدثني عن الاصمعي عن ابي الزناد **قال** لم يكن احدا اقرا للشيعة من ابي جعفر  
 مقدم في زمانه على عبد الرحمن بن هرم في الاعرج **قال** الذهبي قرا ابو جعفر  
 احمد بن زيد الخلوفاي عن قالوا عن عيسى بن ذر دان عن ابي جعفر وقرأها الزبير  
 بن محمد العصر عن قريته على قالون باسناده وقرأها سليمان بن ذر او دشتي

لكن شروا فيها فوجدوا اشكال الى  
 سبعة عشر شكلا من الاشارات

١٢٨



عن سليمان بن مسلم بن جابر عن أبي جعفر وأخيه أبي الدرداء عن اسمعيل بن جعفر  
 عن أبي جعفر وأخيه رجل من بني جعفر قال الخمر قد استند الاستاد أبو  
 الله القضاء قرأه أبي جعفر من رواية نافع عنه وكذلك قرأه أبو عبد الله  
 قتيبة بن مهران وقرأه علي اسمعيل بن جعفر وصحت عن نافع عن طريقه ثم قال  
 الخمر والخبز من يطعن في حق القراءة أو يجعلها من الشواذ وهي لم يكن  
 يدينها وبين غيرها من السبع فرق كابتناء في كتابنا المجدد روى أنه كان  
 يصوم صوم داود وكان يقول أروض به نفسي لعبادة الله وأنه كان  
 يصل في جوف الليل أربع تسليمات في كل ركعة بالفاتحة وسورة من طهر  
 الفضل ويدعو أعينها لنفسه والمسلمين وكل من قرأ عليه وقرأت  
 بعده وقبله **روى** عن نافع أنه قال لما غلب أبو جعفر بعد وفاة نظره  
 ما بين يديه إلى فؤاده مثل ورقة المصحف قال فما شئت أحد من حضرة  
 أنه نزل القرآن **روى** عن سليمان بن أبي سليمان العصري أنه قال رأيت  
 أبا جعفر على الكعبة يعني في المنام فقلت أبا جعفر فقال نعم أقرى أخواني  
 السلام وقل له يقول لك أبو جعفر الكيس الكيس فإن الله وملائكته  
 يترايون مجلسك هي بالعشيات **و**جد بخط أبي عبد الله محمد بن أسباط  
 القضاء أنه يعني أبا جعفر **روى** في المنام بعد وفاة علي صورة حسنة  
 فقال للذي رآه يشر أصحابي وكل من قرأ قرأتني أن الله قد غفر لهم  
 وأجاب فيهم دعوتي وشرهم أن يصلوا هذه الركعات في جوف الليل كيف  
 استطاعوا مات أبو جعفر بالمدينة سنة ثلثين ومائة وقيل سنة اثنين  
 وثلثين وقيل سنة تسع وثمان وربع وعشرين **وأبعد** المندثر في كامل  
 حيث قال سنة عشر **واللهم** أبو محمد خلف بن هشام نقب الإمام العالم أبو  
 البراء البغدادي أحد القراء العشرة وأحد الرواة عن سليمان عن حمزة وقد ذكرنا  
 فلو وجه لإعادة وآذ انتهت إلى هذا الإمام فلتلك بأفع نفسك على  
 معرفة سائر الشيوخ من أرباب التصانيف قد عيل خبرك عليه سيما صاحب  
 التفسير والساجي والسنائي والإمام الجعفي والخزرجي فتقول أما صاحب

التفسير

التفسير فهو عثمان بن سعيد بن عثمان بن سعيد بن عمر بن أبو جعفر والباقي  
 الاموي مولاهم القرطبي المعروف في زمانه بابن الصيرفي الامام العلامة  
 الحافظ استاد الاستاذين وشيخ مشايخ المقرئين **ولد** سنة امدى  
 وسبعين وثلثمائة قال وأبدا العلم في سنة ست وثمانين ورجلت إلى المشرق  
 سبع وتسعين ودخلت بمصر في شوال منها فمكتبها سنة وجمعة دخلت  
 الاندلس في ذي القعدة سنة تسع وتسعين وثلثمائة وخرجت إلى الثغر  
 سنة ثلث وأربع مائة فسكنت بئر قسطة سبعة أعوام ثم رجعت إلى  
 قرطبة **قال** وقدت دانية سنة سبع عشرة واستوطنها حتى مات  
 القراءات عن جماعة وروى عنه جماعة **وكان** أحد الأئمة في علم القرآن  
 ورواياته وتفسيره ومعانيه وطرقه وأعرابه **وله** مفرقة بالحديث  
 وطرقه واسماء رجاله ونقلته وكان حسن الخط جيد الحفظ والذكاء  
 والفتن دينا فاضلا ورعا سنيا وكان محاب الدعوى ما لكتي المذهب  
 في عصره ولا بعد عصره عدة أيضا هي في حفظه وتحقيقه وكان  
 يقول ما رأيت شيئا الا كتيبه ولا كتيبه الا حفظته ولا حفظته  
 فنسيته وكان يسأل عن المسئلة عما يتعلق بالاثار وكلام السلف  
 فيورد ما يجمع ما فيها مستندة من شيوخه إلى قائلها **قال** الخمر من  
 نظر كتيبه علم مقدار الرجل وما وهبه الله تعالى فيه فبسم الله الفتح العلم  
 أشهرها كتاب التفسير وحسن جامع البيان في القراءات السبع وأجود  
 الاقتصاد والمقتنع في رسم المصحف والمحكم في النقط والمحتوى في القراءات  
 الشواذ وطبقات القراء في أربعة أسفار والفن والملاحم وشرح  
 قصيدة الخاقاني في التبريد وغير ذلك من الكتب وكان بينه وبين أبي  
 محمد حمزة مناقرة عظيمة افضت إلى المراجعة بينهما والله تعالى يقدر  
 لهما **توفي** الحافظ أبو عمر وبداية يوم الاثنين منتصف شوال سنة  
 أربع وأربعين وأربع مائة ومشتى صاحب دانية نفسه وشيخه خلق  
 عظيم رحمه الله **وأما الشيخ الشافعي** فهو القاسم بن فيرة بكسر القاء بعد

أضيق من أجل

وأما الشيخ الشافعي



بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله الذي جعل العلم  
وسمى بالعلم والفضل  
بعباده يا ربنا  
تعالى والثناء

الحروف ساكنة ثم راء مشددة مضمومة بعدها هاء ومعناه بلغة  
عجم الاندلسي الحديث بن خلف بن احمد ابو القاسم وابو محمد الشاطبي  
الرحماني الضرير روى الله الامام العلامة احمد الاعلام الكبير المشهور  
في الاقطار ولد في آخر سنة ثمان وثلاثين وخمسمائة بشاطبية قرية بخير  
قرى بلده القرآءة وتعلم على ابي عبد الله محمد بن ابي العاصم البكري ثم ارتحل  
الى بلنسية بالقرب من بلده فعرض على التيسير من حفظه والقراءات على ابن  
هذيل وسمع منه الحديث وروى عنه وعن ابي عبد الله محمد بن حميد اخذ عنه  
كتاب سيبويه والكمال للبزرجي وادب الكتاب لابن قتيبة وغيرهم من  
الفضلاء ثم رحل له الحج فسمع من ابي الطاهر السلفي بالاسكندرية وغيره  
دخل مصر اكرمه القاضي الفاضل وعرف بمقداره وانزله بداره بداره  
وجعل شيخا وعظمه تعظيما كثيرا ونظم قصيدته اللائمة والرائية بها  
وجلس للاقراء فقصده الخلائق من الاقطار ثم انما فتح الملك الناصر  
صلاح الدين يوسف بيت المقدس فوجه اليه فرارة ستة تسع وخمسين  
وخمسمائة فراجع فاقام بالمدرسة الفاضلية بقري حتى توفي **كان رحمه الله**  
امام في علوم القراءات ناصحا للكتاب الله تعالى متقنا لاصول العربية اماما  
في اللغة راسا في الادب رجلا في الحديث وحافظا له يضبط نسخ الصحيحين  
من لفظه اعجوبة في النكا حاذقا في تغيير الروايات كثير الغفون مجيد في النظم  
اية من ايات الله تعالى غاية في القراءات مع الزهد والولاية والعبادة  
والانقطاع والكشف متواضعا لله تعالى قدوة للصلاح ذابصير صافية  
تخرج منه الكرامات كان يصحبه على اشياء ما اطلع عليها وسمع الاذان  
يجامع مصر من غير المؤذنين مرارا وكان محفوظا للسان يمنع جلساءه من  
فضول الكلام لا يجلس للاقراء الا متظفرا خاشعا مواظبا على السنة كان  
شافعي المذهب بلغنا انه ولد اعشى ولقد حكى عنه صحابه ومن كان يجتمع  
به عجبا وعظما بالعلم حتى انشد الحافظ العلامة ابوشامة  
المقدسي من نظمهم في ذلك رايت جماعة فضلا فانروا بروية شيخ مصر

دكلمة

قالوا  
ابن الجوزي الخ

وكلهم يعظمه ويثنى لتعظيم الصحابة للنبى **قال** الجوزي بعض شيوخنا  
الثقة عن شيوخهم ان الشاطبي كان يصلي الصبح بالفاضلية بفلس في مجلس  
للقراء فكان الناس يتسابقون السرى اليه ليلا وكان اذا قعد لايزيد على  
قوله من جاء اول اقلية ثم ياخذ على الاسبق فالاسبق فانفق قال يوما من  
جاء ثانيا فليقرأ وبقى الاول وكان من اصحابه لا يدبر ما الذنب الذي اوجب  
حرمانه ففطن انه اجنب تلك الميتة ولشدته حرصه على التوبة ليس ذلك  
فبارى الى همام جوهر المدرسته فاعنسل ورجع قبل فراغ الثاني والشيخ قد  
عصى فلما فرغ الثاني قال الشيخ من جاء اول اقلية وهذا من احسن ما وقع  
لشيوخ هذه الطائفة بل لا اعلم مثله وقع في الدنيا ومن تصانيفه رائية  
في الرسم فائقة نظرا واما قصيدته اللائمة في القراءات واسطة في  
تصانيفه وغنق وجه تاليفه القصيدة الذي سار في الاصدار وطار  
الاقطار وصار الى قبوله علماء الاعصار **قال** الجوزي من وقف على قصيدته  
علم مقدار ما اتاه الله في ذلك خصوصا اللائمة التي عجز البلغاء من بعده  
عن معارضها فانه لا يعرف مقدارها الا من نظم على سؤلها او قابل بيدها  
وبين ما نظم على طريقها **وقد** رزق هذا الكتاب من الشهرة والقبول لما  
لا اعلم الكتاب غير في هذا الفن بل اكاد ان اقول ولا في غيره الفن  
فاننى لا احسبه ان بلدا من بلاد الاسلام يخلو من بل لا اظن ان يلت  
طالب علم يخلو من نسخة به ولقد تافس الناس فيها ورغبوا في اقتناء النسخ  
الصالح بها الى غاية حتى انه كانت عندى نسخة باللائمة والرائية بخط  
الحج صاحب النجاشي مجلدة فاعطيت بوزنها فضة فلم اقبل ولقد بالغ  
الناس في التقالي فيها واخذوا لها مسلة واعتبار الفاظها منطوقا ومغزى  
حتى خرجوا به عن حدان يكون لغزو معصوم وتجاوز بعض الحد فزعم  
ان ما فيها هو القراءات السبع وانما عدا ذلك شاذ لا يجوز القراءة به  
ومن اعجب ما اتفق للشاطبية في عصرنا هذا ان به من بينه وبين الشاطبي  
باتصال اللواق والقراءة سرجطين مع الشاطبي يوم تبين هذه الترجمة

قالوا  
ابن الجوزي الخ



ما نتي ستة وهذا لا اعلم اتفق في عصر من الاعصار للقراءات السبع وان  
 اتفق في بعض القراءات وقاما وما ذلك الا لشدة اعتناء الناس بآدم  
 الجاز ان بقي الشاطبية بانصال السماع بهذا السند الى رأس الثمانية كذا  
 قاله الجزري عرض عليه القراءات جماعة واجل اصحابه ابو الحسن علي بن محمد بن  
 عبد الصمد السخاوي واساله وسمع عليه القصيدة الامام ابو عمرو عثمان  
 بن عمرو الجابري وغيره باريك الله له في تصنيفه واصحابه ولا نعلم احدا اخذ  
 عنه الا قد انجب **توفي** رحمه في الثامن والعشرين من جمادى الآخرة سنة  
 تسعين وخمسمائة بالقاهرة ودق بالقراءة بين مصر والقاهرة وقب  
 مشهور معروف **قال** الجزري وقد نزلت قبره مرآة وعرض على بعض  
 اصحاب الشاطبية عنه عند قبره ورأيت بركة الدعاء عند قبره بالاجابة  
**واما** الشيخ السخاوي فهو علي بن محمد بن عبد الصمد بن عبد الاحد بن عبد الغالب  
 بن عطاء بن الامام العلامة علم الدين ابو الحسن الحمداني السخاوي المقرئ  
 المفسر النحوي اللغوي الشافعي شيخ مشايخ الاقراب دمشق ولد سنة  
 ثمان او تسع وخمسين وخمسمائة بسنخا من عمل مصر وسمع باسكندرية  
 من السلفي وابي الطاهر بن عوف وبصر من عساكر بن علي والبوصيري  
 وابن ياسين وغيرهم قرأ القراءات بالديار المصرية على ولي الله ابو القاسم  
 الشاطبي وبدا انتفع وعلي ابي الجود وابي الفضل محمد بن يوسف الغزنوي  
 وعساكر بن علي في رحله الى دمشق فقرأ القراءات الكثرة على ابي الحسن الكندي  
 واخذ عنه النحو وسمع من كثير من العلماء وغيرهم وكان اماما علامة  
 محققا مقرئاً مجودا بصيرا بالقراءات وعلما بالادب واللغة اماما  
 في النحو واللغة والتفسير والادب اتفق هذه العلوم اتفاقا بليغا في  
 عصره من بلغة فيها وكان عالما بكثير من العلم غير ذلك مفتيا اصوليا  
 مناظرا وكان مع ذلك دينا خيرا متواضعا مطرحا كتلفه حلا لمحاورة  
 حسن التادق حاد القرينة من اذكياء بني ادم وافر الحمة كبير القدر  
 حبيبا الى الناس ليس له شغل الا العلم والافادة اقرب الناس نفا واربعة

الراية  
 ٤

نسخة

سنة بجامع دمشق عند راس يحيى بن زكريا عليه السلام في بئر بئر ام الصالح ولا حله  
 بنيت وبسببه جعل شرط على الشيخ ان يكون اعلم اهل البلد بالقراءات ففقد  
 الطلبة من الافاق وازدهر حواطيه وتنافسوا في الاخذ عنه **قال** حافظ ابو  
 الله في تاريخ الاسلام قرأ عليه خلق كثير الى الغاية ولا اعلم احدا من القراء في  
 الدنيا اكثر اصحابا منه وعد الجزري من اصحابه ما ينيف على عشرين والف من  
 الكتب شرح الشاطبية وسماه فتح الوصيد وهو اول من شرحها بل هو الله  
 بسبب شهرته في الافاق واليه اشار الشاطبي بقوله يعني الله لها قتي ليس  
 وشرح الشاطبي وسماه الوسيلة الى شرح العقيدة وله كتاب المفصل في شرح  
 المفصل في النحو وهو كتاب نفيس في اربعة اسفار وله شرح اخر على المفصل  
 في النحو وسماه سفر السعادة وسفيرا لافادة وشرح الاجاجي النحوية  
 وهو من اجل الكتب في موضعه والترم ان يعقب كل اجمعتين للزخشر  
 بلقرن من نظمه وله كتاب التفسير وصل فيه الى الكهف في اربعة  
 اسفار من وقف عليه علم مقدار هذا الرجل فقيه من النكت واللطائف  
 والدقايق ما لم يكن في غيره وكتاب القصايد الستة في مدح سيد الخلق  
 محمد صلى الله عليه وسلم وشرح الشيخ ابوشامة وكتاب المفاخر بين  
 والقاهرة وغير ذلك من الكتب **قال** ابن خلكان رآته راكباً الى الجبل  
 وحوله اثنان او ثلاثة يقرؤن عليه في اماكن مختلفة دفعة واحدة وهو  
 يرد على الجميع **قال** الذهبي وفي نفسه شيء من صحة الرواية على هذا هو  
 لانه لا يصح ان يسمع مجموع الكلمات **قال** الجزري بل في النفس مما قاله الذي  
 شيء لم يسمع وهو يرد على الجميع مع ان السخاوي لا يشك في ولايته **وقد**  
 اخبرني جماعة من الشيوخ الذين ادركتهم عن شيخوهم ان بعض الجن  
 كان يقرأ عليه هذا ما ذكره الجزري قال ابوشامة وفي ثمان وعشرين جمادى  
 الآخرة سنة ثلث واربعين وستمائة **توفي** شيخنا علم الدين علامته  
 زمانه وشيخ اوانه الشيخ السخاوي وكانت ولادته سنة ثمان او تسع  
 وخمسين وخمسمائة **واما** الشيخ الجعبر فهو ابو اسحق ابراهيم بن عمرو بن

قال ابن خلكان رآته  
 راكباً الى الجبل



ابراهيم بن خليل بن ابي القباس العلامة الاستاذ ابو محمد الرقي الجعري  
 السلفي يفتي بنسبة الى طريقة السلف محقق حاذق ثقة كبير شرح الشاطبية  
 والرائية والمغناصيف في انواع العلوم **ولد** سنة اربعين وستمائة  
 او قبلها بقرابة اربعين سنة في قرية جعير **وقر** السبعة والعشرة على مشايخ كثيرين  
 واستوطن ولد الخليل عليه افضل السلام وكان فقيهاً مقرباً مفضلاً  
 له التصانيف المفيدة في القراءة والمعرفة بالحديث واسماء الرجال وشرح  
 الشاطبية وسماه كتاب المعاني وشرح الرائية ايضا وحسن في هذا الكتاب  
 سيما شرح الشاطبية فانه لحسن فيه كل الاحسان ولا يقدر على كل رموز  
 الامن بوع في علوم القرآن بل العلوم العربية والشرعية ايضا ولا يعرف  
 غيره لك الكتاب وقد راقاه الامم حرمه حتى الخدمة **توفي** في ثالث  
 عشر شهر رمضان سنة اثنين وثلثين وسبع مائة **واما** الشيخ منجب  
 الدين بن ابي القرن رشيد ابو يوسف الحمداني امام كامل علامته كان  
 رسا في القراءة العربية صاكاً متواضعاً صوفياً فراعلى ابي الجود بمصر  
 وسمع بدمشق ابا اليمن الكندي وقرأ عليه وشرح الشاطبية شرحاً لا ياب  
 به واعرب القرآن العظيم اعراباً متوسطاً وشرح المفضل للزخشي واما  
**ذكر** الذهبي في تاريخ الاسلام وقال كان سوقيه كاسداً مع وجود البخاري  
 وذكره ابوشامة في الذيل وقال كان مقرباً مجوداً واتفق بشيخنا السنائي  
 في معرفة قصيدة الشاطبية في تعاطي شرح القصيد فخاص بجر عجزه  
 وجدد في تعليم شيخنا له وافادته **قال** الجزري في شرح القصيدة مواضع  
 عن التحقيق لانه لم يقرأ بها على الناظم ولا من قرأ عليه **توفي** في ربيع الاول سنة  
 ثلث واربعين وستمائة بدمشق **واما** الشيخ الجزري فهو محمد بن محمد بن  
 علي بن يوسف الجزري يكنى ابا الخير **ولد** في حقه من لفظ والده في ليلة  
 السبت الخامس والعشرين من شهر رمضان سنة احدى وخمسين وسبع مائة  
 بدمشق وحفظ القرآن سنة اربع وستين وصلى به سنة خمس وستمائة  
 من جماعة وافر القرات على بعض الشيوخ وجمع التبعة في سنة ثمان وستين

المختار المختار العلي  
 ولفيف الغلطة  
 طاب

واما الشيخ منجب  
 الدين

واما الشيخ الجزري

**واما** دخلت اولاً الى الديار المصرية فقرأت جميعاً بالقرات الاثني عشر بمصر عدة كتب على ابي بكر الخبزي  
 وقرأت على كل من ابن الصانع والفتي وجميعاً بمصر الشاطبية والتيسير والعنوان ثم جلت ثانياً وقرأت  
 الشيخين المذكورين جميعاً للعثمانيين بمصر عدة كتب وترددت في جميع البغداد فقرأت لابن يحيى  
 والاعشى والحسن البصري هذه طريقة القوم رحمهم الله وهذا ادا بهم ملائكة الله

وخرج في هذه السنة ثم رحل الى الديار المصرية في سنة تسع وجمع القرات  
 على بعض الشيوخ للثلاثة عشر والاثني عشر في السنة عشر في رحل الى دمشق وسمع  
 الحديث من اصحاب الدنيا طوى والبرقي واخذ الفقه عن الاستاذ وغيره ثم رحل  
 الى الديار المصرية وقرأ بها الاصول والمعاني والبيان ورحل الى الاسكندرية  
 وسمع من اصحاب ابن السلام وغيره واذن له بالافتاء شيخ الاسلام ابو الغداء  
 اسمعيل بن كثير سنة اربع وسبعين وكذلك الشيخ ضياء الدين سنة ثمان وسبعين  
 وكذلك شيخ الاسلام البلقيني سنة خمس وثمانين فجلس للقرآن وقرأ عليه القرات  
 جماعة كثيرين وولى قضاء الشام سنة ثمان وتسعين وسبع مائة **وقر** دخل الروم في  
 ناله من الظلم من اخذ احواله وغيره بالديار المصرية في سنة ثمان وتسعين  
**وقر** دخل مدينة برصه دار الملك العادل المجاهد بايزيد بن عثمان فأكمل عليه  
 العشرين جماعة كثيرين من اهل تلك الديار وغيرهم لما كانت الغلبة  
 المشهورة من قبل تيمور خان في اول سنة خمس وثمانين فاختاره امير  
 معه الى ما وراء النهر وانزل بمدينة كسرو الى سمرقند وقرأ في كل منها جماعة كثيرين  
 ولما توفي امير تيمور في شعبان سنة سبع وثمانين فخرج من بلاد ما وراء  
 النهر موصل الى خراسان ودخل الى هراة ثم الى مدينة يزد ثم الى اصفهان ثم  
 الى شيراز فقرأ عليه في كل منها جماعة عن بعضهم السبعة وبعضهم العشرة والاربعين  
 صاحب شيراز بن محمد قضاة شيراز ونواحيها فبقي فيها كرها حتى فتح الله  
 فخرج منها الى البصرة ففتح الله له المجاورة بمكة والمدينة سنة ثمان وعشرين  
 وحين اقامته بالمدينة فقرأ على شيخ الحرم الشريف والف في القرات كتاب نشر  
 قرات العشرة في مجلدين ومختصر التفسير وتحبير التيسير في القرات  
 العشرة وطبقات القراء تاريخهم كبرى وصغرى التي نقل هذه الترجمة  
 من صغرها **واما** اخذ امير تيمور الى ما وراء النهر فهاك شرح المصباح  
 في ثلثة اسفار والف في التفسير والحديث والفقه ونظم قديماً غايه  
 المهرة في الزيادة على العشرة ونظم طبية النشرة في القرات العشرة والاربعين  
 في النحو والمقدمة فيما على قارئ القرآن ان يعلمه وغير ذلك في فنون شتى هذا

وجميع القرات على  
 بعض الشيوخ

واما اخذه امير تيمور  
 الى ما وراء النهر



قال الفقير الفقير في  
جاءه توفي شيخنا رحمه الله

ما مكاه الجزير عن نفسه في طبقاته الصغرى نقلت عن خطه **وقال** بعني بلائ  
بخطه **قال** الفقير الفقير في جماره **توفي** شيخنا رحمه الله من جملة بحسن خلون  
من اول الربيع سنة ثلث وثلاثين وثمانمائة بمدينته شيراز ودفن بدار القراء  
التي انشاها وكانت جنازة مشهورة تبارك الاشرف والخواص والعوام الى  
حملها وتقبيلها ومساها بتركابها ومن لم يكن له الوصول الى ذلك كان يتبرك بمسح  
تبركهم او قد اندرس عيوته كثير من مهام الاسلام رضي الله عنه واسلافه واخلافه  
**وكان** للشيخ المذكور ابنان فاضلان **اهما** وهو الاكبر محمد بن محمد بن محمد بن محمد  
الجزيري ابو الفتح الشافعي قال الشيخ رحمه الله **ولد** هو في يوم الاربعاء ثاني شهر ربيع  
الاول سنة سبع وسبعين وسبعمائة بدمشق حفظ القرآن وله ثمان  
سنتين واستظهر الشاطبية والرائية ومنظومات الهداية وشرح في الجمع  
على ما دخلت به الى الديار المصرية وقرأ القرآن من شيوخه ثم اشتغل بالفتنة  
وغيره من حفظ عدة كتب في علوم مختلفة كالتهنية للإمام أبي اسحق الفقيه  
ابن مالك ومنهاج اليعاقبة وتلخيص المفتاح والتهذيب في اصول الدين للشيخ  
الاسلام البلقيني والفتحة شيخه العراقي في علوم الحديث وغير ذلك وقرأ  
مخطوطاته قرأت على شيوخ عصره واجازوه واذن له بالافتاء والتدريس  
لشيخه الامام برهان الدين الانباري **قال** الشيخ لما دخلت الروم بأمر وظايفي يد  
ودرس وقرأ حتى احترمت يد المليون فان الله وانا اليه راجعون **ومات** عرض  
الطاعون سنة اربع عشرة وثمانمائة انا الله وانا اليه راجعون وانا  
والاحول والاقوم الابالله **وفاتهما** وهو الاصغر محمد بن محمد بن محمد بن محمد  
ابو الخير قال الشيخ **ولد** هو في جمادى الاولى سنة تسع وثمانين وسبعمائة بعد  
عود نائين مصر وانما القرائ واجازة المشايخ العصر وحضر على اكثر من مائة  
به وباخونه الى نصير مصر تسمع الشاطبية وتساير كتب القرائ من مشايخ  
بقراءة اخيه ابي بكر محمد ولما عدنا الى دمشق سمع الخياط **ولما** دخلت الروم حضر  
الى في سنة احدى وثمانمائة فصلى بالقران وحفظ المقدمة والجوهرة واكمل على  
جميع القرائ العشرة في القعدة سنة ثلث في اعادة في ختمه اخرى

ابو الخير

يوم الاثنين وهو يوم الوقعة تاسعة في الحجة سنة اربع وثمانمائة في محقق  
الى مدينة كاش في ايام الامير تيمور في اول سنة سبع وثمانمائة في كان في صحتي  
الى شيراز واكمل بها ايضا القرآن العشرة ثم سبعة تسع وثمانمائة في  
ولما اخرا اسمه احمد بن محمد بن محمد بن محمد بن الجزيري ابو بكر قال الشيخ **ولد** هو  
ليلة الجمعة سابع عشر رمضان سنة ثمانين وسبعمائة بدمشق واجازته  
مشايخ عصره بدمشق ختم القرآن سنة تسعين وصلى به سنة احدى  
وحفظ الشاطبية والرائية وقصدي في العشرة ثم قرأ بالقران الاثني  
عشر بقراءة اخيه ابو الفتح ثم قرأنا في القرآن العشرة اجازته المشايخ وقرأ  
على كتابي النشر والطبقة وسمعها غير مرة وحفظه كتباً وكتب عن الشيخ  
الحافظ القرأني وغيره وسمع الخياط **ولما** دخلت الروم محقق بكثر من  
كتبي فاقام عندي بعيند وليستفيد ويتقنع به اولاد الملك العادل  
بازيد بن عثمان الكامل محمد والسعيد مصطفى والاشرف موسى وصار  
متمولى الجامع الاكبر البازي في مدينة برصه وتسامع دين وعفاف  
اسعده الله وبارك فيه **ولما** وقعت الفتنة التيمورية فارسل تيمور لنك  
رسولا الى السلطان الناصر فرج ابن برقوق ففارقتي نحو عشرين سنة  
هو بالروم وانا بالعجم مع امير تيمور **ولما** سار الله تعالى الحج في سنة سبع  
وعشرين وثمانمائة كتبت اليه محض عندي واجتمعنا بمصر نحو ستة  
ايام وتوجهت الى الحج وجاورت واقام هو بمصر من شوال الى شوال  
فخرج معي سنة ثمان ورجعنا الى الديار المصرية وتوجه الى الروم ليحضر  
اهلي مع مفارقة بدمشق في جمادى الاخرة سنة تسع **ولما** كان بمصر  
في عييتي وانا مجاور بمكة شرح مقدمة التيمورية فاحسن فيه ما شامع  
لم يكن عنده نسخة بالحواشي التي كنت كتبت عليها ومن قبل ذلك شرح  
مقدمة التيمورية ومقدمة علم الحديث من نظمي في غاية الحسن وولاه  
السلطان الاشرف برسباي وظايف اخيه ابي الفتح شرح من المشيخة  
والاقراد التدريس وتوجه الاحضار اهله من الروم وتوجهت انا كذلك

ابو بكر

فارس بن محمد بن تيمور لنك  
فارس بن تيمور لنك بن تيمور لنك



الى الله تعالى جميع شملنا في خروجه لك ستة وتسعين وعشرين وثلاثمائة وللشيخ  
عنه هولا ابان ابو البقاء اسمعيل وابو الفضل اسحق وبنات فاطمة وعائشة وبنات  
جميع هولا ومن القرأ المجدين والمركبين ومن الحفاظ المحمدين طاب اهل هولا  
فرضه وطوبى لغرض هذا الصلة وبأخذ البيت هولا اهله وخز السالكين  
مثل هذا البيت محله رضى الله عنهم وارضاهم واسكننا في فردوس الجنان واما  
انه قريب بحيث عليه توكلت واليه انبى كذا حرة لطاشكبره مراده من  
**واذا تقر هذا** فليعلم ان علم القرائ هو علم يعرف منه اتفاق النافلين لكتاب  
الله واختلافهم في الحذف والاباء والكثيرين والاسكان والفضل والاتصاف  
غير ذلك من هيئة النطق والابدال من حيث السماع **او يقال** علم يعرف منه  
التفاهم واختلافهم في اللغة والاعراب والحذف والاباء والفضل والاكمل  
من حيث النقل **او يقال** علم بكيفية ادراك كلمات القرآن واختلافها معروفا  
لنا قلبه فخرج اللغة والنحو والتفسير فدان ترجيح بعض وجوه القرائ على بعض  
انما هو باعتبار موافقة الاصح او الاشهر او الاكثر من كلام العرب والاباء  
فالقرآن واحد بالذات متفقه ومختلفة لا تتفاضل فيه **وموضع** علم القرائ  
كلمات الكتاب العزيز من الجهة المذكورة **وفائدة** صيانة عن التحريف والتغيير  
مع ما فيه من فوائد كثيرة عليها الاحكام تنبئ ولم تزل العلماء تستنبط من كل  
حرف يقرب به قارئ معنى لا يؤخذ في قراءة الاخرة لك المعنى فالقراآت حجة  
الفقهاء في الاستنباط ومجتمعة في الإعتبار الى سواء القرايط وحفظ القرائ  
فرض كفاية على الامة كما صرح به الجرجاني في شافيته والمعنى فيه انه لا يقطع  
عدد التواتر فلا يتطرق اليه التبدل والتحريف فان قام بذلك فهو سيلغى  
هذا العدد سقط عن الباقي والآثم الكل كذلك يعلم ايضا فرض كفاية  
**وتعليم القرائ** ايضا فرض كفاية فان لم يكن من يصح له الا واحد فحين وان  
كان جماعة يحصل المقصود ببعضهم فان استغوا طهرتم انما وان قام به بعضهم  
سقط الجرح عن الباقي وان طلب من احدثهم واستنعى فظهر الوجهين انه لا يافى  
لكنه يكره له ذلك ان لم يكن له عذر **والمقري** هو العالم بأسرارها مشافهة

ابو البقاء  
ابو الفضل  
عنه هولا  
ابان ابو البقاء  
اسمعيل  
وابو الفضل  
اسحق  
وبنات  
فاطمة  
وعائشة  
وبنات  
جميع  
هولا  
ومن  
القرأ  
المجدين  
والمركبين  
ومن  
الحفاظ  
المحمدين  
طاب  
اهل  
هولا  
فرضه  
وطوبى  
لغرض  
هذا  
الصلة  
وبأخذ  
البيت  
هولا  
اهله  
وخز  
السالكين  
مثل  
هذا  
البيت  
محله  
رضى  
الله  
عنهم  
وارضاهم  
واسكننا  
في  
فردوس  
الجنان  
واما  
انه  
قريب  
بحيث  
عليه  
توكلت  
واليه  
انبى  
كذا  
حرة  
لطاشكبره  
مراده  
من  
هو  
تقريب  
لنا  
العلم  
والعرف  
ان  
علم  
القرائ  
ان

فرض كفاية  
وتعليم القرائ ايضا

فلوحظ الشاطبية مثله فليس له ان يقرأ بما فيها ان لم يشأه من شوقه به  
مسلسلا لان في القرآن شيئا لا يحكم الا بالسماع والمشافهة **والقاري**  
المبتدئ من شرع في الافراد الى ان يفرد ثلثا من القرائ **والمنتهي** من عرف من  
القرائ اكثرها واشهرها **فان هذا العلم** كما قاله صاحب الضوابط والاسرار  
ان يختصر القول فيه في وسائل ومقاصد **الاول في وسائل** وتخصر في سبعة  
اجزاء الاسانيد وعلم العربية ومنه خارج الحروف وصفاتها وقوفها لايتأ  
والفواصل وهو فن من الايات ومرسوم الخط والاستفادة والتكبير  
لان الكلام في هذا الفن اما ان يكون راجعا الى نفس النطق او لا **واما** كان راجعا  
الى نفس النطق اما ان يكون بحسب تقسيمه او لا وما كان بحسب تقسيمه فاما  
ان يكون بالنظر الى الحرف من حيث الذات او من حيث الوصف **الاول فن**  
المخارج والثاني فن الصفات **واما** ما لا يكون النظر فيه راجعا الى نفس  
فاما ان يكون باعتبار ما يتشبه على لسان العرب او باعتبار ما يحسن  
من قطع الكلام ووضيحه **الاول العربية** والثاني الوقف والابتداء **واما** ما  
لم يكن النظر فيه راجعا الى معنى الكلام من الحيثية المذكورة ولا الى النطق  
به واندرج فيه ما لم يكن النظر فيه بحسب تقسيم النطق به لان نفي المطلق  
يستلزم نفي المعية **فاما** ان يكون النظر فيه الى الخط او لا **الاول** هو  
**والثاني** اما ان يكون البحث فيه عن كونه فاصلة او لا **الاول** العدد **والثاني**  
اما ان يبحث فيه عن مشروعيته عند الاداء او لا **الاول** الاستفادة  
والتكبير **والثاني** الاسناد **وما** ذكر ما في هذه الاجزاء البقية التي هي  
وسايل الى مقاصد هذا الفن من المباحث **فاما الجزء الاول وهو علم الاسناد**  
وهو اعظم مدارات هذا الفن لان القراءة سنة متبعة ونقل محض فلا يد  
من اياتها وصحتها ولا طريق ذلك الا بالاسناد فلما توقفت مفرقة هذا  
العلم عليه قد حددت بان الطريق الموصلة الى القرآن هو خصيصة  
فاصلة من خصائص هذه الامة وستة باللغة من السنن المؤكدة **وقد**  
روى عن ابى العباس الدعوى انه قال سمعت محمد بن حاتم بن المظفر يقول

فاما الجزء الاول



ان الله تعالى قد اكرم هذه الامة وشرفها وفضلها بالاسناد وليس لاحد من  
 الامة طمها قديم او حديثا اسنادا لها هو ضعف في ايديهم وقد خلطوا في كتبهم  
 اخبارهم التي اخذوها عن غير الثقات بخلاف هذه الامة فانها تضمنت الثقة  
 المعروف في زمانه المشهور بالصدق عن مثله حتى تيناها **وقال محمد بن اسلم**  
 الطوسي قريبا لاسناد قريبا او قال قريبا الى الله عز وجل وهو مروي عن يحيى  
 بن معين لكن بلفظ الاسناد العالي الى الله والى رسوله صلى الله عليه وسلم  
 وقيل له في مرض موته ما تشتهي فقال بيتا خاليا واسنادا **وقال ابن المبارك**  
 الاسناد من الدين **وقال** سفيان الثوري الاسناد سلاح المؤمن فاذا لم يكن  
 معه سلاح فبأي شيء يقال **ان** الاسناد صحيح وحسن وضعيف **فالتصحيح**  
 هو المتصل بالاسناد ينقل عدل ضابط يقطع متقين عن مثله الى امتداد من  
 غير شذوذه ولا علة **فان** قد شذوذه هذه الخمسة وضعيف والمراد  
 بالمتصل الاسناد السالم عن سقط بحيث يكون كل من رواه اخذ ذلك المروي  
 عن شيخه وبه خرج المنقطع والمرسل والمعضل وخرج بقوله ينقل عدل من في  
 سنده ممن عرف بضعف او جعلت حاله او عينه **واما الحسن** فهو ما عرف  
 بخبر من كونه شاميا عارفا مكيما كوفيا واشتهر برجاله بالعدالة **والفقط**  
 المتوسط بين الصحيح والضعيف وان لا يكون شاذ ولا معطلا **واذا كانت**  
 صحة السند من اركان القراءة كما قدمت فعين ان تعرف حال الرجال القراء  
 كما يعرف احوال رجال الحديث وحمل ذلك لطبقات القراء وقد صنف الائمة  
 في ذلك كتابا جليله **منهم** الحافظ ابو عمير والدا في الحافظ ابو العلاء محمد بن  
 ورقفت لشيخنا المشايخ العلامة الشمس بن الجزر على كتاب حافل سماه غاية  
 النهاية في اسماء رجال القراءات اولى الرواية والدراية على انه قد تقررت  
 القراءات ودونت وقيمت **الصحيح** من هاهنا من الشاة والمتواتر من الغاذ **وقد**  
 قسم الامام ابو الفضل بن طاهر والشيخ ابو عمير بن الصلاح ومثابرة  
 الاسانيد من جهة العلو الى خمسة اقسام وهي ترجع الى علو مسافة وهو  
 قلة الوسائط والى علو صفة **فالاول** القريب من رسول الله صلى الله عليه

هذا الاسناد  
 وحسن وضعيف

وقد قسم الامام ابو  
 الفضل بن طاهر

وسلم من جهة العد بآسناد صحيح ساهم من الضعف وهذا مثل اقسام العلو  
 واعلى ما وقع لنا من ذلك ان ما وقع بيننا وبين النبي صلى الله عليه وسلم خمسة  
 عشر ميلا وذلك في قراءة ابن عامر من روايته ابن ذكوان لبثت قراءة ابن عامر  
 على ابي الدرداء وهو اتي قرات بها على مشايخ الاقر اصحاب العلامة شمس الدين  
 ابي الخير محمد بن الجزر وهو قرا بها على المشايخ الثلاثة تقي الدين ابي محمد عبد  
 الرحمن بن احمد بن علي البغدادي والواسطي والامام ابو بكر بن ابي عمير الشافعي  
 بابن الجندى الى اناسورة النخل والامام ابن الصايغ وقروا ذلك على الاسناد  
 ابي عبد الله محمد بن احمد بن عبد الحالى المصنف المشافعي الصايغ وقروا ذلك على  
 الشيخ الامام ابي الحسن بن علي بن شجاع بن سالم بن علي بن موسى العباسي المصنف المشافعي  
 الفير رصهر الشافعي وهو على الامام ابي الفضل محمد بن يوسف الغزنوي وهو  
 قرا على الامام ابي الكرم المبارك بن الحسين بن احمد بن فحان الشهرزوري مؤلف  
 كتاب المصباح وقرا بها على ابي بكر محمد بن عمر بن موسى النافذة وهو قرا  
 ابي العباس الحسن بن سعيد المطوعي وهو قرا على ابي العباس محمد بن موسى  
 بن عبد الرحمن بن ابي عمار الصوفي الدمشقي وهو قرا على ابي عمر عبد الله  
 بن احمد بن بشير بن ذكوان الغفر في الدمشقي وهو على ابي عمر ويحيى بن الجار  
 الدماري وقرا الدماري على امام الشام عبد الله بن عامر الجصبي وهو قرا  
 على ابي الدرداء وعمر بن زيد بن قيس كما قطع به الحافظ ابو عمير الذي  
 وصح عنه وقرا ابو الدرداء على رسول الله صلى الله عليه وسلم **وقعت**  
**رواية حفص** عن عاصم ورواية رويس عن يعقوب بآسناد بيننا وبين النبي  
 صلى الله عليه وسلم فيه ستة عشر رجلا **فاما قراءة حفص** فقرا بها شيخ  
 مشايخنا ابن الجزر ايضا على جماعة كثيرة **منهم** الشيخ العلامة شمس الدين  
 ابو عبد الله محمد بن عبد الرحمن بن علي الحنفي وهو على الامام مسند القرائتي  
 الذين محمد بن احمد المصنف وهو قرا على الكمال ابراهيم بن اسمعيل بن قاسم بن يحيى  
 وهو قرا على العلامة تاج الدين ابي اليمن زيد بن الحسن الكندي وهو  
 قرا على الشيخ القزويني محمد بن عبد الله بن علي البغدادي وهو قرا على الشيخ الاقر

عن طاهر رواية حفص







عبد الله بن سهل وهو على أبي سعيد خفاف بن غصن الطائي وهو على أبي الطيب  
عبد المنعم بن علي وهو على أبي سهل صالح بن ادريس الوراق وهو على أبي المنذر  
علي بن سعيد القرظي بن شيخ الشاطبي والقرظي بن جابر بن الجهمي وابن بواب  
في طريقه السابق فسادا حتى كانه اخذها عن ابن غلام الغري شيخ شيخ الشاطبي  
ولوق بن غلام الغري في الحر سنة سبع واربعمائة وخمسمائة كانت  
عليه في نشره **واما المصاحفة** فهي ان يكون بينه وبين الراوي اكثر بواحد  
فما بين ذلك المصروف بينه فان كانت المساواة لشيخ شيخ كانت المصاحفة  
لشيخه او لشيخ شيخ شيخه فالمصاحفة لشيخ شيخه **ومثال ذلك** ما ذكرته  
المساواة فانما المشايخنا الاخذين عن ابن الجزري مصاحفة وتسميت ذلك  
لان العادة جرت في الغالب بالمصاحفة بين المتلاقيين فكانه لقي الشا  
مثلا ومصاحفة وهذا النوع من العلو علو تابع لتزول اذ لولا نزول ذلك  
الامام في اسناده لم يقل انت في اسنادك فانهم **واما الموافقة** فهي  
تجتمع طريقه مع احد اصحاب الكتب في شيخه فقط **ومثاله** كما خلاصته  
من غير ما موضع من النشر طريق ابن بواب عن أبي ربيعة عن البرقي عن ابن  
قراي قاضي القضاة شمس الدين محمد بن محمد بن الجزري السلفي الحافظ  
على ابن البغدادى وابن الجندى وهما على الصايغ وهو على الضير وهو  
الغزنوي وهو على أبي الكرم الشهرزوري وقرأ بها الصايغ ايضا على ابن  
فارس وهو على الكندي وهو على ابن خيرون مؤلف المفتاح وقد  
الشهرزوري وابن خيرون على عبد السيد بن عتاب وهو على عبد الله  
البغدادى وهو على ابن بواب ورواية شيخ مشايخنا هذه القراءة من  
احد هذين الطريقين يسمى موافقة لاخر لاجتماع أبي الكرم وابن خيرون  
في شيخ واحد وهو ابن عتاب مع الاختلاف فيمن بعد الصايغ **واما البدل**  
فهو ان تجتمع معه في شيخ شيخه فصاعدا **امثاله** قراءة أبي عمير ومن  
الدور طريق ابن مجاهد قرأ بها شيخ مشايخنا ايضا على شيخه أبي القبا  
احمد بن أبي عبد الله الحسين بن قراءة الحنفى بمسوق قال قرأت بها على أبي

هذا هو الشيخ  
الشيخ الشاطبي  
الشيخ الشاطبي  
الشيخ الشاطبي

واما المصاحفة

واما الموافقة

واما البدل

قال

قال قرأت بها على أبي محمد القاسم بن احمد اللوزي قال قرأت بها على أبي القبا  
لحمد بن علي الحصار وابي عبد الله المرادي ومحمد بن ايوب بن نوح الغافقي الا انه  
قالوا قرأنا بها على أبي الحسن بن هذيل البليسي قال قرأت بها على أبي داود سليمان  
بن نجاح قال قرأت بها على أبي عمرو الداني قال قرأت بها على أبي القاسم عبد  
بن جعفر **فهذه** روايته لها من الميسر **رواه** من المصباح بقراءة لها  
على ابن البغدادى وابن ابي عمير الشافعي عن الصايغ عن الضير عن الغزنوي  
أبي الكرم عن أبي القاسم يحيى بن احمد السبيعي عن الحمادي وقرأ بها على عبد  
بن جعفر والحمادي على أبي طاهر عبد الواحد بن هاشم قال قرأت بها على أبي حمزة  
**فرواية** الشيخ هذه القراءة من المصباح تسمى بدلا في شيخ شيخه على ما اصطلح  
عليه المحدثون ولا يطلقون اسم الموافقة والبديل الا مع العلو وحده فقد  
قد يلتفتون لذلك كما قاله ابن الصلاح ولكن قد طلعه فيهما مع النساء  
في الطريقين ابن الطاهري وغيره من المتأخرين فان علا قيل موافقة عالية  
او بدلا عاليا فانهم **القسم الرابع** تقسم وفاة الشيخ عن قرينه الذي اخذ عنه شيخه  
فالاخذ عن شيخنا العلامة أبي العباس احمد بن عبد الواحد بن اسد الايوبي  
اعلم من الاخذ عن شيخنا العلامة زين الدين عبد الفتحي الهيثمي وان  
استرحا في الاخذ عن الحافظ ابن الجزري لتقدم وفاة ابن اسد عليه  
**القسم الخامس** العلوي موت الشيخ فيوصفوا الاستاذ بالعلو اذا امتنع  
عليه من موت الشيخ خمسون سنة وقيل ثلاثون ورجح الاخذ عن اصحاب  
ابن الجزري لشيخنا أبي العباس بن اسد والزين الهيثمي عال من سنة  
ثلاث وستين وثمان مائة لان الجزري اخر من كان سندا عاليا  
ومضى عليه ج من مائة ثلاثون سنة لانه توفي سنة ثلاث وثلاثين  
وثمان مائة في ربيع الاول والله الموفق **تنبيه** اعلم ان التحمل في  
عن المشايخ انواع منها السماع من لفظ الشيخ ويحتمل ان يقال به هنا لان  
الصحابة انما اخذوا القرآن من النبي صلى الله عليه وسلم لكن لم يأخذ به  
احد من القراء والمنع ظاهر لان المقصود هنا كيفية الاداء وليس كل من

القسم الرابع

القسم الخامس

تنبيه



من لفظ الشيخ بقدر على الاداء كهيئة بخلاف الحديث فان المقصود فيه  
 المعنى او اللفظ لا بالحيات المعينة في اداء القرآن واما الصحابة فكانت قصاتهم  
 وطبائعهم المتبعة تقتضي قدرتهم على الاداء كما سمعوا منه صلى الله عليه وسلم  
 لانه نزل بلغه **ومن** قراءة الطالب على الشيخ وهو اثبت من الاول واولد  
 قال ملك كما في الامام من طريق التبعينى قرأتك على اصح من قرأتى عليك  
 وقال ابن فارس السامع اربط كباشا وادعى قبلنا **والثالث الاجازة** المجرى  
 عنها واختلف فيها والذي استقر عليه عمل اهل الحديث قاطبة العمل  
 حتى صار اجماعا واجبا الله به اكثر من دواوين الحديث وغيرها وقال الامام  
 احمد لو بطلت لضع العلم وهل يلحق بذلك الاجازة بالقراءات الظاهرة  
 ولكن قد منعها الحافظ ابو العلاء الهذلي وبالع في ذلك حيث قال انه كبت  
 من الكبار وكانه حيث لم يكن الشيخ اهلا لان في القراءات امور لا تحكمها  
 الا المشافهة والا فاما المانع منه على سبيل المتابعة اذا كان قد احكم القراء  
 وصححه كما فعل ابو العلاء الهذلي نفسه حتى يذكر سند بالتلاق في رده  
 بالاجازة اما للعلو والمتابعة والاستسار بل شوق العروش لابي  
 الطبري شيخ مكة مشهور بقوله كتب الى ابو علي الهمداني وقد قرأ  
 ورواه الخليل عنه من غير تكبر وبلغ منه رواية السلفى بالاجازة العامة  
 كما ذكره قريبا وتلقاه الناس خلفا عن سلف **ولما** قدم العلامة المعري  
 الماهر البارع المتقن المفتي ابو العباس احمد بن شعبان المعري للقاهرة  
 بعد الستين وثمانمائة قرأ على مشايخ العصر اذ ذاك بعض القرآن بجميع  
 السبع واستجازه فاجابوا بذلك وكتبوا خطهم على العادة كما تحققوا  
 من اهليته وحقيقته واتقانه وضبطه امتنع الله بحياته  
**واما الجزء الثاني** وهو علم العربية فاعلم انه لما كان انزل القرآن العزيز  
 وقع بلسان العرب توقف الاثر في ادائه على معرفة ما يجوز عندهم النطق به  
 وما لا يجوز وهو قسمان معرفة الاعراب المميز للخطا والصواب والثاني  
 معرفة كيفية نطقهم بكل حرف اذا وصفت وهو خارج الحرف وصفاتها

وقد قال الامام احمد  
 لو بطلت لضع العلم

واما الجزء الثاني  
 وهو علم العربية

لشكر يد لك الى ما روى عن عائشة وفاطمة رضي الله عنهما  
 قالتا سمعنا رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ان جبريل  
 كان يعارضني القرآن في كل سنة وانه عارضني العام مرتين  
 ولا اراه الا قد حضر اجلي انتهى في قرأه عينا على رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم وتعدت كلامه وقرأ على رسول الله صلى الله  
 عليه وسلم القرآن اخر عام عرضتين

وقد اضررتني عن القسم الاول بعد ان اثبتته لما فيه من التطويل المخرج  
 عن غرض الاختصار **ومشافة الشيخ** توضع طريقة وادمان الرياضة يطير  
 طبيعة وسليقة **والله** دثر مشايخنا العلامة ابن الجوزي حيث قال ولا اعلم  
 سبيلا للبلوغ نهاية الاتقان والتجويد ووصول غاية التبحر والتسديد  
 مثل رياضة اللسان والتكرار على اللفظ المتلقى من **الحسن** **وما الحسن**  
 قول امام هذا الفن الحافظ ابن عمر الداني حيث يقول ليس بين التجويد وتر  
 الا رياضة القاري وتبذير صغرك **وانت اذا تأملت** ما صح وثبت من عرضه  
 صلى الله عليه وسلم القرآن على جبريل كل عام مرة وفي عام وفاته مرتين مع  
 ما روى من قرأه صلى الله عليه وسلم على ابي بن كعب لم يكن الذين كفو  
 السورة وصح لك مشروعية القراءة على المشايخ واخذ الالفاظ عنهم  
 بطريق المشافهة فهو صلى الله عليه وسلم انما قرأ على ابي ليعلمه طريق  
 التلاق وترسلها وعلى ابي صفة تكون قراءة القرآن ليكون ذلك سنة  
 في الاتي والتعليم وقد وقع الامر كذلك فان الصحابة الاخيرين للقرآن عنه  
 صلى الله عليه وسلم عرض بعضهم على بعض في وقوع ذلك للتابعين  
 حتى اتصل الامر اليها مسلسل متواتر ارضى ائمة واجترأوا تعلم  
 الكتب فقد اساء وخالف ورجا وقع في امر عظيم وخطر جسيم والله  
 اسأل العفو والعافية وسلوك سواء السبيل **وفي شرح البخاري**  
 للكرمانى في معنى مدارس جبريل النبي عليه السلام ان معناه تعلم خارج  
 الحروف وكيفية النطق بها **كما** قاله الكرماني وعبارته وقايدة درس  
 جبريل تعليم الرسول تجويد لفظه وتصح اخراج الحروف من حارجها وليكن  
 سنة في حق الامة لتجويد التلامذة على الشيوخ قرأتهم انتهى ولا شك  
 انه كما يتبعدهم معاني القرآن واقامة حدوده يتعبد بتصح الفاظه  
 واقامة حروفه على الصفة المتلقاة من ائمة القراء ومشايخ الاقراء  
 المتصلة بالحقيرة النبوية الا فضيحة العربية التي لا يجوز خالفها ولا  
 العدول عنها فنحن اتق من الاخذ عن استاذ يوقفه على حقيقة ذلك مع

شيخ

ولا فرق

فان قيل فما السنة في اختصاص عرضه  
 في شهر رمضان قيل يجوز ان يكون  
 لانه اشهر الشهور اول ان الفرج فيه  
 اكثر لاجل الصوم فان قيل ما معنى ان  
 في الحديث قيل الاول ناقصة وكذلك  
 الثانية عند من نصب اجود فيكون  
 اسما مضمر فيها يعود الى رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم والاولى صح  
 باسم وخبرها الثانية اذن  
 صرح بخبرها فقط وعلى روايته  
 رفع اجود فيجوز ان يكون تامة ويجوز  
 ان يكون ناقصة ويكون في موضع  
 الخبر ارجحان للشيخ  
 الرازي

فان قيل  
 لا فرق

**قلت** ينبغي ان يعلم اولاً  
 ان العلوم لا تؤخذ عن الكتب  
 بل لا بد من المشافهة للعلماء  
 الذين هم ادرى بالحق والخطا  
 لا سيما علم القراءات وتصح  
 علوم الله الذي لا يؤخذ  
 الا بالمشافهة وتحقق اللفظ  
 وكيفية ولفظها فلو لم يكن  
 انه لو حفظ كتابا من كتب  
 القراءات واهكمه ليس له  
 ان يقرى عاقبه ان لم  
 يشافه به من شؤفه به

منصوب الى هذا اشار صلى الله عليه وسلم بقوله اقرأوا كتاب الله والقرآن سنة يأخذها الاخرين الاول فاذا علم ذلك  
 فالراجح على من راعى شيئا مما يتعلق بالقراءة واسكن عليه ان يسأل انه هذا الشأن عنه ليس افرق به وليلفظ له به كما  
 لفظ به المهتم بهذا كان النبي صلى الله عليه وسلم يقرأ القرآن على اصحابه ليتعلموا كيف يلفظ به فيأخذون عنه طريق



قال الامام ابو اسحاق علي بن عمار  
بن محمد بن الحسين النخعي القمي

عن المحدثين  
في نسخة الكلب

باب في بيان  
القرآن الكريم

ثم اديبه على تحريف القرآن فهو عامر بلا شك وانما بلا ريب في بيان  
جميع القرآن عن التبدل والتحريف واجبة **لا يقال** ان جود الحق يد على القارئ  
مقصود على ما يلزم المكلف قرأته في الموضع **لا** نقول لاختصاصه في تقدير  
الخطمينه **وقد قال الله** **لما** مخاطباً الرسول صلى الله عليه وسلم **فلم** خصوصاً ولايته  
عموماً وترتل القرآن ترتيلاً **فلم** يقتضيه سبحانه على الامر بالفعل حتى  
بالمصدر اهتماماً به وتقيظاً له ليكون عوناً على تدبر القرآن وتفهيمه  
وكذلك كان صلى الله عليه وسلم يفعل كما نعت ام سلمة قرأته صلى الله  
عليه وسلم فقالت قرأه مفسراً خافوا فارهوا **الترند** **وقالت عائشة**  
كان صلى الله عليه وسلم يقرأ السورة حتى تكون اطول من طول مناد الله لم  
**قال الامام** الفاضل ابو القاسم علي بن عثمان بن محمد بن احمد بن القاسم القمي  
في كتابه المستمعي **عصم** الاشارات **فلا** كنت اقر من طرق هؤلاء الكتب كان يصنع  
زما في مطالعته ورجحاً شوق بعض الطلبة الى القراءة منها فلم يقدر على تحصيلها  
فاستخبر الله **وحقق** ما اراد منها من القراءات المشهورة على قراءات البقية  
المشهورة في مختصرهم دون مطالعته ويقرب ما من **فحققت** فيه بعون الله  
قرأة **ابي جعفر زيد بن العفقاء** وقرأة **ابن محيطة الكشي** وقرأة **الحسن**  
**ابن ابي الحسن البقمي** وقرأة **يعقوب بن اسحق الحضرمي البقمي** وقرأة **سليمان**  
**بن مهران الاعمش** وقرأة **خلع بن هشام البزاز** وهو الاختيار المشهور  
اليه فقهه ست قرايات **اما** قرأة **ابي جعفر** فمن ثلثة كتب الارشاد والمستند  
ومفردات **ابي محمد عبد المجيد بن شاذان** **واما** قرأة **ابن محيطة** فمن كتابين المبرج  
ومفردات **ابي علي الاهوازي** **واما** قرأة **الحسن** فمن مفردات **الاهوازي** **واما** قرأة  
الاعمش فمن المبرج **وانما** رتب هذا الترتيب ليكون من نظره هذا المختصر  
ونقلته فكانما شاهد هؤلاء الكتب ونقلتها وايضاً فان قري بالبيان  
وضم اليها ما في هذا الكتب فقد حصل له قرايات هؤلاء الاثني الثلاثة  
عشر الطرق المذكورة الروايد المردية عن الثقات **باب** اتصال قرايات  
بذلك الاثني التة واتصال قراياتهم بالنبي صلى الله عليه وسلم **استناد**

قرأة

قرأة **ابي جعفر** ذكر عنه صاحب المستند روايتين روايته عيسى بن مردان  
الحمداني طريقين احدهما طريق **ابن العلاف** والآخر طريق **الزهري** **الثانية**  
رواية **ابن جابر** ذكر عنه صاحب الارشاد روايته واحدة وهي رواية **عيسى بن**  
**مردان** من خمسة طرق طريق **الزهري** وطريق **ابن زناد** **الاهوازي** وطريق  
الله وطريق **الشنذري** وطريق **الزهري** وذكر عنه **ابن شاذان** **المفردة** روايته  
واحدة وهي رواية **عيسى بن مردان** من طريقين طريق **الزهري** وطريق **الاهوازي**  
وعن **الزهري** ثلثة طريقين **ابن معشر** وطريق **المعدل** وطريق **ابن النخعي** قراياتها  
القرآن العظيم بما تضمنته المفردة عن الطرق على الشيخ **ابي الغداء** **محمد**  
**الدين اسمعيل بن يوسف الكفقي** قال قراياتها على الشيخ **شمس الدين محمد بن**  
**السراج الكاتب** قال قراياتها على **ابن نور الدين** على **ابن الكفقي** وترك استناد  
لزوله ولاندر اوجه فيما ياتي في اساس يد الشيخ **تقي الدين الصايغ** قرايات  
في القرآن العظيم ايضاً من جميع الطرق المذكورة عن صاحب المستند **صاحب**  
**الارشاد** على **ابي الغداء** **محمد الدين اسمعيل** قراياتها القرآن العظيم على  
**الشيخ الامام ابي بكر سيف الدين بن ايد** عندي **الشمسي** المعروف **باب** **الحمد**  
قال **واخبرني** انها قراياتها على الشيخ **تقي الدين محمد بن احمد المصنف** المعروف  
بالصايغ قال قراياتها على **كمال الدين ابراهيم بن فارس** قال قراياتها على **تاج**  
**الدين ابي اليمن زيد بن الحسن الكندي** قال قراياتها على **ابي محمد عبد الله بن**  
**علي سبط** **ابي منصور** وقرأ البسط على الشيخين **ابي القاسم** **القاسم** **القاسم** **القاسم**  
**احمد بن سوار** **اما** **القاسم** **فاختصرت** استناده **لا** **استقنا** عنه **ولا** **لا**  
**فيما ياتي** **واما** **ابن سوار** **فانه** **قرأ** على **ابي علي الحسين بن ابي علي** **الشمسي** **القاسم**  
على **ابن عبد الله العطار** وقرأ على **ابي الحسن** على **ابن العلاف** **ابي الفرج** **المصنف**  
**الزهري** وقرأ **ابن العلاف** **والزهري** على **زيد بن ابي بلال الكوفي** **وان**  
**قرأ** على **ابي بكر بن عمر الداجي** وقرأ **الداجي** على **احمد بن عثمان الوائلي** وقرأ  
**احمد** على **ابي القاسم الفضل بن شاذان الرازي** وقرأ **الفضل** على **ابي**  
**احمد بن زيد الحلواني** وقرأ **الحلواني** على **ابي موسى عيسى بن مينا** **قال** **الوزير**

وقالوا



علي بن الحارث عيسى بن وردان الحداد وقرأ عيسى علي بن جعفر بن زيد  
 بن العتقاء المدني **قوله** لا السبط اخبرني الشريفي اخبرنا جعفر الكاظمي بن اخبرنا  
 قرأتها القرآن العظيم علي بن عبد الله محمد الديلمي قرأت علي الاصمغاري قرأت  
 علي سليمان بن جبار قال قرأت علي بن جعفر بن زيد بن العتقاء وقرأ ابو جعفر علي  
 جماعة من أصحابه منهم مولا عبد الله بن عينا بن ابي ربيعة الخروفي وعلي  
 عبد الله بن العباس بن عبد المطلب وعلي بن هريز وهو لا وعلي بن المنذر  
 ابي بن كعب رضي الله عنهم وقرأ ابي علي النبي صلى الله عليه وسلم **اسناد**  
**قراءة ابن جعفر** قرأتها بنو عتات الهمداني علي بن الفداء محمد الدين قال  
 قرأتها علي بن السراج وقد تقدم وقرأها ايضا من كتاب المصحف وطريق  
 الشنودة واليزي علي بن الفداء محمد الدين قال قرأتها علي بن الفداء محمد  
 قرأتها من المفردات ومن المصحف علي بن بكر سيف الدين قال قرأتها من المفردات  
 علي ابن السراج ومن المصحف علي الصانع اما ابن السراج فقد تقدم واما الصانع  
 فقرأها علي ابن فارس قال قرأتها علي الكندي قال قرأتها علي السبط قال قرأتها  
 علي الشريف بن الفضل عبد القاهر العباسي قال قرأتها علي بن عبد الله محمد  
 بن الحسين الفارسي قال ابو عبد الله الفارسي اما طريق ابن شنبه فاني  
 قرأتها علي بن الفرج محمد بن احمد الشنودة وقرأ ابن شنبه علي بن موسى  
 الهاشمي وقرأ ابو موسى علي بن نصر بن علي قال اخبرني شبل بن عبد العزيز  
 عبد الله محمد بن عبد الرحمن بن يحيى بن قيس في اسم يحيى وكنيته غير ما  
 ذكر **قوله** قال ابو عبد الله محمد بن الحسين الفارسي اما طريق اليزي فاخبرني  
 به ابو الحسن بن سعيد الطوسي قال اخبرني به ابو محمد اسحق بن احمد الخزاز  
 قال اخبرني به ابو الحسن اليزي قرأت الحروف لابن يحيى بن علي عكرته عن  
 قرأته علي شبل بن عباد عن قرأته علي ابن يحيى بن علي قرأته علي ابن جاهد  
 ودر باب من قرأها علي بن عباس عن قرأته علي ابي بن كعب عن قرأته علي  
 النبي صلى الله عليه وسلم **اسناد قراءة يعقوب** عنه خمس روايات الاول  
 روايته روح بن عبد المؤمن بطريقين طريق ابن خنيسام وطريق ابن اسنثة  
 قرأتها القرآن مرتين علي بن الفداء محمد الدين قرأتها علي بن بكر سيف

اسناد قراءة ابن جعفر

اسناد قراءة يعقوب

الدين واخبرني انها قرأتها ايضاً من سائر هؤلاء الكتب غير المفردات  
 علي الصانع قال قرأتها علي ابن فارس قال قرأتها علي الكندي قال قرأتها  
 علي السبط قال قرأتها علي ابن سوار قال ابن سوار قرأتها من طريق ابن  
 خنيسام علي بن القاسم المسافر ومن طريق ابن اسنثة علي الشريفي اما ابو  
 القاسم المسافر فقرأ علي بن الحسن علي بن خنيسام وقرأ ابن خنيسام علي ابن العباد  
 محمد بن يعقوب وقرأ المعدل علي بن بكر محمد بن وهب المصفي وقرأ ابو بكر علي  
 روح واما الشريفي فقرأ علي البويعي قال قرأتها علي بن بكر محمد بن اسنثة  
 قال قرأتها علي احمد بن حبيب المعدل قال قرأتها علي بن بكر المصفي قال قرأتها  
 روح قال قرأتها علي يعقوب **الثانية** عنه رواية مروية عن طريق الفارسي  
 ومن طريق ابن العلاف والحامى قرأتها القرآن مرتين علي بن الفداء محمد  
 بها علي بن بكر واخبرني انها قرأتها علي ابن السراج وعلي الصانع اما ابن  
 السراج فيقدم واما الصانع فانه قرأتها علي ابن فارس قال قرأتها  
 الكندي قال قرأتها علي السبط قال قرأتها علي عبد القاهر وعلي ابن  
 سوار اما عبد القاهر فقرأ بها علي بن عبد الله الفارسي قال قرأتها علي الحامى  
 بالحاء المجتهد واما ابن سوار فقال قرأتها علي الشريفي قال قرأتها علي  
 العلاف والحامى قال قرأتها علي بن بكر محمد بن السوطي المعروف برويس  
 قال قرأتها علي يعقوب **الثالثة** عنه رواية زيد بن طريق المعدل وهيب  
 قرأتها علي عبد الدين ثم قرأتها علي سيف الدين قال قرأتها علي الصانع  
 قال قرأتها علي ابن فارس قال قرأتها علي الكندي قال قرأتها علي  
 قال قرأتها علي ابن سوار قال قرأتها من طريق المعدل علي الزاهد ومن  
 طريق هيبته الله علي الشريفي اما الزاهد فقرأ علي بن علي الهمداني قال  
 قرأتها علي ابن عبد الرحمن الكرخي قال قرأتها بها علي بن القاسم محمد بن يعقوب  
 المعدل قال قرأتها علي زيد بن احمد واما الشريفي فقرأ علي القاضي علي  
 العلاء قال قرأتها علي ابن عبد الله الجيلي قال قرأتها بها علي هيبته الله بن  
 قال قرأتها علي علي بن احمد الجلاب قال قرأتها بها علي بن علي زيد بن احمد بن

الثانية عنه رواية مروية عن طريق الفارسي

الثالثة عنه رواية زيد بن طريق المعدل وهيبته الله



اسحق المصري قال قرأت بها علي بن عيسى **الرابعة** عنه رواية الوليد  
 قرأت بها علي بن الفداء ثم قرأت بها علي بن بكر قال قرأتها علي الصايغ قال قرأت  
 بها علي بن فارس قال قرأت بها علي الكندي قال قرأت بها علي السبط قال قرأت  
 بها علي بن سوار قال قرأت بها علي الحسن الخياط قال قرأت بها علي بن محمد  
 الحسن بن الفخام قال قرأت بها علي جعفر بن محمد بن المعروف برصا قال قرأت  
 علي عبد الله بن عبد الرحمن قال قرأت بها علي محمد بن الجهم قال قرأت بها علي  
 بن حسان قال قرأت بها علي يعقوب **الخامسة** عنه رواية أبي مارة قرأت  
 بها علي اسمعيل وقرأت بها علي بن بكر قال قرأتها علي الصايغ علي بن فارس  
 علي الكندي علي السبط علي بن سوار علي الزاهد علي بن علي الحسن بن ابراهيم  
 علي الحسن بن علي بن اسمعيل علي بن عبد الله محمد بن عبد الله الوائلي علي بن اسحق  
 ابراهيم الكلابي علي بن مارة سهل بن محمد النجاشي علي يعقوب بن اسحق المصري  
 وقرأ يعقوب بن جماعة في الامم من يونس بن عبيد الخري قال قرأت  
 بن أبي الحسن البصري قال قرأت علي حطان قال قرأت علي بن موسى الاشعري قال  
 قرأت علي النبي صلى الله عليه وسلم **استاد قراءة الحز** قرأت القرآن  
 مرتين مفردة وجامعة علي أبي الفداء ثم قرأت بها علي بن بكر واخبرني انها  
 بها علي ابن السراج الكاتب قال قرأت بها علي ابن الكفقي قال قرأت بها  
 علي عبد القدوس ابن عبد الله الاعاظمي قال قرأت بها علي بن الجود قال قرأت  
 بها علي الشريف الخطيب في الفتح قال قرأت بها علي بن ابيهم قال قرأت بها  
 علي بن علي الحسن بن علي بن ابراهيم الاهواري قال قرأت بها علي بن الحسن بن  
 بن اسمعيل واخبرني انه قرأ علي بن عبد الله بن الحسين الرازي واخبرني انه  
 قرأ علي بن عمر وحفص بن عمر بن عبد العزيز الدورقي واخبرني انه قرأ  
 علي بن نعيم بن شعاع بن ابي نصر البلخي واخبرني انه قرأ علي بن سليمان بن عيسى  
 عمر الثقفي البصري واخبرني انه قرأ علي بن سعيد الحسن بن ابي الحسن  
 البصري مولانا النصر وقرأ الحسن بن جماعة من هو حطان بن عبد الله  
 الرقاشي وقرأ حطان علي بن موسى عبد الله بن قيس الاشعري وقرأ ابو

استاد قراءة الحز

الاشعري

الاشعري علي النبي صلى الله عليه وسلم **استاد قراءة الاعمش** طريق  
 المطوعي والشنودي قرأت بها علي اسمعيل ثم قرأت بها علي بن بكر قال  
 قرأتها بها علي الصايغ قال قرأت بها علي بن فارس قال قرأت بها علي الكندي قال  
 قرأت بها علي السبط قال قرأت بها علي الشريف بن الفضل قال قرأت بها علي  
 بن عبد الله الفارسي قال ابو عبد الله الفارسي اما طريق المطوعي فاني قرأت  
 بها عليه وقرأ المطوعي علي بن الحسن ادريس بن عبد الكرم الحداد وقرأ ادريس  
 علي خلف بن هشام النزار **ح** قال ابو عبد الله الفارسي واما طريق ابن شنودة  
 فاني قرأت بها علي الشنودي قال قرأت بها علي ابن شنودة قال قرأت بها علي  
 ابي العباس احمد بن ابراهيم رفاق خلف قال قرأت بها علي بن محمد خلف بن هشام  
 البزار وقرأ خلف علي بن الحسن علي بن حمزة الكسا في وقرأ الكسا علي زائدة  
 بن قدامة وقرأ زائدة علي بن محمد سليمان بن مهران الاعمش وقرأ الاعمش  
 علي يحيى بن وثاب وقرأ يحيى بن زرين جديش علي بن مسلم عبيدة بن عمار  
 السلمي وعلي بن اسحق بن علقمة بن قيس الخفي وعلي بن عبد الرحمن الاسدي  
 بن يزيد وعلي بن عايشة مسروق بن الاعدع واخبرني انهم قرأوا علي  
 الله بن مسعود واخبرني انه قرأ علي النبي صلى الله عليه وسلم **استاد قراءة**  
 باختياره قرأت بها علي محمد الدين ثم قرأت بها علي سيف الدين واخبرني انها  
 قرأتها علي بن تقي الدين قال قرأت بها علي بن فارس قال قرأت بها علي الكندي  
 قال قرأت بها علي السبط قال قرأت بها علي الشريف بن الفضل قال قرأت بها  
 علي بن عبد الله محمد بن الحسين الكازري قال قرأت بها علي المطوعي قال  
 قرأت بها علي ادريس قال قرأت بها علي بن محمد خلف بن هشام البزار وقرأ  
 خلف علي حمزة بن جبيب وقرأ حمزة علي الاعمش وقد تقدم سند متصلا  
 بالنبي صلى الله عليه وسلم **قال الفاضل محمد بن احمد الكوفي** في كتابه المستفي  
 بلحات الانوار ونقحات الازهار اجازهما الله والمسلمين من عذاب النار  
 الى مقول في هذا المختصر على قرات الائمة الاربعة المزيده على العشرة المشهورة  
 بالامصار وهو ابن محمد بن المكي والحسن بن يحيى البصريان والاعمش الكوفي

استاد قراءة الاعمش

قال الفاضل محمد بن احمد الكوفي



القنات الاخبار حسب ما وجد ببقاء عنده القنات تليق به عن العشر  
 في جميع الاعصار **واعلم** ان هذه القنات الاربعة كانت مشهورة متواترة  
 الى ان اخطل المشيع عفا الله عنه على رأس المائة الثالثة وادخل المائة الرابعة  
 حيث جمع كتابه سبعة قنات ليدل به ثراؤه وتعمقه ادعى ما ليس عنده حيث  
 قال جمعت هذه القنات السبعة التي يقرأ بها في الامصار فادعى ان السبعة المشاهير  
 اليها في الحديث وليس الاثر كما قال وكان ينبغي له ان يقول تمامي قرأه او نحو ذلك  
 مما لا يوهى بل كانا يقرؤن لابي جعفر وشيخته **وحسين بن قيس** لا يعرف شيئا من  
 الحسين ومحمود الاعشى ومطرف وخلفه ويعقوب وابي حاتم وابي جعفر  
 وابي التمام وعاصم الجعفي وابي الهيثم وابي السعدي وعاصم الجعفي وغيرهم  
 مما كان ذاع وانتشر ولم يكن ابن مجاهد في منكر الشئ منها الا انه لم  
 يكن له بهم رواية مع انه يوقف في وضع يعقوب موضع الكسائي فلم يجد  
 عنده اسنادا قويا له وغفلت العامة عن قوله بعد ذلك حسب ما  
 وصلني ورغبوا عما سمعوا ما ذكر في سيقته الامكان عنده علم  
 اذ كان اعلم منه ولذلك اختلفوا في الصلوة بهذه القنات فسموهم من  
 ابا زها وهم المتقدمون وذلك لتواترها عندهم ومنع منها اخرون  
 وهم الذين قعدوا وذلك لضعف الاسناد الا ان شيوخنا لا يمنعون  
 من القراءة بما روينا منها في هذا المختصر فانه بلغ حد التواتر وانما لم يصلوا  
 بها تاديبا اذ لا ضرورة الى ذلك وخشيته ان لا يقع من لاعلم له بها  
 فيما لا ينبغي ان يقع فيه والله الهادي للصواب **ذكر الائمة وروايتهم**  
**ورجالهم** **ابن يحيى** هذا الامام ابو عبد الله محمد بن عبد الرحمن بن الحسين  
 السجستاني المكنى مقرئ اهل مكة مع ابن كثير وحسين بن قيس لا يعرف احد القنات  
 عندهما وسماهما مع ابن كثير مجاهد بن جبير ودرياس بن سعيد بن جبير  
**واخذ** عنه القراءة ابو داود وشبل بن عباد وابو عمرو بن العلاء  
 صاحب القراءة احمد السبعة وخي بن خزيمة واسماعيل بن مسلم المكنى عيسى  
 بن عمر البصري وكان ابن يحيى اعلم اهل وقته بالعربية واقرأه عليه

القنات الاخبار حسب ما وجد ببقاء عنده القنات تليق به عن العشر

ابن يحيى هذا الامام ابو عبد الله محمد بن عبد الرحمن بن الحسين السجستاني

وكان ثقة صدوقا مستقنا مشهورا فوقعه الى ان اخطل المشيع كما بينا  
 توفي رحمه بركة سنة اثنين او ثلث وعشرين وكان في الطبقة الثانية  
**وقرأته** من روضة العرفان المؤلف هذا الكتاب بين المبرج وروضة ابي  
 المالك ومفردة الاهداء كما ليس بينه وبين المشهورة فرق من الصحة  
 دون ما شذ وما خالف الرويتم **وقرا جاهد** ودرياس بن سعيد بن عيسى  
 علي بن ابي بن كعب بن علي النبي صلى الله عليه وسلم فاذا اتفقت الرواية عنه  
 ففرقه **ص** ومن المبرج والروضة **م** **واما الحسن** هو ابو  
 بن ابي الحسن بشار البصري امام زمانه علما وعظما افضل تابعي البصر بآقا  
 وكل التابعين عنده الاكثرين اليه انتهت سلسلة اكثر المشايخ وائمة خبير  
 مولاه امة سلمة ورجل غايت امة فبكي فعلته امة المؤمنين بنذر رافعي  
 امة فتد وعليه فيشر به فيرون ان تلك الحكمة العلم والصلاح بركة  
 ذلك وكان ابو بشار وسير بن ابي محمد بن سيرين من سني ميسان  
 انتسبوا اليه من شعبة حين دلاه عمر البصرة فليسا راعتقته الربيع  
 النضر وحدث كتابه النور مالك **قرأ الحسن** علي حطان بن عبد الله الرقاشي  
**وعلي** ابي العالمة ربيع بن مهران الراعي **وقرا حطان** علي ابي موسى الاشعري  
**وقرا** ابو العالمة علي عمر بن الخطاب وابي بن كعب وزيد بن ثابت و  
 الله بن مسعود وابي موسى عبد الله بن قيس وعلي عبد الله بن عباس و  
 ابن عباس عليه السلام وقروا على رسول الله صلى الله عليه وسلم **وقرأته** مروية  
 من مفردات الاهداء من طريق الدور عن ابي نعيم شجاع بن ابي نصر البلخي  
 الخراساني عن ابي سليمان عيسى بن عمر الثقفي البصري عن قرأته علي الحز  
 عن قرأته علي حطان علي ابي موسى الاشعري **ومن كامل** الهذلي عن قرأته في  
 بن العلاء وابي المنذر سلام الطويل بن سليمان المزني البصري الكوفي  
 ويونس بن عبيد النخعي وعاصم الجعفي وعمر بن عبيد وعبيد بن راسد  
 وعبيد بن قيس وسليمان بن ارقم وعبيد بن عتبة وعمر بن قيس كلهم قد  
 قرؤا عليه وها نحن نذكر ما اتفقوا عليه دون ما شذ عن واحد منهم

واما الحسن بن علي وهو البصري  
 ابي الحسن بشار البصري امام زمانه علما وعظما افضل تابعي البصر بآقا



هذا هو المختار في معرفة الحروف  
والله اعلم بالصواب

فلذلك جعلنا له من امره احوالاً **وله** ستة احدى وعشرين بالمدينة ونسبها  
بالبحر **توفي** سنة ثمان وعشرين بالبصرة **واما يحيى** هو الامام ابو محمد  
يحيى بن المبارك بن المغير بن العبد بن البصر بن لايفاد بن عوف بن يزيد بن  
يزيد بن منصور بن الحارث بن خالد بن الحارث بن الميمون بن كنانة بن يثرب  
وكان جده المغير مولاً لامرأة من بني عدي فنسب اليهم اماً ما علامة  
يقدر به في القراءة والنحو واللغة والادب ثقة صدوقاً لا يدفع  
عن سماع ولا يرغب عنه في شيء **أخذ القراءة** عن عرو بن ابي عمرو بن العلاء  
وهو الذي خلفه بالقيام واخذ ايضا عن حمزة وعن الخليل بن احمد وسمع  
عبد الملك بن عبد العزيز بن شيخ ابو الوليد القرشي المكي صاحب كتاب  
احد الاعلام **روى** عنه القراءة اولاده محمد وعبد الله وابراهيم واسماعيل  
واسحق وابن ابنه احمد بن محمد وابو عمر الدومري وابو شعيب السجستاني وابو  
الطيب بن اسمعيل وعامر بن عمر الموصلي وابو خازم سليمان بن خالد  
ومحمد بن سعدان واحمد بن حبيب ومحمد بن بشير وابو ايوب سليمان  
بن الحكم الخياط واحمد بن واسيل ومحمد بن عمر الرومي والجصاص بن  
اسحق البغدادي وجعفر بن حمدان غلام بتجادة وابو حمزة الواعظ  
وابراهيم بن حماد بتجادة وهذا ان قصصه وعصام بن الاشعث  
وابو الحارث الليث بن خالد صاحب الكسا في عميد الله بن عبد الله  
الضير ونصر بن يوسف الخوي **روى** عنه الحروف ابو عبد القاسم بن  
سلام الحارثي في البغداد في الكوفي احد الاعلام **واما** عشرة الاف  
ورقة من حفظه عن ابي عمير وخاصة غير ما اخذه عن الخليل وغيره  
**المبارك** صديقاً لابي عمرو بن العلاء فخرج المبارك الى الحج وذهب  
ابو عمرو ولسبقه ويحيى معهم ابن عشرين فقال المبارك لابي عمرو  
وداعيه اوصيك يحيى فوجعنا ومضى المبارك قال ولم يبق في ابي عمرو  
حتى قدم اتي من الحج وذهب ابو عمرو ولسبقه وواقفني عند ابي  
فقال يا ابا عمير كيف رضاك عن يحيى قال ما رأيته منذ فارقتك الى هذا

المر

الوقت خلف بالطلاق ان لا يدخل البيت الا ان قرأ عليك القرآن اوله  
الى اخره فاما قال فقعه ابو عمير وقت اقرأ على ابي عمير القرآن كله قائماً  
على رجلي **وله اختار** في القراءة عالف فيه ابا عمير وفي اخره ليس في قرأته  
من كتاب المصحح رواية ابي ايوب سليمان بن الحكم الخياط عنه ومن المستند  
رواية احمد بن القح عن الدوسري عنه **بيان تلك الحروف** الى بارئكم  
عند بارئكم ان الله يامركم ولا يامركم ايامكم بامرهم بالمعروف والنهي  
احكامهم فمن الذي ينصركم جندكم ينصركم وما يشعركم له بيتة وانظروا  
اقتدوا قل ترجعوا فيه الى الله يوده اليك لا يوده اليك توتها منها نوتها  
منها نوتها نوتها نوتها ما نضله جمعته معذرة الى ربكم عذرا من يوم  
في الصورتين ما نضله رافقه بالواقعة عاملة ناصته خلقكم منكم  
منكم سبقتكم واثقتكم بيزركم خلقكم فيفرقكم فخلقكم منكم  
نخرج عن اللوط دار الخلد جزاء ونحن لم نملك ذلك بالانظار عنه  
بما اناكم بالحديد كما سياتي في مواضعه وانا ما نساكننا ارفي كيف يحيى  
الموتى اربنا الله جرح ارفي انظر اليك اربنا الذين اضلانا فصلت  
سنة اثنتين وما يتين عير وعن اربع وسبعين وقيل بل اربع  
في ايام المأمون **وفيه** توفي الامام المعظم ابي عبد الله محمد بن ادراسيد  
السافعي رحمه الله وجعلت رفته **واما الاعمش** هو ابو محمد سليمان  
بن مهران بالاعمش كان به عمش كان في الطبقة الثالثة من التابعين  
لقى النبي صلى الله عليه وسلم وعبد الله بن ابي اوفى وروى عنهما وعن خلق كثير  
**أخذ القراءة** عن عروضا عن ابراهيم الخفي وزين بن جبير وزيد بن وهب عاصم  
بن ابي الجود وابي حصين ويحيى بن وثاب وجاهد بن جبر وابي العافية  
الرازي **واخذ عنه** القراءة عروضا وسماعا حمزة بن حبيب الزيات  
بن عبد الرحمن بن ابي ليلى وجرير بن عبد الحميد وزائدة بن قدامة  
وابان بن ثعلبة وعروضا عليه طلبة بن مصعب وابراهيم التيمي ومنصور  
ابن المعتمر وعبد الله بن ادراسيد وابو عبيدة بن جعفر الهذلي **روى**  
الحروف محمد بن عبد الله المعروف بابن اهدد ومحمد بن يحيى ولم يكن في  
عصر ولا في القرون الذي قبله بالكوفة وغيرنا احد اقرأ منه كتابا  
الله عز وجل ولا اخلف له حديث منه وكان يقول ان الله عز وجل بالقرآن

وله اختار في معرفة الحروف  
والله اعلم بالصواب

هو ابو محمد سليمان بن مهران بالاعمش  
الاسد الكاهلي الكوفي  
عرف



وَأَنَّ مَن زَيَّنَهُ اللَّهُ بِالْقُرْآنِ وَلَوْلَا ذَلِكَ لَكَانَ عَلَى عُنُقِهِ نَارٌ أَلْفَ قُرْبَعٍ  
 فِي الْكَوْفَةِ وَكَانَ أَعْلَمَ النَّاسِ بِالْغُرُفِ وَكَانَ مِنَ النَّسَائِكِ صَلَاحُهُ الْإِسْلَامَ تَقِيًّا  
 ثَقَّةً صَدُوقًا نَشَرَ الْعِلْمَ وَهَرَّ طَوْلِيَّةً خَالِصًا لَوَجْهِ اللَّهِ لَمْ يَرِدْ شَيْئًا لَمْ  
 يَكُنْ لَهُ شَيْءٌ مِنَ الدُّنْيَا غَيْرُ فَرْقٍ يَلْبِسُ جِلْدَهَا إِلَى جِلْدِهِ صَيِّقًا فَادًّا  
 الشَّيْءُ يَقْبَلُهَا مَعَ مَا كَانَ يُعْرَضُ عَلَيْهِ مِنَ الْمُلُوكِ وَالْأَغْنِيَاءِ وَمِنْ  
 مَلَبَسٍ وَنَقُودٍ فَلَا يَلْتَفِتُهُ إِلَى شَيْءٍ مِنْهَا وَلَا يَقْبَلُهُ بَلْ كَانَتْ الدَّرَاهِمُ وَالْذَنَابِيرُ  
 عِنْدَ بَغْمَرَةِ الْبَقْرِ وَكَانَ لَا يُعْظَمُ أَحَدٌ مِنْ أَهْلِ الدُّنْيَا بَلْ كَانَ أَحَقُّ  
 عِنْدَ الْأَغْنِيَاءِ وَلَا يُعْظَمُ إِلَّا الْعُلَمَاءُ وَالصَّالِحِينَ وَبَقِيَ سَبْعِينَ سَنَةً  
 لَمْ تَغَيَّرْهُ تَكْبِيرُ الْإِفْتِحَاحِ وَكَانَ مَرَاغًا لَهُ مَلِجٌ وَلَطَائِفُهَا أَنَّ أَبَا  
 كَانَ يَتَدَبَّرُ عَلَيْهِ فَقَالَ لِرِيوَمَا يَا أَبَا مُحَمَّدٍ مِنْ أَيْنَ صَابَكَ هَذَا الْعَمَلُ  
 قَالَ زُرِّيَّةُ الْمُتَقَلَّدِ **قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ** نَقَلْنَا أَتَقَلَّدْنَا عَلَيْكَ يَا أَبَا مُحَمَّدٍ  
 قَالَ سَوَاءٌ صَدَدِي أَوْ فِي بَيْتِكَ أَنْتَ تَقْبَلُ عَلَيَّ وَتَقِلُّ لِي مَا يَقُولُ فِي  
 الصَّلَاقِ خَلْفَ الْجَانِكِ قَالَ لَا بَأْسَ بِهَا عَلَيَّ غَيْرُ ضَرَرٍ وَقِيلَ لَهُ مَا يَقُولُ  
 فِي الْجَانِكِ قَالَ يَقْبَلُ مَا عَدَلِينَ وَأَذْكَانَ يَوْمَ شَيْءٍ آخِرِ شَيْعَانٍ وَضَعِ  
 بَيْنَ يَدَيْهِ رَهَانَهُ فَادَّاقِلْ عَلَيْهِ سَائِلٌ أَخَذَ حَتَّى تَوْضَعَهَا فِي فَمِهِ  
 وَخَرَجَ يَوْمًا عَلَى طَلَبَتِهِ فَقَالَ لَوْلَا أَنْ فِي مَنْزِلِي مِنْ هُوَ يَقْبَضُ عَلَى مَنْكُم  
 مَا خَرَجْتُ إِلَيْكُمْ **وَقُرَّةٌ** قَالَ لَوْ كَانَ عَمْرُو بْنُ هُوَ جَائِبٌ إِلَى مَنْكُمُ مَا خَرَجْتُ  
 إِلَيْكُمْ **وَوَظَرُهُ** أَرْبَعَةُ الْأَفْجَاسِ وَكَانَ لَهُ كِتَابٌ **وَكَانَ أَبُو**  
**مُهْرَانٍ** مِنْ سَبِيٍّ الذَّلِيلِ وَكَانَ لَا يَلْبَسُ حَرَقًا قَطُّ كَانَ مِنْ مَوَالِي نَبِيِّ كَاهِلٍ  
 مِنْ بَنِي أَسَدٍ فَتَنَسَّبَ إِلَيْهِمْ **وَكَانَ** مَهْرَانٍ مَعَ الْإِمَامِ حُسَيْنٍ يَوْمَ مَشْرِقِهِ  
 وَهُوَ يَوْمَ عَاشُورَاءَ مِنَ الْحَرَّةِ سَنَةً أَحَدَ وَسِتِّينَ وَفِي ذَلِكَ الْيَوْمِ  
**وُلِدَ** سَيِّدُ الْمَحْدَرِينَ سَيِّدُ الْأَعْمَشِ **وَتُوْفِيَ** سَنَةً ثَمَانٍ وَارْبَعِينَ وَارْبَعِينَ  
 فِي أَيَّامِ الْمَنْصُورِ **وَقُرَّةٌ** مَتَقَوْلُهُ مِنَ الْمُهْجِ وَالرُّوَضَتَيْنِ **وَرَوَاتِي**  
 الْإِمَامُ أَبِي الْقِيَّاسِ الْحُسَيْنُ سَعِيدُ الْمَطَوِيِّ وَالْإِمَامُ أَبِي الْفَرْجِ مُحَمَّدُ  
 بْنُ أَحْمَدَ الشَّيْبَوِيُّ الشَّطُّورِيُّ **وَقُرَّةٌ** الْمَطَوِيُّ عَلَى أَبِي الْحُسَيْنِ أَدْرِيسَ بْنِ  
 عَبْدِ الْكَرِيمِ الْخَدَّادِ عَلَى خَلْفِ الْبَزَارِ **وَقُرَّةٌ** الشَّيْبَوِيُّ عَلَى ابْنِ شَيْبَانَ عَلَى

أَبِي الْقِيَّاسِ أَحْمَدَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الْوَرَّاقِ عَلَى خَلْفِ الْبَزَارِ وَعَلَى أَبِي عَمِيْدٍ الْعَلَامِ  
 بْنِ سَلَامٍ اللَّفَّوْ **وَقُرَّةٌ** خَلْفًا وَأَبُو عَمِيْدٍ عَلَى الْكُتَّابِ **وَقُرَّةٌ** الْكُتَّابُ عَلَى  
 ابْنِ قَدَامَةَ **وَقُرَّةٌ** ابْنِ قَدَامَةَ عَلَى الْأَعْمَشِ **وَقُرَّةٌ** ابْنُ قَدَامَةَ عَلَى سَلِيمٍ عَلَى  
 عَلَى الْأَعْمَشِ جَعَلَتْ لَهُ أَوَّلُ الْمَطَرِ وَالشَّطُّورِيُّ ش

بَابُ الْقِيَمَةِ

**قَالَ الْإِمَامُ الْحَجَّاجُ** فِي شَرْحِ بَيْتِهِ قَوْلَ الشَّاجِئِ رَحِمَهُ وَهُوَ اللَّوَاتِي لِلْمَوَاتِ  
 تَصْبِيحُهَا الْخَامِسُ لَمَّا تَصْبَحُ كِتَابُهُ جَمِيعُ الْأَخْرِافِ السِّبْقَةِ الْمَذْكُورَةِ فِي  
 الْحَدِيثِ بِلِسَانِ سَبْعِ قُرَاتٍ مِنْهَا الْقَوْلُ فَصْنُهُمْ لَا قَهْرَ لَهُمْ قَالَهُ هَذِهِ الْمَذَاهِبُ  
 أَفْكَانَظَمَهَا بَيْتُهُ أَوْ مَوْصَلَهُ لَمَّا يُوَافِقُنِي عَلَى قُرَاتٍ فَاجْتَمَعَ بِأَمْرِ يَدِّهَا فِي  
 حَتْمِ مَا يَرِيدُ لَكَ أَصْلًا تَعَمُّدًا عَلَيْهِ وَتَكْمُلُ بِهِ وَعَلِمَ يَوْمَئِذٍ أَنَّ عَمَلَهُ يَحْتَوِي  
 أَمَّا مَنْ لَا يُوَافِقُنِي عَلَيْهِ بَلْ يَرِيدُ غَيْرَ هَذِهِ الْإِغَةِ كَأَبِي جَعْفَرٍ وَابْنِ مُحَمَّدٍ  
 وَالْحُسَيْنِ الْبَصْرِيِّ وَعَامِيهِ الْحَجَّاجِ وَالْأَعْمَشِ غَيْرُهُمْ مِنْ تَعَلُّقِهِ بِالْأَخْرِافِ السِّبْقَةِ  
 أَوْ يَرِيدُ مِنْ غَيْرِ هَذِهِ الرِّوَاةِ كَأَسْمَعِيلَ وَالْمُسْتَشْبِي عَنْ نَافِعٍ وَابْنِ فُلَيْحٍ عَنْ ابْنِ  
 وَشَيْعَانَ عَنْ أَبِي عَمْرٍو أَوْ يَرِيدُ مِنْ غَيْرِ هَذِهِ الطَّرِيقِ كَالْأَصْبَحِيِّ عَنْ وَرَشٍ  
 وَالزَّيْنَبِيِّ عَنْ قَبِيلٍ وَالدَّاجِي فِي مَنْ هَشَامُ فَلَيْسَ هَذَا النِّظْمُ مَوْضُوعًا لَهُ  
 وَلَيْسَ تَطْلُبُهُ مِنْ غَيْرِهِ مَنْ كَتَبَ الْخِلَافَ وَخَفِيَ مَعْنَى هَذَا الْبَيْتِ عَلَى كَثَرِ الْقُرَّاءِ  
 وَبَلَغَ جَهْلُهُ إِلَى أَنَّهُ إِذَا سَمِعَ قِرَاءَةَ لَيْسَتْ فِي هَذَا النِّظْمِ قَالُوا شَاذَةً وَرَبَّمَا  
 سَادَتْ أَوْ رَجَحَتْ وَالْحَقُّ أَنَّ مَنْ سَمِعَ قِرَاءَةً وَرَأَى عَلَيْهِ حَقَّقَهَا جَهْلًا بِدَرْجَةِ  
 النِّقْلِ وَكَتَبَ الثَّقَاتِ **وَلَا** أَنْهَتْ الْقِرَاءَةَ إِلَى هَوْلٍ الْإِغَةِ غَرِبَتْ إِلَيْهِمْ  
 عَلَى مَا قَرَرْنَا وَكَانَ الْعَهْدُ بِالْصَّدْرِ الْأَوَّلِ قَدْ تَبَاعَدَ وَالْإِقْبَالُ عَلَى حَتْمِ هَذَا  
 الْفَنِّ قَدْ تَقَاعَدَ وَتَقَاعَسَتْ الْهَيْمَةُ وَتَقَاعَسَتْ الْقَدَمُ عَدَمَ عِلْمٍ كُلِّ مَنْ  
 بَعْدَهُمْ عَالِمًا يَخْلُفُهُمْ وَحَسَنَ الْأَسْتِمْ يُقُولُنَا فِي الْعُقُودِ خَلَّتِ الْوُكُورُ  
 مِنَ الْبَرَاءَةِ فَلَمْ يَجِدْ مِنْ بَعْدِهِمْ فِيهَا سِوَى الْيَقْنَانِ الْقِيَّاسِ أَهْلُ الْحِلِّ وَالْعَقْدِ  
 إِلَيْهِمْ مَقَالِيدُ التَّقْلِيدِ وَأَتَوْهُمُ عَلَى الْقَرِيبِ وَالْبَعِيدِ فَصَارَتْ السِّبْقَةُ  
 كَالْأَرْبَعَةِ وَالْعَشْرَةِ كَالسِّبْقَةِ فَتَفَرَّقَ مِنْهُمْ أَتْبَاعٌ تَقَلَّدُوا عَنْهُمْ أَنْوَاعَ  
 مَا تَجَمَّعَ فِيهِمْ وَرَبَّمَا قَدْ فُهِمَ الْبَعِيدُ عَلَى الْقَرِيبِ لِمَا قَرَّرْتَهُ عَنْ قَرِيبٍ  
 فَادَّانَا مَلَّتْ مَا الْقِيَمَةُ إِلَيْكَ أَجْلُكَ مَشْهُلٌ مَا أَبْرَمَ عَلَيْكَ وَمَا صُلِّ  
 هَذَا أَنَّ كُلَّ قِرَاءَةٍ رَوَيْتَ عَنْ الْمُعَيَّنِينَ قَطَعَ بِكَرْنِهَا مِنَ الْأَخْرِافِ السِّبْقَةِ  
 مِنْ غَيْرِ نَظَرٍ وَمَا رَوَى عَنْ غَيْرِهِمْ نَظَرُ فِيهِ فَانْ وَجِدْتَ فِيهِ الشَّرْطَ  
 الثَّلَاثَةَ الَّتِي قَرَّرْنَاهَا الَّتِي يَوَاصِرُكُمْ حَكْمُهَا أَوْ مَا يَجْتَمِعُ فِيهِ

سَبْتِ

رَأَى الْإِغَةَ غَرِبَتْ إِلَيْهِمْ  
 الْإِغَةُ غَرِبَتْ إِلَيْهِمْ  
 الْإِغَةُ غَرِبَتْ إِلَيْهِمْ



قال الامام الجوزي

أخبرني الشيخ الشاذلي قال الامام الجوزي في نسخة **فقول** كل قراءة وافقة  
العربية ولو بوجه ووافقت احد المصاحف العثمانية ولو احتمل الاصح  
سند هاتفي القراءة الصحيحة التي لا يجوز ردها ولا يحل انكارها بل  
هي من الاحرف السبعة التي نزل بها القرآن ووجب على الناس قبولها  
سواء كانت عن الائمة السبعة ام عن العشرة او عن غيرهم من الائمة  
المقبولين ومتى اختلف ركن واحد من هذه الاركان الثلاثة اطلق عليها  
ضعيفة او شاذة او باطلة سواء كانت من السبعة ام عن من هو  
الكبر من هذه هو الصحيح عند ائمة التحقيق السلف والخلف وصرح  
بذلك الامام الحافظ ابو عمرو عثمان بن سعيد الداني ونص عليه في غير  
موضع الامام ابو محمد مكي بن ابى طالب كذلك الامام ابو القاسم احمد بن  
عمار المهدي وحققه الامام الحافظ ابو القاسم عبد الرحمن بن اسمعيل  
المعروف بابي شامة وهو مذهب السلف الذي لا يعرف عن احد منهم  
خلافه **قال** ابو شامة رح في كتابه المرشد الجوزي فلا ينبغي ان يغتر بكل  
قراءة تقرأ الى واحد من هؤلاء السبعة ويطلق عليه لفظ الصحة وان  
هكذا انزلت الا اذا دخلت في ذلك الضابط وح لا يفرد بقولها مصنف  
عن غير ولا يختص ذلك بقولها عنهم بل ان نقلت عن غيرهم من القراء  
فذلك لا يخرجها عن الصحة فان الاعتماد على اجتماع تلك الاوصاف  
لا عمن تنسب اليه فان القرائت المنسوبة الى كل قارئ من السبعة  
وغيرهم منقسمة الى المجمع عليه والشاذ غير ان هؤلاء السبعة  
وكثر الصحيح المجمع عليه في قرائتهم كمن النفس الى ما نقل عنهم فوق ما  
نقل عن غيرهم **قلت** وقولنا في الضابط ولو بوجه نريد به وجهاً وجب  
الحو سواء كان انصح ام مضيقاً مجمعاً عليه ام مختلفاً فيه اختلافاً  
لا يضر مثله اذا كانت القراءة فحاشاء ذاع وتلقاه الامة **سناد**  
الصحيح اذ هو الاصل الاعظم والركن الاقوى وهذا هو المختار عند  
في ركن موافقة نك من قراءه انكرها بعض اهل الخبر وكثير منهم ولم

قلت وقولنا في الضابط ولو بوجه نريد به وجهاً وجب

جوزي

يعتبر انكارهم بل اجمع الائمة المتقدمين من السلف على قبولها وائمة  
القراء لا تعمل في شئ من حروف القرآن على الاشارة في اللغة والاقية  
في العربية بل على الاثبت في الاثر والاصح في النقل والرواية اذا ثبتت  
عنهم لم يردوها قياساً عربية لان القراءة ستة متبعة يلزم قبولها  
والمصير اليها **قلت** ونعتي بموافقة احد المصاحف ما كان ثابتاً في  
بعض ارون بعض **وقولنا** بعد ذلك ولو احتمل الا يغني به ما يوافق الرسم  
ولو تقدير اذ موافقة الرسم قد تكون حقيقة وهي الموافقة الصريحة  
وهي الموافقة احتمالا فانه قد خولف صريح الرسم في مواضع اجماعاً **وقولنا**  
في سندنا فانا نغني به ان يروى تلك القراءة العدل الضابط عند  
مشكك كذا حتى تنتهي وتكون مع ذلك مشهورة عند ائمة هذا الشأن  
الضابطين له غير معدودة عندهم من الغلط او مما شذبه بعضهم  
وقد شرط بعض المتأخرين التواتر في هذا الركن ولم يكف فيه بصحة  
السند وزعم ان القرآن لا يثبت الا بالتواتر وان ما جاء بحجج الاحاد  
لا يثبت به قرآن وهذا مما لا يخفى ما فيه فان التواتر اذا ثبت لا يحتاج  
فيه الى الركنين الاخيرين من الرسم وغير اذ ما ثبت من احرف الخلاف  
متواتراً عن النبي صلى الله عليه وسلم وجب قبوله وقطع بكونه قرآناً  
سواء وافق الرسم ام خالفه واذا اشترطنا التواتر في كل حرف من حروف  
الخلاف انتفى كثير من احرف الخلاف الثابت عن هؤلاء الائمة السبعة  
وغيرهم ولقد كنت قبل اخذ هذا القول ثم ظهر ضياده وموافقة  
ائمة السلف والخلف **قلت** اول ما قرأت انا على ابن اللبان قرا عليه  
جمعاً بمضغ عشرة كتب ولما دخلت اولاً الى الديار المصرية قرأت جمعاً  
بالقرات الاثني عشر بمضغ عدة كتب على ابى بكر الجندى وقرأت على كل  
من ابن الصباغ والبغدادي جمعاً بمضغ الشاطبية والتيسير والعنوان ثم  
رأيت ثانياً وقرأت على الشيخين المذكورين جمعاً للعشرة بمضغ عدة  
وزدت في جمعي على البغدادي فقرأت لابن يحيى والاعمش

قلت اول ما قرأت انا على ابن اللبان قرا عليه



البصير هذه طريقة القوم رحمهم الله وهذا دأبهم وقال الامام الجرجاني في كتابه للشيخ محمد بن محمد بن عبد الله الطائلي في الباب الثالث في ان العشرة لا زالت مشهورة من لدن قراتها والى اليوم لم يتكرها احد من السلف ولا الخلف هذا شئ لا يشك احد فيه من العلماء وما زال المقررون احد بلين اما مقرري بما زاد على السبعة بل والعشرة واما مقرري بالسبعة فقط غير منكر على من اقر بالاعشار او الثلاثة الزائدة عليها وهي الحسن البصري وابن جهمان المكي وسليمان الاعشى قرا فابذل على شيوعنا وقروا كذلك على شيوعهم ولم يتكر احد من العلماء قراءة الاعشار لكن من لم يكن عالما بها او بالاعلام ولم يتكر احد من العلماء قراءة الاعشار لكن من لم يكن عالما بها او لم يثبت عند كفى يكون في بلاد المغرب فليس له ان يقرأ بما لا يعلم فان القراءة سنة متبعة يأخذها الاخر عن الاول قال المؤلف اني كنت افر ليلة فرغت هذا التأليف رأيت وقت الصبح زائرين الناي في المقطعان كافي انكلم مع شخص في توار العشر وان ما صاها غير متواتر فالهفت في الزم اني لا اقطع بان ما عد العشر غير متواتر فان التواتر قد يكون عند قوم قومه ولم اطلع على بلاد الهند والخراسان واقصى المشرق والمغرب فيحمل انما تكون عندهم متواترة اذ لم يصلنا خبرهم والهفت ان الحق ذلك في هذا الكتاب وهذا عجيب والله اعلم واما الامام الجرجاني ذكره في نشره ايضا واما هل القراءات التي يقرأ بها اليوم في الامصار جميع الاحرف السبعة ام بعضها فان هذه المسئلة تفتي على الفصل المقدم فان عنده انه لا يجوز لامة ترك شئ من الاحرف السبعة يدعي انما مستقرة التقل بالتواتر الى اليوم والا تكون الامة جميعها عصاة مخطين في تركها تركوا منه كيف وهم معصومون من ذلك وانت ترى ما هذا القول فان القراءات المشهورة اليوم عن السبعة والعشرة والثلاثة عشر بالنسبة الى ما كان مشهورا في الاعصار الاول قل من كثير وتر من حرقان من له اطلاع على ذلك يعرف علمه العلم اليقين وذلك ان القراء

وهو استاد  
ابن كثير المكي  
وهو استاد  
حمزة بن حبيب  
الاعشى وهو  
من الطبقة الرابعة

هذا الامام الجرجاني  
ذكره في نشره ايضا

الزمن

الحسن بن الحسن البصري ابو سعيد سيد اهل زمانه علما وعقلا قرا القرآن على حيطان القاشي عن ابو موسى في القراءة في كتابه للشيخ محمد بن محمد بن عبد الله الطائلي في الباب الثالث في ان العشرة لا زالت مشهورة من لدن قراتها والى اليوم لم يتكرها احد من السلف ولا الخلف هذا شئ لا يشك احد فيه من العلماء وما زال المقررون احد بلين اما مقرري بما زاد على السبعة بل والعشرة واما مقرري بالسبعة فقط غير منكر على من اقر بالاعشار او الثلاثة الزائدة عليها وهي الحسن البصري وابن جهمان المكي وسليمان الاعشى قرا فابذل على شيوعنا وقروا كذلك على شيوعهم ولم يتكر احد من العلماء قراءة الاعشار لكن من لم يكن عالما بها او بالاعلام ولم يتكر احد من العلماء قراءة الاعشار لكن من لم يكن عالما بها او لم يثبت عند كفى يكون في بلاد المغرب فليس له ان يقرأ بما لا يعلم فان القراءة سنة متبعة يأخذها الاخر عن الاول قال المؤلف اني كنت افر ليلة فرغت هذا التأليف رأيت وقت الصبح زائرين الناي في المقطعان كافي انكلم مع شخص في توار العشر وان ما صاها غير متواتر فالهفت في الزم اني لا اقطع بان ما عد العشر غير متواتر فان التواتر قد يكون عند قوم قومه ولم اطلع على بلاد الهند والخراسان واقصى المشرق والمغرب فيحمل انما تكون عندهم متواترة اذ لم يصلنا خبرهم والهفت ان الحق ذلك في هذا الكتاب وهذا عجيب والله اعلم واما الامام الجرجاني ذكره في نشره ايضا واما هل القراءات التي يقرأ بها اليوم في الامصار جميع الاحرف السبعة ام بعضها فان هذه المسئلة تفتي على الفصل المقدم فان عنده انه لا يجوز لامة ترك شئ من الاحرف السبعة يدعي انما مستقرة التقل بالتواتر الى اليوم والا تكون الامة جميعها عصاة مخطين في تركها تركوا منه كيف وهم معصومون من ذلك وانت ترى ما هذا القول فان القراءات المشهورة اليوم عن السبعة والعشرة والثلاثة عشر بالنسبة الى ما كان مشهورا في الاعصار الاول قل من كثير وتر من حرقان من له اطلاع على ذلك يعرف علمه العلم اليقين وذلك ان القراء

الذين اخذوا عن اولئك الائمة المتقدمين في السبعة وغيرهم كانوا انما لا يحصى وطوائف لا تستقصي والذين اخذوا عنهم ايضا والكثيرون هم جريا فلما كانت المائة الثالثة واتسع الحرق وقيل الضبط وكان علم الكتاب سنة او فرما كان في ذلك العصر تصد بعض الائمة لضبط ما رواه القراء وقال الامام القسطلاني في لطائف الاشارات واما ما فتح سنده فهو ما نقله العدل الضابط عن مثله كذلك الى منتهى مع استلزامه عند الائمة هذا الضابط له وهو غير معدود عندهم من الغلط ولا حاشد به بعضهم فاذا اجمعت هذه الثلاثة في قراءة وجب قبولها وخروردها سواء كانت عن السبعة ام عن العشرة ام عن غيرهم من الائمة المقبولين نص على ذلك الداني والمهدكي ومكي وابوشامة وغيرهم من بطول ذكره الا ان بعضهم لم يكتف بصحة النقل بل اشترط مع الوكين التواتر والمراد بالتواتر ما رواه جماعة يمنع قواطيمهم عن الكذب واليداء الى المنتهى من غير تعيين عدد هذا هو الصحيح وقيل باليقين ستة او اثنا عشر او عشرون او اربعون او سبعون اقول وقد زعم هذا القائل ان ما جاء بحجج الاحاد ولا يثبت به قران وعورض بان التواتر اذا ثبت لا يحتاج الى الوكين الاخرين من الرسم والعربية لان ما ثبت متواترا قطع بكونه قرا فاسواء وافق الرسم خالفه وللعلماء الائمة في ذلك من الكلام ما هو معروف عند العلماء ولهذا كان الائمة اهل العراق الذين ثبتت عندهم قرات العشر والاحد عشر كثير هذه السبعة يجعون ذلك في الكتب ويقرؤنه في الصلوة وخارج الصلوة وذلك متفق عليه بين العلماء لم ينكر احد منهم ولكن من لم يكن عالما بها او لم يثبت عنده كفى يكون في بلاد الاسلام بالمغرب وغيره لم يتصل به هذه القراءات فليس له ان يقرأ بما لا يعلم فان القراءة كما قال زيد بن ثابت القراء سنة متبعة يأخذها الاخر عن الاول كما ان ما ثبت عن النبي صلى الله عليه وسلم من انواع الاستغناحات جاءت في الصلوة وقال شيخنا الشيخ الامام العلامة شمس الدين محمد بن خليل بن ابي بكر القبا

الحسن بن الحسن البصري ابو سعيد سيد اهل زمانه علما وعقلا قرا القرآن على حيطان القاشي عن ابو موسى في القراءة في كتابه للشيخ محمد بن محمد بن عبد الله الطائلي في الباب الثالث في ان العشرة لا زالت مشهورة من لدن قراتها والى اليوم لم يتكرها احد من السلف ولا الخلف هذا شئ لا يشك احد فيه من العلماء وما زال المقررون احد بلين اما مقرري بما زاد على السبعة بل والعشرة واما مقرري بالسبعة فقط غير منكر على من اقر بالاعشار او الثلاثة الزائدة عليها وهي الحسن البصري وابن جهمان المكي وسليمان الاعشى قرا فابذل على شيوعنا وقروا كذلك على شيوعهم ولم يتكر احد من العلماء قراءة الاعشار لكن من لم يكن عالما بها او بالاعلام ولم يتكر احد من العلماء قراءة الاعشار لكن من لم يكن عالما بها او لم يثبت عند كفى يكون في بلاد المغرب فليس له ان يقرأ بما لا يعلم فان القراءة سنة متبعة يأخذها الاخر عن الاول قال المؤلف اني كنت افر ليلة فرغت هذا التأليف رأيت وقت الصبح زائرين الناي في المقطعان كافي انكلم مع شخص في توار العشر وان ما صاها غير متواتر فالهفت في الزم اني لا اقطع بان ما عد العشر غير متواتر فان التواتر قد يكون عند قوم قومه ولم اطلع على بلاد الهند والخراسان واقصى المشرق والمغرب فيحمل انما تكون عندهم متواترة اذ لم يصلنا خبرهم والهفت ان الحق ذلك في هذا الكتاب وهذا عجيب والله اعلم واما الامام الجرجاني ذكره في نشره ايضا واما هل القراءات التي يقرأ بها اليوم في الامصار جميع الاحرف السبعة ام بعضها فان هذه المسئلة تفتي على الفصل المقدم فان عنده انه لا يجوز لامة ترك شئ من الاحرف السبعة يدعي انما مستقرة التقل بالتواتر الى اليوم والا تكون الامة جميعها عصاة مخطين في تركها تركوا منه كيف وهم معصومون من ذلك وانت ترى ما هذا القول فان القراءات المشهورة اليوم عن السبعة والعشرة والثلاثة عشر بالنسبة الى ما كان مشهورا في الاعصار الاول قل من كثير وتر من حرقان من له اطلاع على ذلك يعرف علمه العلم اليقين وذلك ان القراء

هذا الامام الجرجاني  
ذكره في نشره ايضا

هذا الامام الجرجاني  
ذكره في نشره ايضا



اما ابن حبان المكي من روايتي الزبيدي وابن شبنو عن شبل عنه والاعمش من روايتي المطرعي الشنوبه  
عن ابن قدامه وابن مجاهد عنه والحسن البصري من روايتي البجلي والدور عن عيسى الثقفي عنه واليزيدي من  
روايته سليمان بن الحكم واخبرني فريخ عنه  
وهو مطرعي اربعة من روايته الزبيدي  
وكذا انا من روايته ورش من روايته

وهو ابو القاسم عبد الله  
بن احمد بن الحسين الملقب  
بذئبة سابع

قرأت في القرآن جميعاً على  
شيخنا الشريف ابو الفضل  
واخبرني انه قرأه على ابي  
عبد الله الكاظمي واخبرني  
انه قرأه على ابي بكر الشاذلي  
واخبرني انه قرأه على ابي  
القاسم عبد الله احمد بن  
الحسين بن محمد البجلي وقرأ  
البجلي على ابي جندون  
سابع

قال ابو علي فاني قرأت  
به القرآن من اوله الى  
آخره اى الى ما نقلته على ابي  
عبد الله محمد بن احمد بن  
محمد بن عبد الله بن يعقوب  
على البجلي الا اني بالبصرة  
في الجامع عند باب الاختف  
بن قيس سنة ثمانين  
وثلاثمائة واخبرني انه قرأ  
على ابي بكر احمد بن نصر بن  
منصور بن عبد المجيد الشاذلي  
واخبرني انه قرأ على ابي  
القاسم عبد الله بن احمد بن  
الحسين الملقب بذي الجارح  
الملك ذئبة واخبرني  
انه قرأ على ابي موسى يونس  
بن عبد الاعلى بن ميسرة  
الصفدي واخبرني انه قرأ  
على ابي سعيد ويقال ابي  
القاسم عثمان بن سعيد  
ورش من الرواية  
للاهواز

المسمى بابيضاح التوضيح ومفتاح الكنوز واعلم اني تركت هذه الاسئلة ما  
خالفت من كلمة او نقص او زيادة توجب الرد لان القراءة المعقولة المحمودة  
بها عندنا ما تحت نقلاً ووافقت عربية بوجه فصيح او فصيح ورسم  
تحقيقاً او تقدير او احتمالاً اهي التي لا ترد قرأت القرآن من اوله الى آخره  
جميعاً بالقرائات المذكورة وبما وافقها من العنوان والتيسر وغيرها  
وبما زاد عليها من المبرج والمستند والمجامع والاختيار والارشاد دين  
والذكر والغاية ومفردات ابي علي الاهدوس ومفردات ابن شاذلي  
وافقر من الزيادات في غيرها من الكتب على الشيخ الامام العلامة المعصوم  
سرحلة الطالبين وقدوة المحصلين وعمدة المحققين وشيخ المقرئين  
وامام المسلمين في الجامع الزهري جعله الله معموداً بالذكر الى يوم الدين  
الشيخ المسند ابي عمر عثمان بن فخر الدين تغمده الله برحمته واسكنه  
فسيح جناته سنة ثمانين وثمانمائة بمنزله وعلى بابيه بالجامع المذكور  
انه قرأ بذلك وبغيره على الشيخ الملائكة الشيخ محمد الدين اسمعيل الشاذلي  
يا لكفتي والشيخ العالم سيف الدين ابي بكر بن ابي ندى الشهير بابن الجند  
والشيخ محمد الدين حرمي بن مكي بن زيل الخليل والمنصوريه واخبرني ثلثة  
اسمهم قروا بها على مشايخهم باسمائدهم المعروفة المنتقلة الى النبي صلى  
عليه وسلم ونزاده فضلاً وشرفاً

قال الامام الفاضل شيخ القراء والمحدثين شمس الدين ابي عبد الله محمد بن  
احمد بن عثمان بن الزهري في طبقاته لابي علي الاهدوس اسمه الحسن بن علي بن ابي  
بن زهرا بن هرون المقرئ الاستاذ الحديث ولد اثنتين وستين وثلاثمائة  
وقدم سنة احدى وتسعين فاستوفى ما كان اعلى من بقي في الدنيا اسناداً في القراء  
على ابي فيه عني من صغير بالروايات والاداء وذكر انه قرأ الا في عهد علي بن  
بن الحسين الغضائري عن القاسم بن زكريا المطرزي لمجد الدرك فذكر انه قرأ  
على المطرزي سنة ثلث عشرة وثلثمائة فبان كذبه لان المطرزي مات سنة  
تخمس وثلثمائة او القاسم بن زكريا هار وقرأ القاسم على الغضائري المذكور عن

ومن عليه بالبصرة وسمي قرأته ابو سعيد الحسن بن ابي الحسن البصري وابو سليمان يحيى بن يعمر العوفي  
ونصر بن عاصم اللبكي وعبد الله بن ابي اسحق المصري وعمر بن الحسن بن علي بن ابي طالب بن عبد الله الرقاشي وعمر بن طعان بن  
ابو موسى عبد الله بن قيس الاسفري وعمر بن ابي موسى بن النبي صلى الله عليه وسلم جامع البيان

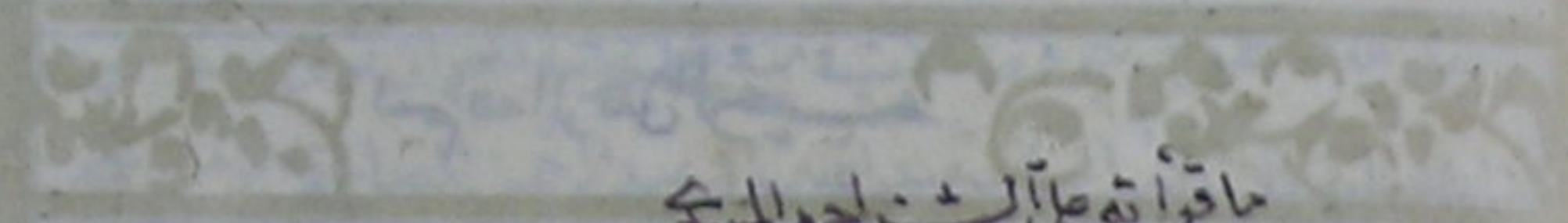
احمد بن سهل الاسفاني وقرأ ابن كثير على محمد بن محمد بن قيس بن الحسن بن الحبيب  
وقرأ النافع على ابي بكر محمد بن عبيد الله القاسم الخزرجي عن ابن سيف وقرأ القائل  
بالاهواز سنة ثمان وسبعين وثلثمائة على احمد بن محمد بن عبيد الله البجلي الشاذلي  
وقرأ بغداد على ابي جعفر الكتافي وابي الفرج الشينودي وبدمشق على احمد بن  
الحسين صاحب ابن الاخر وسمي حرف ابن عامر بن عبد الوهاب الكلابي اخيراً ابو  
المشغري اخيراً هشام بن عمار فاسانيد كما ترى في غاية العلو وقرأ على  
جماعة يطول ذكرهم وفيهم اناس لا يعرفون الا من قبله وصنف عدة كتب في  
القرائات كالوجيز والوجيز ورجل اليه القراءات للبحر في الفقه وعلو اسناده  
قرأ عليه علام القرائين وابو القاسم لحد وابو بكر احمد بن ابي الاسفري السمرقندي  
وابو نصر احمد بن علي الزيني وابو الحسن علي بن احمد الاسفري المصيفي  
وابو بكر محمد بن الفرج البطيوسي وابو الوحيش سبيع بن قيراب وابو محمد الحسن  
بن علي بن عمار الاوسي وابو القاسم عبد الوهاب بن محمد القرطبي مؤلف كتاب  
المفتاح وكان عالي الرواية في الحديث روى عن نصر بن احمد المرحي صاحب ابي  
يعلى الموصلي وابو مسلم الكاتب وخلق سواه وله تاليف في الحديث فيها  
احاديث واهيته حدث عنه ابو بكر الخطيب وابو سعيد السمان وابو القاسم  
وعبد الرقيب الجارح وعبد العزيز الكتافي والفقيه نصر المقدسي وابو  
الحضائري وروى عنه بالاجازة ابو سعيد احمد بن الطوسي وله مصنف في  
الصفات او روى فيها احاديث موضوعه فتكلم فيه الاسفريون لذلك ولانه  
كان يقال من ابي الحسن ويدهمه قال ابن عساكر كان يقول بالظاهر وشمسك  
بالاحاديث الضعيفة التي تقوى رايه قال عبد العزيز الكتافي اجتمعت  
بهاسته الله اللاكافي فسالني اهل العلم بدمشق فذكرت له جماعة وذكر  
الاهواز في فقال لو سلمت من الروايات في القرائات وكذلك ضعفه  
ابن خيروان وقد تلقى القراء رواياته بالقبول وكان يقرئ بدمشق من  
بعد سنة اربع مائة وذلك في حق بعض شيوخه توفي رابع ذي الحجة  
سنة ستين واربعين واربع مائة رحمه الله

محمد بن يحيى

تشدد  
العماد



١٥٨  
١٥٢



ما قرأته على الشيخ أحمد المكي

رضي الله عن الروايات

والطرق المداين

عنه وعن غيره

تأليف الشيخ محمد العتيق

رحمه الله عليه وعلى صابري

المؤلفين رحمه

الله عليهم

الجميعين

*[Faint, mostly illegible handwritten text in Arabic script, likely bleed-through from the reverse side of the page.]*

١١



ذكر اسانيد الاديان في الامام الكافي الكبير المجمع على فضله ابو  
 عثمان بن سعيد بن عثمان بن سعيد بن عمر القرطبي كان يعرف بابن الصفة  
 ولد بقرطبة سنة احدى وسبعين وثلاثمائة وابتدأ بطلب العلم سنة  
 ستين وخمسين وثلاثمائة ورحل سنة سبع وتسعين فدخل مصر في شوال سنة  
 ثمانين وستين ويحصل له حج في سنة ثمان وتسعين وثلاثمائة وما دلى  
 الاندلس فدخلها في ذي القعدة سنة تسع وتسعين وثلاثمائة ثم خرج  
 الى سرقسطة سنة ثمان وثلاثمائة فسكنها سبعة اعوام ثم رجع قرطبة  
 واقام بها حتى قدم دانية سنة سبع عشرة واربعين فاستوطنها حتى مات  
 بها في منتصف شوال يوم الاثنين ودفن من يومه بعد العصر سنة اربع وثلاثين  
 وخلف ابنه احمد وقصد ربيعة ونسب الى دانية ذكر حاله ابو الفتح فارس بن احمد  
 بن موسى بن عمران المقرئ الخوي القمي رخصته في مصر ولد سنة ثمان  
 وثلاثين وثلاثمائة بمصر ومات سنة احدى واربعين بمصر ابو الحسن  
 طاهر بن ابي الطيب عبد المنعم بن عبيد الله بن غلبون المبارك الحلبي ثم المصري  
 ولد بجلب ليله الجمعة ثلثي عشرة ليلة طيب من رجب سنة تسع وثلاثين  
 ثم الى مصر ومات طاهر مؤلف التذكرة في القراءات الثمانية عشرة مضين  
 من ذي القعدة سنة تسع وتسعين وثلاثمائة وتوفي عبد المنعم مؤلف  
 الارشاد بمصر سنة تسع وتسعين وثلاثمائة في الجمار على الاو والقاسم عبد  
 العزيز بن ابي عثمان جعفر بن ابي الفضل محمد بن اسحق بن محمد بن خواشني الفارسي  
 الخوي المقرئ البغدادي ولد سنة عشرين وثلاثمائة ودخل الاندلس باجراسنة  
 خمسين وثلاثمائة ولقبه ابو عمرو وعبدية ايد وقرأ عليه جميع ما عنده و  
 بايده سنة اثني عشر وثلاثمائة وعمره اثنان وتسعين سنة وخواستي بنعيم الخا  
 ابو القاسم خلف بن ابراهيم بن محمد بن جعفر بن حمدان بن خاقان المقرئ الخوي المصري  
 ولد سنة اثني وعشرين وثلاثمائة ومات سنة اثني واربعين بمصر ابو موسى

عبيد الله بن سلمة بن جزوه بن المكتوم منه تعلم عامة القرآن توفي سنة خمسين  
 واربعين بالاندلس ابو محمد عبد الله بن ابي عبد الرحمن المصاحفي ابو مسلم محمد بن  
 احمد بن علي بن الحسين الكاتب المقرئ البغدادي نزل بمصر ولد سنة تسع وتسعين  
 وثلاثمائة ابو عبد الله احمد بن محمد بن محمد بن حفص الجيزي القاسمي ابو الفرج محمد بن  
 عبد الله بن يوسف بن محمد بن عبد الملك النخاسي الذي روى عنه الحروف في  
 وعليه ما عقد في الحاق لشديد ولقد كنهتمون الموت وظلمتم تعكفون وتوا  
 النخاسي على السامري ابو عبد الله محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن عبد  
 البغدادي المقرئ ابو محمد عبد الرحمن صهر بن محمد النخاسي المفضل محمد بن ابي عمرو  
 الباعدي الواسطي محمد بن عبد الواحد البغدادي الباعدي محمد بن عمار بن هاشم  
 ابو محمد الانصاري خلف بن قاسم بن سهل الحافظ ابو القاسم بن الدباغ الا  
 ولد سنة ثمان مائتين سنة ابو عبد الرحمن عثمان الزاهد المقرئ ابو الحسن  
 علي بن ابي بكر بن احمد بن موسى المقرئ سنة ابو الفتح علي بن احمد عبد الله بن  
 الحسن بن الحسين بن حسن بن السامري المقرئ البغدادي في مصر ولد  
 سنة مائتين على الامام ابي بكر احمد بن موسى بن العباس بن مجاهد القمي  
 البغدادي مولده سنة خمس واربعين ومائتين وفاته في يوم الاربعاء ليلتين  
 من شعبان سنة اربع وعشرين وثلاثمائة وكان اليه المنه في زمانه في الا  
 وبعد صيته في الاقطار ورحل اليه الناس من البلد ان وازدهوا عليه وبنافسه  
 في الاخذ عنه حتى كان في مجلسه ثمانمائة مصدر وله اربعة وعشرون خليفة  
 يأخذون على الناس قبل ان يقرؤا عليه وهو اول من سبغ السبغة وكان  
 ثقة ديناً ضابطاً حافظاً ورعاً عفا عنه في ابي الزناد عبد الرحمن  
 بن عبد الوهاب الحمداني الدقاق توفي سنة بضع وخمسين ومائتين وكان ثقة ضابطاً  
 محققاً في الامام ابي عمر حفص بن محمد بن عبد العزيز بن صهبان الازدي الدور  
 البغدادي والدور حجة بالحائث الشرقي من بغداد ولد بها سنة خمسين ومائة  
 أيام المنصور وكان ذهب بصره في اخر عمره وكان امام القراء في عصره  
 وشيخ الاقر في وقته ثقة ديناً ضابطاً كبيراً وهو اول من جمع القراءات

توفي سنة ثمان مائتين  
 مات في القعدة  
 سنة  
 بكسب اليه اليه الكسوف  
 وكذا الذي بعده ياء  
 نسيته  
 الساب

٤٠٠  
 ٣٢٢

سنة

بن مجاهد

ابو الزناد

الدور



اسماعيل

نافع

سنيته بن فضاح  
بالفشار الحجة

ابو جعفر

ورويت القراء العشرة طرقه توفي في شوال سنة ست واربعين ومائتين في ايام  
المتوكل على ابي ابراهيم اسمعيل بن جعفر بن محمد الانصاري المدني قدام اصحاب نافع  
ممن شاركه في السن والاستاد واقرأ على نافع بعد ان حصل نافع القراءة فقرا  
عليه اختيار وكان اماما جليلا عدلا ضابطا خيرا زاهدا ورعا عابدا ثقة  
توفي ببغداد سنة ثمانين ومائة في ايام الرشيد وله اخ اسمه يعقوب بن جعفر  
كان عالما زاهدا فاضلا وقرا اسمعيل على نافع يكتفي ابو الحسن وابو عبد الله  
وابو عبد الرحمن وابو نعيم وابو رويهم وهذا الاشهر ابن ابي يعقوب عبد الرزاق  
الميثقي المدني كان ابو نعيم من سبب اصحابها وكان نافع اسود اللون جالسا  
وكان اذا تكلم يشم منه رائحة المسك فمثل ذلك قال رايت النبي صلى الله عليه  
وسلم في منامي وهو يقرأ في قميص ذلك الوقت يشم في هذه الرائحة وكان  
امام المدينة ومقرها انتهت اليه رايته الاقرباء واجمع الناس عليه بعد  
التابعين اقر الناس اكثر من سبعين سنة ولد في حدود سنة سبعين للهجرة  
في خلافة عبد الملك بن مروان بالمدينة وتوفي سنة ست وستين ومائة  
في ايام الهادي وقد اصابه من التابعين وكان من الطبقة الثالثة من التابعين  
سمي منهم غايته ابو جعفر وعبد الرحمن وابن رومان وابن جندب وشيخته  
وصالح والزهرى وابو الزناد والاصبع ابو جعفر بن زيد بن الققعاع بن فيروز  
بن جندب المدني تابعي مولود لعبد الله بن عباس معجمة بن ابي بقره المخزومي  
كان ابو جعفر من طبقة الثانية واقرأ الناس قبل سنة الحرة وكانت في  
زيد بن معاوية سنة ثلث وستين وكان في زمانه تقدم على عبد الرحمن  
هذيل الاعرج وعاش ابو جعفر عمرا طويلا وتوفي سنة ثلثين ومائة في  
ايام مروان الحمار آخر الاموية ولما غسل بعد موته نظروا ما بين خوخه الى  
الفتاديه مثل ورقة المصحف فما شك احد ممن حضره انه يقرأ القرآن  
وراه بعض الصالحين في المنام بعد وفاته على صورة حسنة وهو يقول  
بشراي وكل من قرأ بقرائي ان الله قد غفر لهم واجاب فيهم دعوتي  
ان يصلوا هذه الركعات في جوف الليل كيف استطاعوا ولما ولد ابو جعفر

توفي

اسماعيل

ابو ابيه الى اهل المؤمنين اقر سلم فحسنت على راسه ودعت له بالبركة وقدمه عبد  
من عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه يصلي بالناس في الكعبة وصلى خلفه وقرا نافع عليه  
وله ابن سبيع وله يوزن صقرا نافع وقرا ابو جعفر على مولاه عبد الله بن عباس وعلى ابي  
الحجر عبد الله بن عباس وعلى ابي هريث عبد الرحمن بن القحطاني الدوسي نسبته الى قبيلة  
الدوس بجبل قدوم من قاصطين وهي عشيرة وقروا جميعا على ابي المنذر بن ابي بن  
كعب وعلى عبد الله بن مسعود وعلى زيد بن ثابت وعلى امير المؤمنين عمر بن الخطاب  
وعلى بن ابي طالب وقرا الحنفية على رسول الله صلى الله عليه وسلم عبد الرحمن بن هرم  
الاخير مولود محمد بن بريقه بن الحارث بن عبد المطلب التابعي ادرك ابا هريث  
وابا سعيد الخدري وعبد الله بن عباس وعبد الله بن مالك بن حنيفة وعبد الله  
بن عباس المخزومي واخذ وروى عنه توفي بالاسكندرية سنة سبع عشرة ومائة  
في ايام هشام بن عبد الملك ابو روح بن زيد بن رومان المدني وعلى ابي هريث وعلى  
ابن عباس المخزومي وادرك جماعة من التابعين مثل عروق بن الزبير وعبد الله بن  
اشعث بن عمار بن عمر بن الخطاب ومات سنة عشرين ومائة ابو عبد الله مسلم بن  
الحذلي القاضي قرأ على عبد الله بن عباس المخزومي وعلى عبد ابي هريث وصحب عبد الله بن  
عمر واخذ عنه سنيته بن فضاح بن مرجم القاسمي مولود ام سلم او المؤمنين سمع  
القراءة من عمر بن الخطاب قرأ على عبد الله بن عباس المخزومي وعلى ابي هريث ومات  
سنة ثمان وثلاثين ومائة صالح بن خوات بن جبير بن النخعي المدني التابعي قرأ  
على ابي هريث الامام ابو بكر بن محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب بن  
الحارث بن زهرة بن حكيم الملقب كلاب جد النبي صلى الله عليه وسلم الزهري  
القرشي المدني مولد الشامي مسكنا التابعي الكبير المجمع على جلالة قرا على  
بن المسيبة قرا سعيد على ابن عباس وابي هريث وروى بعض مشايخ بغداد ان ابا  
قرا على النبي صلى الله عليه وسلم نفسه وسمع الزهري عشرة من الصحابة وجمع على جميع  
و حفظ القرآن في ثمانين ليلة قال الشافعي لولا الزهري لذهبت السنن وكانت  
الدراهم والديان عنده بمنزلة البعير لا يعتبرا ولا يقبل شيئا منها وكان ابن  
مسلم بن عبيد الله مع عبد الله بن الزبير ولم يزل الزهري مع عبد الملك بن مروان مع

ابو داود

ابن رومان

ابن جندب

سنيته بن  
فضاح

الزهري



هشام بن عبد الملك وكان قاضيا بالشام في خلافة يزيد بن عبد الملك قبل هشام بن  
 بالشام سابع عشر رمضان سنة اربع وعشرين ومائة قبل موت هشام بسنة واحدة  
 وله اثنين وستين سنة وهو المعبر عنه في كتب الحديث بالزهري وتارة بابن شهاب  
 وتارة محمد بن مسلم ابو الزناد وفي كنية كاه يعصب منها وانما يكنى ابو عبد الله  
 عبد الله بن ذكوان المدني القرشي بابي الزناد وكان الثوري سمي امير المؤمنين في الحيد  
 وقال ابو حاتم هو صاحب شيعة وهو ممن يقوم به الحجة اذا روي عنه الثقات وشهد  
 جنازة عبد الله بن جعفر بن ابى طالب وكانت بالمدينة سنة ثمانين فهاذا ابنا بغيري  
 صغير وروى عنه جماعة من التابعين وقد ائتمروا فضائله لانه لم يسمع من الصحابة وروى  
 عنه من بعدهم ولاه عمر بن عبد العزيز القرآن قال عبد ربه رايت بالزناد قتل  
 مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم ومعه من الاتباع مثل مامع السلطان من اصحاب  
 السعة الاب قال البخاري اجمع اسانيد ابو هريرة ابو الزناد عن الاعرج عنه قرا القرآن  
 على ابي اود عبد الرحمن بن عوف عن الاعرج المتقدم ذكره الاصمعي بن عبد العزيز الخوي  
 وكان نافع الطيبة الثانية لعمى العجاء ابا الطيفيل عامر بن ابل وهو اخوه وفاد في جميع  
 الارض مات بحكة سنة احدى ومائة في ايام يزيد بن عبد الملك وانا يحيى بن عبد الله  
 بن ابي اسعد الجهم بن خليف بن سلمة الانصاري سمى بالعقبه مع البيهقي ودررا  
 واحدا وما بعد ذلك ولقبه النبي صلى الله عليه وسلم سره وصرم ودخل الكوفة سنة  
 اربع وستين ولقبه ابو حنيفة ثم نزل مصر ومات بها في اواخر سنة اربع وستين  
 في ايام الوليد بن عبد الملك وسهل بن سعد بن ملك بن خالد الساعد الانصاري  
 وهو اخوه بالمدينة سنة احدى وستين وقد بلغ المائة في ايام الوليد بن عبد الملك  
 وروى ان ابا الطيفيل وابن ابي اسد صليبا خلف نافع رضي الله عنهما جميعين ابو الفرج على  
 السامري على ابن مجاهد على ابي بكر محمد بن احمد بن واصل المقرئ المؤدب على محمد بن  
 اسحق المسيبي على ابيه ابو جهم اسحق بن محمد بن عبد الرحمن بن عبد الله اخو سعيد بن  
 السبعة اشق المسيبي بن خن بن نفع المملوك وبالزراي ساكنة ابن زهير بن عمرو بن عابد  
 عمران بن خنزون ابن يقظة بن مرة جد النبي صلى الله عليه وسلم قال السعيد بن  
 هاجر بن خن ومعه ابنه المسيبي فقال له النبي صلى الله عليه وسلم ما اسمك

ابو الزناد

رنا يحيى  
بجهمي

وسهل بن سعد

ابن داسر

المسيبي

قال خزن قال سهل قال لا غير اسمائيه ابي راحي قال سعيد فهاذا فينا الخزن  
 وسلاهما تابع تحت الشجرة وشهد المسيبي فتح مصر والمغرب وكان اسحق امام المسجد  
 النبوي في عهد مالك بن انس على نافع ابو الفرج على السامري على ابن مجاهد على يحيى  
 محمد بن سعدان الضرير الخوي المقرئ على اسحق المسيبي على نافع ابو الفرج على السامري  
 على ابن مجاهد على ابي اسحق اسمعيل بن اسحق بن حماد بن زيد بن درهم القاضي على قاله  
 هو ابو موسى عيسى بن مينا بن وردان بن عيسى بن عبد الرحمن بن عمرو بن عبد الله  
 الزرقى المدني الملقب قالون لقبه نافع الحسن قرأه كان جده عبد الله زيدا  
 من سبي الشام قالون يعني ملج بلغا بيه وهو ابن زوجه نافع وكان اصم لا يسمع  
 البوق فاذا قرئ عليه القرآن سمعه ولد بالمدينة سنة عشرين ومائة في ايام هشام  
 عبد الملك وفيها مات عبد الله بن كثير وقرأ على نافع سنة خمسين ومائة في ايام  
 المنصور وفيها ولد الشافعي ومات ابو حنيفة في يوم واحد يوم سبته واخصه  
 نافع تكبير ثم قال له كويقرأ على اجلس الى امطوان حتى ارسل اليك من يقرأ عليك  
 وكان قالون امام المدينة بعد نافع في القراء والخوي لم يزاره احد في زمانه توفي  
 بالمدينة سنة عشرين ومائتين في ايام المأمون ابو الفرج على السامري على ابن مجاهد على  
 بن علي بن مالك على ابي جعفر احمد بن صالح المقرئ على قالون ابو الفرج على السامري على ابن  
 علي قبل هو ابو عمر محمد الملقب قبيل وقيل بل اسمه قبيل وقيل هو اهل بيت بحكة  
 يسمون القنابلة ابن عبد الرحمن بن محمد بن خالد بن سعيد بن جرمه المجزوي  
 المكي كان في القراء متعنا ضابطا انتهت اليه مشيخة الاقرا بالحجاز ورحل الناس  
 اليه من الاقطار ولد بحكة سنة خمس وستين ومائة في ايام الامين وتوفي بها  
 سنة احدى وستين ومائتين في ايام المكتفي عن بيت وستين سنة وكان في  
 الشرطة بحكة وترك الاقراء قبل موته بعشرين سنين وقرأ قبيل على القواسم  
 احمد بن محمد بن علقمة بن عمر بن صبح بن عوف المكي المبال المعروف بالقواسم توفي  
 سنة خمس واربعين ومائتين في ايام المتوكل وقرأ القواسم على ابي الاخير ربه  
 واخيه بن عبد الله المكي مولد عبد العزيز بن ابي زواد توفي سنة لستين ومائة في  
 ايام الرشيد وقرأ ابو الاخير على العسطل هو ابو اسحق ومحمد اسمعيل بن عبد الله

اسحق  
ابن سعدان  
ابن درهم  
قاله

وفيها ولد الشافعي  
ومات ابو حنيفة

ابن صالح  
المقرئ

قبيل

سنة

لقواسم

ابن الاخير

العسطل



قسطنطين المعروف بالقسط الذي مولى بني ميسرة موالى لعاوية بن هشام المخزومي  
 ولد بمكة سنة مائة في أيام عمر بن عبد العزيز توفي في سنة تسعين ومائة في أيام  
 الرشيد وكان جده قسطنطين روميا من سبب الشام وقرا القسط على معروف هو  
 أبو الوليد معروف بن مشكان بن عبد الله بن فيروز مولى عامر بن يعقوب الكندي و  
 قرية من أعمال الكوفة وكان فيروز من أبناء الفرس الذين يغتصبون في الروان في  
 طرد الغويان من اليمن يعني الحبشة ولد معروف سنة مائة في أيام عمر بن عبد العزيز  
 ومات بها سنة خمس وستين ومائة في أيام الهادي وقرا أيضا القسط على شيبيل  
 هو أبو داود شيبيل بن عبد الله بن عامر الأموي وشبيل بكسر المعجمة واسكنه  
 الموصلة ولد الأشكل ولد بمكة سنة سبعين في أيام عبد الملك بن مروان ومات  
 بها سنة ثمان وأربعين ومائة في أيام المنصور وقرا شيبيل ومعرور على ابن كثير  
 وقرا القسط بعد قرأه عليه علي ابن كثير وقرا أيضا قبل على البرقي على ابن فليح  
 وقرا البرقي على القواس وعلى ابن الأختيوط وعلى عكرمة هو أبو القاسم عكرمة بن  
 سليمان بن كثير بن عامر الكندي وعلى عبد الله بن زياد بن عبد الله ابن نيسابور الكندي وقرا  
 على القسط وقرا ابن فليح على شيبيل وعلى القسط وقرا أيضا على محمد بن سبعة وعلى محمد  
 بن بزيع كلاهما على القسط والبرقي هو أبو الحسن أحمد بن محمد بن عبد الله بن القاسم  
 نيسابور بن أبي بزة وأبيه نسب وأبو بزة اسمه نيسابور كان من أهل همدان بابكا  
 الميم أسلم على يد السائل بن أبي السائل المخزومي والبرقي الشدة يعني أبو شدة ولد  
 بمكة سنة سبعين ومائة في أيام الهادي بن المهدي وتوفي بها سنة خمس وستين ومائتين  
 في أيام المستعين وقيل خمس وسبعين ومائة وخمس وخمسين ومائتين والأول أصح  
 وله ثمانون سنة بلافلاف وكان مؤذن المسجد الحرام أربعين سنة وكان إماما في  
 القراءة محققا ما يقرأ متقنا لها ثقة بها انتهت إليه مشيخة الإقرا بمكة وابن فليح  
 هو أبو اسحق عبد الوهاب بن فليح بن رباح مولى عبد الله بن عامر بن كثير ولد بمكة سنة  
 مائة مائتين في أيام المأمون ومات بها سنة ثلث وسبعين ومائتين في أيام المعتز  
 وأما ابن كثير هو أبو بكر أو عباد أو معبد وهو الأشهر عند عامة العلماء عبد الله بن  
 عمرو بن عبد الله بن زاذان بن فيروز بن زاذان بن هريرة الكندي الذي مولى عمرو بن عبد الله

معروف  
 الكندي قرية من أعمال الكوفة وكان فيروز

شيبيل  
 ابن كثير

ابن فليح  
 ابن الأختيوط بالحاء  
 المعجمة والواو المعجمة  
 نعم الباء الساندة  
 وتة الحاء  
 المعجمة

ابن فليح  
 هو أبو الحسن أحمد بن  
 محمد بن عبد الله بن  
 القاسم

وأما ابن كثير  
 هو أبو بكر أو عباد أو معبد  
 وهو الأشهر

نسبته

نسبته إلى بني عبد الدار بن الهادي وهي بطون من حمير ولحمير من ولد حمير بن سبيل  
 ومنهم عثم الدار ويقال الكندي نسبته إلى بني كنانة بن خزيمة جد النبي صلى الله عليه وسلم  
 وهو من أبناء فارس الذي يسمونه كسرى إلى اليمن لطرد الغويان ولد بمكة سنة خمس  
 وأربعين في أيام معاوية فكان الطبقة الثانية من التابعين في الصحابة عبد الله بن  
 الزبير وأبا أيوب الأنصاري والنسابة الكندي وروى منها الحديث وقرا القسط إلى عبد  
 الله السائب وهو الأشهر عبد الله بن السائب بن أبي السائب ضبيقي المخزومي القرشي  
 الكندي المعروف بالقاري أخذ عنه أهل مكة القراءة مثل مجاهد وابن كثير وغيرهم  
 وكان شريك النبي صلى الله عليه وسلم وصاحبه في الإسلام سكن مكة وتوفي بها  
 قبل قتل ابن الزبير بسنة وكتب وفات ابن الزبير يوم الثلاثاء سابع عشت  
 من جمادى الآخرة سنة ثلث وسبعين وسمي الأمر لعبد الملك وقرا أيضا على أبي  
 الحجاج مجاهد بن جبر الكندي مولى قيس بن السائب المتقعد ذكره المحدث وهو الإمام  
 الأعلام بالقيسدير والحديث والفقه والقراءات قرأ على عبد الله بن عباس ثلثين ختم  
 يقف على كل آية يسئل عن سبب نزولها ومعناها ولغاتها وروى عنه وعن عائشة  
 وأبا هريرة وسعد بن أبي وقاص وحج عبد الله بن عمر بن الخطاب وأخذ عنه وكان  
 يطلب العلم خالصا لوجه الله تعالى فلم يكن له شيء من الدنيا ولو يطلبه وأدعاه  
 عليه شيء لأقبله وكان إذا رآه من لا يعرفه حسبه زبالا لا فقه حماره وكانت  
 الدنيا في ذلك الوقت عنده بمنزلة البقرة لا ينظر إليها ولا يقبلها توفي بمكة  
 سنة إحدى ومائة وهو ساجد لله وقرا أيضا على رباب بن عبيد وقرا  
 رباب بن مجاهد على ابن عباس وقرا أيضا مجاهد على عبد الله بن السائب وقرا عبد الله  
 السائب على أبي المنذر رابي بن كعب وعمر بن الخطاب رضي الله عنهما وقرا ابن عبيد  
 على أبي كعب وعمر بن الخطاب وعبد الله بن مسعود وزيد بن ثابت وعلى  
 أبو طالب الحنفي على النبي صلى الله عليه وسلم وكان ابن كثير شيخ مكة وإمامها في  
 طينانه منازع وكان أعلم بالعربية من مجاهد وكان فضيلا بليغا مغوفا وكان  
 اسم حبيبا أسهل أبين الحجة طويل القامة يخضب بالحناء وكان عليه السكينة  
 والوقار وكان يعظ الناس ويقص عليهم وكان إذا أراد أن يقرئ أحبا به وعظما

جامع

الكندي  
 وصف ابن كثير الكندي  
 رحمه الله على أوصافه  
 الجميلة

وكان ابن كثير  
 شيخ مكة وإمامها في القراءة  
 طينانه



وانما هو من غير كل امر خالف كتاب الله وسنة رسوله لتقدموا على قراءة  
 القرآن بقلوب خاشعة وكان عطارا توفي بحجة سنة عشرين ومائة في ايام  
 هشام بن عبد الملك بعث اليه من قبله ابو الفرج على السامر على ابن مجاهد على ابن علي  
 العباس بن ابي جعفر الخصال بالبحر في توفى سنة تسع وعشرين ومائة وكان  
 مقربا ثقة حاد قاض الخلو في هذا ابو الحسن احمد بن زيد بن ابراهيم الخلو في الصفا  
 وطوان قرية من قري فارس توفي سنة وخمسين ومائتين في ايام المسعين وكان  
 استادا كبيرا في القرائات عارفا بها ضابطا لها الاسما في روايته قال الفراء هشام  
 رجل الخالون المدينة مرتين وكان ثقة متقنا على القواس بالاسناد المتقدم  
 لا يكثر ابو الفرج على السامر على ابن مجاهد على هذا ابو محمد احمد بن اسحق بن نافع  
 بن ابي بكر بن يوسف بن عبد الله بن نافع بن عبد الحارث الخزازي على ابن فليح ابو الفرج  
 على السامر على ابن مجاهد على ابي الزناد على الدور على سليم هو ابو عيسى  
 سليم بن عيسى بن سليم بن عامر بن غالب بن سعيد بن سليم بن اود الخنفي الكوفي  
 مولد بني حنيفة ولد في النصف من حجة سنة ثلثين ومائة في ايام مروان  
 بن محمد وتوفي سنة ثمان وعشرين ومائة في ايام الرشيد وكان في القراءة ضابطا  
 لها محورا حاد قاض اخذ صاحب حمزة وهو الذي خلقه في القيام بالقراءة كان  
 اذا رآه خرم مقبلا قال لا يحابه تحفظوا وتثبتوا فقد جاء سليم على حمزة  
 هو ابو عمارة حمزة بن جبيب بن عثمان بن اسمعيل الكوفي الزيات مولد  
 سنة ثمانين وفيها ابو حنيفة في ايام عبد الملك وتوفي سنة ست وخمسين  
 ومائة بجلوزان في ايام المنصور وكان امام الناس في القراءة بالكوفة بعد عاصم  
 والاعمش وكان ثقة كبيرا رجة رضى فيما يكتب الله مجودا له عالما بالقراء  
 والعربية حافظا للحديث وكان زكيا ورعا عابدا خاشعا ناسكا زاهدا فانه  
 لله لم يكن له نظير في زمانه قال له ابو حنيفة شيئا ان عليتنا في هذا السننا  
 تنازعك عليهما القرآن والفرائض وكان يشبهه الاعمش اذا رآه يقول  
 هذا خير القرآن قال خرم ما قرأت خرم من كتاب الله الا بالبر وكان يروى  
 التحقيق عن ابن ابي ليلى عن علي بن ابي طالب اذا ذكر روى الاعمش عن عبد الله

ابن ابي مهران

الخلو

الخرزازي

ابن الزناد

سليم

حمزة مولا  
 كان اخذ حمار حمزة  
 وهو الذي خلقه  
 في القيام

وكان يشبهه الاعمش  
 اذا رآه يقول هذا  
 خير القرآن

مسعود

مسعود وكان يجلب الزيت من العراق الى حلوان ويحب الحنظل والجوز من الحلوان الى الكوفة  
 وكان من الصنفه الواقعه وقرأه القرآن على الاعمش وعلى حمزة وعلى السبق  
 وعلى ابن ابي ليلى وعلى طلحة وعلى جعفر الصادق ابو عبد الله جعفر الصادق ابن محمد بن  
 الباقر بن زين العابدين على الاسود بن الحسين بن علي بن ابي طالب البصري على ابيه على  
 على علي بن النبي صلى الله عليه وسلم وقرأ على ابي الاسود الديلمي البصري منسوبا الى  
 دبل بنهم لداك وكسر الهفوة وهو دبل بن دؤيب بن عذس وله ايات اسم علم فاعل  
 غير الا انهم فتحوا الهفوة على مذهبه في التشبيه استشفوا لولا الى الكوفة  
 مع ياء والنسبية وابو الاسود اسمه ظالم بن عمرو سليمان الديلمي كان السداد الثاني  
 واعيانهم وهو اول من وضع الحوز بآشاده من علي بن ابي طالب او لمن افادنا الخبر  
 رواه عنه الديلمي وصحت عليا زمانا وشهد معه صفين وكان من اسد الناس  
 رأيا واكملهم عقلا ومع ذلك كان اسدهم بخلا وقرأ الديلمي على عثمان بن عفان  
 وعلى علي بن ابي طالب وابو موسى الاشعري وعمران بن الحصين وروى عنه  
 دؤابة ابن عباس قضاء البصرة ثم انه فجع ومات بها سنة عنه ابيه ابو حنيفة  
 طلحة هو ابو محمد بن مصرف الناحي وقرأ على يحيى بن ابي شيبل علقمة بن قيس  
 الخنفي وعلى ابن اخيه ابو عبد الرحمن الاسود بن زيد بن قيس الخنفي وعلى زر  
 بن جبير وعلى زيد بن وهب وعلى ابي مسلم عبيدة بن عمرو بن قيس السلمي  
 قاضي البصرة وعلى ابي عاصم مشروق بن الاعمش بالميم والمحدثين ابن مالك  
 الرازي لعمداني الباقي الكوفي قيل ما ولدت هداية مثل مشروق وتسمى لانه  
 مشروق في صغره ثم وجد في ذلك قال له عمر بن الخطاب ما اسمك قال  
 مشروق بن الاعمش قال سمعت رسولا لله صلى الله عليه وسلم يقول الاعمش شيطان  
 انت مشروق بن عبد الرحمن فايت اسمع في الديوان بآب عبد الرحمن والاجر كان  
 فارسا يمين وكان شاعرا وهو ابن اخية عمرو بن معدى كرب وكان مشروقا  
 اصحاب عبد الله بن مسعود ثقة عليه وسمع ابا بكر وعمر وعنه اوزاع الصحابة  
 في الفتوى وولاه معاوية القضاء وكان لا يقبل شيئا من العطايا توفي سنة  
 اثنى عشر مائة ابو شيبل علقمة بن قيس بن عبد الله بن مالك بن الاسود بن عمرو

كان  
 وقد اخذ على  
 الاعمش

جعفر الصادق

كان  
 وقد اخذ على  
 الديلمي البصري

السبق  
 الذي  
 رضي الله

رضي الله

ابن مصرف

سروق

مشروق  
 2 مشروق بن  
 الاعمش

ابو شيبل علقمة



ربيعة بن زهر بن سعد بن مالك بن النخيل بالنون والحاء الجمجمة هو ابو العتلة  
 باليمن والنسبة اليه نحتي ولد له عتلة في حقيق النبي صلى الله عليه وسلم وقرأ القرآن  
 على ابن مسعود وثقة منه وهو اجل اصحابه قال ما علم شيئا الا وطقه بعله وسمع  
 عمر وعلياً واما الدرهم وغيره وكان جماعة من الصحابة يسئلونه وليستغفروه  
 كان من الربانيين صدوقاً صواماً قواماً وكان يختم في كل خميس اداء الى البيت الحرام  
 قام به في ليلة واحدة توفي سنة اثنين وستين ولما يولد له قط ابو عبد الرحمن  
 الاسدي بن زيد بن قيس المتقدم ذكره وكان اسن علقته بسنوات اخذ العلم  
 والقرآن عن صالح بن مسعود وسمع ابا بكر وعمر وعثمان وعلياً ومعاذ وعائشة  
 واخذ عنه ابيه عبد الرحمن وخلق كثير وكان يختم في كل سنة توفي سنة اربع  
 وسبعين وله غايتان حجة وعمره قرأ زيد بن وهب وابو مسلم السلمي على ابن مسعود  
 وقرأ ابو خزيمة خمران بن اعين على ابي الاسود الدؤلي وعلى ابو معاوية عبيد بن  
 فضيلة الخزازي على ابي شبل علقته وقرأ حمران ايضا على محمد الباقر البجلي  
 هو ابو اسحق عمرو بن عبد الله بن قطن نسب الى مسيب بن مضر عبد العتيلة وفيه  
 من همدان كان من سادات التابعين بالكوفة ولد سنة ثلث وثلاثين في حياة عثمان  
 بن عفان وتوفي سنة سبع وعشرين ومائة في ايام مروان بن محمد عن خمسة  
 وقرأ على عاصم بن ضمره وعلى الحارث احمدة وعلى السلمي وعلى زيد وقرأ الحارث  
 على امير المؤمنين علي بن ابوطالب السلمي هو ابو عبد الرحمن عبيد الله بن حبيب بن  
 ربيعة الضمر السلمي قرأ على ابن مسعود وعمر وكان جليل القدر في زمانه عظيم  
 الخطر في اوانه مقدماً في القراءة على اقرانه بصدور الاقران الناس تعلمهم في  
 الجامع الاعظم بالكوفة بعد موت ابن مسعود رضي الله عنه وكانت وفاته ابن مسعود  
 سنة اثني وثلاثين في حياة عثمان بن عفان رضي الله عنه فاقرأ الناس اربعين سنة  
 الى ان مات سنة ثلث وبعين في ايام عبيد الملك ولاته يشترى مروان على  
 الكوفة وهداة لمن اقر الناس بقراءة زيد بن ثابت الذي جمع الناس عليه عثمان  
 واتفق عليه الصحابة رضي الله عنهم بالكوفة وقرأ السلمي على عثمان بن عفان ومنه  
 تعلم القرآن حرفاً وكان يسئله عن مشكولاته ثم عد منه على علي بن ابوطالب

الاسدي

حمدان  
 لا يعرف لاجل الالف  
 والنون المزيديان على  
 العلم

السبيعي

السلمي

على اوانه

وهذا من اقر الناس  
 بقراءة زيد بن ثابت

ذكره

وزيد بن ثابت وابي بن كعب وعبد الله بن مسعود وعبد الله بن عباس وقرأ القرآن  
 تلاوة على علي بن ابوطالب السلمي وقرأت قراءة ابو بكر وعمر وعثمان وعلي بن  
 بن ثابت والمهاجرين والانصار منهم واحدة ان علياً وعثمان قالوا السابوت وقال  
 زيد السابوت ولم يخالفهم سواهم اربعة منهم عبد الله بن مسعود وابي بن كعب وجمع  
 بن حارثة وسالم بن ابوجزينة قال ابو عبد الرحمن السلمي وعلت الحسن والحسين  
 كما علمني ابوهم ولد في حياة رسول الله صلى الله عليه وسلم وتوفي سنة اربع واربعين  
 في ايام معاوية نزل هو ابو هريرة زكريا بن جندب بن حياشة العامري الاسدي قرأ  
 على عثمان وعلي وعبد الله بن مسعود رضي الله عنهم ابن ابولي هو ابو بكر محمد بن عبد  
 ابن المغيث بن داود بن بلال بن ابولي الكوفي الانصاري واسم ابولي لسيار بن  
 ابيجة ماحلتي بن الجلاح بالميم والحاء ماحلة من اخرا كان ابن عبد الرحمن  
 روى عن ابن الخطاب وعبد الله بن مسعود وابي بن كعب وكان محمد بن عبد الرحمن  
 قاضياً للبي امية ولبنو العباس وكان من نظراء ابو حنيفة يكنى ابو بكر وابو  
 وقرأ على الشعبي عن قراته على علقته وعلى سعيد بن جبير على ابن عباس سعيد بن  
 بن هشام الكوفي الاسدي الوالي بكسر اللام وبالموقف نسبة الى بني والية  
 السابوي امام مجمع على جلالة وعلو في العلوة والعظم في العبادة قتله الحجاج  
 بن يوسف ظلاماً في شعبان سنة خميس وستين وجرى له من الصبر والشرح  
 القلب لعقضاء الله واعلوا القلب للحجاج ما هو مشهور لا يقهر بقتله  
 وبعد ما سقطت برأسه على الارض قال لا اله الا الله ثلاث مرات سمعه وراة  
 من خضر وثياب الحجاج بعده خمسة عشر يوماً ولم يقتل بعده احد وروى  
 عن ابن عباس رعدى بن حارث وابي بن عمر وعبد الله بن مغفل وابو هريرة وقال ابن عباس  
 يا اهل الكوفة يسئلوني وفيكم سعيد بن جبير قتل الله مات وما على وجه الارض احد  
 الا هو محتاج الى علمه وكان يختم في كل ليلى ولما دخل الكعبة ختم في كل ركعة  
 واحدة وكان يختم في كل ليلة من رمضان بقراءة ابن مسعود وليه بقراءة زيد بن  
 وكان يكنى ابو عبد الله وكان اسود وعمره يوم خرج تسعاً واربعين سنة  
 هو ابو جعفر سليمان بن مهران الاسدي الكوفي السابوي كان ابو مهران من

محمد بن  
 طاهر واهله الا ان  
 علياً وعثمان قالوا

زيد بن جندب

ابن ابولي

مكاتبة وصفه  
 لسعيد بن جبير  
 بن هشام الشيرازي  
 رحمه الله عليه  
 كاتبة واقفة



الاعمش

مكانه مقلد  
ولد الاعمش  
عاشور من الحسني

سبى الدليم وكان لا يحن حرقا كما من موالى بني كاهل بن حاسد عتقه فتنسب اليهم وعرف بالاعمش لما كان به من العيش كان من طبقة الثالثة لثقي الشريفة عبد الله بن ابي اوفى وروى عنهما وغيرهما والقران على غير وثاب الاشبه المتقدرة ذكر وعرضه على ابي العالنية ولد الاعمش سنة احدى وستين في اليوم الذي استشهد فيه الامام الحسين وكان مهران ذلك اليوم مع الحسين وتوفي الاعمش سنة ثمان واربعين ومائة في يوم المنصور وكان اماما جليلا كان علامة الاسلام مع الثقة والصلاح والحج والخطب والقضاة لم يتقدمه احد في زمانه في علوم القران والحديث والقران فاق اهل زمانه بعد وفاته عثران ابن الحسين الاسدي وقاصم بن ابي الجحوق بل كان تقدمهما في حياتهما وكان من الزهد ومحققا اهل الدنيا لا يماثله احد فكان لا يوقر احد من اهل الدنيا وكانت السلاطين عند احقر الناس وانما كان يعظم العلماء والصالحين ولم يكن له شيء من الدنيا كان يلبس فروه مقبولة جلد الى جلده ليس له غيرها وكانوا يعرضون عليه من الهدايا وتاثير ودراهم وثيابا وغير ذلك فلا يقبل ولا يلبس كان جري اذا مر عن الاعمش قال هذا الديباج الحسن وابي وكان سعيه اذا ذكر الاعمش فان المصحف المصحف سماه المصحف لصدقه وقال وكيع بن الاعمش كيعان سنة لم تفته تكبير الاقتراح مع الامام وكان من حاله نكت ونزاد والطائف منها كان ابو حنيفة يتردد عليه فقال له يوما من ابي شيء هو اصابك هذا العمش يا ابا محمد قال من رفته الثقل فقال ابو حنيفة لعنتنا انقلنا عليك يا ابا محمد قال سواء على كنت عدى ام في يدك انت ثقيل على ومنها ان جاءه جانيقا فقال ما تقول في الصلوة خلف الجانيك قال لا يابس بها على غير وضوء وقيل له ما تقول في شهادة الجانيك قال تقبل مع عدلين قال احمد بن عبد الله الجلي ظاهرا للاعمش اربعة الاف دينار ولم يكن له كفا ومن لطائفه انه اذا كان يوم الشك من ازل رمضان وضع يده زمناه او شئنا من الفواكه فاذا اقبل عليه سائل اخذ حبة ومنعها في

فنه

ابو العالنية

الاعمش

هو اسناد حسن

ابن ابي مهران  
فنه وصفه  
الاعمش  
تأليفه

نصير  
الكسائي  
من اوصافه الجيلة

قال الاوزاعي  
وقال القائل اشبه  
بالصديق

قال ابو حنيفة  
قيل مات الكسائي  
سنة مائة

في نسخة  
في نسخة  
في نسخة

فنه ابو العالنية يبيع بن مهران الرازي البصري عتقه امرأة من بني رياح فتنسب اليهم وروى بالمشاة نحو عتقه اسلم في خلافة الصدوق وصلى خلف عمر وقرأ القرآن عرضا على ابي بكير وزيد بن ثابت بن عباس وابن مسعود وابو موسى الاشعري وكان اماما في القراءة والتفسير والعمل بالثقة والحفظ والخطب والحدق وكان اذا اتى الى ابن عباس هو امير البصرة فجلس ابن عباس يسميه مات سنة تسعين بوالفتح على السامر على ابن مجاهد على ابي الدؤب على الكسائي ابو الفتح على السامر على ابن مجاهد على ابي علي الحسين بن القباير بن ابي مهران الجبال بلخيم الرازي توفي سنة تسع وعشرين ومائة في يوم ثمة حاد قاطع ابي عبد الله محمد بن عيسى بن ابراهيم الاصبهاني بضمير هو ابو بن بصر بن يوسف بن ابي بصر الخدي كان عالما ثقة ضابطا لمعاني القرآن وخزيا ولقبها الكسائي هو ابو الحسن على بن خنيز بن بصر بن بصر بن الكسائي الكوفي الاسدي مولى بني اسيد سمي الكسائي للتسوية به في الاحرام قال قدم كان يجلس في مجلس خنيز على كسائي وكان خنيز يقول لا يجابه اذا قوا عليه اعدوا على صاحب الكسائي فسمي به قال بعضهم وهذا الاشبه بالصواب قلت ومحمال ان يكون سري بل تلك الكسائي تبركا بها لانه حصل العلم عليه ولدسته بالكون وكانت الطبقة الراية وكان من اولاد الغرس من سواد العراق واجتمعت فيه امور ثلث كان اعلم الناس بالحدق قال الشافعي الناس كلهم عيال الكسائي في الخوي عيال ابو حنيفة في الفقه واوسط في الفقه وكان اوسط في القرآن لم يتقدم عليه احد في زمانه فكانوا يكبرون عليه حتى لا يضبط الاخذ عليهم فجمعهم في كسائي كسائي وتيلوا هو القرآن من اوله الى اخره وهم يسعون ويضبطون عنه حتى المقاطع والمبادئ وكان يقرى الامين والمؤمن ابني هارون الرشيد ثم انه خرج هو ومحمد بن الحسن العفقيه مع الرشيد الى طوس فماتا في سنة واحدة سنة تسع وعشرين ومائة على الاشهر ودفن برنوية من قرى الري عن سبعين سنة فقال الرشيد دفنت الفقه والخوي بالري قال ابو محمد يحيى اليزيدي صاحب ابي العلاء شعر بعصمت الدنيا فليس جلود ومما قد نرى في نسخة سيد

وروى انه روى في المشافعة ما نقل بك فقال عتقه في القرآن والفاشي



كُلُّ امْرِئٍ نَاسٌ مِنْ الْمَوْتِ مَنْزِلٌ  
سَيَفِي كَمَا افنا القرون التي  
اسيت على قاضي القضاة محمد  
وقلت اذا ما الخط استكمل لنا  
واقفني موت الكسافي بقية  
واذهبن كل عيشة لذة

وما ان لنا الا عليه وروى  
خلت فكن مستعدا فانصاعيد  
وقامت وموعى العين جود  
يا بياضه يوما وانت فريد  
وقادت في الارض القضاة عتيد  
وارق عيني والعنون جود

فما علمنا اذ يا وصرنا  
فما علمنا في العتق نريد  
ولم يكن اصدق  
منه الكسافي

وقرأ الكسافي حرة الزيات وعليه اعتماد وتقدم سنده وعلى ابن ابي ليلى وتقدم  
سنده وعلى عيسى بن عمر الحمدا على ما هم وسياتي ذكره وروى الحروف عن زائدة  
وقرأ ابن قدامة على ابن مضر في الامميش وتقدم ذكرهما وعن اسمعيل بن جعفر عن  
نافع وتقدم ذكره وعن شعبه وسياتي ذكره واخا رواه اعتد عليه على حروف  
رؤيت عن علي بن ابي طالب والحسن بن علي وعبد الله بن عبايوس النبي صلى الله عليه  
ليقع الكسافي محمد بن الحسن بن عبد الرشيد فقال الكسافي من تجد في علم الفقه  
الى جميع العلوم فقال محمد فما يقول فيمن سهر في سجد السهو هل يسجد مرة اخرى  
قال لا يصح قال له اذا قال لان النجاة يقولون التعمير لا يصغر قال فما يقول  
في تعليق العتق بالملك قال لا يصح قال له اذا قال لان السيل لا يسبق المطر  
فهذا جميع ما رواه السامري عن ابن مجاهد **عن ابي عبد الله** عن ابي الفتح عن  
السامري عن ابي الحسن بن مسعود عن ابي بكر محمد بن احمد بن واصل المعروف على محمد  
بن اسحق عن ابيه الحسن المسمي المتقدم ذكره على نافع ابو الفتح عن السامري عن ابي  
علي بن واصل عن ابن سعد بن عبد الله بن جعفر محمد بن سعد بن ابي الفتح عن ابي الفتح عن  
نفسه على نافع ابو الفتح عن ابي الفتح عن ابي محمد الحسن بن صالح الواسطي عن  
ابن عوف بن محمد بن عمرو بن الواسطي عن نفسه على الحلو في المتقدم ذكره ابو الفتح  
عن ابي الفتح عن ابي الحسن محمد بن محمد بن الحسن بن علي بن عوف بن الحلو في قوله

وقرأ الكسافي  
على حرة الزيات

ابن واصل

ابن صالح الواسطي

ابن الحسن المسمي  
عن ابي الفتح عن ابي  
عيسى بن عمر الحمدا  
عن ابي بكر محمد بن  
احمد بن واصل المعروف  
على محمد بن اسحق عن  
ابيه الحسن المسمي  
عن ابي الفتح عن ابي  
علي بن واصل عن ابن  
سعد بن عبد الله بن  
جعفر محمد بن سعد بن  
ابي الفتح عن ابي الفتح  
عن نفسه على نافع  
ابو الفتح عن ابي محمد  
الحسن بن صالح الواسطي  
عن ابن عوف بن محمد  
بن عمرو بن الواسطي  
عن نفسه على الحلو في  
المتقدم ذكره ابو الفتح  
عن ابي الفتح عن ابي  
الحسن محمد بن محمد بن  
الحسن بن علي بن عوف  
بن الحلو في قوله

ابن واصل

ابن واصل

ابو الفتح عن السامري عن ابي الحسن محمد بن محمد بن عبد الرحمن بن هرون عن عرف بن  
الحسن عن ابي ربيعة عن ابي البرقي عن ابي الفتح عن السامري عن ابي ربيعة بن هرون بن هرون بن هرون  
ابن مقعر المصنف المحمدي عن ابي البرقي عن ابي الفتح عن السامري عن ابي الحسن بن الحسين بن الحسين بن الحسين  
عن ابي الزناد عن ابي المدور عن ابي البرقي هو ابو محمد يحيى بن المبارك بن البرقي بن الحسين بن الحسين بن الحسين  
بن منصور المصنف محال محمد الملقب كان الزناد ثقة علاما فاضلا اماما  
يقعد في به في اللغة والنحو والآداب حافظا قرأ القرآن بحضرة ابيه على  
عصره وهو قائم على قدمته في ساعة واحدة من اوله الى اخره واملا عن  
ابن عشرين وعشرين في رقة من صدره غير ما اخذه عن الخليل وحيي توفي  
سنة اثنين ومائتين في ايام المأمون عن اربع وسبعين سنة وفيها توفي  
الامام المعظم ابو عبد الله محمد بن ادريس الشافعي رحمه الله ومن نظم ابي زيد

يا ربة البيت اني عندك في شغل  
قد كنت في ما مضى للهو متبع  
فاليوم فتحت شيتي وبصر في  
في الاربعين اذا ما عاشها رجلا  
لحقني على موبقات القول والعقل  
ابكي ذنوبي ولا ابكي الشباب ان  
ان الشباب ويا ما له سلفت  
فيكف اسى عليه وهو ردد في  
فان يرعني حلول الشيب سقي  
يا جامع المال للدين يا مكرم  
يا مرضي الخلق في الشياط خالقة  
ان تغني عرك في كد وفي تعب  
كل هذا لي تزداد من شيب  
وجعل الامل والاولاد علم حيا  
بل انت تسعي وعبد الله رزقته

وفي بعض النسخ احمد بن محمد بن  
هرون عن عرف بن الحسين بن الحسين  
الحسن المسمي قرا على قنبل  
عن ابي ربيعة بن هرون بن هرون  
بن هرون

ابن المقعر المصنف محال  
المصنف محال محمد الملقب كان  
الامام المعظم ابو عبد الله محمد بن  
ادريس الشافعي رحمه الله ومن نظم  
ابي زيد

وعاش ابو عبد  
لستين سنة

ابن واصل

قال ابو علي بن زيد  
فما ان لنا قال انشدنا  
ابو تمام ابراهيم بن الحارث  
المطلب يتكبر قال انشدنا  
ابو الفتح محمد بن فروق  
بن روضة قال انشدنا  
ابو العباس المبرور قال ما  
يسرني بشي كسرته يا بيا  
سنة في الزناد  
يا ربة البيت



قال ابو العباس بلغة  
ان ابا جعفر الزيد كان  
يشهد هذه الاسات  
ويروى عنها ويروي  
كان يشهد هذه الاسات  
ويروى عنها ويروي  
في غيرها الا انه كان في  
سبيلته يمل الى الله  
والغنى من بلع  
ابو عمرو  
المازني

قال صاحب المجمع في كتاب  
وقار وجر ولا يفر  
اسم ولسته شقرا تينا  
منه

ولد ابو عمرو  
بن العلاء

وتوفي ابو عمرو  
بن العلاء

يا رب اني مسر معلن ندماء  
فالطف بعبدك وارزقه رزقا  
واعف عنه واقله سوء عثرته  
على الذي كان في ايامي الاولى  
الى السبيل الذي ترضى من السبيل  
قالوا ان انت لم تغفروا لم تغفل

فكان ينشد ما ورددها  
وسكى على ما فاته من زمن الصبا

وقد اقرأ الزيد على الامام ابو عمرو المازني هو ابو عمرو بن العلاء بن عثمان بن  
الغريان بن عبد الله بن الحسين بن الحارث بن مبله بن حجر بن خراعي بن زب  
وايه ينسب ابن مالك بن عمرو بن عيسى بن مزيار بن طابخة ابن الياس  
جد النبي صلى الله وسلم واهله عايشة ابنة عبد الرحمن بن ربيعة بن بكر بن بني  
حنيفة وابو عمرو ولم يعرف له اسم بل اختلفوا في اسمه على ست عشرة  
قول فقول اسمه زبارة وهو الاسود وقيل اسمه كنيته وعليه العقل وقيل  
يحيى عينية سفيان بن جبر فايد يحيى عثمان بن يحيى بن عيان بن حيان  
حسان بن عمرو ذلك مما يدل على هامة وعظم شأنه وكان ابو العلاء على طراز  
العلم بن يوسف وكان الغريان وابنه عثمان من اصحاب علي بن ابي طالب يوم  
صفين ولما قتل هشام بن عيينة بن ابي وقاص وكان اصحاب علي قد اشدوا  
على ان يغلبوا ويهزموا فالتقى اليه عثمان بن الغريان وتقدم بها وفيه  
يقول فروق نسيك <sup>في يوم من الايام</sup> <sup>في يوم من الايام</sup> <sup>في يوم من الايام</sup>  
لما توى هشام بالقاء مغفرا قد نال بالصبية جارات وعقد انا  
وانزع العسكر ان الخيف ينقها همدان تدعو او يدعوا القدر غشانا  
فلما نظرنا عنده طعنا له طعت يعشا فخر طرا ويعشا انا  
كاذ اللوا لواء الحق نسلكه لولا نقد عثمان بن عديانا  
وهشام هذا ابن اسمه هاشم روى عنه ابو حنيفة وعيينة هو كاسر  
الرياحية ولد ابو عمرو بالجواز على ظهر البحر كانا حاجين وقد حمل سبعة  
او قريبا في ايام مروان بن عبد الملك ونشاء بالبصرة واصله من كازرون  
وتوفي بالكوفة تحت عند محمد بن سليمان الهاشمي سنة اربع وخمسين ومائة

وقد روى

او قريبا من ذلك في ايام المنصور وهو من الطبقة الرابعة من التابعين بالبصرة  
لحق السري مالك بن ميمون وروى عنه شيئا واحدا ان النبي صلى الله عليه وسلم  
كان له خوقة ينسقب بها عند الوضوء والحديث مشهور رواه عن واحد من  
المحدثين وكان في العلم ذا قدر عظيم وخطبة فيه جسيم وكان في وقته نورا  
لست صاوية الشهاب وصدر يفتدي به في ضبط الحديث واللغة والفرو  
والحكمة والمعا الخوية في القرآن بآيت ما يكون من حيان واعذب ما يكون  
من لسان فكان اعلم الناس بالقوان والعربية مع الصدق والثقة والامانة  
والدين مربة الحسن البصري والفق مخلقون عليه متوافرون والناس عكوف  
عليه فقال لا اله الا الله كاذب مجالط العلماء ان يكون ليدا وكادوا ان  
يكونوا اربابا كل علم يوطأ بعلم فاني ذل يول فكان اذا جلس كاذب ارباب  
المسايل يكونون عليه ليدا وروى عن سفيان بن عيينة قال رأيت رسول الله  
صلى الله عليه وسلم في المنام فقلت يا رسول الله قد اختلفت في القراءات ففقدت  
به من تأمرني ان اقرا قال بقراءة ابي عمرو بن العلاء وكان نقش خاتمه  
وان امر الدنيا اكبر هجيه ليس بمسك منها جيل غرور وقد روى ابو عمرو  
على الامام ابو جعفر بن الصادق ويزيد بن رومان وشيعة بن نصاح وعلى ابن كثير  
وجاهد بن جبر وتقدم ذكره وقرأ على ابي سعيد الحسن بن ابي الحسن البصري  
واسم ابي الحسن ليبار واهله خير مولاه لا سلمة او المؤمنين ورجا غابت  
اه فبكي الحسن فيقطعه ارسلمه سيد لا يعلله به الى ان يحيى امه فتد  
عليه ثديها فليشر به ان تلك الحكمة والفضل من تركه ذلك وكان الحسن  
وتحدث بن سري من سني ميسان اقبلها المغير بن شعبه حين ولاه عمر  
البصرة فكانا موالى السري مالك بن ميمون رضى الله عنه اجمعين وقرأ الحسن  
على حطان بن عبد الله الرقاشي على ابي العالقة وقرأ حطان على ابي موسى  
الاشعري وتقدم ذكره وذكر ابو العالقة وقرأ ابو عمرو على حميد بن قيس  
الاصمعي الكوفي على جاهد بن جبر وقرأ ابو عمرو على عبد الله بن ابي اسحق الحضرمي  
مديني فبى صاحب القزاة وقرأ ابو اسحق على ابي سليمان يحيى بن يعمر العدوي

نبت

من سفيان  
بن عيينة قال

من سفيان  
بن عيينة قال

الحسين  
الاصمعي

حميد الاصمعي

ابن ابي اسحق



البصر وقرأ ابن يعمر على أبي الأسع الدؤلي عرضاً وسمع ابن عباس وابن عمر  
وعائشة وآبا هيرة وآبا ذر وعمار بن ياسر وروى عنهم وأخذ العربية  
على أبي الأسود وهو أقر لمن نطق المصحف وكان فاضلاً صابغاً ثقة  
وولي قضاء خراسان لعنتية بن مسلم ثم أن قتيبة عزله لما بلغه عنه  
شرب الخمر توفي سنة سبعين وقرأ على نصر بن عاصم على الدؤلي المتقدم  
وقرأ على عطار بن أبي رباح بن أسلم مولدي الجند نشاء جكة وعلم الكتابة  
بها لثني فهد وكان أسود أعور أفضس أشد أعمى ثم ذهب بصري بعد  
ذلك وهو أحد المجتهدين توفي سنة خمس عشرة ومائة عن ثمانين سنة  
وأمه سوداء وأبيه يعقوب بن عطاء كان عالماً فاضلاً وقرأ عطاء على أبي  
وقرأ على عكرمة بن خالد على أصحاب ابن عباس وقرأ على عكرمة بن عبد الله بن عباس  
على مولاه وقرأ على محمد بن عبد الوحيد بن حصين المكي السهمي ثم كان  
اماماً جليلاً لا يقدره أحد في زمانه توفي سنة اثنين وعشرين ومائة في أيام  
هشام بن عبد الملك وقرأ ابن جهم على مجاهد بن ربيعة بن قيس وقرأ  
على عامر بن أبي النجور وقرأ ابن جهم على السامري على ابن جهم بن عبد الله بن  
موسى بن جهم بن أبي النجور الضمير المقرئ الخزري البرقة هي الوجهة من أعمال البغداد  
اعلم الناس بالأدغام ما هرا في العربية وأوراحه كبر الأحاب عدلاً ثقة  
حافظاً صابغاً توفي سنة ست عشر أربعمائة وثلاثمائة على السبع  
هو أبو شعيب صالح بن زياد بن عبد الله بن اسمعيل بن إبراهيم بن الحارث وروى  
الرسبي وهو موضع بالأهواز السد أصلاً الرقي مسكناً وكنى أفعال  
بغداد وكان اماماً مقرباً عدلاً صابغاً محققاً ثقة من أجل أصحاب  
اليزيد وأكبرهم توفي في المحرم سنة احدى وستين ومائتين وقد قارب  
الستين على اليزيد على أبي عمر وأبو الفتح على السامري على عمر بن عبد الله بن أبي  
الزناد على الدؤلي على اليزيد أبو الفتح على السامري على ابن خزيمة هو أبو القاسم  
بن أحمد إبراهيم بن مروان بن مروية عرف بالقبض على الدؤلي على اليزيد  
على أبي عمر وأبو الفتح على السامري على الرقي هو أبو الحسن بن الحسين الرقي على

نصر بن عاصم  
على عطار بن  
أبي رباح  
وقرأ أبو عمرو  
على عكرمة  
ابن جهم  
عكرمة  
مولي ابن عباس هو  
عكرمة المفسر أصله من  
أهل العرب روى كان  
مولى القاضي العنبر  
قاضي القضاة موصية  
لعباد بن عباس بن  
قثم البصر والي لقي  
بن أبي طالب ولما مات  
عبد الله بن عباس بن  
أبيه على قضاء علي الدين  
بن زيد بن معاوية بن ربيعة  
الفديني فابى عكرمة  
علياً ففعله ما خسرنا تبع  
علمه بأربعة الف دينار  
فمنه على فاشتهر ما  
قاله فاصقة على شروقه  
وكان عكرمة كبير العلم  
شأنه وكنى تعلق الناس  
فيه لأنه كان يرى ما  
يلوارج فطلبه بعد ذلك  
فأعتق إلى أن مات  
سنة خمس مائة  
هجرة  
سنة

لأن اختلافه في نسخة كانت عليه  
ولما مات شقيقه قرا العاصم على  
فأد على شقيقه ونعامه أبو  
الفتح على السامري على أبي  
الحسن على بن الملق

على اليزيد على أبي عمر وأبو الفتح على السامري على أبي عثمان النخعي هو علي بن الحسين  
الرقى وهو غير أبي عثمان الضمير صا حيد وروى على السد على اليزيد على أبي عمر  
أبو الفتح على السامري على أبي الحسين الدقاق المخرمي على أبي نصر القاسم بن علي بن شعيب  
هو أبو نعيم شعيب بن أبي نصر البجلي الخراساني كان حلياً لمحمد بن سليمان بن عبد الله بن  
عباس بن عبد المطلب كان محمد أمير البصر فكان يقرئ على باب دار محمد أمير  
البصر وكان شعيب عليه سيف ومنطقة ولد سنة عشرين ومائة ببلخ في  
أيام هشام بن عبد الملك وتوفي سنة تسعين ومائة في أيام المأمون وله إذا  
ذاك سبعون سنة وكان ثقة عدلاً صابغاً قرا على أبي عمرو بن العلاء أبو الفتح على  
السامري على أبي نصير سلامة بن هارون البصري على الأخفش هو أبو عبد الله  
بن موسى بن شريك التغلبي الدمشقي المعروف بالأخفش الخزري المقرئ توفي بد  
سنة اثنين وتسعين ومائتين عن اثنين وتسعين سنة في أيام المكتفي وكان  
شيخ القراء بدمشق صابغاً ثقة فاضلاً صنف كتاباً كبيراً في علم القراء والقرآن  
والله رجعت الإمامة في قراءة ابن ذكوان وكان مولده سنة مائتين  
على ابن ذكوان القزويني هو أبو عمر وعبد الله بن أحمد بن بسير بن ذكوان بن  
عمر بن حسان بن داود بن حسن بن سعد بن غالب بن فهر بن النبت  
صلى الله وسلم القرشي القزويني ولد بدمشق يوم عاشوراء سنة  
ولستين ومائة في أيام الرشيد توفي سنة اثنين وأربعين ومائتين في شوال  
في أيام المتوكل وكان اماماً للجامع الأموي انتهت إليه مشيخة الأقرابدي بن  
عقيم وطى يكن بالعراق ولا بالبحر ولا بالشام ولا بمصر ولا بخراسان في زمانه  
أقرامنه وقرأ ابن ذكوان على أئيب بن عيسى هو أبو الربيع أويهم أو سليمان وهو الأ  
أئيب بن عيسى بن سليمان بن عيسى ولد في أوائل سنة عشرين ومائة في أيام هشام  
توفي سنة سبع عشرة ومائتين عن تسع وتسعين سنة وشهرين في أيام المعتصم  
وكان اماماً جليلاً انتهت إليه مشيخة الأقرابدي زمانه مع الضبط والعدل  
والبراعة في العلم قرا على الزماري هو أبو بكر أو عمر وهو الأشهر يحيى بن  
ابن أبي يحيى الحارث بن عمر بن يحيى بن سليمان بن الحارث بن معصم بن ذمار بن

أبو عثمان  
الغزير  
أبو عثمان الضمير عن  
دور الكسائي أما  
عثمان الخزري الرقي  
السهمي على الحسن  
بن أحمد الرقي أبو  
الحسن الزمان البغدادي  
على بن الحسين كوفي  
مفسر  
الأخفش  
هو أخفش الأول  
سبويه استعمل وقت  
القراء هذا الآن لا  
تفضل له  
في علم القراءات  
بأحد الأئمة  
ابن ذكوان

يحيى بن عيسى

الذماري



عبدان عبدود بن مارية بن عثمان بن ذمار بن جشم بن معاوية بن  
 ابن ذمار الاكبر جد القبيلة الدماري اصلا العسافي الساجي التابعي له واثله  
 بن الاسقع فقال له بالعت يدك هذا رسول الله صلى الله عليه وسلم قال نعم  
 قال فاعطني اقبلها قال فاعطها له وقلها ودمار كورة من كور اليمن على  
 مرحلتين من صنعاء ولد سنة خمس مائة في ايام عبد الملك توفي بدمشق  
 سنة خمس مائة واربعمائة في ايام المنصور عن سبعين سنة وهو الامام  
 المجمع على جلالة وعلو رتبته ولبقه وضبطه واتقانه وكثر طو  
 وانتشاع روايته وزهده وصدقه قام بالقرأة بعد ابن عامر وهو الذي  
 قرأ عليه وامدعنه وشر قرأة ابن عامر وهي قرأة امير المؤمنين عثمان بن  
 عفان رضي الله عنه وقرأ ابن عامر على ابي هاشم المغير بن ابي شهاب عبد الله بن  
 عمرو بن المغيرة المخزومي بلا خلاف وعلى ابي الدرداء عويم بن زيد بن قيس  
 صح ذلك عليه وقرأ ابي هاشم على عثمان بن عفان وقال الوليد بن مسلم  
 بل قرأ ابن عامر على عثمان بن عفان ليس بينهما احد على وم قلت وهذا  
 القول بابه ولد سنة ثمان من الهجرة وقيل بل سمع قرأته وقال سمعته  
 يقرأ الا من اعترف غرقة بيده بالرفع والله اعلم وهو الامام ابو عمان واثله  
 او عبيد او نعيم او عليم او موسى او محمد اشهرها الاول واسمه عبد الله  
 ابن عامر بن يزيد بن عليم بن ربيعة بن حصيب بن دهمان بن عامر بن حنبل  
 بن سباسي بن يعرب بن قحطان بن عامر وهو هو النبي عليه السلام  
 كان امام اهل الشام منسوب اليه من العرب كلوا ينسب اليه  
 يعرب وله في ايام سنة احدى وعشرين من الهجرة في المشهور في خلافة عمر  
 بن الخطاب رضي الله عنه وقال خالد بن يزيد سمعت عبد الله بن عامر الجعفي يقول  
 ولدت سنة ثمان من الهجرة بالحجازية وكنيته يقال لها رباب فبصر رسول الله  
 ولدت سنة ثمان من الهجرة بدمشق وانتقلت الى دمشق بعد فتحها وولي تسعين  
 وتوفي بدمشق يوم عاشوراء من الحروب سنة ثمان عشرة ومائة من غير  
 خلاف وقد قتل من يومه وله تسع وتسعون ومائة وعشرين سنة والآ

ابن الدماري

ابن عامر

مكارية ابن عامر  
الجبلي

على الاسم في ايام هشام كان من الطبقة الثانية من التابعين لقي جماعة  
 منهم معاوية بن ابي سفيان وابي الدرداء وفضالة بن عبيد والنعمان بن البشير  
 واثله بن الاسقع وقيل بده وروى عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال  
 لا تزالون بخير ما دام فيكم من رافي وصاحبي وهو الامام المجمع على جلالة  
 وعلو رتبته وكثر علومه وقصافته ام المسلمين بالجامع الاموي سنين  
 كثيرة في ايام عمر بن عبد العزيز وقبله وبعده فكان ياتونه وهو امير  
 واهل المجتهدين وناهيك بذلك منعتة جمع له بين الامامة والقضاة  
 ومشيخة الاقارب مشقوه في ايام دار الخلافة ومخط رجال العلماء  
 والتابعين والمجتهدين وجمع الناس على قرأته وعلى تلقيها بالقبول وهم الصديق  
 الاول الذين هم افاضل المسلمين وكان في مجلسه اربع مائة عريفا يقو  
 عنه بالقرأة وولي القضاء بدمشق في خلافة الوليد بن عبد الملك بعد ابي  
 بلال بن ابي الدرداء رضي الله عنهم اجمعين ابو الفتح على السامي على ابي محمد  
 بن احمد المقرئ بخيرة بن عمر بن الحلو ابو الفتح على السامي على ابن عبدان  
 هو محمد بن احمد بن عبدان الجذري من جزيرة ابن عمر توفي بقيد الثمالة  
 على الحلو في ايام هشام هو ابو الوليد هشام بن عمار بن نصير بن ابان بن  
 ميسرة السلمي الدمشقي ولد بها سنة ثلث وخمسين ومائة في ايام المنصور  
 توفي سنة اربع واربعين ومائتين في ايام المتوكل وله نحو من تسعين سنة  
 كان عالما اهل دمشق وخطيبهم ومقرئهم ومحدثهم ومفتيهم وكان ثقة  
 عدلا ضابطا صدوقا كثير الحال فصحا علامة واسع الرواية وكان لا يقيد  
 خطبته قرأها قط على ابي يوسف بن عتيق المتقدم وعلى ابي الفخاك عزالدين  
 خالد بن يزيد بن صالح بن صبيح بن جيثم المرمي الدمشقي وعلى ابي محمد سويد بن  
 عبد العزيز بن غير الواسطي وعلى ابي العباس صدقة بن خالد الدمشقي وقد  
 جيعا على يحيى الدماري على ابن عامر المتقدم ذكرهما ابو الفتح على السامي على  
 ابي بكر احمد بن يوسف القافلا في الواسطي على الصريفي هو ابو بكر شعيب بن  
 ابي بن رزيق بقيد الروا الصريفي كان مقربا عدلا ضابطا عالما حادقا

وروى عنه ان النبي  
صلى الله عليه وسلم

ابن عبدان

هشام

الفخاك

سويد

صدقة

القافلا في

الصريفي



ثقة موقنا توفي سنة احدى وستين ومائتين في ايام المعتد على ابن ادم  
هو ابو بكر بن يحيى بن ادم بن سليمان بن خالد بن اسد بن العقبه بن ابي معيط  
اليعلمى توفي سنة ثلث ومائتين في ايام المأمون وكان اماما كبيرا في ائمة  
الاعلام حفظ السنة ودق في الفقه والصلح فنهض عظيم عرب واسط وقم  
الصلح بكسر الصاد رحمه واسكان اللام اول صديقه من ارض واسط فها  
بلى بغداد على شيعته هو ابو بكر شيعته بن عياض مجتمعة ابن سلام الاسد الكوفي  
الحنافى وهذا الصنف ما قيل في اسمه وقيل اسمه عبدالله واسط او عنتر او  
او عطا او حماد او محمد او حمد او عتيق او هاشم او رتبة او مطرف وذلك  
فما يدل على ما به وعلوقه وقيل انه كان بكرة ان يقال له شيعته ولكن  
به عرف واشهر ولد سنة اربع او خمس وستين في ايام الوليد بن عبد الملك  
توفي في جمادى الاخرة سنة ثلث وستين ومائة في اول ايام الامين بعد  
ان كثر بصره وكان اماما كبيرا عالما عاملا في ائمة المحدثين في ائمة اهل البيت  
حين يؤخذ عنه اعتقاد اهل السنة ويرى كفر اهل البدعة علامته وقته اية  
في صدقه روى انه لما حضر به الوفاة كتبت ابنته فقال يا بنتي لا تبكي  
انما فتن ان يعذبني الله بالنار وقد ختمت بهذه الروايات اربعة وعشرون  
الف ختمه وروى عنه انه قال انما سطر الاسلام صحت ثمانين ومضانا ما  
افطرت يوما وامرا وروى انه لم يفتح حبه الى الارض اربعين سنة قرا على  
عامه هو الامام ابو بكر عامه الى الجوز عبدالله الاسد الكوفي الحنفا واهله  
اسمها بهدله وكان ابو الجوز مؤخر خزيمة بن مالك بن نضر بن قعين بن الحارث  
ابن ثعلبة بن دودان بن اسد بن خزيمه جد النبي صلى الله عليه وسلم فنسب اليهم  
والجوز بفتح النون وهم الجيم من نجد الثياب اذ اسوتها ونظمتها واهله  
لانه يرفع القطن ولشوه وارض نجد كل ما ارتفع من برامة الى ارض العراء  
فهو نجد اى يرفع منسا وفيقال عرب بنو قيس على مراد الصفة مثل  
شكرو عذير منصور وروى فيه الضم ويقال ايضا رجل بنو قيس بن شجاع  
ولد عامه محرم بنى سليمان بن ميمون بن عكرمة بن خصفة بن قيس بن عبد

ابن ادم

شيعته

مدى انه لم يحضر به  
الوفاة كتبت ابنته

عامه بن ابي  
الجوز

مكانه عامه بن ابي  
الجوز روى عنه

بن مقرب بن النبي صلى الله عليه وسلم اعمال الكوفة وتوفي سنة سبع وثمان وعشرين مائة  
بالكوفة وقيل بالتهامة عازما للشام في ايام مروان الحار وكان اقطعة المنة  
في الباعين لثي اربعة وعشرون من الصحابة وروى عن ابي ربيعة سفاة بن  
ثياري التميمي وعن الحارث بن حسان الكندي واقد بن بكر عن النبي صلى الله عليه وسلم  
وروى عن جماعة من التابعين مثل عطاء بن ابي رباح والثوري وقرا على ابي عبد  
عبد الله بن جبيب بن ربيعة الضرر السلمي وعلى ابي مريم بن جبيب بن جاشة  
الاسدي العامري كان يرجع من عند ابي عبد الرحمن فقرر على ابي مريم خمسة  
لا يزيد عليها وتقدم ذكرهما وقرا على ابي عمرو وسعد بن الياس الشيباني  
على ابن مسعود بن النبي صلى الله عليه وسلم كما تقدم وكان عامه هو الامام الذي انتهت  
اليه رياسته الاقرب بالكوفة بعد مشايخه ورحل الناس اليه وكان قد جمع بين  
الفصاحة والاتقان والتجويد والتجويد والثقة والضبط والصلاح والحنان  
وحسن التصرف لم يكن احسن صوابا منه في زمانه وقرا عامه من التابعين  
اهل الكوفة ابو حنيفة النعمان صاحب المذهب وسليمان بن طرخان التيمي وسليمان  
وطيعة بن مصرف اليامي يكنى ابو محمد وابو اسحق السبيعي وسعيد بن الياس الحارثي  
ويزيد بن ابي زياد وعرفه بن عبد الواحد وعمر بن قيس الملائي وابو ابي ليلى  
ومالك بن مغول والمعتز بن مقسم القتيبي ومشعر كذا هو الامام وعبد الرحمن  
بن عبد الله المسعودي وخمسة بن جبيب الزيات وعلي والحسن ابنا صالح بن حي  
وسفيان الثوري وشريك بن عبد الله النخعي وزهير بن معاوية وزائدة بن  
قدامة واسرائيل بن يونس وشعبة بن عياش ونعيم بن ميسرة وابو الاحوص  
يوسف بن اسباط ويحيى بن زكريا بن ابي زائدة وزيد بن ابي نسيه وزيد بن  
عبد الرحمن الدالائي وكثير بن ابي سليم ومن اهل البصرة ابو عمرو بن العلاء  
وشعبة بن الحجاج وابو بسطام وحماد بن سلمة ابوسلمة وابو اسحق بن حازم بن زيد  
وابو فضالة المبرك بن فضالة وسعيد بن عزة وابو عوانة الرضاح مول  
يزيد بن عطاء وابو معاوية شيان ابن عبد الرحمن النخعي وهارون بن موسى  
النخعي وجابر بن جازر وهشام بن سنان الدستواي ابو بكر وعمران بن داود

وقرا على عامه  
والمجتهدين من اهل الكوفة

مكانه عامه بن ابي  
الجوز روى عنه بن الحجاج  
بن العلاء وشعبة بن جابر  
مسعود الاسدي في العدد  
جمله ثلثة وعشرون

اسما بن اهل الكوفة  
مسعود الاسدي في العدد  
عشر ثلثة



القطان وعاصم بن يحيى والحسن بن أبي جعفر وأبان بن يزيد العطار وعصمة بن  
عزرة الفقيهي والفعل بن محمد الغنوي ومن أهل خراسان الحسين بن واقد  
وأبو عصمة نوح بن أبي مريم ومن مكة سفيان بن عيينة ومن اليمن معمر بن راشد  
عزق وأبو أيوب الرقي عبد الله بن عامر ومن الرقة شعيب بن خالد وعمر بن قيس  
وجري بن عبد الحميد وحفص بن سليمان الغاضري والنجاشي ابن ميمون أبو حفص  
وعمر بن خالد وخلق كثير غير هؤلاء يكنى في القس الأكبر صا واثار أمته أبو الفخ  
على السامري الذي جاح هو أبو بكر أحمد بن محمد المعروف بالدهج جاحي على محمد بن حبان  
الرقاعي هو أبو هشام محمد بن يزيد بن رفاعه الرقاعي على ابن أدهم المتقدم ذكره  
أبو الفخ على السامري الأشناني هو أبو العباس أحمد بن سهل بن الفيروزات  
الاشناني كان ثقة عدلا ضابطا خيرا مشهورا بالاتقان والبراعة على عبيد  
سواه ولما توفي عبيد قرأ الاشناني على جماعة من أصحاب جعفر منهم علي بن سعيد  
البركزي وكان من أجل أصحاب عمر بن الصباح وعلى الحسن بن المبارك الأعظمي  
وأبراهيم الشمسنا وكان من الأخبار وعلى ابن يحيى بن كلثوم أصحاب جعفر وقرأ  
عبيد وهو أبو محمد عبيد بن الصباح بن صبيح الهشلي الكوفي في البغدادى  
حفص هو أبو داود وعمرو والأشهر كان أصله من الرقة يعرف بحفص  
مضعون بن داود سليمان بن المغيرة البزار الأشد الغاضري الكوفي زبيب  
عاصم وابن زوجته تعلم القرآن منه خمسا وخمسا فكان أعلم أصحاب عاصم  
بقراءة ورواية أصح الروايات عن عاصم وكان ثقة عدلا ضابطا صالحا  
من تلاميذ الحفظ على أصحابه وقرأ الناس دهرا مولده سنة تسعين وأمد  
ولستعين في أيام الوليد بن عبد الملك توفي سنة ثمانين وأنيق وثمانين ومائة  
وله تسعون سنة في أيام الرشيد على عاصم أبو الفخ على السامري على أبي الحسن  
علي بن الرقي على أحمد بن علي الحزاز على هبة هو أبو عمر هبة بن محمد بن  
الأنباري التماري حفص على عاصم أبو الفخ على السامري على المالحاني هو أحمد بن  
المالحاني الواسطي على أبي سعد بن صالح القناسي حفص على عاصم أبو الفخ  
على السامري على أبي الحسن على الرقي على عبد الله بن سليمان على أبي زيد عمر بن  
شبه

ومن أهل خراسان  
ومن مكة  
ومن الرقة  
الرقاعي  
الاشناني  
عبيد  
حفص  
الرققي  
هبة  
المالحاني  
أبو شعيب

الحزبي

أحمد بن علي بن جليل هو أبو أحمد جليل بن مالك بن جليله البصري على الفضل بن جليله  
المفضل بن محمد بن علي الغنوي على عاصم أبو الفخ على السامري على الأصم هو أبو بكر  
بن يعقوب الحسين بن يعقوب بن خالد بن مهران الأطروش المعروف بالأصم  
أما جامع واسط على العليم هو أبو محمد يحيى بن محمد بن قيس العليمي الأنصاري الكوفي  
ولد خمسين ومائة توفي سنة ثلث وأربعين ومائتين وله ثلث وتسعين  
سنة وكان شيخا جليلا عدلا ضابطا صحيح القراءة قرأ على شيعته وهو ابن عيسى  
سنة وتوفي شيعته بعد قراءة العليمي عليه بأربع وعشرين وكان شيعته امتنع عن  
الأحد على الناس بعد سنة أربع وستين ومائة تأخذون رجة كانت صفة  
جدا ولما مات شيعته قرأ العليمي على خا وكان تاجرا قرأ على عاصم فلما مات عاصم  
قرأ على شيعته وصار من عدة أصحابه وهو أبو شعيب جاحي بن أبي زيد بن شعيب  
الحما في الكوفي ولد سنة اصد ومائة مات سنة تسعين ومائة أبو الفخ  
على السامري على أبي الحسن على بن المديني المديني على أبي عبد الله جعفر بن محمد بن  
يوسف النوريان عرف بصفه مولد سعد بن أبي قحافة وهذا غير النوريان المشهور  
على علي بن الحسين بن مسلم الطبري على خلا وهو أبو عيسى خلا بن خالد الشيباني في  
الكوفي الصيرفي توفي سنة عشرين ومائتين وكان أمانا في القراءة ثقة عارفا  
محققا مجودا استأد أعدلا ضابطا كان أصيب أصحاب سليم قرأ على سليم  
على ختم أبو الفخ على السامري على أبي الحسن على بن المديني على صفه القرآن على أبي  
بن علي القصار على خلا على سليم على ختم أبو الفخ على السامري على أبي بكر بن  
العطار هو أبو بكر محمد بن الحسن بن يعقوب بن الحسن بن الحسين بن محمد بن سليمان  
بن داود بن عبيد الله بن مقسم ومقسم هذا هو صاحبان عباس ولد أبو بكر  
سنة خمس وستين ومائتين في أيام المعتد وتوفي في ربيع الآخر سنة  
أربع وخمسين وثلثمائة في أيام المطيع وكان أمانا يميز في القراءات اتخذ  
جميعا مشهورا بالضبط والاتقان عالم بالعربية ما فظ للغة حسن التصنيف  
في علوم القرآن وأبوه الحسن أحمد بن أبي بكر العطار البغدادي كان قتيما  
بالقراءة ثقة فيها إصلاح ولسيك توفي سنة ثمانين وثلثمائة وقرأ

جليله  
المفضل  
الأصم  
لدى سنة ثمان وعشرين  
مائتين في شعبان ومات  
سنة ثلث وعشرين  
وثلثمائة في القعدة  
الشيعة  
لأن اختلافه  
حنادا  
صفه القاصي  
خالد بن خالد  
الشيبياني  
ابن مقسم العطار



ابو بكر على داود بن سليمان على نصير هو ابو المنذر ربيع بن يوسف بن ابي  
 نصير المقرئ القوي كان عالما ثقة ضابطا للمعاني القراءات وخطها ولغتها  
 قرا على الكوفي الفصحى على السامر على ابي القاسم النصير على ابي جعفر محمد بن سنان بن سري  
 بن ابراهيم الشنفرى على الشنفرى هو ابو يوسف عيسى بن سليمان الحجازي ثم الشنفرى كان  
 حجازيا ثم سكن شيراز الى ان مات بها على الكوفي الفصحى على السامر على ابن شنبوذ  
 هو ابو الحسن محمد بن احمد بن ابي عبد الله الصلي بن شنبوذ البغدادي وكان اماما  
 مشهورا واستاد اكبر ثقة عدلا ضابطا صاحب الحادى الى البلاد في طلب  
 علمه فوق عقله واجتمع عنده منها ما لم يجتمع عند غيره وكان يرى جوار القراء  
 يعاجل سنده وغالف الرسم وكان ابن جاهد يكره ذلك في عقده في ذلك عليه  
 بين يدي الوزير ابن مقلة صاحب الخطه فامر بتعزيره وضربه بست مائة  
 ففى اول طوره نظر الى الوزير وقال له قطعت يديك وكان امر الله قدرا  
 مقدورا فقطعت في اليوم السادس وكان اول يوم من شوال قبل صلوة  
 العيد ثم ان الامام ابن شنبوذ بعد ذلك استجار الله وجلس للاخذ على  
 الناس ولم يعاص ذلك قدما في روايته ولا وصية في عدالة فكان ابن  
 يقول لا يصح ما عرضوا على الشيخ توفي يوم السبت في صفر الحرام سنة  
 ثمان وعشرين في ايام الملتقى بن المعتز روى ابن ابي مهران هو ابو الحسن  
 بن عباس بن ابي مهران الجمال بالبحيم كان مقريا حاديا توفي سنة تسع وثمانين  
 ومايتين على الحلواني على قالون بعد ذكرهما ابو الفتح على السامر على ابن  
 على احمد بن محمد بن الحاج بن رشدين على ابي جعفر احمد بن صالح المصفرى  
 على ورش هو ابو سعيد عثمان بن عبد الله بن عمرو بن سليمان بن ابراهيم  
 القرشي ثم المصفرى الملقب ورشاشدة بياضه لقيه نافع كان قتيلا  
 سمينا اسقرا ازرق شديدا البياض وكان حسن الصوت بالقراءة كان  
 ازا هجر وقد وشده وبين الاعراب لا يحله سامعه وكان يفتخر بان  
 لقيه شيخه والورش بلغه اهل المدينة ذكر القمري الايض وتدور  
 بمصر سنة عشر ومائة في ايام هشام بن عبد الملك وقرا على نافع سنة

نصير  
 عت وصفا في  
 رضى الله عنه

الشنفرى

ابن شنبوذ  
 مكاتبة بن الشنوذ  
 رضى الله عنه  
 واست

ابن ابي مهران  
 تقدم ذكره

ابن رشدين

ابن صالح المصفرى  
 تقدم

ورش هو ابو سعيد  
 عثمان بن عبد الله  
 وصفا في  
 رضى الله عنه

خمس

خمس وخمسين ومائة في ايام المنصور وتوفي بمصر سنة سبع وتسعين مائة  
 في ايام المأمون وقيل ورث ما خذ من ورثت الطعام ورثا اذا ما ولتته  
 ليسر وانتهت اليه رياسته الا قرأ بمصر فلم يزل يراعه فيها سانع مع برعته في  
 العربية ومعرفة بالخز وكان ثقة دينيا عابدا زاهدا ابو الفتح على السامر  
 على ابن شنبوذ على قتيلا ابو الفتح على السامر على ابن شنبوذ على الاخفش ابو الفتح  
 على السامر على ابن شنبوذ على محمد بن علي بن الحاج بن خنوع بن سواد على ابن ادم  
 ابو الفتح على السامر على ابن شنبوذ على ابي الحسن ادرسين بن عبد الكريم بن الحيز  
 الحداد توفي سنة اثنين وتسعين ومائتين عن مئة ثلث وتسعين البغدادي  
 على الشنفرى هو محمد بن حبيب بن الاعشى هو ابو يوسف يعقوب بن محمد بن  
 خليفة بن سعد بن هلال فرقة الاعشى مولى عطار بن عيم القتيبي  
 والاعشى الذي لا يصبر بالاعشى على سعة ابو الفتح على السامر على ابن  
 شنبوذ على الحداد على خلف هو ابو محمد خلف بن هشام بن يعقوب بن غراب  
 يعقوب بن خلف يعقوب بن هشام بن خلف يعقوب بن هشام بن يعقوب  
 داود بن مقتسم بن غالب البزار الاسدي البغدادي الصلي اصلا هذا اصح  
 قبل في نسبه كان اديعة القراء ورواية الحديث ولد يوم الجمعة شهر  
 رمضان سنة خمس وخمسين ومائة في خلافة المنصور كان في الطبقة الرابعة و  
 القرآن وهو ابن عشرة سنين وابتد في طلب العلم وهو ابن عشرة سنة  
 وكان اماما كبيرا عالما ثقة زاهدا عابدا قال اشكل على بابي من الخوف انفق  
 ثمانين الفاق عرفته وقرا القرآن على جماعة من الايعة المشهورين منهم  
 سليم والكساى وقصد شعبة ليقرا عليه فصدر من شعبة كلمة كرهها  
 فرجع ولم يقرأ عليه وروى الحروف عن يحيى بن ادم عن شعبة وروى الحروف  
 عن محمد بن اسحق المسيبي عن ابي جعفر الحروف عن عبيد بن عقيلا البصري عن شيب  
 عن ابن بكير وروى الحروف عن ابي زيد الانصاري وعن عبد الوهاب عطاء الخفاف  
 كلاهما عن ابي عمرو ثم اخذوا حروفا خالف عن حمزة وهي مائة وعشرون حرفا  
 الا انه لم يخرج عن قراءة الكوفيين في حرف واحد بل ولا عن حمزة والكساى وشعبة

دلس

الشنفرى

الاعشى

خلف

عبيد بن عقيلا

ابو زيد بن عطا

ابو عمرو بن عطاء  
 ثم اخذوا حروفا  
 فبدا عن حمزة



لا فخر في واحد وعرف في الانبياء وعرف في قرآنها ختم والكسا وشعبه  
 بكسر الكا وسكون الواو غير الف وقواها حفظ مع الباقين نفع الحار والرا والاف  
 بعد فراقها حفظ ولم يخالف الكوفيين الا ما روى عنده ابو العز القلاء  
 في ارشاده بين السورين وروى الحديث عن جماعة من الثقات المعروفين مثل  
 حماد بن زيد ووهيب بن جابر بن هازم وهشام بن عبد الملك وسفيان بن  
 عيينة ويزيد بن هارث واثري عذرة وابي سامية وظاهر بن عبد الله الراسبي  
 وجابر الضبي واسماعيل بن عباس مجتمعة للحضرة وابي بكر شعبه بن عياش وسلامته  
 الطويل الخراساني وعبد العزيز بن محمد الدراوردي وابو معاوية الضرير وروى  
 قال قرأت على سليم في يوم من اول القرآن حتى ملقت سبعين المائتين  
 فصار د على شيئا فانهت الى قوله ولكن المائتين لا يبلغن فرفع راسه وقال  
 انك يا خلف والله ما فظ ولكن يحتاج الى قليل ففقت ولكن المائتين  
 لا يقعن وقال انيت سليم بن عيسى لا قرأ عليه وكان بين يديه قوة انظره  
 سبعة وعشرون فلما جلست قال انت قلت خلف قال بلغني انك تريد الترفع في  
 القراءة لست اخذ عليك قال فكنيت احضر اسمع فلا ياخذ على فيكون يوما  
 من الفلس فخرج منها هاتنا يفتة فتقدمت وجلست بين يديه ففقت  
 سبعة يوسف وحي من اشد السور اعرابا فقال من انت ما سمعت اقرا  
 منك قط قلت خلف قال ما يحل ان امتك اقرا فكنيت اقرا عليه حتى  
 قرأت يوما فبلغت قوله تعالى ويستغفرون للذين امنوا فبكر وقال يا  
 اترى يا اكرو المؤمن على الله تعالى يكون نائما على فراشه والله لا يستغفرو  
 قال خلف واقرا انت الناس واما ابن ثلث وعشرين سنة وعرف بالبرار  
 لانه كان يحب بزر الكتمان وكان يكره ان يقال له البرار ويخرج في ذلك  
 ويقول ادعوني المقري ولكن اشتهر به والصلي بكسر الصاد وسكون اللام  
 الى الصلي وهو نهر عظيم يمر على سان واسط يسمى نهر الصلي وهو الصلي هو  
 قرية من اعمال واسط مما يلي بغداد وكان خلف موسعا وكان في كل يوم الا  
 ياتي طعنا كثيرا فاخر ويدعوا الكسا في والقراء ونظرهم فيما يملكون

قال قرأت على سليم  
 في يوم من اول القرآن

والعقل

لم يحسبون في تذكارون العلوة من نحو واللغة وعرب وقراءة وكل  
 فن توفي خلف يوم السبت لسبع من جمادى اخرة سنة تسع وعشرين  
 ومائتين ببغداد ختفيا في ايام المعصم وكان زمان الجهمية وهو القائلون  
 بخلو القدران لغو بالله ابو الفتح على السامري على ابن شنبود على عبد الله بن  
 علي بن زيد عمر بن الشبه على خبلة على المفضل تقدم ذكرهم ابو الفتح على السامري  
 على ابن شنبود على ادرست خلف على سليم على ختم تقدم ذكرهم ابو الفتح السامري  
 على ابن شنبود على ابي بكر محمد بن شاذان الجوهر المقرئ البغدادي توفي  
 سنة ست وثمانين ومائتين وقد جاوز التسعين في ايام المعتمد كان  
 مقرا بمحدثا ورواية ثقة مشهورا حاذقا بمتدرا وهذا غير جوهر روي  
 على خلفه على سليم على ختم تقدم ذكرهم ابو الفتح على السامري على ابن شنبود على  
 محمد بن عيسى على نصير تقدم ذكرهم ابو الفتح على السامري على ابن شنبود على ابي  
 محمد بن سنان الشيزري على ابي موسى عيسى بن سليمان الشيزري على الكسا في  
 تقدم ذكرهم اسناد السامري ابن شنبود واسناد فارس السامري ابو الفتح  
 على عبد الباقي هو ابو الحسن عبد الباقي بن الحسن احمد بن محمد بن عبد العزيز بن اسحاق  
 الخراساني الاصل الدمشقي المولود لمصر توفي بعد سنة ثمانين وثلثمائة  
 بالاسكندرية او مصر على تزيدين على هو ابو القاسم زبيد بن علي بن احمد بن محمد  
 بن عمران بن ابي بلال عمر البراز العجلي الكوفي كان اماما بارعا انتهت اليه  
 شيخته الاقراء في زمانه توفي في جمادى الاخرة سنة ثمان وخمسين وثلثمائة  
 على ابن فرج المفسر هو ابو جعفر احمد بن فرج مملوكه وفي عين محجة بن جابر  
 المفسر العسكري الضرير المقرئ البغدادي كان ثقة كبيرا جليلا ضابطا  
 قرا على الدور جميع ما قرأه القراءات فها علم الدور شيئا الا علمه المفسر  
 وكان عالما بالقيس فغرفه به على الدور على اسمعيل على نافع ابو الفتح على عبد  
 الباقي على زيد بن علي على ابي الحسن محمد بن الحسن المقرئ على ابي الفرج عبد الواحد  
 احمد بن غزال الجرجاني على محمد المصنبي ابو الفتح على عبد الباقي على ابي بكر محمد بن محمد  
 المقرئ المروزي البغدادي على ابي بكر محمد بن يونس على ابي اسمعيل بن يحيى بن

عمر بن الشبه

ابن شاذان

محمد بن عيسى

اسناد السامري  
عبد بن شنبود

عبد الباقي

زيد بن علي

ابن فرج المفسر

ابن غزال الجرجاني



ابو القاسم

عبد ربه على محمد المسيحي على ابي علي محمد بن عبد الرحمن بن ابي مقسم على ابي  
احمد بن حماد المنقي على ابن مهران على الخلواني على قالوا ابو الفتح على عبد  
الباقي على زيد بن علي بن الفتح على ابي القباس محمد بن الحسين بن يونس الخوري الكوفي على  
الشام هو ابو عمران الحسين بن علي بن عمران الشام على قالوا ابو الفتح على عبد الباقي  
على ابي اسحق ابراهيم بن عمر بن عبد الرحمن البغدادي المقرئ على ابن بويان  
هو ابو الحسين احمد بن عثمان جعفر بن بويان الحراساني البغدادي القفا الحزبي  
المقرئ وبويان بنضم الموصلي ولد سنة ستين ومائتين توفي سنة اربع  
واربعين وثلاثمائة وكان ثقة كبير مشهورا ضابطا عسكريا قويا البقرة على  
ابي حسان هو القاضي ابو بكر احمد بن محمد بن يزيد بن الاشعث بن حسان القفري  
البغدادي المعروف بابي حسان توفي قبل ثلثمائة على ابي شيعة هو ابو  
محمد بن هارون الرقي البغدادي عرف بابي شيعة توفي سنة ثمان واربعمائة  
ومائة وكان ثقة صدوقا ضابطا مقربا محققا مشهورا على قالوا ابو الفتح  
على عبد الباقي على ابي بكر محمد بن علي بن الحسين بن الجلندي المقرئ الموصلي  
على ابي عبد الله احمد بن عبدويه بن عباس المقرئ على ابي علي الحسن بن القاسم  
بن عبد الله المقرئ على بن صالح على ابي جعفر احمد بن صالح المقرئ المتقدم  
على قالوا ابو الفتح على عبد الباقي على ابي بكر محمد بن علي الجلندي على ابي القباس  
الفضل بن داود المدني على الزبير هو ابو عبد الله بن مصعب بن عبد الله بن  
الزبير بن العوام الزبير فعبدا لله والزبير والعوام الثلثة صحابي وهذا عند  
زبير يعقوب على قالوا بن نافع ابو الفتح على عبد الباقي على ابي اسحق ابراهيم بن  
احمد بن عبد الله على ابي بكر احمد بن محمد بن عمر بن زيد المقرئ الواسطي المعروف  
بالجواني على ابي موسى يونس بن عبد الاعلى بن ميسرة الصديقي المصري على ورش  
ابو الفتح على عبد الباقي على ابي عبيد الله مسلم بن ابراهيم على ابي بكر الداسطي على  
الجواني على يونس بن علي ورش ابو الفتح على عبد الباقي على ابي عبد الله ابراهيم بن محمد  
العزيز بن الحسن الفارسي المقرئ على الاصمعي هو ابو بكر محمد بن عبد الرحيم بن  
سبب بن يزيد بن خالد الاسدي البغدادي توفي ببغداد سنة ست وتسعين ومائة

له بن حماد  
التفقي  
صاحب المشطاح  
التفقي  
ابن يونس  
الشام  
ابي اسحق  
ابن بويان  
ابو حسان  
ابن الاشعث  
ابن عبدويه  
الجلندي  
الزبير  
ابن عبد الله  
الاصمعي

وكان اماما في رواية ورش ضابطا لها مع الشيعة والعدالة رجل فيها وقرا على  
اصحاب ورش واصحاب اصحابه ثم نزل بغداد فكان اول من ادخلها العراق  
واخذها الناس عنه حتى صار اهل العراق لا يعرفون ذكرا من شيعة واهل  
العراق ومن اخذ عنهم جميعا على روايته الى يومنا فكان امام عصم فيها له  
بنا زعمه احد من نظرائه قرا على خمسة من اصحاب ورش على ابي اليربع سليمان بن داود  
بن حماد بن سعد الرشدي ويقال ابن اخي الرشدي وهو ابن اخي رشدين  
سعد المصري وعلى ابي الاشعث عامر بن سعيد الجرشي المرحوم المصري وكان قد  
بلغ المائة وعلى ابي المسعود الاسود اللون المدني وعلى ابي يحيى محمد بن  
ابي عبد الرحمن عبد الله بن يزيد المكي وعلى ابي موسى يونس بن عبد الاعلى  
بن ميسرة الصديقي المصري المتقدم عن قالوا هذه الخمسة قرا على ورش وقرار  
اصحاب اصحابه على مواضع هو ابو القاسم مواسم من اهل المعافى المصري على ابن عبد  
الاعلى المتقدم على ورش وعلى الخضر وهو ابو القباس الفضل بن يعقوب بن  
زياد الحميري على العتيقي هو عبد الصمد بن عبد الرحمن العتيقي على ورش  
وعلى ابن الجعيد هو ابو علي الحسين بن الجعيد الكعوف على الخمسة المتقدم  
على ورش وعلى بن ابي طيبة هو ابو القاسم عبد الرحمن ويقال ابو القاسم  
سليمان بن داود بن هارون ابي طيبة على ابيه داود على ورش على نافع  
على عبد الباقي على ابي بكر احمد بن محمد المروري المقرئ البغدادي على  
الزبيني هو ابو بكر محمد بن موسى بن محمد بن موسى سليمان بن عبد الله  
بن محمد بن ابراهيم بن محمد بن علي فعبدا لله بن القباس بن عبد المطلب الهاشمي  
الزبيني امه زينب بنت الامام سليمان بن علي بن عبد الله بن القباس  
زوجة ابراهيم قرا على قبل ابو الفتح على عبد الباقي على ابي اسحق ابراهيم بن  
ابراهيم على الخزازي على البرقي تقدم ذكرهما الخزازي ابو الفتح على عبد الباقي  
على ابي بكر عبد الرحمن بن عمر بن علي بن الحباب هو ابو علي الحسن بن الحباب بن  
خلد الدقاق توفي ببغداد سنة احدى وثلاثمائة وكان شيخا متصدرا في القراء  
ثقة ضابطا مشهورا من كبار الخزاز والمحققين على البرقي ابو الفتح على عبد الباقي

الرشدي

ابن ابي طيبة

الزبيني

ابن الحباب



ابن غالب لديس  
الطام

170

الحمد لله



على عبد الباقي على زيد بن علي بن أبي الحسن بن داود بن الحسن بن علي بن زيد بن  
 بن صالح القرشي عرف بالنقار وصح عتيق معاوية بن أبي سفيان رضي الله  
 على أبي محمد القاسم بن أحمد بن يوسف بن زيد التميمي الخياط المقرئ على الشموخ  
 هو محمد بن حبيب الشموخ على الأعشى هو أبو يوسف يعقوب بن محمد بن  
 خليفة بن سعد بن هلال الأعشى مولى بني عطار بن عليم والأعشى الذي  
 لا يصبر بالعشيرة أبو الفتح على عبد الباقي على زيد بن علي بن أبي القباس محمد  
 الحسين بن يونس المقرئ على أبي جعفر خالد الصيرفي الكوفي المقرئ على الأشتر  
 أبو الفتح على عبد الباقي على ابن خلع هو أبو الحسن على بن محمد بن جعفر بن  
 خلع الخياط المعروف بالقلانس وابن بنت القلانسي توفي في ذي القعدة  
 سنة ست وخمسين وثلثمائة وكان مقدرا مستورا ثقة ضابطا متقنا  
 على الأصم على العليم على شعبة أبو الفتح على عبد الباقي على زيد بن علي بن السواد  
 هو أبو القاسم عبد الله بن جعفر بن القاسم بن أحمد المعروف بالسواق المقرئ  
 الكوفي الضرير على البرجي هو أبو صالح عبد الحميد بن صالح البرجي الكوفي على شعبة  
 أبو الفتح على عبد الباقي على الحسن بن أحمد بن عبد الرحمن المقرئ على أبي الحيز  
 على بن جعفر المقرئ البغدادي على زرعة هو أبو الحسن زرعة بن أحمد بن عيسى  
 الدقاق البغدادي توفي في حدود التسعين ومائتين وكان من جملة عمه بن  
 مشهور أفرنيا ضابطا محققا مستورا على عمرو هو أبو جعفر عمرو بن جابر  
 بن جابر الضرير البغدادي ليس عمرو وعبد آخر وإنما حصل اتفاق الاسم في  
 الأب والجدة ذلك عجيب وعمه من البغض الأيمة توفي أحد وعشرين سنة  
 وكان مقدرا ضابطا حاذقا من أعيان أصحاب جعفر بن أبي الفتح على عبد الباقي  
 الجوزي هو أبو الحسن على بن محمد بن صالح بن داود الهاشمي الضرير البغدادي المقرئ  
 بالجوزي على الغيث هو أبو محمد عبد الصمد بن محمد بن أبي عمران الغيثي على عمرو  
 بن الصباح على جعفر أبو الفتح على عبد الباقي على أبي بكر محمد بن علي بن الحسن على الأشتر  
 على عبيد على جعفر أبو الفتح على عبد الباقي على إبراهيم بن الحسن بن عبد الرحمن على  
 الأشتراني على عبيد على جعفر على عامر أبو الفتح على عبد الباقي على أبي بكر محمد بن أحمد

النقار  
 الخياط  
 الشموخ  
 الأعشى  
 البغدادي  
 ابن خلع  
 السواق  
 البرجي  
 زرعة  
 عمرو  
 جوبان  
 الغيثي  
 الأشتراني

وهو في نسخة  
 أخرى  
 وهو في نسخة  
 أخرى

هارون

هارون المقرئ الحاربي توفي سنة بضع وثلثين ومائتين ببغداد وكان مقدرا  
 ضابطا حاذقا مشهورا محققا هو أبو علي الحسين بن الهيثم التمار والدور  
 حسنون المقرئ البغدادي على هبة على جعفر أبو الفتح على عبد الباقي على الرزاز  
 هو أبو عمرو عثمان بن أحمد بن شمعان البغدادي الخفاسي المعروف بالرزاز  
 كان مقدرا مستورا معروفا توفي في حدود سنة ستين وثلثمائة على حماد  
 هو أبو شعيب حماد بن أبي زياد عبد الرحمن الكوفي على عامر أبو الفتح على عبد  
 الباقي على أبي بكر محمد بن علي بن الحسن الجندی المقرئ على أبي القباس الفضل  
 بن أحمد الزيدي المعروف بالبغداد المقرئ على خلف على سليم أبو الفتح على عبد  
 الباقي على إبراهيم بن عبد الله بن محمد المقرئ على أبي القباس أحمد بن محمد  
 بن عمرو المقرئ عرف بالرأي على خلف على سليم على ختم أبو الفتح على عبد  
 على أبي بكر محمد بن عبد الرحمن على اسحق إبراهيم بن أحمد على أبي علي الحسن بن  
 الحسين الصواف المقرئ على أبي محمد القاسم بن زيد بن طيب الأشعري عرف  
 الرزان بالوزان توفي سنة خمسين ومائتين وهو أصل أصحاب خلاوة هو  
 الرزان المشهور على خلاد أبو الفتح على عبد الباقي على زيد بن علي على أبي القاسم  
 عبد الله بن جعفر الضرير الشوافي على غيبة بن الضرير الأشعري المعروف بالمقرئ  
 الكوفي على خلف دقا عينية على عشتق من أصحاب ختمه سنة مسلم المحمد  
 ومحمد بن زكريا النشائي وجعفر الجلي وإبراهيم الأزرق ومحمد بن جعفر المنقي  
 وسليم بن عيسى وغيرهم ممن قرأ على ختمه وما قرأت على خلاد الجلافة ولا  
 يقال له بعد موته هل قرأت عليه فاقول لا أبو الفتح على عبد الباقي على اسحق  
 إبراهيم بن عمرو بن عبد الرحمن البغدادي على الباقر هو محمد بن يوسف  
 المقرئ عرف بالناقر على أبي محمد عبد الله بن ثابت المقرئ التوزي على الهيثم  
 هو أبو عبد الله الكوفي كان أصل أصحاب خلاوة فيما يقرأ ختمه ضابطا مشهورا  
 فيها حاذقا توفي سنة تسع وأربعين ومائتين على خلاد على سليم أبو الفتح على عبد  
 الباقي على أبي اسحق على الناقر على ابن ثابت على محمد بن الفضل على خلاد على سليم  
 ختمه أبو الفتح على عبد الباقي على زيد بن علي على ابن فرج على الدور على سليم على ختمه

حسنون  
 الرزاز  
 الخفاسي  
 حماد

الباقر

ابن الهيثم











الحقبي

الوجا

الانعامي

المصراوي

القناب

ابن ابي ربيعة

ابن ربيعة

ابن شبيب

ابو عبيد

القاسم

الحاقاني على ابي بكر احمد  
بن سلام الكوفي كان في  
الطبقة السابعة

ابو نورة

بن احمد الحقبي المصري على النحاس الحاقاني على ابي بكر احمد بن الوجا على النحاس  
الحاقاني على ابي عبد الله محمد بن عبد الله النخاطي على ابي جعفر احمد بن اسحق بن ابراهيم  
الحياط على النحاس الحاقاني على ابي سلمة المصراوي على ابي جعفر احمد بن  
اسحق بن ابراهيم الحياط على النحاس الحاقاني على ابي بكر محمد بن عبد الله المقرئ  
على ابي العباس احمد بن محمد بن القناب على النحاس الحاقاني على ابي محمد  
احمد بن عبد الله الحياط على ابن ابي ربيعة على النحاس على الازرق الحاقاني  
على ابن اسامة على ابنه اسامة على يونس بن عبد الاعلى على ورش الحاقاني على  
ابي محمد الحسن بن ربيعة على ابي عبد الرحمن احمد بن شعيب النخاطي على  
الحاقاني على ابي بكر احمد بن محمد بن احمد الكوفي على ابي الحسن على بن عبد العزيز البغدادي  
البغدادي على ابي عبيد القاسم بن سلام على شجاع الحاقاني على ابي بكر احمد بن  
محمد بن احمد الكوفي على ابي الحسن على بن عبد العزيز البغدادي على ابي عبيد القاسم  
بن سلام الكوفي كان في الطبقة السابعة اخذ عن الكسائي وشجاع وهشام  
وعشاش هشام بعده اربعة وعشرين سنة وكان حدث عن هشام قبل موته  
بثلاثين سنة جمعه دائما خيرا فاضلا صاحب قرآن وفقه وحديث  
وعربية واخبار لنفسه قراءة لم يخالف فيها التبعة بل كان يتخير الحسن  
عنده من طريق الخضر والمعاذ فيقرأ به ولم يأخذ بشيء من الشواذ ولا احوال  
يخالفا للرسم العثماني واكثر روايته عن الامام معن بن عثمان بن عفان في الرواية  
توفي سنة ثمان وخمسة مائة في دار جعفر بن محمد بن  
علي بن الحسن بن علي بن طالب رضي الله عنهم اجمعين على هشام على اصحابه على ابي  
الحاقاني على احمد بن محمد بن احمد الكوفي على ابي الحسن على بن عبد العزيز البغدادي  
على ابي عبيد على الكسائي على شعيب الحاقاني على ابن سلامه على  
ابن عبد الاعلى على ابي الحسن بن كبشة على سليمان بن ميمون  
اسايد الداني عن ابن خاقان  
ابو مسلم  
على ابن جاهد على ابن جاهد  
على ابي نورة ميمون بن جعفر على الكسائي على اسمعيل على نافع ابو مسلم على ابن جاهد

على ابي بكر محمد بن الفرخ المقرئ على محمد على ابيه المسيبي على نافع ابو مسلم على  
ابن جاهد على ابي بكر احمد بن ابراهيم على خلف البزار على نافع ابو مسلم على  
ابن جاهد على ادريس بن خلف على اسحق على نافع ابو مسلم على ابن جاهد على  
محمد بن يحيى الكسائي الصيقل على ابي الحارث الليثي على ابي عمارة خزيمة  
بن القاسم الاحول على اسحق على نافع ابو مسلم على ابن جاهد على ابي الحسن  
محمد بن حمد بن الجدا على ابي عون على الخوافي على قالون ابو مسلم على ابن جاهد  
على ابي الحسن على بن مالك الاشثاني على ابي جعفر احمد بن صالح المصري  
على قالون ابو مسلم على ابن جاهد على ابي علي الحسن بن العباس بن ابي مهران  
الجبال على احمد بن صالح على قالون ابو مسلم على ابن جاهد على ابن مهران  
على احمد بن قالون على ابيه قالون على نافع ابو مسلم على ابن جاهد على ابي  
علي الحسن بن علي بن مالك الاشثاني على احمد بن صالح على ورش ابو مسلم  
على ابن جاهد على محمد بن عبيد الله بن جوير بن يزيد الطبري على يونس على  
ورش ابو مسلم على ابن جاهد على قنبل ابو مسلم على ابن جاهد على ابي محمد  
الخزازي على اليزيدي ابو مسلم على ابن جاهد على الجباب على اليزيدي ابو مسلم  
على محمد بن القاسم على ابن الجباب على اليزيدي ابو مسلم على ابن جاهد على ابي  
سليمان بن ايوب بن يحيى بن الوليد بن ابان الصفي الام على اليزيدي ابو مسلم  
على ابن جاهد على الخزازي على ابي اسحق عبد الوهاب بن فليح بن رباح الكوفي  
على اصحابه على ابن جاهد ابو مسلم على ابن جاهد على ابي الرضا على الدور على  
اليزيدي ابو مسلم على ابن جاهد ابو قاسم خزيمة بن ربيعة مولى المنصور على اسحق  
ابو مسلم على ابن جاهد على جماعة من اصحاب ابي ايوب المتقدم ذكره منهم رجل  
اسمه عبد الله بن كثير على ابي ايوب على اليزيدي وهو ابو ايوب سليمان بن الحكم  
الحياط ابو مسلم على ابن جاهد على ابي القاسم عبيد الله بن محمد بن يحيى اليزيدي  
على اخيه ابو جعفر احمد بن يحيى اليزيدي وعنه ابي اسحق ابراهيم بن يحيى وقرأ  
ابو جعفر وابو اسحق على ابيهما ابو مسلم على ابي عيسى محمد بن احمد بن قطر  
الشمسار على ابي خازم على اليزيدي ابو مسلم على ابن جاهد على احمد بن يوسف

الاحول

الاشثاني

ابو اليزيدي

الاصفي

ابن الربيع

ابو ايوب

الحياط

قطر الشمسار



14.

ابن ابی حاشم  
مانت

في سنة سبع وأربعين  
في شوال المكرم

و جميع اساتيد غز سليم عن ابن مجاهد

الفارسی علی ابی طالب و عبد الوہاب

ابن عمر بن أبي هاشم

ابن ميثم

هو جعفر اجد بن جابر  
محمد بن جعفر بن اجد بن  
جابر ابو جعفر وقيل ابو  
الكوثر بن ابي اسحاق  
من خراسان له من الاسحق  
المسيبي مات يوم المرو  
ودفن يوم عرفة سنة  
ثمان وخمسين  
وما بين  
سنة  
ابن النضر

ایوحنا  
احمد بن جابر

ابن موی

بسمفی

ابن الحديث

ابن الحارث

ابو عمار

بن شاعی

جبلہ

المفضل

ابو نرید

24.



علي استحقاق نافع الفارسي علي ابن ابي هاشم علي بن محمد بن عبد  
عبد الرحمن الاصمغني علي بن عبد الله بن محمد بن عيسى الاصمغني علي بن حماد بن جبر الاشم  
الرازي علي استحقاق نافع الفارسي علي الحسن بن عبد الرحمن الكرخي الخياط علي  
استحقاق ابراهيم بن الحسين الكسا الحمداني علي قال الفارسي علي ابن ابي هاشم  
علي ابن مجاهد علي بن جعفر احمد بن نصر الزبيري علي بن مرقان سعيد بن عثمان بن  
محمد بن عبد الله بن عثمان علي قال الفارسي علي ابن ابي هاشم علي محمد بن  
احمد بن الحسن الدقاق علي الاصمغني علي بن الربيع سليمان بن داود بن حماد بن  
سعيد الرشدي يقال ابن اخ الرشدي وهو ابن اخ رشدي بن سعيد قرا  
عليه الاصمغني لعدو ثلثين خمة وقرا علي ورش وتقدم ذكره الفارسي  
علي ابن ابي هاشم علي احمد بن عبد الله المخزومي علي ابن مهران علي الحلواني علي  
علي القعاس علي ابن كندر الفارسي علي ابن ابي هاشم علي الزبيني علي ابي ربيعة  
الفارسي علي ابن زياد النقاش بغداد علي ابي ربيعة عكة علي البرقي الفارسي  
علي ابن ابي هاشم علي الحزازي علي ابي ربيعة علي البرقي الفارسي علي ابن ابي  
علي ابي بكر محمد بن احمد بن عبد الله الفارسي علي ابن ابي هاشم علي ابن الجباب  
علي البرقي الفارسي علي ابن ابي هاشم علي ابي اسحق اسمعيل بن يونس السبيعي علي الد  
الفارسي علي ابن ابي هاشم علي ابن مجاهد علي ابي الزعفران علي الدور الفارسي  
علي ابي الحسن علي بن محمد بن ابراهيم بن خشنا المالك البصر علي ابي العبا  
محمد بن يعقوب بن الحاج بن معاوية بن الزبرقان بن محمد المقيمي المقلد  
توفي بقيد العشرين وثلثمائة وكان ثقة ضابطا اماما مشهورا ثقة  
في عصره ببلده فلم يزاره احد من اقرانه وهو اكبر اصحاب ابن ولد علي ابي  
علي الدور الفارسي علي ابي بكر محمد بن الحسن بن يعقوب بن الحسن بن الحسين  
بن محمد بن سليمان بن داود بن عبد الله بن مقسم توفي في ربيع الاخر سنة اربع  
وخمسين وثلثمائة ومولده سنة خمس وستين ومائتين وكان مقسم صاحب  
ابن عباس علي المقلد علي ابي الزعفران علي الدور علي البرقي الفارسي علي ابن ابي  
علي ابن مجاهد علي ابي القاسم خمر بن ربيع مولى المنصور علي السجستاني الفارسي

حماد الاصمغني  
الكسا الحمداني

ابو حمران  
الرشدي

بن خالد البرقي  
الدوري

ابن خشنا  
المقلد

ابن مقسم

الشذائي

علي ابن ابي  
هاشم

علي ابن ابي هاشم علي ابن مجاهد علي الحسن بن سعيد الموصل علي ابي الفخ اوقية  
علي الزبيري الفارسي علي ابن ابي هاشم علي ابن مجاهد علي عبد الله بن كندر ومنه  
تعلم عامة القران علي يعقوب الخياط علي الزبيري الفارسي علي ابن ابي هاشم  
علي ابي عبد الله محمد بن العباس بن محمد علي اخيه ابو عبد الرحمن عبد الله علي ابيه  
يحيى الزبيري الفارسي علي ابن ابي هاشم علي محمد بن قريش الاعدابي علي ابي نصر القاسم  
بن عبد الوارث علي اسمعيل بن يحيى علي ابيه يحيى الزبيري الفارسي علي ابن ابي  
هاشم علي محمد بن عبد الرحمن المقرئ علي عبد الله بن محمد الطوسي علي محمد بن  
احمد بن واصل علي ابيه احمد علي الزبيري الفارسي علي ابن ابي هاشم علي ابي محمد  
عبيد بن محمد المكي علي ابي سعدان علي الزبيري وعلي ابن عقیل الفارسي علي ابن  
ابي هاشم علي عبد الله احمد بن اسحق الاصمغني علي ابي محمد جعفر بن محمد الادبي  
المقرئ علي ابن سعدان علي الزبيري وعلي ابي عمرو عبيد بن عقیل الهلالي الفارسي  
علي ابن ابي هاشم علي ابي بكر محمد بن محمد بن الوزير علي عبد الرزاق بن الحسن علي  
ابي جعفر احمد بن جابر الكوفي زيل انطاكية علي الزبيري الفارسي علي ابن ابي هاشم  
علي ابي القاسم عبد الوهاب بن ابي حنيفة علي محمد الشجاع علي الزبيري علي ابي  
الفارسي علي ابي بكر زياد النقاش علي الاخفش علي ابن ذكوان الفارسي علي  
النقاش علي ابي الحسن احمد بن اسد بن مالك الدمشقي علي ابن ذكوان الفارسي  
علي محمد بن بشير علي ابي الطيب احمد بن يعقوب التاييب الانطاكي علي الفارسي  
ابو بكر احمد بن المقلد علي ابن ذكوان الفارسي علي النقاس علي ابي عبد الله  
بن علي بن حماد بن مهران الادريجي الجمال القدوني الرازي توفي في حدود ثلثمائة  
وكان ثبنا محققا استادا ضابطا لقراءة ابن حامر علي الحلواني علي هشام  
الفارسي علي ابن ابي هاشم علي ابي يعقوب اسحق بن ابراهيم بن ابي خنسان علي هشام  
الفارسي علي ابن ابي هاشم علي محمد بن حري علي العباس بن الوليد البصري علي  
عبد المجيد بن بكار علي يعقوب علي الزماني علي ابن حامر الفارسي علي ابن ابي هاشم  
علي محمد بن سهل الكوفي علي ابن موسى الثقفي علي اسحق بن اسير علي ابي بشير الكوفي  
بن مسيل الدمشقي علي ابي عبد الله بن مسعود ومدة علي يحيى الزماني علي ابن

ابن مهران

ابن ابي خنسان

ابن مسيل



وكان ابو مسلم مولى سعيد بن سلمة القوسي ثم القوسي وهو اعتقه

عليه المفسر في الدور  
على الكسائي في شجرة  
الفارسي على ابن ابي  
هاشم

الشهر في

الاعشي

القطيعي

الرفاعي

نسيم

محمد بن الجند

عبد الله الجند

الفنن زكريا

جعفر العجلي

وكان ابو مسلم مولى سعيد بن سلمة القوسي ثم القوسي وهو اعتقه  
وكان مولده سنة سبع عشرة ومائة في ايام هشام بن عبد الملك وتوفي  
في ليلة الجمعة في مفرقة من الحج بذي القعدة سنة اربع وخمسة وتسعين ومائة  
في ايام الامين وكان اماما جليلا وهادئا صاحب ابن عامر واجلهم معروفًا  
بالضبط والافتقار والثقة والعدالة الفارسي على ابن ابي هاشم على محمد بن  
محمد بن الوزير على عبد الرزاق بن الحسن على ابي جعفر احمد بن جابر على الكسائي  
على شعبة الفارسي على ابن ابي هاشم على علي بن احمد بن ابي قربة العجلي على ابي  
هشام الرفاعي على ابن ادم على شعبة الفارسي على ابن ابي هاشم على ابي بكر محمد  
بن الحسين بن شهر يار على ابي عبد الله الحسين بن الاسود العجلي على ابن ادم  
على شعبة الفارسي على ابن ابي هاشم على ابن شهر يار على ادريس بن خلف على ابن  
على شعبة الفارسي على ابن ابي هاشم على محمد بن يونس على ادريس بن خلف على ابن  
على شعبة الفارسي على ابن ابي هاشم على علي بن محمد الخفي القاضي على محمد بن  
خلف القمي على ابي نعيم ضرار ضرار الشامي على ابن ادم على شعبة الفارسي  
على ابن ابي هاشم على محمد بن محمد المروزي على ابن سعدان على محمد بن  
على ابن ادم الفارسي على ابن ابي هاشم على ابي الحسن محمد بن محمد بن  
على ابي محمد القاسم بن احمد الخياط على الشامي على الاعشي على شعبة الفارسي  
على ابن ابي هاشم على علي بن محمد الخفي على محمد بن خلف النخعي على الاعشي  
على ابن ابي هاشم على علي بن الحسن القطيعي على الرفاعي على الاعشي الفارسي  
على ابن ابي هاشم على احمد بن سعيد على احمد بن محمد بن سعيد بن نعيم على الاعشي  
الفارسي على ابن ابي هاشم احمد بن سعيد على محمد بن احمد بن زيد بن ابي حكم الله  
السلبي على محمد بن الجند على الاعشي الفارسي على ابن ابي هاشم على احمد بن سعيد  
على محمد بن عبد الله الجند على الشامي على الاعشي الفارسي على ابي بكر النخعي  
على الفضل بن زكريا بانطاكية على احمد بن جابر على الاعشي الفارسي على النخعي  
على ابي القاسم عبد الله بن جعفر العجلي بالكوفة على جعفر بن شعبة على محمد بن  
صالح البرقي على الاعشي الفارسي على النخعي على الحسن بن احمد بن يوسف على

صالح البرقي

بن ابراهيم الجند كان محمد بن زاهد على الاعشي على شعبة الفارسي على ابن  
ابي هاشم على احمد بن محمد الجند على ابي عبد الله محمد بن احمد بن ابي حكمه السلبي  
على محمد بن جند على ابي عبد الرحمن حماد بن شعيب بن ابي زياد على شعبة  
بعد ما قرأ على حامي الفارسي على ابن ابي هاشم على ابي عبد الله محمد بن طه بن  
نابغة الكوفي توفي سنة تسع واربعين ومائتين وكان قتيلا بقراءة ختم ضابطا  
لهما مشهورا فيها حادثة كان من اجل اصحاب خلد على روح بن الفرج على  
بن سليمان بن يحيى بن سعيد بن مسلم بن عبيد بن مسلم الجعفي كان ابن  
ابي مسلم قائد الاعشي الفارسي على ابن ابي هاشم على ابي الحسن على بن القاسم  
على احمد بن عثمان بن حكيم على عبد الجبار بن محمد الطاطري الفارسي على ابن  
هاشم على ابي عيسى محمد بن فيح الخزاز على احمد بن عثمان على ابن حكيم على  
على شعبة الفارسي على ابن ابي هاشم على علي بن احمد على ابي بشر هارون بن خاتمة  
على شعبة الفارسي على ابن ابي هاشم على ابي بكر عبد الله بن سليمان على موسى بن  
على ابي بشر هارون على شعبة الفارسي على ابن ابي هاشم على ابي بكر عبد الله بن  
سليمان بن الاشعث على الحسن بن علي الخزاز الاصح على السخي الازرق على  
الفارسي على ابن ابي هاشم على ابي القاسم بن اخي بن مجاهد الحمداني على احمد بن  
محمد بن عبد الرحمن الرضاقي على احمد بن مصنف بن عماد اليامي على عبيد  
نسيم السعدي على شعبة الفارسي على ابن ابي هاشم على محمد بن احمد بن يونس على  
محمد بن محمد بن صدقة على ابي جعفر احمد بن جابر الكوفي على شعبة الفارسي  
على ابن ابي هاشم على محمد بن احمد بن يونس على احمد بن سعيد بن شاهين على ابي الربيع  
الزهراني هو سليمان بن داود الزهراني العتكي سكن بغداد ثم انتقل الى البصرة توفي  
بها سنة اربع وثلاثين ومائتين على ابي المعاني على زيد بن عبد الواحد المصيري  
على شعبة الفارسي على احمد بن عبيد الله على ابن ابي مهزيان على الحلواني على  
ابي شعيب القاسم على جعفر الفارسي على ابن ابي هاشم على ابي القاسم عبد الله بن  
ن محمد بن عبد العزيز البغدادي على احمد بن منيع على ابي احمد الحسين بن محمد المروزي  
على حفص الفارسي على ابن ابي هاشم على احمد بن عبيد الله على ابن ابي مهزيان على الحلواني

وكان ابو مسلم مولى سعيد بن سلمة القوسي ثم القوسي وهو اعتقه  
وكان مولده سنة سبع عشرة ومائة في ايام هشام بن عبد الملك وتوفي  
في ليلة الجمعة في مفرقة من الحج بذي القعدة سنة اربع وخمسة وتسعين ومائة  
في ايام الامين وكان اماما جليلا وهادئا صاحب ابن عامر واجلهم معروفًا  
بالضبط والافتقار والثقة والعدالة الفارسي على ابن ابي هاشم على محمد بن  
محمد بن الوزير على عبد الرزاق بن الحسن على ابي جعفر احمد بن جابر على الكسائي  
على شعبة الفارسي على ابن ابي هاشم على علي بن احمد بن ابي قربة العجلي على ابي  
هشام الرفاعي على ابن ادم على شعبة الفارسي على ابن ابي هاشم على ابي بكر محمد  
بن الحسين بن شهر يار على ابي عبد الله الحسين بن الاسود العجلي على ابن ادم  
على شعبة الفارسي على ابن ابي هاشم على ابن شهر يار على ادريس بن خلف على ابن  
على شعبة الفارسي على ابن ابي هاشم على محمد بن يونس على ادريس بن خلف على ابن  
على شعبة الفارسي على ابن ابي هاشم على علي بن محمد الخفي القاضي على محمد بن  
خلف القمي على ابي نعيم ضرار ضرار الشامي على ابن ادم على شعبة الفارسي  
على ابن ابي هاشم على محمد بن محمد المروزي على ابن سعدان على محمد بن  
على ابن ادم الفارسي على ابن ابي هاشم على ابي الحسن محمد بن محمد بن  
على ابي محمد القاسم بن احمد الخياط على الشامي على الاعشي على شعبة الفارسي  
على ابن ابي هاشم على علي بن محمد الخفي على محمد بن خلف النخعي على الاعشي  
على ابن ابي هاشم على علي بن الحسن القطيعي على الرفاعي على الاعشي الفارسي  
على ابن ابي هاشم على احمد بن سعيد على احمد بن محمد بن سعيد بن نعيم على الاعشي  
الفارسي على ابن ابي هاشم احمد بن سعيد على محمد بن احمد بن زيد بن ابي حكم الله  
السلبي على محمد بن الجند على الاعشي الفارسي على ابن ابي هاشم على احمد بن سعيد  
على محمد بن عبد الله الجند على الشامي على الاعشي الفارسي على ابي بكر النخعي  
على الفضل بن زكريا بانطاكية على احمد بن جابر على الاعشي الفارسي على النخعي  
على ابي القاسم عبد الله بن جعفر العجلي بالكوفة على جعفر بن شعبة على محمد بن  
صالح البرقي على الاعشي الفارسي على النخعي على الحسن بن احمد بن يوسف على

وكان ابو مسلم مولى سعيد بن سلمة القوسي ثم القوسي وهو اعتقه







عليه عليه على ابي سهل صالح بن ادريس بن صالح  
بن شبيب بن الوراق البغدادي نزيل دمشق على  
ابن سلمة عبد الرحمن بن اسحق الكوفي على القاسم بن نصر المازني على عبد الله بن محمد بن النخعي

الاشعري

المعري

نصر المازني

هو اسناد ابن خليفون  
هو اسناد ابن خليفون  
هو اسناد ابن خليفون  
هو اسناد ابن خليفون  
هو اسناد ابن خليفون

ابن خليفون  
ابن خليفون  
ابن خليفون  
ابن خليفون  
ابن خليفون

الشاذلي

البغدادي

ابن شبيب

ابو سليمان

ابو مروان

البغدادي

الداودي

الزلي

الاشعري على عبيد بن جعفر المتقدم ذكره ابن خليفون على ابي الحسن محمد بن يوسف  
بن زهار المعري المعري البصري على ابن يويان على ادريس بن علي بن خلف على سليمان المتقدم  
ذكره ابن خليفون على ابن زهار على ابي عبد الله محمد بن احمد بن ابراهيم على ابيه ابي عبد الله  
ابن واصل على ابن سعدان على سليمان بن خليفون على ابيه على ابي سهل على ابي سلمة عبيد  
بن اسحق الكوفي على القاسم بن نصر المازني على ابي عبد الله محمد بن النخعي الكوفي  
توفي سنة تسع واربعين ومائتين وكان قتيلا بقرعة حمزة ضابطا لها مشهورا في  
حاذقا وهو امداحا على جده الداني على ابن خليفون على الجوزاني على ابن الجبار

هو اسناد ابن خليفون  
هو اسناد ابن خليفون  
هو اسناد ابن خليفون  
هو اسناد ابن خليفون  
هو اسناد ابن خليفون

على ابي بكر محمد بن احمد بن عبد العزيز بن منير الخزازي على ابي موسى عبد الله بن  
عليه بن ابي عبد الله المدني المقرئ على قالون ابن خليفون على ابي القاسم احمد بن ابراهيم على  
ابن محمد بكر بن سهل الديلمي على ابي الازهر عبد الصمد بن عبد الرحمن بن القاسم  
العتيقي على ورش بن محمد بن علي بن ابي طييب احمد بن سليمان على ابي بكر محمد بن سليمان  
الباعدي على هشام بن محمد بن علي بن احمد بن هارون بن علي بن مهران على ابي جعفر بن  
مروان بن يحيى الجعفي على شعبة ابو عبد الله محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله  
البغدادي على ابي بكر احمد بن نصر بن منصور بن عبد المجيد الشاذلي توفي سنة سبعين  
وثلاثمائة وكان اماما في القراءات مشهورا مقدما مع الاتقان والضبط  
على ابي الحسن محمد بن احمد بن ايوب بن الصلت بن شبيب توفي سنة ثمان  
وعشرين وثلاثمائة على ابي سليمان سالار بن هرون بن موسى بن المبارك اللبكي  
المؤدب المدني على قالون ابو مروان عبيد الله بن سلمة المكبي على ابي  
عبد الله بن عطية الدمشقي بها على ابي علي الحسن بن حبيب بن عبد الملك  
على الاخفش على ابن ذكوان محمد بن عبد الواحد البغدادي على احمد بن نصر بن  
ابي بكر محمد بن احمد بن عمر بن احمد بن سليمان الداجي الرمي البصري المقرئ الجوزي  
من قرى الرملة توفي برملة ولد في رجب سنة اربع وعشرين وثلاثمائة من  
احد وخمسين سنة كان اماما جليلا كثير الضبط والاتقان والنقل ثقة

الصوري

ابن شبيب

ابن الوراق

ابن عتبة

الى العراق واخذ عن ابن مجاهد واخذ عنه ابن مجاهد ايضا على ابي العباس  
محمد بن موسى بن عبد الرحمن بن عمار القصورى الدمشقي توفي سنة سبع  
وثلاثمائة بدمشق وكان شيخا مقربا مشهورا بالضبط معروفا بالاتقان  
على ابن ذكوان محمد بن ابي عمرو البغدادي على ابي بكر الشاذلي على ابن شبيب  
على ابي الحسن احمد بن نصر بن شاذلي بن ابي الوجاج على ابي العباس بن عبد  
بن عتبة بن بيان القدرسي الاشعري الدمشقي كان عالما صار باقره اهل  
الشام ولد سنة ستين ومائة وتوفي سنة اربعين ومائتين  
في ايام المتوكل على ايوب وعلى ابن مسلم كلاهما على الكماري على الجعفي  
ابو مروان على ابي الحسن على بن محمد المقرئ على ابراهيم بن الحسن المقرئ على  
عبد الجبار بن محمد بن علي بن الازهر على ورش ابو محمد عبد الله بن عبد الرحمن  
المصاحفي على ابي الحسن بن محمد المقرئ على ابراهيم بن الحسن المقرئ على عبد  
الجبار بن محمد على ابي الازهر على ورش على بن ابي بكر  
احمد بن موسى على محمد بن الجهم على سليمان بن جازو  
الحاشمي على اسمعيل على نافع  
ذكر من عول على روايته في التيسير  
رواية قاله زطوت ابو النشيط

الداني على الفتح فادس على عبد الباقي على ابي اسحق بن عبد الرحمن البغدادي  
المقرئ على ابي الحسين احمد بن علي بن عثمان بن جعفر بن يويان الخزازي  
ثم البغدادي القطان الحرقي المقرئ على ابي بكر احمد بن محمد بن يزيد بن  
الاشعث بن حسان البغدادي المقرئ الفزري المعروف بابي حسا القاسم  
على ابي جعفر محمد بن هرون الرعي البغدادي المعروف بابي نسيط على ابي موسى  
عليه بن مينا بن وردان قالون على امام المدينة ومقرها ابو روي  
او الحسن او عبد الله او عبد الرحمن او نعيم نافع ابن ابو نعيم عبد الرحمن  
الاشعري الليثي المدني كان ابا ابو نعيم من سبي اصبها مولى جعوتة بن  
الاشعري الليثي المدني خليفة حمزة بن عبد المطلب رواية ورش على الازهر

الفزري

القاسم

قالون على امام المدينة  
وقيل ابو روي



اسمائه الجبتي

مات  
2 عدد سنة العيز  
وما بين

ولد سنة ست  
وستين وما بين

مات سنة  
الحد وخمس  
وثلثائة

ابن خراشي  
ابن عتسان  
وهي ياعيز

مؤذن المسجد الحرام  
بعد البري مائتين  
سنة اربع و  
وما بين في  
سنة

ابن عيوسر

يزيدي

ابن الحسين

ابن خراشي  
مازن

مرتد ابن طاحه  
بن اياس بن النبي  
عليه السلام  
ابن شعيب

على أبي القاسم خلف بن ابراهيم بن محمد بن خاقان المقرئ المصنف على أبي جعفر  
محمد بن اسمائه الجبتي المقرئ المصنف على أبي الحسن اسمعيل بن عبد الله بن  
الحسين ميمونة على أبي يعقوب يوسف بن عمرو بن يسار المدني المقرئ المعروف  
بالازرق على أبي سعيد عثمان بن سعيد بن عبد الله بن عمرو بن سليمان بن ابراهيم  
القرشي المقرئ الملقب ورش على نافع رواة قبل طريق ابن جاهد قرا  
بها الداني على فارس بن علي أحمد بن عبد الله بن الحسن بن الحسين بن حسن بن الحسن  
المقرئ البغدادي المقرئ على الإمام أبي بكر محمد بن موسى بن القباين ابن جاهد  
القمي البغدادي على أبي عمر محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن خالد بن سعيد بن جعفر  
الخزوي المكي الملقب قبل على اصحابه على امام مكة وقايرها ابو بكر او  
او مقبل عبد الله بن عمرو بن عبد بن زاذان بن فيروز بن زاذان بن هرم بن المكي  
الداري رواة البري من طريق أبي ربيعة قرايرها الداني على أبي القاسم عبد العزيز  
ابن اوعسان جعفر بن أبي الفضل محمد بن اسحق بن خراشي الخزوي المقرئ  
الفارسي البغدادي على أبي بكر محمد بن الحسن بن محمد بن زياد بن سند بن هرون  
القفاسي المقرئ الموصل على أبي ربيعة محمد بن اسحق بن وهيب بن ايمن بن  
سنان الربعي المكي المقرئ على أبي الحسن أحمد بن محمد بن عبد الله بن القاسم  
نافع ابن أبي بزة البري على اصحابه على ابن كثير رواة الدور من طريق أبي الرضا  
قرايرها الداني على عبد العزيز الفارسي على أبي طاهر عبد الواحد بن عمرو بن ابي طاهر  
عمرو بن محمد المقرئ البغدادي الرواري على ابن جاهد على أبي الزعفران عبد الرحمن  
بن عبدوس بن علي بن عمر حفص بن عبد العزيز بن صهبان الازدي الدور البغدادي  
على أبي محمد يحيى بن المبارك بن المغيرة العدوي المعروف باليزيدي على امام  
وقايرها ابو عمرو بن العلاء بن عمار بن العريان بن عبد الله بن الحسين بن  
الحارث بن جهم بن محمد بن خراشي بن مازن بن مالك بن عمرو بن  
بن حمر بن ادة بن طاحه بن اياس بن النبي صلى الله عليه وآله المازني البصري  
السند طريق ابن جابر قرايرها الداني على فارس بن علي السامري على عمران موسى  
بن جابر الرقي الغنوي المقرئ على أبي شعيب صالح بن زياد بن عبد الله بن اسحق

الزنج

جارود الرقي

الرق

مات سنة  
سعد بن غالب بن  
سنة

مات سنة  
سعد بن غالب بن  
سنة

زرق

الرق

الحاشي

الخزاعي

القيروزي

الاشنافي

الصباح

صبيح المشلي

الاشد الفاضل

الحارثي

ابراهيم بن الحارود الرقي السند اصلا الرقي مسكنا على اليزيدي على أبي جعفر  
رواية ابن ذكوان من طريق الاخفش قرايرها الداني على عبد العزيز بن خواشني على  
النقاش السند على أبي عبد الله هرون بن موسى بن شريك النخعي المعروف بالافندي  
الدمشقي على أبي عمرو عبد الله بن أحمد بن بشير بن ذكوان ابن عمرو بن حسان  
داود بن حسن بن سعد بن غالب بن خضر بن النبي صلى الله عليه وآله سلم على  
اصحابه على امام الشام ومقيد بها ابو عمران او عثمان او عبيد او نعيم او علم او  
او محمد عبد الله بن عمار بن يزيد بن عيم بن ربيعة بن يحيى بن دهمان بن عامر  
بن حيدر بن سبابة بن شبيب بن معرب بن قطان بن عامر وهو هو عليه السلام  
رواية هشام بن طريق الخوافي قرايرها الداني على فارس بن علي السامري على محمد بن أحمد بن  
الحارثي على أبي الحسن أحمد بن يزيد بن ذكوان الخوافي الصغار على أبي الوليد هشام  
بن عمار بن نصير بن ابان ميسرة السلمي الدمشقي على اصحابه على ابراهيم بن  
شعيب بن طريق ابن ادم قرايرها الداني على فارس بن علي عبد الباقي على أبي اسحق ابراهيم  
عبد الرحمن بن أحمد المقرئ البغدادي عرف بالاصم على أبي بكر يوسف بن يعقوب بن  
الحسن الواسطي على القاضى أبي بكر شعيب بن ايوب بن زريق الصيرفي على  
أبي زكريا يحيى بن ادم بن سليمان القرشي على أبي بكر شعيب بن عباس بن سلام  
الاسد الكوفي الخياط على امام الكوفة وقايرها ابو بكر طاهم بن أبي الخضر  
عبد الله الكوفي الاسد الخياط رواة حفص بن طريق عبيد قرايرها الداني على  
الامام الاستاد أبي الحسن طاهر بن الامام الاستاد أبي الطيب عبد المنعم بن عبيد  
الله بن علي بن المبارك الحلبي المقرئ على أبي الحسن علي بن محمد بن أحمد بن صالح  
بن داود الحاشي الصغير المعروف بالجوفا في المبصر المقرئ رجل اليد طاهر في  
البصر على أبي القاسم أحمد بن سهل بن القير وزيان الاشنافي على أبي محمد عبيد  
بن الصباح ابن صبيح المشلي الكوفي البغدادي على أبي عمرو حفص بن ابي اوه  
سليمان بن المغيرة البزاز الاسد الفاضل الكوفي ربيد عاصم وابن زوجه  
عليه رواية خلف بن طريق الحداد قرايرها الداني على ابن خبيق على أبي الحسن محمد بن  
يوسف بن زهار الحرثي المبصر المقرئ على ابن بويان المتقدم عن قالن على أبي الحسن



ادريس بن عبد الكريم الخزازي على محمد بن خلف بن هشام بن علقم بن غراب بن  
 تغلب بن خلف بن تغلب بن هشام بن خلف بن تغلب بن هشام بن خلف بن  
 داود بن مقسم بن غالب بن الزرار الاسدي البغدادي الصفي على ابي عيسى سليمان بن  
 عيسى بن عامر بن غالب بن سعد بن سليمان بن داود الحنفي الكوفي على امام الكوفة  
 ابو عمار بن حنبل بن حبيب بن عمار بن اسحق بن الكوفي الزيات رواية حنبل بن حنبل بن  
 ابن شاذان بن قرايها الداني على فارس بن عمار بن عيسى بن خلف بن خالد  
 الشيباني على سليمان بن حنبل بن حبيب بن عمار بن اسحق بن الكوفي الزيات رواية حنبل بن حنبل بن  
 علي بن ابي طالب بن علي بن ابي بكر بن محمد بن شاذان بن قرايها الداني على فارس بن عمار بن عيسى بن خلف بن خالد  
 جعفر بن محمد بن اسد بن النضيد بن الضير المقيمي على ابي الحسن بن علي بن خنيس بن  
 بهمن بن فيروز الكسائي الاسدي امام الكوفة وخبرها وبقدرها رواية ابي  
 الحارث بن الحسن بن محمد بن عمار بن ابي بلال بن الزرار الجلي الكوفي على ابي الحسن  
 احمد بن الحسن البجلي البغدادي على ابي عبد الله محمد بن يحيى المعروف بالكسائي  
 على ابي الحارث الكندي بن خالد البغدادي على الكسائي رواية ابن وردان بن طريق الكوفي  
 قرايها بن الجزري على ابي عبد الله محمد بن عبد الرحمن بن علي بن ابي الحسن الصافي  
 الحنفي المصفي وعلى ابي محمد عبد الرحمن بن احمد بن علي بن البغدادي الشافعي  
 وعلى ابي بكر عبد الله بن ايدغدي الشافعي عرف بابن الجندى المقيمي  
 الثلثة على ابي عبد الله محمد بن احمد بن عبد الحارث بن علي بن سالم الشافعي عرف  
 بالصانغ المصفي على الكمال بن اسحق بن ابراهيم بن احمد بن اسمعيل بن ابراهيم بن فارس  
 الاسكندر بن الدمشقي على ابي الحسن بن زيد بن الحسن الكوفي  
 الكندي اللغوي المقيمي على ابي منصور محمد بن عبد الملك بن الحسن بن خير بن  
 القطار البغدادي على ابي القاسم عبد السيد بن عتاب بن محمد بن جعفر الخطابي  
 على ابي طاهر محمد بن ياسين الحلبي على ابي الفرج محمد بن احمد بن الحسين بن عوف  
 بالشطري البغدادي على ابي بكر محمد بن احمد بن هارون الرازي على ابي القاسم

العلوي  
 الشيباني  
 المصلي  
 النضيد  
 بهمن  
 فيروز  
 البطي  
 حبيب  
 الصانغ  
 ايدغدي  
 الجندى  
 الكندي  
 الاسكندر  
 ابن عتاب

ابن خنيس

الغزاز

ابن شاذان بن عيسى الرازي على الكوفي على ابي الحارث عيسى بن وردان بن  
 الجذاعي امام المدينة مقيميها ابي جعفر بن زيد بن جندب بن فيروز بن القعقاع  
 المدني الخزازي القابوري رواية ابن حجاز بن طريق الهاشمي قرايها بن الجزري على ابي  
 محمد بن عبد الرحمن بن علي بن ابي الحسن الصانغ الحنفي المصفي وعلى ابي محمد عبد  
 الرحمن احمد بن علي بن البغدادي الشافعي المقيمي وعلى ابي بكر عبد الله بن ايدغدي  
 الشافعي عرف بابن الجندى ثلثه على ابي عبد الله محمد بن احمد بن عبد الحارث بن  
 علي بن سالم الدمشقي المعروف بالصانغ على الكمال بن اسحق بن ابراهيم بن احمد بن  
 اسمعيل بن ابراهيم بن فارس الاسكندر بن الدمشقي على ابي الحسن بن زيد بن الحسن  
 بن زيد بن الحسن الكندي اللغوي المقيمي على ابي محمد عبد الله بن علي بن احمد  
 عبد الله المعروف بسبط الخياط البغدادي على ابي طاهر احمد بن علي بن عبيد الله  
 بن عمر بن سوار البغدادي على ابي علي الحسن بن ابي الفضل الشافعي على ابي بكر  
 محمد بن عبد الله بن المرزبان الاصبغاني على ابي عمر محمد بن الحرق الاصبغاني  
 خاله ابي عبد الله محمد بن جعفر بن محمود الاشبغاني على ابي عبد الله محمد بن احمد  
 الحسن بن عمر الشافعي عرف بالكسائي على ابي بكر ويقال ابي عبد الله محمد بن  
 عبد الله بن شاهر الصفي الرومي على ابي القاسم احمد بن سهر عرف بالطائري  
 البغدادي على ابي عمر بن موسى بن عبد الرحمن بن ابي عبد الله محمد بن عيسى  
 بن ابراهيم بن رزين الاصبغاني على ابي ايوب سليمان بن داود بن داود بن علي بن  
 عبد الله بن العباس الهاشمي البغدادي على ابي اسحق اسمعيل بن جعفر بن ابي كثير  
 المدني على ابي الربيع سليمان بن مسلم بن حجاز الزهر المدني على ابي جعفر رواية  
 روليس بن طريق القار قرايها بن الجزري على ابي عبد الله محمد بن عبد الرحمن بن علي بن ابي  
 الحسن بن الصانغ الحنفي المصفي وعلى ابي محمد عبد الرحمن بن احمد بن علي بن البغدادي  
 الشافعي وعلى ابي بكر عبد الله بن ايدغدي الشافعي ابن الجندى ثلثه على  
 ابي عبد الله محمد بن احمد بن عبد الحارث بن علي بن سالم الشافعي عرف بالصانغ المصفي  
 على الكمال بن اسحق بن ابراهيم بن احمد بن اسمعيل بن ابراهيم بن فارس الاسكندر  
 بن الدمشقي على ابي الحسن بن زيد بن الحسن الكندي اللغوي المقيمي

القعقاع

ايدغدي

رواية ابن حجاز  
من طريق الهاشمي

الشافعي  
والشافعي

شوقي

مرزبان

الحرق

الشافعي

الصفي

الطائري

وزيد بن داود

داود بن داود

رواية روليس  
من طريق القار

الشافعي











على ابي العباس محمد بن الحسين بن يوسف النخعي على ابي علي الحسن بن علي بن عمران  
ابو عمران وابو علي الشحام على قالون طريق ابي شبيب عنه ابن بويان عنه ابو  
والعزاز الداني عن محمد الكاتب عن عبيد بن احمد بن محمد البغدادي على ابن بويان  
على ابي حسان على ابي شبيب الداني على فارس على عبد الباقي على ابي اسحق ابراهيم  
بن عمر بن عبد الباقي البغدادي المقرئ على ابن بويان على ابي حسان على ابي  
الداني على ابن خنبل على ابيه على ابي سهل صالح بن ادريس بن صالح بن شبيب التوري  
البغدادي نزيل دمشق على ابي الحسن ذواته البغدادي القزاز على ابن بويان  
على ابي حسان على ابي شبيب على قالون طريق ابن صالح الجعفي احمد بن صالح  
المقرئ الداني عن محمد الكاتب عن ابن جاهد عن الحسن بن مالك الاشعري  
بن ابي مهران بن ابي جاهد بن صالح على قالون الداني على فارس على اسامع على ابن  
علي الحسن بن علي بن مالك على احمد بن صالح الداني على فارس على عبد الباقي على  
على ابي بكر محمد بن علي الجليد على ابي عبد الله احمد بن عبد ربه بن عباس المقرئ  
على ابي علي الحسن بن القاسم بن عبد الله المقرئ على ابي جعفر احمد بن صالح المقرئ  
على قالون طريق ابي اسحق ابراهيم بن الحسين بن دارم الداني على عبد العزيز  
على الحسن بن عبد الرحمن الكرخي الخياط على ابراهيم على قالون طريق ابو موسى  
عبد عيسى بن عبد الله بن القوش الداني على ابي عبد الله احمد بن محمد الجيزي  
قرا عليه الداني وابو الفتح فارس وقر الجيزي على ابي بكر محمد بن احمد بن عبد العزيز  
بن منير الحراني على عبد بن عيسى على قالون طريق ابا العباس محمد بن عبد الحكم  
القطري الداني على ابي الفتح على ابي القاسم عبد بن محمد بن ابراهيم بن ادريس الداني  
على ابي عبد محمد بن يوسف الهروي على ابن عبد الحكم على قالون طريق ابن قالون  
عن ابيه عن فافع الداني على ابي مسلم محمد بن احمد بن علي بن الحسين الكاتب البغدادي  
على ابن جاهد على الحسن بن ابي مهران على احمد بن علي بن قالون طريق ابي عبد الله  
مصعب بن ابراهيم بن حمزة بن محمد بن حمزة مصعب بن عبد بن الزبير العوام  
الزبير الداني على فارس على عبد الباقي على ابي بكر محمد بن الجليد على ابي العباس  
الفضل بن داود المديني على ابي عبد الله مصعب الزمري على قالون طريق ابي مروان

عبد الرحمن  
البغدادي  
ابن سهل  
الاشعري  
طريق ابن صالح  
جعفر بن احمد  
صالح  
الجليد  
ابن عبد ربه  
طريق ابي اسحق ابراهيم  
بن الحسين بن داود  
الكاتب البغدادي  
ورد سنة سبعين ومائة  
توفي سنة ثمان واربعمائة  
وما بين ذوق القعدة  
مصر  
الجيزي  
الحارثي  
القطري  
الهروي  
طريق ابا العباس محمد بن  
عبد الله القطري  
عبد بن مصعب  
خبر ابراهيم بن حمزة  
الفضل بن داود

محمد بن ابي عبد الله  
طريق ابي جاهد  
ابن جاهد

سعيد بن عثمان بن محمد بن عبد الله العثماني الداني على عبد العزيز على عبد الله  
بن عمر على ابن جاهد على ابي جعفر احمد بن نصر الزمري على ابي مروان على قالون طريق  
العصر ابو بكر عبيد بن محمد القاضي الداني على فارس على محمد بن الحسن على ابراهيم  
بن عبد الزمري على العصر على قالون طريق ابو سليمان بن سالم بن هرون بن موسى  
بن المبارك الليثي المؤدب المديني الداني على ابي عبد محمد بن عبد بن محمد عبد الله البغدادي  
على ابي بكر احمد بن عبد المجيد الشامي المقرئ على ابن شاذان على ابي سليمان على قالون  
طريق الحسين بن عبد المعلم و ابراهيم بن قالون ومصعب بن الربيعي المقدم الداني  
على فارس على محمد بن الحسن على ابي عبد الله محمد بن عبد بن فلاح على حسين المعلم وعلى ابراهيم  
بن قالون وعلى مصعب التلمذ على قالون وطريق فاذان شي الا ان الحسين استكن  
الياء في يوسف في قوله اني اوفي الكحل وفي التلمذ في قوله لا يسكنوا الشكر  
الآخران اربعة وعشرون طريقا لقائون روايه ورش طريق ابي الازهر عبد  
بن عبد الرحمن بن القاسم العقيقي الداني على ابي عبد الله احمد بن محمد بن جعفر على القاهر  
على ابي العباس احمد بن ابراهيم على ابي محمد بكر بن سهل الديلمي على ابي الاسود  
على ورش الداني على فارس على جعفر بن محمد بن محمد المقرئ على ابي الفضل عبد  
بن مسكين على ابي عبد الله محمد بن سعيد الاغواطى على ابي الازهر على ورش الداني على  
صديق بن سلمة بن حمزة ومنه نقل عامة القرآن على ابي محمد عبد الله بن ابي عبد الرحمن  
المصاحفي على ابي الحسن على ابن محمد المقرئ على ابراهيم بن الحسن المقرئ على عبد الجبار  
بن محمد على ابي الازهر على ورش طريق الازرق الداني على الحاقاني على عبد العزيز بن  
علي بن محمد بن اسحق بن الفرج على ابي اسحق ابراهيم بن همدان بن عبد الصمد على النخاس  
الداني على الحاقاني على ابي جعفر احمد بن اسامة بن احمد الجعفي على النخاس الداني على  
على ابي بكر احمد بن الربيع على النخاس الداني على الحاقاني على ابي عبد محمد بن عبد الله على  
احمد بن اسحق بن ابراهيم الخياط على النخاس الداني على الحاقاني على ابي سلمة المحمدي القاهري  
على ابي جعفر الخياط على النخاس الداني على الحاقاني على ابي بكر محمد بن عبد الله المقرئ على  
احمد بن محمد بن القناب على النخاس الداني على الحاقاني على ابي محمد احمد بن عبد الله الخياط على  
ابن رضاعة على النخاس على الازرق الداني على فارس على ابي جعفر بن محمد المقرئ

عبد الرحمن بن عبد الله  
طريق ابي جاهد  
ابن جاهد  
طريق ابي اسحق ابراهيم  
بن الحسين بن داود  
الكاتب البغدادي  
ورد سنة سبعين ومائة  
توفي سنة ثمان واربعمائة  
وما بين ذوق القعدة  
مصر  
الجيزي  
الحارثي  
القطري  
الهروي  
طريق ابا العباس محمد بن  
عبد الله القطري  
عبد بن مصعب  
خبر ابراهيم بن حمزة  
الفضل بن داود

عبد الرحمن بن عبد الله  
طريق ابي جاهد  
ابن جاهد  
طريق ابي اسحق ابراهيم  
بن الحسين بن داود  
الكاتب البغدادي  
ورد سنة سبعين ومائة  
توفي سنة ثمان واربعمائة  
وما بين ذوق القعدة  
مصر  
الجيزي  
الحارثي  
القطري  
الهروي  
طريق ابا العباس محمد بن  
عبد الله القطري  
عبد بن مصعب  
خبر ابراهيم بن حمزة  
الفضل بن داود







معدوف بن مشكان بن عبد الله بن فيروز بن حارث بن يغزل الكندي الأبنائي  
 وعلى أبي داود شيبان بن عبد الله بن عامر الأموي قرطاسي ومعدوف  
 على ابن كثير ثم قرأ القسط بعد قراءة عليه على عبد الله بن كثير ثم ذلك  
 رواية الخلو عن أصحابه عن ابن كثير الداني على عبد العزيز بن عبد الواحد بن  
 عبد الله الخزازي على أبي علي الحسن بن العباس بن أبي مروان الخصال بالجيم الزائر  
 على الخلو في على القواس الداني على فارس بن السامري على ابن مجاهد على أبي علي  
 الحسن بن العباس الزائري على الخلو في على القواس بالإسناد المتقدم  
 عبد الله بن جبير الهاشمي صاحب الداني على عبد الفارسي على عبد الواحد بن  
 أبي محمد السخري بن أحمد بن السخري على ابن جبير على القواس بالإسناد  
 البرقي صاحب عن ابن كثير طريق أبي ربيعة طريق الزبيري النقاش والسمري وابن  
 بقية الداني على الفارسي على عبد الواحد بن عمر على الزبيري على أبي ربيعة الداني  
 على الفارسي على أبي بكر النقاش بعد الداني على أبي ربيعة عكة طريق السامري وابن  
 الداني على فارس بن السامري وعلى ابن بقية كلاهما على أبي ربيعة طريق الجعفي  
 الداني على فارس بن السامري على سلامة بن هرون البصري على أبي مقعر البصري  
 الجعفي على البرقي طريق الخزازي عن البرقي الداني على أبي مسلم على ابن مجاهد على  
 السخري بن أحمد بن السخري بن نافع بن أبي بكر بن يوسف بن عبد بن نافع بن عبد الحارث  
 الخزازي أبو محمد ونافع بن عبد الحارث صحابي استخلف عمر بن الخطاب على مكة  
 الداني على الفارسي على عبد الواحد بن الخزازي الداني على فارس بن أحمد بن محمد بن الخزازي  
 على إبراهيم بن عبد الرزاق على الخزازي الداني على فارس بن عبد الباقي على أبي يحيى  
 بن إبراهيم وعلى إبراهيم بن أحمد بن إبراهيم بن عبد الله كلاهما على الخزازي على البرقي  
 طريق ابن الجباب عن البرقي الداني على أبي مسلم على ابن مجاهد على أبي علي الحسن بن الجباب  
 بن محمد الدقاق البغدادي الداني على الفارسي على ابن أبي هاشم على ابن الجباب  
 الداني على أبي مسلم على محمد القاسم على ابن الجباب الداني على فارس بن عبد الباقي  
 على أبي بكر بن عبد الرحمن بن عمر بن علي وعلى أبي علي أحمد بن عبيد بن محمد  
 بن صالح كلاهما على ابن الجباب على البرقي الداني على أبي الفرج محمد بن يوسف

معروف بن  
 مشكان  
 عامر بن يغزل  
 الكندي  
 رواية الخلو في عن أصحابه  
 عن ابن كثير  
 عبد الله الخزازي  
 علي الخلو في  
 الحسن بن العباس  
 الزائري  
 علي القواس  
 الداني  
 علي الفارسي  
 علي عبد الواحد بن  
 عمر  
 علي الزبيري  
 علي أبي ربيعة  
 الداني  
 علي الفارسي  
 علي أبي بكر  
 النقاش  
 بعد الداني  
 علي أبي ربيعة  
 عكة  
 طريق السامري  
 وابن  
 الداني  
 علي فارس بن  
 السامري  
 علي سلامة بن  
 هرون  
 البصري  
 علي أبي مقعر  
 البصري  
 الجعفي  
 علي البرقي  
 طريق الخزازي  
 عن البرقي  
 الداني  
 علي أبي مسلم  
 علي ابن مجاهد  
 علي  
 السخري بن أحمد  
 بن السخري  
 بن نافع  
 بن أبي بكر  
 بن يوسف  
 بن عبد بن نافع  
 بن عبد الحارث  
 الخزازي  
 أبو محمد  
 ونافع بن عبد  
 الحارث  
 صحابي  
 استخلف عمر بن  
 الخطاب  
 علي مكة  
 الداني  
 علي الفارسي  
 علي عبد الواحد  
 بن الخزازي  
 الداني  
 علي فارس بن  
 أحمد بن محمد  
 بن الخزازي  
 علي إبراهيم  
 بن عبد الرزاق  
 علي الخزازي  
 الداني  
 علي فارس بن  
 عبد الباقي  
 علي أبي يحيى  
 بن إبراهيم  
 وعلى إبراهيم  
 بن أحمد  
 بن إبراهيم  
 بن عبد الله  
 كلاهما  
 علي الخزازي  
 علي البرقي  
 طريق ابن الجباب  
 عن البرقي  
 الداني  
 علي أبي مسلم  
 علي ابن مجاهد  
 علي أبي علي  
 الحسن بن الجباب  
 بن محمد  
 الدقاق  
 البغدادي  
 الداني  
 علي الفارسي  
 علي ابن أبي هاشم  
 علي ابن الجباب  
 الداني  
 علي أبي مسلم  
 علي محمد القاسم  
 علي ابن الجباب  
 الداني  
 علي فارس بن عبد الباقي  
 علي أبي بكر  
 بن عبد الرحمن  
 بن عمر  
 بن علي  
 وعلى أبي علي  
 أحمد بن عبيد  
 بن محمد  
 بن صالح  
 كلاهما  
 علي ابن الجباب  
 علي البرقي  
 الداني  
 علي أبي الفرج  
 محمد بن يوسف

محمد بن النجار على أبي الحسن علي بن محمد بن اسمعيل بن بشر الأنطاكي على أبي بكر  
 أحمد بن صالح بن عمر بن إسحق البغدادي نزيل الرملة على ابن الجباب الداني على  
 فارس بن عبد الباقي على ابن صالح بن علي بن الجباب الداني على ابن علي بن صالح بن الجباب  
 على ابن الجباب على البرقي الداني على فارس بن عبد الله على أبي عبيد محمد بن إبراهيم بن  
 علي أبي الحسن محمد بن محمد بن هرون الرقي المقرئ على البرقي طريق المهدي عن  
 الداني على فارس بن صالح بن إدريس على أبي الحسن علي بن سعيد بن الحسن بن ذؤابة  
 البغدادي على المهديين على البرقي وهو أبو عبد الرحمن عبد بن علي بن عبد بن حسن  
 بن إبراهيم بن عتبة بن أبي خديش بن عتبة بن أبي ليث بن عبد المطلب الهاشمي  
 طريق القتيبي البرقي الداني على أبي مسلم على ابن مجاهد على أبي أيوب سليمان بن أيوب بن يحيى  
 بن الوليد بن أبيان القتيبي الإمام على البرقي بسنده على ابن كثير رواية ابن فضال  
 عن ابن كثير طريق الخزازي عنه الداني على أبي مسلم على ابن مجاهد على الخزازي  
 عبد الوهاب بن فليح بن رباح مؤيد بن عامر بن كزير الكندي الداني على الفارسي  
 على طاهر بن الخزازي على ابن فليح على أصحابه على ابن كثير الداني على فارس بن السامري  
 على ابن مجاهد على الخزازي على ابن فليح الداني على فارس بن علي العباس بن الحسن بن  
 يونس الكوفي النخعي على إبراهيم بن عبد الرزاق على الخزازي على ابن فليح على  
 شيبان وعلى القسط كلاهما على ابن كثير وقرآن فليح أيضا على محمد بن سفيان وعلى  
 محمد بن يرفع كلاهما على القسط أسناد قراءة أبي عمرو عنه يزيد بن شجاع فليح  
 عنه الدوري والسود وأوقية وأبو أيوب بن الحكم وأبو عبد الرحمن وأسمعيل  
 وأحمد بن محمد وابن واصل وأبو محمد بن وأبو حنيفة وأبو سعدان وأحمد بن  
 ومحمد بن علي وأما شجاع عنه أبو عبيد بن سنان الكوفي وابن غالب المنامي وأبو  
 نصر القاسم بن علي والدوري طريق أبي الزعفران ومروان بن يحيى والبرقي السعدي  
 والوسعي طريق النسائي وابن يرفع وأبو حنيفة والرقعي وأبي عثمان النخعي وأما  
 أوقية طريق ابن سبيد وأبو ميثمة وأبي علي بن العيين وأحمد بن شعوية وعلين  
 رصاص وأبي العباس السراج وأما ابن الحكم طريق عبد الله وابن زريق وأما أبو عبد  
 الرحمن طريق محمد بن العباس وأما اسمعيل طريق أبي نصر بن القاسم وأما أحمد بن

محمد بن النجار  
 أحمد بن صالح  
 بن عمر  
 بن إسحق  
 البغدادي  
 نزيل  
 الرملة  
 على  
 ابن  
 الجباب  
 الداني  
 على  
 فارس  
 بن  
 عبد  
 الباقي  
 على  
 ابن  
 صالح  
 بن  
 علي  
 بن  
 الجباب  
 الداني  
 على  
 ابن  
 علي  
 بن  
 صالح  
 بن  
 الجباب  
 على  
 ابن  
 الجباب  
 على  
 البرقي  
 الداني  
 على  
 فارس  
 بن  
 عبد  
 الله  
 على  
 أبي  
 عبيد  
 محمد  
 بن  
 إبراهيم  
 بن  
 علي  
 أبي  
 الحسن  
 محمد  
 بن  
 محمد  
 بن  
 هرون  
 الرقي  
 المقرئ  
 على  
 البرقي  
 طريق  
 المهدي  
 عن  
 الداني  
 على  
 فارس  
 بن  
 صالح  
 بن  
 إدريس  
 على  
 أبي  
 الحسن  
 علي  
 بن  
 سعيد  
 بن  
 الحسن  
 بن  
 ذؤابة  
 البغدادي  
 على  
 المهديين  
 على  
 البرقي  
 وهو  
 أبو  
 عبد  
 الرحمن  
 عبد  
 بن  
 علي  
 بن  
 عبد  
 بن  
 حسن  
 بن  
 إبراهيم  
 بن  
 عتبة  
 بن  
 أبي  
 خديش  
 بن  
 عتبة  
 بن  
 أبي  
 ليث  
 بن  
 عبد  
 المطلب  
 الهاشمي  
 طريق  
 القتيبي  
 البرقي  
 الداني  
 على  
 أبي  
 مسلم  
 على  
 ابن  
 مجاهد  
 على  
 أبي  
 أيوب  
 سليمان  
 بن  
 أيوب  
 بن  
 يحيى  
 بن  
 الوليد  
 بن  
 أبيان  
 القتيبي  
 الإمام  
 على  
 البرقي  
 بسنده  
 على  
 ابن  
 كثير  
 رواية  
 ابن  
 فضال  
 عن  
 ابن  
 كثير  
 طريق  
 الخزازي  
 عنه  
 الداني  
 على  
 أبي  
 مسلم  
 على  
 ابن  
 مجاهد  
 على  
 الخزازي  
 عبد  
 الوهاب  
 بن  
 فليح  
 بن  
 رباح  
 مؤيد  
 بن  
 عامر  
 بن  
 كزير  
 الكندي  
 الداني  
 على  
 الفارسي  
 على  
 طاهر  
 بن  
 الخزازي  
 على  
 ابن  
 فليح  
 على  
 أصحابه  
 على  
 ابن  
 كثير  
 الداني  
 على  
 فارس  
 بن  
 السامري  
 على  
 ابن  
 مجاهد  
 على  
 الخزازي  
 على  
 ابن  
 فليح  
 الداني  
 على  
 فارس  
 بن  
 علي  
 العباس  
 بن  
 الحسن  
 بن  
 يونس  
 الكوفي  
 النخعي  
 على  
 إبراهيم  
 بن  
 عبد  
 الرزاق  
 على  
 الخزازي  
 على  
 ابن  
 فليح  
 على  
 شيبان  
 وعلى  
 القسط  
 كلاهما  
 على  
 ابن  
 كثير  
 وقرآن  
 فليح  
 أيضا  
 على  
 محمد  
 بن  
 سفيان  
 وعلى  
 محمد  
 بن  
 يرفع  
 كلاهما  
 على  
 القسط  
 أسناد  
 قراءة  
 أبي  
 عمرو  
 عنه  
 يزيد  
 بن  
 شجاع  
 فليح  
 عنه  
 الدوري  
 والسود  
 وأوقية  
 وأبو  
 أيوب  
 بن  
 الحكم  
 وأبو  
 عبد  
 الرحمن  
 وأسمعيل  
 وأحمد  
 بن  
 محمد  
 وابن  
 واصل  
 وأبو  
 محمد  
 بن  
 وأبو  
 حنيفة  
 وأبو  
 سعدان  
 وأحمد  
 بن  
 ومحمد  
 بن  
 علي  
 وأما  
 شجاع  
 عنه  
 أبو  
 عبيد  
 بن  
 سنان  
 الكوفي  
 وابن  
 غالب  
 المنامي  
 وأبو  
 نصر  
 القاسم  
 بن  
 علي  
 والدوري  
 طريق  
 أبي  
 الزعفران  
 ومروان  
 بن  
 يحيى  
 والبرقي  
 السعدي  
 والوسعي  
 طريق  
 النسائي  
 وابن  
 يرفع  
 وأبو  
 حنيفة  
 والرقعي  
 وأبي  
 عثمان  
 النخعي  
 وأما  
 أوقية  
 طريق  
 ابن  
 سبيد  
 وأبو  
 ميثمة  
 وأبي  
 علي  
 بن  
 العيين  
 وأحمد  
 بن  
 شعوية  
 وعلين  
 رصاص  
 وأبي  
 العباس  
 السراج  
 وأما  
 ابن  
 الحكم  
 طريق  
 عبد  
 الله  
 وابن  
 زريق  
 وأما  
 أبو  
 عبد  
 الرحمن  
 طريق  
 محمد  
 بن  
 العباس  
 وأما  
 اسمعيل  
 طريق  
 أبي  
 نصر  
 بن  
 القاسم  
 وأما  
 أحمد  
 بن

أما اسمعيل  
 عن طريق أبي نصر  
 بن القاسم  
 وأما أحمد بن







محمد الطوسي  
أحمد بن محمد

طريق أبي جعفر  
بن اسمعيل ابن أبي  
الذهل البغدادي

محمد بن سعد بن أبي  
المعالي المقري الفهر

ابن محمد الكشي  
ابن عقيل القلا  
امير الاصمعي  
محمد الوزير

ابن ابي حنيفة

طريق أبي جعفر محمد بن  
جليل الكوفي زلزال  
الى ان مات به

بن شيخنا أبي عبد الله  
بن شيخنا أبي عبد الله

صاحب الاختيار  
ابن نصر الملقب بـ

خلد  
 الزقاق  
 سلم  
 عبد القاسم  
 سلم الكوفي

محمد بن  
عمر بن  
العلوي

البراني، القصباني

الفارسي على عبد الوالد على محمد بن عبد الرحمن المقرئ على عبد بن محمد الطوسي  
 على محمد بن أحمد بن واصل على أخيه على أبي أحمد على الزيد طويق أبي محمد والطيب  
 اسمعيل بن أبي تراب الداعي البغدادي الداعي على فارس على أبي جعفر بن محمد بن  
 الفضل البغدادي على أبي جعفر عمر بن يوسف البروجي على أبي عبد الله الحسين بن زيد  
 على أبي محمد على الزيد طويق أبي خلافة سليمان بن خلافة النخعي المقرئ الداعي على  
 أبي مسلم على أبي عيسى محمد بن أحمد بن قطن النخعي على أبي خلافة على الزيد طويق  
 ابن سعدان أبو جعفر محمد بن سعدان النخعي المقرئ الضير الداعي الفارسي على  
 الوالد على أبي محمد عبيد بن محمد المكشي على ابن سعدان على الزيد وعلى أبي عمير  
 بن عتيل الهادي كلاهما على أبي عمرو الداعي الفارسي على عبد الوالد على عبد الله  
 بن محمد بن السني الأسدي على أبي محمد جعفر بن محمد المقرئ على ابن سعدان على الزيد  
 وابن عتيل طويق أبي جعفر محمد بن جابر الكوفي نزيل انطاكية إلى أن مات بها  
 الداعي على الفارسي على عبد الوالد أبي بكر محمد بن محمد بن الوزار على عبد الوزار  
 الحسن على ابن جابر على الزيد طويق أبي عبد الله محمد بن شجاع البلخي من الزيد الداعي  
 على الفارسي على عبد الوالد على أبي القاسم عبد الوهاب بن أبي حنيفة على محمد بن شجاع  
 على الزيد على أبي عمرو بن العلاء رواية أبي نصر شجاع بن أبي نصر البلخي في عمير  
 طويق عبيد الداعي على الخاقاني على أبي بكر أحمد بن محمد المكي على أبي الحسن على أبي عبد  
 العزيز البغدادي على عبيد القاسم بن سلام الكوفي صاحب الاختيار على شجاع طويق  
 ابن غالب عتامة هو أبو جعفر محمد بن غالب بن حرب الضبي الأنطاقي جد  
 عتامة طويق الصوفي الداعي على فارس على عبد الباقي على أبي بكر بن عمر بن صالح المقرئ  
 على أبي الحسن بن محبوب بن خلافة الداعي البغدادي على أبي علي الحسن بن الحسين بن علي  
 الصوفي على عتامة على شجاع الداعي على عبد الباقي على أبي بكر محمد بن علي بن الحسين بن الحسن  
 المقرئ الموصلي على الصوفي الداعي على فارس على عبد الباقي على أبي الحسن إبراهيم  
 أحمد على الصوفي الداعي على فارس على عبد الباقي على أبي عبد الله محمد بن عبد الوزار على الصوفي  
 على عتامة على شجاع الداعي على فارس على عبد الباقي على أبي القاسم يزيد بن علي بن أحمد بن محمد  
 عمر ابن أبي بلال البراز العجلي الكوفي البغدادي على الفضل هو أبو القاسم محمد بن

تاریخ

ابراهيم بن محمد بن مردويه عوف بالقصبة على ابن غالب على شجاع الداعي  
 فارس على عبد الله على ابي الحسن محمد بن سفيان معدي على محمد بن عبد الله  
 بن سفيان المقرئ البغدادي على ابن غالب عتاه على شجاع طريق ابي نصر  
 بن على البغدادي عن شجاع الداعي على فارس على السامري على ابي الحسين  
 الخزوعي على ابي نصر على شجاع على ابي العلاء اسناد قراءة ابن عامر رواية  
 ذكر ان طريق الاخفش الداعي على ابي مروان عبيد بن سلمة المكي على ابي  
 عبد الله بن عطية الدمشقي بها على ابي على الحسن بن حبيب بن عبد الملك  
 الاخفش على ابن ذكران على ابي يعقوب بن عيسى على يحيى بن الحارث على ابن  
 الداعي على الفارسي على ابي بكر بن النقاش على الاخفش الداعي على فارس على عبد  
 الله على ابي بكر محمد بن احمد بن فرس الدمشقي المقرئ عوف بن الزرد  
 على الاخفش الداعي على فارس على عبد الله على ابي عمران موسى بن عبد  
 بن موسى المقرئ على الاخفش الداعي على فارس على عبد الباقي على ابي طاهر محمد  
 بن سليمان بن احمد بن محمد بن ذكران العليكي على الاخفش الداعي على فارس  
 على عبد الباقي على ابي بكر محمد بن الحسين الرملي على ابي بكر محمد بن نصير  
 بن جعفر المعروف بابن ابي خنق على الاخفش وهو اكبر اصحابه الداعي على  
 فارس على عبد الباقي على ابي الفضل جعفر بن حمدان بن سليمان النيسابوري  
 عوف بن ابي داود على الاخفش الداعي على فارس على ابي طاهر محمد بن  
 الانطاكي على ابي اسحق ابراهيم بن عبد الوزاق المقرئ على الاخفش الداعي  
 على فارس على السامري على ابن شبنو على الاخفش الداعي على فارس على السامري  
 على ابي نصير سلامة بن هرون البصري على الاخفش الداعي على ابن علي بن ابيه  
 على صالح بن ادريس على ابي الحسن محمد بن النضر بن حمزة بن الحسن بن  
 محمد الرقي الدمشقي المعروف بابن الاخرم الداعي على ابن علي بن ابيه على  
 ابي بكر محمد بن احمد بن عبد الله بن هلال بن عبد العزيز عبد الكريم بن عبد الله بن  
 جيب السلمي الدمشقي على ابن الاخرم على الاخفش على ابن ذكران طريق التعلبي  
 ابو عبد الله احمد بن يوسف التعلبي الداعي على ابي مسلم على ابن جاهد على احمد بن

ابن سريته  
ابن سريته  
ابن سريته

طريق ابن عبد القاسم  
بن علي البغدادي  
من مباح

اسناد قضاة ابن عاصم  
سرایه ابن زکوان  
طریق الانقضاء

ابن سیدان  
مستوفی

ایقین بنی قبیہ  
نہ لکھائے

الحمد لله  
الذي هدانا لهذا  
ما كنا لنهتدي لولا  
هدى الله لنا

البعلي  
لوملي

میسور  
دوقند  
النفیسایو

الحمد  
الانطاعى

لوزراق  
لوزراق

زين الحار  
حسن

مدرسه  
مدرسه

ن جیب  
کستی

سقطی



مولى القاسم بن محمد بن موسى بن عبد

يوسف الملقب بالبغدادى على ابن ذكوان طريق الصور ابى القاسم محمد بن موسى  
بن عبد الرحمن الداني على محمد بن عبد الواحد البغدادى على احمد بن محمد بن ابى بكر  
محمد بن احمد بن عمر بن احمد بن سليمان الداجي الرمي الضر المقي على الصور على  
ابن ذكوان طريق ابن النيس احمد بن النيس مالك ابولحسن المديني الداني على  
الفارسي على ابى بكر النقاش على ابى الحسن احمد بن النيس مالك المديني على ابن  
طريق ابوبكر احمد بن علي القاضي الداني على الفارسي على محمد بن بشير على ابى  
احمد بن يعقوب الثابت الانطاكي على ابن المعلى القاضي على ابن ذكوان طريق  
ابا عيسى عثمان بن عيسى بن محمد بن جريراد البصري مال انطاكية الداني على  
فارسي على محمد بن الحسن الانطاكي على ابى اسحق ابراهيم بن عبد الرزاق على ابن  
جريراد على ابن ذكوان ١٢ رواية هشام بن عماره عن ابن عامر طريق  
الحلواني الداني على ابى مسلم على ابن جليله على ابى الحسن بن القاسم بن ابى مر  
الحمال على الحلواني على هشام الداني على فارس على السامري على ابى الحسن بن احمد  
المقري بخيرة بنى عمر على الحلواني الداني على فارس على السامري على محمد بن  
احمد بن عبدان على الحلواني على هشام الداني على فارس على عبد الباقي على ابى  
الحسن على بن محمد المقري على ابى القاسم مسلم بن عبيد بن محمد المقري على  
ابى عبيد الله على الحلواني الداني على الفارسي على عبد الواحد على النقاش  
على ابى عبد الحسين بن علي بن حماد بن مران على الحلواني على هشام طريق احمد  
النسب مالك ابولحسن المديني الداني على ابن خليف على ابى احمد عبد  
بن محمد المديني المعروف بابن المغيرة على ابن النيس على هشام طريق ابراهيم  
عبداد البصري القتيبي الداني على فارس على ابى طاهر محمد بن الحسن الانطاكي على ابى  
اسحق ابراهيم بن عبد الرزاق المقري على ابن عبداد على هشام طريق ابو عبد  
القاسم بن سلام الكوفي الداني على الحافاني على ابى بكر احمد بن محمد المكي على ابى  
الحسن على بن عبد العزيز البغوي على ابى عبيد القاسم على هشام وعاش هشام  
بعد موت ابى عبيد احدى وعشرين سنة وحدث ابو عبيد بالقرأة  
قبل وفات هشام بنحو اربعين سنة طريق ابى القاسم احمد بن محمد بن بكر

محمد بن عيسى بن يعقوب بن ثابت ابن جريراد

مولى ابا عيسى عثمان بن طريق ابا عيسى عثمان بن عبد الله بن محمد بن جريراد البصري مال انطاكية

سداية هشام بن عماره عن ابن عامر طريق الحلواني

مولى ابن الاثرى مال القزويني المازني المتوفي في حدود ثمانمائة سنة

طريق احمد بن النيس مالك

طريق ابراهيم بن عبداد البصري القتيبي

طريق ابى عبيد القاسم بن سلام الكوفي

طريق ابى القاسم احمد بن محمد بن بكر بن محمد

بنى

بنى سليم الداني على ابى مسلم على ابن جليله على ابن بكر على هشام طريق ابى يعقوب  
اسحق بن ابراهيم بن ابى خشان الداني على الفارسي على عبد الواحد على ابن ابى خشان على  
هشام طريق ابوبكر محمد بن محمد بن سليمان الواسطي الباعث الداني على ابى عبد الله  
احمد بن عمر بن محفل القاضي على ابى الطيب احمد بن سليمان على ابى عبد الله على هشام  
طريق ابن النضر ابو جعفر احمد بن محمد بن نصر العسكري طريق ابن الجارود  
الدينوري طريق ابن عبد الرحمن بن ربيع المديني الداني على فارس على محمد بن  
الحسن المقري على الثلثة على هشام على ابى الربيع او عيسى او سليمان ابى عبد بن  
عيسى بن سليمان بن عيسى وعلى ابى الفخاك عراك بن خالد بن يزيد بن صالح  
بن صبيح بن جسيم المديني المديني وعلى ابى القاسم صدوق بن خالد المديني  
الاربعة على ابى نزيك بن ارم وحميد بن ابى يحيى الحارث بن عمر بن يحيى بن  
سليمان بن حارث بن مقسم بن ذمار بن الزمارى القسافي النابغي لقي  
واثله بن الاشعث فقال له بايعت يدك هذه رسول الله صلى الله عليه وسلم  
قال نعم قال فاعطيتني قبلها قال فاعطانيها فقبلتها وذهما ركوة ركوة المديني  
على ثلثين مرحلة من صنعاء ولد سنة خمس وبعين في ايام عبد الملك  
وتوفي بدمشق سنة خمس واربعين ومائة في ايام المصور وله سبعين  
سنة وهو الامام المجمع على جلالة وعلو رتبته وثقته وضبطه واتقاه  
وكثر علومه واتساع روايته وزهده وصدقه قام بالقرأة بعد  
ابن عامر وهو الذي قرأ عليه واخذ عنه وعنه انتشرت قرأة ابن عامر  
وهي قرأة امير المؤمنين عثمان بن عفان رضي الله عنه وعنهم جميعين رواية  
ابى القاسم الوليد بن عتبة بن بيان الداني على محمد بن عمرو واليا على  
ابى بكر احمد بن عبد المجيد الشافعي على ابن شنيق على ابى الحسن احمد بن نصر بن  
شاذكر عرف بابن ابى رباح على ابن عتبة على ابي عبد على ابن مسلم كلاهما على  
على ابن عامر رواية عبد المجيد بن بكار الداني على الفارسي على عبد الواحد على  
بن جبر على القاسم بن الوليد البيري على عبد المجيد بن بكار على ابي عبد على  
على ابن عامر رواية ابى بشر الوليد بن مسلم المديني الداني على الفارسي على عبد

طريق ابى يعقوب بن اسحق بن ابراهيم بن ابى خشان طريق ابوبكر محمد بن محمد بن سليمان الواسطي الباعث الداني على ابى عبد الله

طريق ابن النضر ابو جعفر احمد بن محمد بن نصر العسكري طريق ابن الجارود الدينوري طريق ابن عبد الرحمن بن ربيع المديني الداني على فارس على محمد بن الحسن المقري على الثلثة على هشام على ابى الربيع او عيسى او سليمان ابى عبد بن

عيسى بن سليمان بن عيسى وعلى ابى الفخاك عراك بن خالد بن يزيد بن صالح بن صبيح بن جسيم المديني المديني وعلى ابى القاسم صدوق بن خالد المديني الاربعة على ابى نزيك بن ارم وحميد بن ابى يحيى الحارث بن عمر بن يحيى بن سليمان بن حارث بن مقسم بن ذمار بن الزمارى القسافي النابغي لقي

واثله بن الاشعث فقال له بايعت يدك هذه رسول الله صلى الله عليه وسلم قال نعم قال فاعطيتني قبلها قال فاعطانيها فقبلتها وذهما ركوة ركوة المديني على ثلثين مرحلة من صنعاء ولد سنة خمس وبعين في ايام عبد الملك

وتوفي بدمشق سنة خمس واربعين ومائة في ايام المصور وله سبعين سنة وهو الامام المجمع على جلالة وعلو رتبته وثقته وضبطه واتقاه

وكثر علومه واتساع روايته وزهده وصدقه قام بالقرأة بعد ابن عامر وهو الذي قرأ عليه واخذ عنه وعنه انتشرت قرأة ابن عامر

وهي قرأة امير المؤمنين عثمان بن عفان رضي الله عنه وعنهم جميعين رواية ابى القاسم الوليد بن عتبة بن بيان الداني على محمد بن عمرو واليا على

ابى بكر احمد بن عبد المجيد الشافعي على ابن شنيق على ابى الحسن احمد بن نصر بن شاذكر عرف بابن ابى رباح على ابن عتبة على ابي عبد على ابن مسلم كلاهما على

على ابن عامر رواية عبد المجيد بن بكار الداني على الفارسي على عبد الواحد على بن جبر على القاسم بن الوليد البيري على عبد المجيد بن بكار على ابي عبد على

على ابن عامر رواية ابى بشر الوليد بن مسلم المديني الداني على الفارسي على عبد



علي محمد بن سهل الكوفي علي ابن موسى الشافعي علي اسحق بن اسرائيل علي ابن مسلم  
 علي ابي عبد وعراك وسويد وسيد علي يحيى علي ابن عاصم اذ كان اسناد  
 قراءة عامر رواية شعبة طريق الكسا صاحب القراءة الذي علي ابن مسلم علي ابن عاصم  
 علي محمد بن الجهم علي ابي توبة يمين بن حفص علي الكسا علي شعبة الخوف  
 الذي علي الحافاني علي احمد بن محمد المكي علي ابي الحسن علي بن عبد العزيز البغوي  
 علي ابي عبيد القاسم بن سلام الكوفي علي الكسا علي شعبة الذي علي الفار  
 علي عبد الواحد علي ابن فرح المفسر علي الدور علي الكسا علي شعبة الذي  
 علي الفارسي علي عبد الواحد علي محمد بن محمد بن علي بن عبد الزنابق بن الحسن علي  
 بن جابر علي الكسا علي شعبة الذي علي فارس علي عبد الله علي زيد بن علي علي المفسر  
 علي الدور علي الكسا علي شعبة الذي علي فارس علي عبد الله علي ابي جعفر عبيد الله  
 علي المقرئ علي ابي عيسى الحسن بن ابراهيم بن عامر المقرئ الانطاكي بهاء  
 بابن ابي عجره علي ابي جعفر احمد بن جابر الكوفي عرف بالانطاكي طول  
 بها علي الكسا علي شعبة وهي الخوف التي جمعها ابن ادم في اربعين سنة  
 طريق ابن ادم ابو بكر علي يحيى بن ادم الذي علي ابن مسلم علي ابن عاصم علي  
 ابن شاذان علي ابن ادم علي شعبة الذي علي ابن مسلم علي ابن عاصم علي ابراهيم  
 بن احمد بن عمر الكوفي علي ابيه علي ابن ادم علي شعبة الذي علي الفارسي علي  
 عبد الواحد علي علي بن احمد بن ابي رفاعه ابي قرينة العجلي علي ابي هشام محمد  
 بن يزيد بن الرقاعي علي ابن ادم علي شعبة الذي علي ابن مسلم علي ابن عاصم  
 علي موسى بن اسحق علي ابي هشام الرقاعي الذي علي ابن مسلم علي ابن عاصم علي  
 بن يحيى علي ابي هشام محمد بن يزيد الرقاعي علي ابن ادم علي شعبة الذي علي  
 الفارسي علي عبد الواحد علي ابي بكر محمد بن الحسين بن شهر بار علي ابي عبد  
 الحسين بن الاسود العجلي علي ابن ادم علي شعبة الذي علي الفارسي علي عبد  
 علي ابي بكر محمد بن الحسين بن شهر بار علي ادريس علي خلف البزار علي ابي  
 الذي علي الفارسي علي عبد الواحد علي محمد بن يونس علي ادريس بن عبد الكرم  
 الحاد علي خلف علي ابن ادم الذي علي الفارسي علي عبد الواحد علي عبد بن  
 بن الاشعث

ذكر اسناد قراءة عامر  
 رواية شعبة طريق  
 الكسا في مناقب القراءة  
 ابي توبة يمين  
 بن حفص  
 عبد العزيز البغوي

بابن ابي عجره  
 علي يحيى بن ادم  
 طريق الكسا

ابن رفاعه

الرقاعي

حسين بن شهر بار

العجلي

بن الاشعث علي ابي عمران موسى بن حذاف الترمذي علي ابن ادم علي شعبة  
 الذي علي الفارسي علي عبد الواحد علي علي بن محمد النخعي القاضي علي محمد بن خلف  
 علي ابن ادم علي شعبة الذي علي الفارسي علي عبد الواحد علي محمد بن المنذر علي  
 ادم الذي علي ابن مسلم علي ابن عاصم علي عبيد بن محمد بن يحيى المروزي علي  
 بن سعدان علي محمد بن المنذر علي ابن ادم الذي علي ابن مسلم علي ابن عاصم علي  
 عبيد بن محمد بن يحيى المروزي علي محمد بن سعدان علي محمد بن المنذر علي ابن ادم  
 الذي علي فارس علي السامري علي ابي بكر احمد بن يوسف القافلاقي الواسطي علي  
 شعيب بن ايوب الصيرفي علي ابن ادم علي شعبة الذي علي فارس علي السامري  
 علي ابي بكر احمد بن محمد المعروف بالديجاني علي محمد بن جبان علي ابي هشام  
 علي ابن ادم الذي علي فارس علي السامري علي ابن شنبودة علي محمد بن علي علي الحاج  
 بن خضرة بن سويد علي ابن ادم الذي علي فارس علي فارس علي عبد الباقي علي  
 ابي اسحق ابراهيم بن عبد الرحمن بن احمد المقرئ علي ابي بكر يوسف يعقوب بن  
 الحسن الواسطي عرف بالاصم علي القاضي ابي بكر شعيب بن ايوب بن زريق  
 الصيرفي علي ابن ادم علي شعبة طريق الاعشي ابو يوسف يعقوب بن محمد بن  
 خليفة بن سعد بن هلال بن قزاعة الاعشي مولد بني عطار د بن حيد الذي  
 علي فارس علي ابي القاسم عبد بن احمد بن علي بن ابي طالب البغدادي علي ابي محمد  
 القاسم بن احمد الخياط علي محمد بن جيب الشافعي علي الاعشي علي شعبة الذي  
 علي الفارسي علي عبد الواحد علي ابي الحسن محمد بن محمد بن الفضال علي احمد بن  
 محمد بن سعيد ملاها علي ابي محمد القاسم بن احمد الخياط علي الشافعي علي الاعشي  
 علي شعبة الذي علي الفارسي علي عبد الواحد علي علي بن محمد النخعي القاضي علي  
 محمد بن خلف القمي علي الاعشي الذي علي الفارسي علي عبد الواحد علي علي بن  
 الحسين القطيعي علي ابي هشام الرقاعي علي الاعشي الذي علي الفارسي علي عبد  
 الواحد علي احمد بن سعيد علي محمد بن محمد علي عبيد بن نعيم علي الاعشي الذي  
 علي الفارسي علي عبد الواحد علي احمد بن سعيد علي محمد بن احمد بن نصير بن ابي حنيفة  
 ابو عبد الله السلمي علي محمد بن جيب علي الاعشي الذي علي الفارسي علي عبد الواحد

عبيد بن محمد المروزي  
 علي محمد بن سعدان  
 محمد بن المنذر  
 علي بن محمد النخعي  
 يحيى المروزي  
 يوسف القافلاقي  
 ايوب الصيرفي  
 الديجاني  
 الرقاعي  
 علي الحاج  
 خضرة بن سويد  
 ايوب بن زريق  
 يوسف يعقوب  
 بن خالد بن مهران

علي الحسن بن داود  
 الفارسي علي ابي  
 يوسف  
 محمد بن الاعشي ابو يوسف  
 يعقوب بن محمد بن  
 خليفة بن سعد بن  
 هلال بن قزاعة الاعشي  
 مولد بني عطار

جيب الشافعي  
 محمد بن الفضال  
 محمد النخعي  
 القطيعي  
 بن نعيم















موسى الدورق الشقي على ابي اسامه بن سليم على حمزة ذكر اسناد قراءة الكساسة  
رواية الدورق الثاني ابي مسلم على ابن مجاهد على ابي الزعرا على الدورق على الكساسة  
الذاني على فارس على السامر على ابن مجاهد على ابي الزعرا على الدورق الكساسة على فارس على عبد  
الباقي على زيد بن علي على ابي جعفر احمد بن قرح بن جبريل المفسر العسكري المقرئ  
الفيض البغدادي على الدورق الثاني على الفارسي على عبد الواحد على ابي عثمان سعيد  
ابن عبد الرحمن بن سعيد الفيض البغدادي المودب على الدورق الكساسة على ابي  
عبد الرحمن بن عمر بن محمد الخناس المعدل الخاسر بن محمد المعدل على ابي عمر  
بن احمد بن ديزولة دمشقي على ابو الفضل جعفر بن محمد بن اسد الخاسر  
المقرئ النيصتي على الدورق على فارس على عبد الباقي على ابن الجندبي على ابن الخاسر  
على الدورق الثاني على فارس على عبد الباقي على ابي اسحق ابراهيم بن عبد الله المقرئ  
على ابي عبد الله جعفر بن محمد الرافعي المقرئ على الدورق الثاني على فارس على عبد  
الباقي على ابي بكر احمد بن محمد بن بشر المقرئ على الدورق على الكساسة راية ابي  
الحارث الكساسة على ابي مسلم على ابن مجاهد على محمد بن يحيى الكساسة على ابي الحارث  
الكساسة على فارس على عبد الباقي ابن مجاهد على ابي عبد الله محمد بن يحيى الكساسة على ابي  
الحارث الكساسة على فارس على عبد الباقي زيد بن علي على ابي الحسن احمد بن الحسين المقرئ  
عمر بن البليغ على الكساسة الصغير على ابي الحارث الكساسة على ابي مسلم على ابن مجاهد  
على احمد بن يحيى بن تغلب على ابي محمد سلمة بن عامر على ابي الحارث رواية نصير  
على الكساسة الكساسة على الواحد على احمد بن محمد بن رستم على ابي المنذر نصير بن يوسف الكساسة  
الذاني على فارس على السامر على ابن مجاهد على ابن ابي مهران الجمال على ابي عبد الله  
محمد بن عيسى على نصير الكساسة على السامر على ابن شينود محمد بن عيسى على نصير الكساسة  
على الفارسي على عبد الواحد على ابي بكر ابن الاشعث على ابي عبد الله الحسين بن علي بن  
محمد بن مهران الازرق الجمال على ابي عبد الله محمد بن ادريس الاشعري المقرئ  
بالذاني على نصير الكساسة على فارس على عبد الواحد على ابن الاشعث على الجمال على  
ابن جعفر على ابن ابي نصير النخوي على ابي المنذر نصير الكساسة على الفارسي على النخاس  
على الجمال على الديداني وابن ابي نصير على نصير الكساسة على فارس على

ذكر اسناد قراءة  
الكسائي رواية  
الدلائل

القصبي  
الرافعي  
ابن الحام  
القصبي

جبرائيل المنصور  
العسكري

الحمد لله بن دبر و به

الحامض الضرب

بن الجندی

عليه السلام  
حدان القطعي المقدس

قدر

نویسندگان

عليه عبد

عبدی بن محمد

ابن بكر بن الاشعث

محمد بن ادریس

یوانی

10

الباقى على زيد بن علي الى الحسن بن الحسين الواسطي المقرئ النخعي الكوفي  
على الحسين بن شعيب المقرئ على يزيد الكندي على فارس بن السامري على ابي بكر بن  
مقسم القطار على داود بن سليمان على يزيد بن علي الكندي رواية ابي موسى عيسى  
سليمان الجاني في الشيزري سكن شيزر الذي على فارس بن السامري على ابي العباس  
شنيوذي على ابي جعفر محمد بن سنان الكندي على فارس بن السامري على ابي العباس  
اليزيدي على ابي جعفر بن سنان الشيزري على ابي موسى الشيزري على الكندي  
روايته ابي عبد الرحمن قتبية بن مهران الزاهد في الاصبغيا الذي على فارس  
عليه ابي القاسم عبد الله بن احمد بن طاهر البغدادي على ابي علي اسمعيل بن شعيب  
النهادي على ابي علي احمد بن محمد بن الحسين بن زياد المقرئ على محمد  
بن اسمعيل سمونة بن زيد الخفاف المعروف بمجشاذ على ابي  
عبد الله احمد بن محمد بن حوشرة عرف بالاصم على  
قتيبة على الكسا في الذي على فارس على  
عبد الله بن احمد على اسمعيل بن شعيب على  
ابن سلمة بن داود بن

يعقوب بن يزيد بن اسحق المقدسي على أبي القضر  
العباس بن الوليد بن مرداس على  
صبيحة على الكسائي فنهذه جميع  
امسايد أبي عمير الداني  
رواية وثابت  
والله اعلم

اساتيد الامامه الاستاد ابو علي الحسين بن علي بن ابراهيم بن يزداين همداني  
الاهوازي تامل دمشق توفي بها رابع ذي الحجة سنة ست واربعين واربعمائة  
رضي الله عنه وقرأت به على الشيخ احمد المسيري رضي الله

كتاب الوجيز في القراءات الثمانية رواية قالون طريق الشيخ والاهوازي  
على الامام ابي الحسن علي بن الحسين بن علي بن عبد الحميد السمرقاني المصنف سنة

روایہ ابو موسیٰ علیہ السلام  
سیدنا علی بن ابی طالب  
سیدنا شعیب

شیراز

لا تراذانی  
مفتی  
سرایه ابی عبد  
فتیبه بن  
لا تراذانی

محمد بن حويرة

المعروف بالاسم  
ملاحظة

الحق لله

مردان

10

كتاب الجوفى القد  
التمانية رواية قاله  
صديق الشمام الاخوان

الحرف الثاني

الاهوار  
الشمس

المعشاهي



رواية ورش في طريق  
ابن عبد الله

ثلاث وثلاثين وثلاثمائة على ابي بكر محمد بن علي بن محمد بن عبد الرحيم المودب  
سيفه كما على ابي علي الحسن بن علي بن عمران النخاع على قالون على فافع رواته  
وريشه طريق ابي علي الا على قرأها الا هو ان على ابي عبد الله محمد بن احمد بن محمد بن  
بن يعقوب بن علي الحلبي الملا على البصر على ابي بكر احمد بن نصر بن منصور بن عبد الجبار  
السدائي على ابي القباس عبد بن احمد بن الهيثم الحلبي في البخاري الملقب بدلية  
على ابي موسى يونس بن عبد الاعلى بن ميسرة الصدقي على ورش على فافع رواته  
طريق ابن جاهد قرأها الا هو ان على ابي القباس احمد بن محمد بن اسمعيل الحلبي البصر على  
ابي بكر احمد بن موسى بن القباس بن جاهد القمي البغدادي على ابي عمر محمد بن  
الرحمن بن محمد بن خالد بن سعيد جرجة الكتي الملقب قبلا على اصحابه على ابي بكر  
رواية البرقي طريق القهيني على ابي جعفر صهر بن ابراهيم بن احمد بن كبيرو الكتافي المذنب  
بان كوجان البغدادي على ابي الحسن بن علي بن سعيد بن الحسن بن ذؤابة القزاز على ابي عبد  
عبد بن علي بن عبد الله بن خرق بن ابراهيم بن عتبة على ابي جعفر محمد بن محمد بن احمد بن  
ابي القباس احمد بن محمد بن احمد بن عتبة بن ابي خداش بن عتبة بن ابي حبيب  
الثلاثة القهينين على البرقي على عبد الله اصحابه على ابي بكر عبد الله  
بن علي بن عبد الله خرق بن ابراهيم بن احمد محمد بن محمد بن  
احمد بن عتبة بن ابي خداش بن عتبة بن ابي حبيب  
بن عبد المطلب بن هاشم

طريق عبد الله  
عمران النخاع  
الحلبي الملا  
المطعم الحلبي  
ميسرة الصدقي  
ابن جاهد القمي  
جرجة الكتي  
رواية البرقي  
الكتافي المذنب  
بان كوجان  
ذؤابة القزاز  
ابراهيم بن عتبة  
عتبة بن ابي خداش  
مكة ابن ذؤان  
سنة طريق الاختف  
من ثلث طرق  
عبد الله بن هلال  
محمد بن القهين  
من بن الحسن بن جاهد  
بن محمد الرومي  
بان الاشم  
سليمان النيسابوري  
محمد بن السقندر  
محمد بن علي بن  
عتاب

رواية ابن ذؤان في طريق الاختف طريق ثلث طرق قرأها الا هو ان على ابي  
محمد بن احمد بن عبد الله بن هلال بن عبد العزيز بن عبد الكريم بن عبد الله بن حبيب  
الدمشقي على ابي الحسن محمد بن النضر بن مرق بن الحارث بن حسان بن محمد الرومي المعروف  
بان الاخضر الدمشقي وعلى ابي الفضل جعفر بن حمدان بن سليمان النيسابوري  
المعروف بان ابي داود وعلى ابي القاسم على بن الحسين بن احمد بن محمد بن السقندر  
البرزان الثلاثة على الاختف على ابن ذؤان على اصحابه على ابن عامر رواته هاشم  
طريق الاختف من ثلث طرق قرأها الا هو ان على ابن هلال المتقدم على ابن الاشم  
وعلى ابي علي الحسين بن محمد بن علي بن عتاب وعلى ابيه ابي الحسن محمد بن علي بن عتاب

كثيرة

الثلة على الاختف هاشم على اصحابه على ابن عامر رواته شعبة طريق  
ادم قرأها الا هو ان على ابي القفر محمد بن احمد بن ابراهيم بن يوسف الشنودة الشطر  
على ابي عبد الله ابراهيم بن محمد بن عرفة المعروف بنظفويه على القاضي ابي بكر شبيب  
بن ابي عبد بن زريق الصريفي على ابي زكريا بن يحيى بن ادم بن سليمان القدر  
على شعبة على عامر رواته حفيص طريق عبد قرأها الا هو ان على ابي حنيفة  
بن احمد بن محمد بن احمد الطبري على ابي بكر احمد بن عبد الرحمن بن الحسن بن الفضل  
بن الحسن بن الجعفي الحلبي الدقاق عمرف بالولي على ابي جعفر احمد بن محمد بن  
حميد الفاسي الملقب بالفضل على ابي جعفر صهر بن الصباح بن صبح البقار  
الضرر على حفيص على عامر رواته خلف طريق الحارث قرأها الا هو ان على  
ابي الحسين احمد بن عبد بن الحسين بن اسمعيل الجعفي على ابي الحسن محمد بن احمد بن  
ايوب بن الصلت ابن شنبودة على ادريس على خلف على سليمان رواته خلد  
من طريق الحلبي قرأها الا هو ان على ابي عبد الله محمد بن محمد بن فيروز رواته  
الكرخي على ابي الحسن بن محمد بن عمار الانباري عرفة بالوزير على ابي  
محمد بن يحيى الحلبي الكوفي على خلد على سليم على حمزة رواته ابن قلوفا  
ديح في طريق اللؤلؤ قرأها الا هو ان على ابي بكر محمد بن احمد بن علي البجلي  
البصر على ابي بكر محمد بن احمد بن اسمعيل الادعي الفاري على ابي ايوب سليمان بن  
ايوب بن يحيى بن الوليد بن ابان الضبي الاعم على ابي المستنير رجا بن عيسى بن  
رجاء اللؤلؤ ويقال الجوهري على ابي عبد الرحمن بن قلوفا على يحيى بن علي الخزاز  
كلاهما على حمزة وروى الكسا في طريق ابن زكريا قرأها الا هو ان على ابي  
الحسن على بن الحسين بن سعيد بن عثمان الفضايري على ابي محمد القاسم بن زكريا  
بن عيسى المدني على الدور على الكسا رواته ابي الحارث طريق محمد بن يحيى قرأها  
الا هو ان على الشطوي على ابن شنبودة على الكسا في الصفر على ابي الحارث على الكسا  
رواية الدور من اربع طرق طريق ابن عيسى والسراج والكاعدي وابن برزق قرأها  
الا هو ان على الفضايري على ابي محمد القاسم بن زكريا بن عيسى الممدني على الديك  
وقرأها الا هو ان على ابي عبد الله محمد بن احمد بن محمد بن عبد بن يعقوب بن علي الحلبي

رواية شبيب في طريق  
بن ادم  
يوسف الشنودة  
محمد بن عرفة  
بنظفويه  
ابن زريق  
القدر  
بن سليمان  
الضرر  
محمد بن الفضل  
بن الحسن بن الجعفي  
حميد الفاسي  
الفضل  
الضرر  
ابي الحسين احمد بن عبد بن الحسين بن اسمعيل الجعفي  
ايوب بن الصلت  
ابن شنبودة  
من طريق الحلبي  
الكرخي  
محمد بن يحيى الحلبي الكوفي  
ديح في طريق اللؤلؤ  
البجلي  
ايوب بن سليمان بن  
اسمعيل الادعي الفاري  
الوليد بن ابان الضبي  
ابن رجاء اللؤلؤ  
يحيى بن علي الخزاز  
الحارث  
رواية ابن زكريا  
محمد بن يحيى  
محمد بن عثمان الفضايري  
زكريا بن عيسى الممدني  
ابن برزق  
رواية الدور  
طريق ابن عيسى  
والكاعدي وابن برزق  
يعقوب بن علي الحلبي  
الديك







عليه السلام  
عليه السلام

أحمد الطبري على أبي بكر محمد بن الحسن بن يعقوب بن مقسم النخعي على أدريس الطراد  
على خليف على سليم على حمزة رواية خليف طريق الوزان قرأ بها الأهوازي على أبي  
الحسن على بن الحسين بن سعيد بن عثمان الغضائري على أبي محمد القاسم بن زكريا  
بن عيسى المدني على أبي محمد القاسم بن يزيد بن كليب الاشجعي عن طريق الوزان  
على خليف على سليم على حمزة رواية الدور على طريق القاسم بن زكريا قرأ بها الأهوازي  
على الغضائري على أبي محمد القاسم بن زكريا بن عيسى على الدور على الكسا  
رواية أبي الحارث وطريق ابن شاذان قرأ بها الأهوازي على الشطري على ابن شاذان  
على الكسا في الصغير على أبي الحارث على الكسا في المفردة في قراءة ابن عبيد  
للأهوازي قرأ بها الأهوازي على القاضي في الفرج المعاني بن زكريا بن  
طراثة السهمي في الجدير نسبة إلى ابن جبر الطبري لأنه كان على مندهبه  
على أبي أحمد الحضري الحسين بن يحيى قاضي طوان وخطيبها على أبي محمد عبد  
بن محمد بن جامع بن زياد الحلواني على أبي عمران موسى بن يعقوب على أحمد بن  
زيد الحلواني على أبي الحسن أحمد بن محمد بن علقمة بن عمر بن صالح بن عمرو المكي  
النبال المعروف بالقواس على أبي الأخرط وهب بن واضح بن عبد الله المكي على  
أبي اسحق أو محمد اسمعيل بن عبد الله بن قسطنطين المعروف بالقسط على أبي الو  
معروف بن مشكان بن عبد الله بن فيروز وعلى أبي داود شبل بن عباد المكي قرأ  
شبل ومعهروف على ابن كثير وابن محيى الأهوازي على القاضي أبي الخير  
أحمد بن محمد بن عبدون السافعي على أبي بكر محمد بن الحسن بن محمد بن زياد بن  
سند بن هارون النقاش الموصلي على أبي دبيعة محمد بن اسحق بن وهب بن أئيد  
بن سنان الرقي المكي على البزري على أبي محمد الحسن بن محمد بن عبد الله بن أبي زيد  
أما السجد الحرام على شبل لابن كثير وابن محيى الأهوازي على أبي حفص  
عمر بن إبراهيم بن أحمد بن كيرا الكوفي المعروف بأبي كرمك البغدادي على  
أبي الحسن على بن سعيد بن الحسن بن ذؤابة القزاز على اللهيبي بن علي البزري  
على عكرمة بن سليمان بن عمار أبي القاسم المكي وعلى عبد الله بن زياد بن  
بن كيسان المكي الثلثة على المعطى على معروف وشبل كلاهما عن ابن كثير وابن

أحمد الطبري  
رواية خليف  
من طريق الوزان  
عليه السلام  
رواية الدور  
من طريق القاسم  
بن زكريا  
عليه السلام  
رواية أبي الحارث  
من طريق ابن شاذان  
المفردة في قراءة  
ابن عبيد  
زكريا بن عيسى  
أحمد بن محمد  
وهب بن واضح  
عبد الله بن  
قسط بن  
مشكان بن  
عبد الله  
الأهوازي على  
أبي الحسين  
محمد بن عبد  
سند بن هارون  
وهب بن أئيد  
بن سنان  
عليه السلام  
الأهوازي على  
أبي حفص  
الثلاثة  
رواية  
القزاز  
عكرمة بن  
سليمان

أحمد الطبري على أبي بكر محمد بن الحسن بن يعقوب بن مقسم النخعي على أدريس الطراد  
على خليف على سليم على حمزة رواية خليف طريق الوزان قرأ بها الأهوازي على أبي  
الحسن على بن الحسين بن سعيد بن عثمان الغضائري على أبي محمد القاسم بن زكريا  
بن عيسى المدني على أبي محمد القاسم بن يزيد بن كليب الاشجعي عن طريق الوزان  
على خليف على سليم على حمزة رواية الدور على طريق القاسم بن زكريا قرأ بها الأهوازي  
على الغضائري على أبي محمد القاسم بن زكريا بن عيسى على الدور على الكسا  
رواية أبي الحارث وطريق ابن شاذان قرأ بها الأهوازي على الشطري على ابن شاذان  
على الكسا في الصغير على أبي الحارث على الكسا في المفردة في قراءة ابن عبيد  
للأهوازي قرأ بها الأهوازي على القاضي في الفرج المعاني بن زكريا بن  
طراثة السهمي في الجدير نسبة إلى ابن جبر الطبري لأنه كان على مندهبه  
على أبي أحمد الحضري الحسين بن يحيى قاضي طوان وخطيبها على أبي محمد عبد  
بن محمد بن جامع بن زياد الحلواني على أبي عمران موسى بن يعقوب على أحمد بن  
زيد الحلواني على أبي الحسن أحمد بن محمد بن علقمة بن عمر بن صالح بن عمرو المكي  
النبال المعروف بالقواس على أبي الأخرط وهب بن واضح بن عبد الله المكي على  
أبي اسحق أو محمد اسمعيل بن عبد الله بن قسطنطين المعروف بالقسط على أبي الو  
معروف بن مشكان بن عبد الله بن فيروز وعلى أبي داود شبل بن عباد المكي قرأ  
شبل ومعهروف على ابن كثير وابن محيى الأهوازي على القاضي أبي الخير  
أحمد بن محمد بن عبدون السافعي على أبي بكر محمد بن الحسن بن محمد بن زياد بن  
سند بن هارون النقاش الموصلي على أبي دبيعة محمد بن اسحق بن وهب بن أئيد  
بن سنان الرقي المكي على البزري على أبي محمد الحسن بن محمد بن عبد الله بن أبي زيد  
أما السجد الحرام على شبل لابن كثير وابن محيى الأهوازي على أبي حفص  
عمر بن إبراهيم بن أحمد بن كيرا الكوفي المعروف بأبي كرمك البغدادي على  
أبي الحسن على بن سعيد بن الحسن بن ذؤابة القزاز على اللهيبي بن علي البزري  
على عكرمة بن سليمان بن عمار أبي القاسم المكي وعلى عبد الله بن زياد بن  
بن كيسان المكي الثلثة على المعطى على معروف وشبل كلاهما عن ابن كثير وابن

عليه السلام  
عليه السلام



194

c. 12

*[Faint, illegible text within a rectangular border, possibly a list or table of contents.]*

11



قال الشيخ الامام ابو نصر منصور بن محمد بن ابراهيم بن عبد الله بن يوسف العلوي رحمه الله في قوله سبحانه وتعالى يا بني اسرائيل ويا قوم ويا بيتي ويا عبادي ويا اهل وما شبه ذلك فيفتح الياءات فالكسرة فيها فتحة لان الياء من جنس الكسرة وهو من حروف الاعراب فكانت اعراب نفسها والعرب لا تدخل اعرابا في اعراب فكذلك لا تدخل الكسرة في الياء لان الياء كلها كسرة ولا تدخل كسرة في كسرة في كل العباد والعرب اذا دخل الكسرة في الياء فلا جل الضرورة والاجتماع الساكنين لان الساكن اذا حرك حرك الى الكسرة كقوله طر في النهار وثلاثي الليل وبين يدي الله فان قيل فقد قروا كهميع بكسر الياء قيل له هذه امالة دخلت فيه الياء لا كسرة والياء في كهميع من حروف المعجم وفي حروف المعجم لغتان الامالة والتخفيف فحسن وجاز ادخال الامالة فيها لكثرة دورها واستعمالها كما ان التخفيف اصل والامالة داخل عليه والاظهار اصل والادغام داخل عليه والمضمر اصل وترك المضمر داخل داخل عليه وجاء في الاخبار عن زيد بن ثابت رضي الله عنه انه قال نزل القرآن في التخفيف والاظهار والمضمر والرجوع الى الاصل اولى وحسن واجود واكد والبلغ والله اعلم وهو قول عبد العزيز بن احمد بن علي القاري بخبار عن ابي عبد الله لنا وتواليها ولا سايدنا وجميع المؤمنين والمؤمنات قال الشيخ رضي الله يقول الاستغفار على ستة اوجه استغفار الحقيقة واستغفار التبيين واستغفار التوبخ واستغفار التحذير واستغفار التجنيد واستغفار التقدير اما استغفار الحقيقة فيقول الله انذرتهم انتم اسلمتم اقرتوبهم من بين قراة عاميم ومن تابعه واستغفار التبيين نحو قوله انذرتهم انتم اقرتوبهم اذ هيتم بهن من بين عامدة وما

قال الشيخ رضي الله  
يقول الاستغفار  
على ستة  
اوجه

ذلك فمروا به شام بن عمار عن عبد الله بن عمار واستغفار التجنيد نحو قوله انذرتهم اسلمتم اقرتوبهم واشياء ذلك بمنزلة العنق في قراة عبد الله بن كثير ومن تابعه واستغفار التوبخ نحو قوله استغفرت استكبرت اتخذتم واشياء ذلك واستغفار التجنيد نحو قوله انذرتهم اسلمتم اقرتوبهم واشياء ذلك بمنزلة تلك الغاية في قراة ابي عمرو بن باني بن العلاء رحمه الله قال الشيخ الامام رضي الله باب المدات اعلم ان المددة على ستة اوجه واحد منها يسمى مد المجاز واحد منها والثاني مد المستط والمثلث مد التحقيق والرابع مد المشيع والخامس مد المستعار والسادس مد موزون واما المجاز نحو قوله بما انزل وقالوا امنا وفي انفسكم واشياء ذلك ومد المستط نحو اولئك والقائلين والسائلين وما اشبهه ومد التحقيق نحو قوله تلقا اصحاب وجاء احدكم وشاء النشوء واشياء ذلك في قراة حمزة ومن تابعه ومد المشيع نحو الضالين والخابرين ودابة وخاصة وتبينان وما اشبه ذلك ومد المستعار نحو قوله قل الذكري الله الات واشياء ذلك ومد الموزون نحو قوله آمن وامنتم واخروا آدم وما اشبهه وبالله التوفيق قال الشيخ الامام رضي الله القول في اصل المددة اعلم يا اخي ان المددة تقع على ثلثة احرف على الالف الساكنة والواو الساكن والياء الساكن وبعد هذه الالف الساكنة همزة او تشديد وقبلها ما هو من جنسها ومعنى قوله ان يكون قبل الالف الساكنة فتحة من جنس الالف قبل الياء الساكنة كسرة وقبل الواو الساكنة ضمة لان الضمة من جنس الواو وانما جعلوا على اشتراط هذا ان لا يتقدم متوهم وان المددة تقع على ثلثة مثل قوله ظن السوء وكهيئة الطير قد يروى وسواء اخي فان المد فيه غلط عنه جميع الناس فافهم قال سيبويه المددة

قال الشيخ رضي الله  
باب المدات اعلم  
يا اخي

قال الشيخ رضي الله  
القول في اصل المددة



على ثلثة احرف في مد مكان ومد اشباع ومد تعدل حركة اذا كان بعد حروف  
اللين الساكنين اذا وقعت شديدة مثل الضالين وداية وخاصة وعامة وما  
ذلك وانما جوف حروف اللين وحروف الادغام فمد حرف اللين يكون مقام حركته  
فيعدل حركته فتحرك به احدى الساكنين الا ترى ان الاصل في التحاوي عجم  
تغير ذلك الواو وانما جعلوا على اشتراط هذا لان يتوهم متوهم ان المدة تقع  
على ثلثة مثل قوله ظن السوء وكهينة وشئ سواء اخي فان المدة فيه غلظت  
عند جميع الناس فانهم اما قال سيبويه مد اشباع فهو ما يكون فيه على  
وزن الامثال فان او ثلثة مثل من السماء ونداء اما مد مكان فما كان  
بعد الالف هضم عيكن لها في لفظ فمد من طبع الالف امكن الهضم فلا تقع  
بالالف مثل قايحين وقايعين ومديكة واما تعدل الحركة او كان جعل حروف  
اللين الساكنين اذا وقعت شديدة مثل الضالين وداية وخاصة وانما جوف حروف  
اللين وحروف الادغام فيعد حروف اللين يكون مقام حركته فتعدل حركته فتتحرك  
به احدى الساكنين الا ترى ان الاصل في التحاوي عجمين يتغير ذلك بقوله ما  
وما اشبهه فاجتمع ساكنان احدهما حرف لين يوهما ان المدة ينوب عن الحركة  
وشدد يشدها فلهذه صفة المد وقرأت القرآن واصلها اختلاف القراء في هذا  
والله اعلم قال الشيخ الامام رضي الله عنه اعلم يا اخي ان التشديد على ثمانية اوجه واحدها  
تسمى تشديد التقيد وتشديد التعويض وتشديد تجويف وتشديد تبدل وتشديد  
تضعيف وتشديد تأكيد وتشديد تكرير وتشديد تكثير اما التشديد التقيد  
حرف قوله وكل الله وكلمه ربه واشباه ذلك واما تشديد التعويض مثل قوله  
فذا نك والذان وهاتين واشباه ذلك واما تشديد التجويف مثل اياك  
وكانوا واتقوا وامنوا واما تشديد التضعيف مثل من ورد واشباه ذلك

وهو بعض التشديد  
فلهذا الجمع

على ثمانية اوجه  
اعلم يا اخي ان التشديد

واما تشديد التبدل نحو قوله الرحمن الرحيم الصلوة والركعة واما تشديد  
التأكيد لتساكن ولتعلن وما اشبه ذلك واما تشديد التكرير السجدة للسجدة  
وقطعت واما تشديد تكثير نحو قوله جمع وفخت وترجي وما اشبه ذلك  
قال ابو علي محمد بن اسحق البخاري رحمه الله اعلم ان المدة تقع على ثلثة احرف اصل  
الالف الساكنين والياء الساكنين والواو الساكنين وبعده هذه الحروف الساكنين  
هضم او تشديد وقبلها ما هو من جنسها ومعنى قوله من جنسها ان يكون قبل  
الالف الساكنية فتحة وقبل الياء الساكنية كسرة وقبل الواو الساكنية فتحة لان  
الفحة من جنس الواو والكسرة من جنس الياء والفحة من جنس الالف وانما  
على اشتراط هذا ان لا يتوهم متوهم ان المدة تقع على مثل هذا فتعوله ظن السوء  
كهينة الطير وشئ وفاو سوا اخي دخلوا الى فان المدة فيه غلظت عند  
جميع الناس فانهم والمد على ثلثة اجناس منها ما يسمى بدموزونا وهي التي  
يكون المدة بعد الهضمة مثل قوله وايتنا وامن وما اشبهه وانما سمي بدموزونا  
لانه يكون على ميزان الف واحد يخرج بعد الهضم والجنس الثاني يقال لها مد  
وهو التي يكون قبل الهضمة مثل قوله عا انزل وقالوا امنا وفي اذانهم وعلى ايها  
واولئك والملائكة والماء والسماء وجاء وشاء ودعاء ونداء وما اشبهه  
وانما سمي بدمتوسط لانه يكون اكثر من الموزون واقل من التام ويقول هذا  
المد المتوسط على ضربين ضرب منها تقع على الكلمتين فمثل قوله عا انزل وقالوا  
معكم وفي اذانهم ربه ان يوصل والتي تقع على كلمة واحدة فمثل قوله الملائكة والسماء  
والبلد والدعاء وجاء وشاء وقايه وثانيها وما اشبهه واختص الناس في المد  
الذي يقع على الكلمتين اما اهل الكوفة وقرايها فانهم عيذونها سدا شافيا  
متوسطا لا اختلاف عندهم واما اهل مكة وقرايها فانهم لا يحدون هذا الجنس



فلا يرون المد فيها وكذلك اهل المدينة لا يعدونها الا وشدًا فانه روي عن نافع  
 مثل هذا او يرون ذلك غير واحد اهل البصرة كذلك ايضا لا يعدونها واما الشاء  
 فانهم يعدون هذا الجذر مدًا اقل من مد اهل الكوفة والمد الذي يقع على كلمة  
 بلا اختلاف بين القراء والمد فيها وكذلك المد المنزول يعدون على ميزانها ويقدر  
 بلا اختلاف عندها والجذر الثالث مدًا تامًا فالمد التام هو الذي يكون بعده  
 شديداً مثل قوله الضالين والتخارج وليحاجو وتامرت وما اشبهه وليس بين  
 القراء اختلاف في المد فيها بل يعدو مدًا تامًا كاملاً بلا اختلاف عندها واما  
 تامًا لانه اكثر المنزول ومن المتوسط ومد التامة وكلمة وذو كلمتين واختلاف  
 فيها الحقيقة واللهم والعلم في جزم المد اللين اذا القيت شديداً مثل الضالين وليحاجو  
 والتخارج فان العلة في ذلك ان حروف اللين سواكته وحروف المشددة حروفان  
 وليهما ساكن وانما ساكن لا يد تمامه الا ترى ان الاصل في التاجو بحمين  
 ذلك في قولك ما حجت وكعقله ما حجت وذلك ما اشبهها الباب واحد  
 في العلة مطرد فلما اجتمع ساكنان احدهما حرف مد والآخر حرف المدغم لا يجز  
 الجمع بين ساكنين فحد الحرف الذي حرف لين يران المد يتغير الحركة وشبه  
 مشددهما مع بها تقع هناك من فصل الحقيقة والبيان فهذا الشرح كافياً  
 تدبر فيه ونهوان شاء الله القول في حروف اللين اذا القيت هجره والعلة  
 فيه انما سدت حروف اللين قبل الهجره وبها كالمقتضى خرجها ما بين الشفتين  
 والهمزة خرجها من الخلق ويقال من الصدر فلما ما بين مخزها سدت حروف اللين  
 ليتمكن لها من هذه العلة مناسبة لما قبلها في بعض الامور فجميع مدود القراء  
 لا يخرج عنها بين الجعنين وهاتان الهجرتان جميعان في ذلك اجمع حرفين ساكنين  
 بعده هجره او شديده وقال الشيخ ابو عبد الله رضي الله في الهجره اعلم انه

حرف

حروف العجم مثل ب و ث وغيرهما لا صورة لها والدليل عليها ان  
 الالف والواو والياء هوائيات يخرجن ما بين الشفتين والهمزة حلقية يخرجها  
 من الخلق فلما وجدوا الالف والواو والياء هوائيات والهمزة حلقية علموا ان  
 الهجره صوى الالف والواو والياء هوائيات في حرف خليل بن احمد روى في قول الكسائي  
 وقال الآخرون انها معتلة ولم يخرجوها في الواو والالف والياء انها حرف معتلة  
 فاذا وجدوا الهجره لا صورة لها وجدوها في كتابها الفاعل فيكون الالف  
 وليد على الفقه واذا وجدوها صاعداً كتبوها واو الفقه حتى يكون الواو وليد  
 على الفقه واذا وجدوها كسراً كتبوها ياء لكسرتها حتى يكون الياء وليد على  
 الكسرة واذا وجدوها ساكنة اتبعوها حركة ما قبلها واذا وجدوها متحركة على  
 وما قبلها ساكنة لم يكتبوها شيئاً فقصر على هذا الاصل فان الهجره كلها على  
 هذا القياس فاعلم انها وهم الكتاب والله اعلم بالصواب **وقال الشيخ ابو عبد الله**  
**المقرئ رحمه الله اعلم ان حروف الهجره تسعة وعشرون حرفاً يخرج من كل هذه**  
**ما بين الخلق الى الشفتين في قول خليل بن احمد روى ان العين واليغز والحاء والحاء**  
**والهاء والهمزة حلقيات والتاق والكاف لهويات والصاد والميم والشين**  
**بجريات والطاء والتاء والذال نطقيات والظا والذال والواو لهويات**  
**والراء واللام والنون ذوات حركات والصاد والزاي والسين اسليات والقاف**  
**والياء والميم شفويات والالف والواو والياء هوائيات والله اعلم بحقيقته**  
**وقال ابو عبد الله اعلم ان اعراب القرآن قبل ان اعراب القرآن في تسعة وعشرين**  
**شيئاً على عدد حروف الكلام وتعلم القرآن فيضه على كل مسيل بأعرابه ونحو**  
**الامن لا يطلق لسانه ولا يعقل قلبه بأعرابه في الرفع والنصب والحذف والجر**  
**والقبو والهمز والنون والمد والقطع والوصل والتشديد والتخفيف والتشغيل**

فخرجها حتى يكون  
 الالف وليد

وقال الشيخ ابو عبد الله  
 المقرئ رحمه الله

وقال ابو عبد الله اعلم  
 ان اعراب القرآن



والادماج والترك والسكن والتخيم وبين ذلك والحذف والاشا  
والاعام والوقف والادغام والظهار والترسيل والتيسير والتقدير والتأني  
لا بد من معرفة هذه الاشياء التي تدور عليها اعراب القرآن وتعليمها من اهلها  
ثم ليعرفوا بعد ذلك التفسير والمغنى وتذكر بامر الله والحلال والحرام والامر  
والنهي والغرائض المحكم والمتشابه والترهيب والتأنيح والمنسوخ والعمل  
بما امر الله والانتها عن ما نهى الله عنه وبالله التوفيق فالرفع اخوك وابوك  
وانا اخوك ومثله في القرآن من حيث امرهم ابوهم اذ قال لهم اخوهم امست به  
بنوا اسرائيل والنصب كقولك اباك واخاك وابا سعيد ومثله في القرآن  
ان اباك والحذف كقولك من اخيك وابيك وابي سعيد ومثله في القرآن من ابيكم  
على اخيه ثبت يداي الى حبيب والجزء كقولك كل واسرب ولم ومثله في القرآن  
لم يلد ولم يولد ولم يكن والرفع والخفض كقولك اذ ليك واذا لوالا  
امانه والادماج ان يتبع الحرف بعضها بعضا بعد مثل قوله الملك القدوس السلام  
المؤمن الى اخر الحكيم والمضمر كقولك ارايتهم وانتم وهيتا ومريا وخوفن  
كقولك الا ان يشاء الله ان تبوا ولو شئنا لاتي بنا وخوفن والقطع مثل قوله  
اطلع الغيب كما ذبون اصطفى النبات بفتح اجعل والفصل مثل قوله من الاسرار  
اتخذناهم يوم الحساب اصبر وخنق والتشديد مثل قوله نزل به وكذب به والخفض  
مثل قوله فلو صدقوا الله وصدق المرسلين والتشديد مثل قوله نزل لا كل شيء قبلا  
وسبلا والترك مثل قوله واحصوا العدة واسروا وارسلنا الرياح والخفض الله  
مثل قوله فانهم فأتوا حركهم وأتوا البيوت والتركيب مثل قوله اذ جاء ولما  
وخوفن والتخيم مثل قوله عيسى وموسى وبين ذلك والامام والادجي والابوي  
وتقاة وتقية بين ذلك والحذف ما حذف شيئا الحذف والتقصير كقوله لولا ان

وفي بعض النسخ  
وابو سعيد

لولا ان تغدو ولا تغدو ان يوتين ان ترن وخوفن اذ ذهب اليامنه  
والاعام ما كتبا في ديوان من اتبعني فلا تستلني وخوفن والوقف ما يقف على  
على الحرف مثل قوله ومنهم من يقول انزلنا آيتا والوقف ايوا وخوفن والابتداء  
ان يبتدى بالحرف ولا يذكر قبله شيئا مثل قوله الحمد لله الذي احسن كل شيء  
والادغام ان يدغم الشيء فلا يظهر مثل قوله كلا بل ان يدغم الهم وقدر رب  
سمع الله وخوفن والظهار ان يدغم الظاهر ولا يدغم مثل قوله يعفركم وينشركم  
وتنزلت الذين تبين وخوفن والترسيل ان يترسل والفصل لينقص الحرف  
والتيسير رؤس الاي مثل قوله فاضلونا السبيل واطعنا الرسولا بالله الطمونا  
والوقف عليه بالفصل بلا الف والمقدرة والتأخير مثل قوله والذي اخرج  
فعله غثا اخو انا هو والذي اخرج المرعى فجعله غثا فتقدرة واخر والاخر  
اسود ومثله ولولا كلمة سبقت ربك لكان لزاما واجل مستمى انا هو ولولا  
سبقت من ربك واجل مستمى لكان لزاما فيها تقيد وتأخير ومثل قوله الحمد لله  
الذي انزل على عبده الكتاب ولم يجعل له عوجا قتما انا يقول ولم يجعل له عوجا قتما  
ولكن جعله قتما وخوفن كثير في القرآن فافهم <sup>الله</sup> ان الامات الكي والامر  
كان من لام الامر فمن قرأها بالجزء والكسر جاز ولا يجوز لام الكي الا بالكسر وهو على  
احدى عشر وجها اما اللام الاو منها لام الاصلية واللام الجود واللام التي  
واللام الامر ولاد النهي واللام لو واللام التاكيد واللام القسم واللام  
واللام التعريف فالاصيلة مثل لام اللوح واللام فاذا عرفت اجتمعت فيه لامان  
واللام للتعريف لا تزال ساكنة فتدغم في الاصلية فتصير ان واحدة ثقبكة  
واذا ادخلت لام الكسب اجتمعت فيه ثلاث لامات فظهرت الاو وهي لام الكسب  
والثاني لام التعريف والثالثة لام الاصلية سقطت الكتابة هذا اللام الذي

الموقف ما يقف على  
الحرف مثل قوله

الموقف ما يقف على  
ان لامات الكي



ملف  
والحجة قول الله جل ذكره  
ما كان الله ليذر المؤمنين

الذي شربته لقول الله جل ذكره الحمد لله كسرت به بلاد الحجاز ولا اله الا الله  
لا كرمه وما كنت ليظلمه نصبت هذه الكسرة بلام الحجاز والحجة قول الله جل ذكره  
ما كان الله ليذر المؤمنين وما كان الله ليطلعكم ولا اكن لا يهد نصبت بلام الحجاز ولا اله  
الا كرمه عوقبك ليتقوا هذا الصبي واعلمتك لستوبه نصبت بلام كرمي وقول الله جل ذكره  
نصبت بخرجه ويكسر بلام كرمي ولا اله الا كرمي ولا اله الا كرمي ولا اله الا كرمي  
اذا كانت منقطعة مجزومة واذا كانت موصولة وهي تجزى للحضرة زيد بن جابر عن ابي  
كسرت بلام لانها منقطعة وجزمت للحضرة بلام الامم واذا وصلها جزمت منها فعليه  
من شاء فليقل وقال الله فليؤمن ومن شاء فليكفر وقال ليشهد عذبا  
فان اجتمعت لام الحجاز ولا اله الا كرمي ولا اله الا كرمي ولا اله الا كرمي  
تكون التثنية وتكون الجمع وليندموا قومهم وليعلموا اسقط النور من يذروا  
بلام كرمي وقال بعضهم لم يقصوا وليوفوا وليطوفوا سكن لانها لام امر ولا  
لو ولا امر ان ولا اله الا كرمي منصوبات يقول استغثت في لا غثك لو علموا  
انك حاضر لمررتك ولو انهم فعلوا كان خيرا او يقول انك ليحوت واتي  
نصبت لانها لام ان وقالوا الله يعلم انك لرسول ويقول ليحقد سفي وليقتل  
نصبت اللام لانها لام التاكيد والله لم قال ابو عبد الله اعلم ان جميع عدد الايات  
هذا ما اختلف فيه اهل مكة والمدينة والكوفة والبصرة والشام فتح سورة القرآن  
عدد اياته وهي قول اهل مكة عدد ايات القرآن ستة الالف ومائتان واثنان  
عشر اية وفي قول اهل المدينة ستة الالف ومائتان وسبع عشر اية وفي قول  
اهل الشام ستة الالف ومائتان واربع اية وفي قول اهل البصرة ستة الالف  
ومائتان وستة عشر اية وجميع عدد القرآن في عدد الكوفيين خاصة ستة  
الالف ومائتان وثلثون وست ايات وهو العدد الذي رواه سليمان بن جلد

الحجوي

الحجوي وعلي بن خزيمة الكسرة عن حمزة بن جبيب الزيات واسنده علي بن حمزة الكسرة  
الى علي بن ابي طالب وذكر سليمان عن حمزة قال هو عدد اياته عبد الرحمن السلمي قد  
اشك فيه عن علي الا اني اخبرته قال ابو عبد الله وجميع عدد اياته القرآن في المدنى  
ستة الالف ومائتان وسبعة عشر اية وهو الذي عدد الذي روى اهل الكوفة  
عن اهل المدينة لم يستوفوا ذلك باب الالفات وجميع ما في القرآن من الف منفرد  
ثمانية واربعين الف وثمان مائة واثنين وسبعون الفا باب الالفات وجميع ما  
في القرآن من الالف احدى عشر الف واربع مائة وثمانية وعشرون باء باب الالف  
وجميع ما في القرآن من الالف عشرة الالف واربع مائة وسبعة وسبعين ثاء  
باب الالفات وجميع ما في القرآن من الالف الف واربع مائة واربعه ثاء باب  
الالفات ثلثة الالف وثلث مائة واثنان وعشرون جيما باب الالفات اربعة الالف  
ومائة وثمانية وثلثون ماء باب الالفات الف وخمسمائة وثلثة اعراف باب  
الدالات خمسة الالف وتسعمائة وثمانية وتسعون حرفا باب الدالات اربعة  
الالف وتسعمائة وثمانية وتسعون حرفا باب الراءات اثنان عشر الف وثمانية  
واربعون حرفا باب الزايات الف وست مائة وثمانية اعراف باب السينات احدى  
عشر الالف وخمسمائة وتسعة وتسعون حرفا باب الشينات الفان ومائة  
وخمسة عشر حرفا باب الصادات الفان وسبعة وتسعون حرفا باب الصادات  
الف وست مائة واثنان وثمانون حرفا باب الطافات الف ومائتان واربع وستون  
حرفا باب الطافات ثمان مائة واثنان واربعون حرفا باب العينات الف  
ومائتان وتسعة وعشرون حرفا باب الغينات سبعة الالف واربع مائة  
وتسعة وتسعون حرفا باب القافات تسعة عشر الالف وتسعون حرفا باب  
القافات ستة الالف وثمان مائة وثلثة عشر حرفا باب الكافات عشرة الالف



وخمسمائة واثنان وعشرون حرفاً باب **اللامات** ثلثة وثلثون حرفاً وخمسمائة  
 واثنان وعشرون حرفاً باب **الميمات** ستة وعشرون ألفاً وخمسمائة وخمسة  
 وستون حرفاً باب **النونات** ستة وعشرون ألفاً وستمائة وخمسة وخمسون  
 حرفاً باب **الواوات** خمسة وعشرون ألفاً وخمسمائة وستة وعشرون حرفاً  
 باب **الهائات** ستة الاف وثمان مائة وثلثة عشر حرفاً باب **الاوائف** اربعة  
 الاف وسبع مائة وتسعة اعرف باب **الياءات** خمسة وعشرون ألفاً وتسعة  
 وتسعة عشر حرف و عدد حروف القرآن ثلثمائة الف حرف واحد وعشرون  
 الف حرف وما يتان وخمسون حرفاً والله اعلم بالصواب قال ابو عبد الله اعلم ان عدد  
 السبع ذكر باب عدد السبع السبع **الاول** خمسمائة اية وسبعة واربعون  
 اية **والسبع الثاني** خمسمائة وسبعون اية **والسبع الثالث** ستمائة واحد  
 وخمسون اية **والسبع الرابع** ستمائة وثلثة وخمسون اية **والسبع الخامس**  
 ثمان مائة وثمان وستون اية **والسبع السادس** تسع مائة وست وثمانون اية  
**والسبع السابع** الف وستمائة واربع وعشرون اية والله اعلم بالصواب سمعت  
**الشيخ المقرئ** الامام المولداً الاعز اباً الحسن علي بن الحسن بن عمر بن محمد نور الله  
 منجحه اما ما نسب باخوانه كان قران كه بخذ هب كوفيان بالافاق هلمه  
 فرما مني رحمهم الله كه قران شش هزار و دو ست و سی و شش ایه است هرا  
 اول اروی ایدر سوره الاعراف باخرايه وهو بطمعه قریب مدنی و اذا من  
 ابصار هو هزار دیکر ایدر سوره النحل و علی تربیم تیموتون قریب مدنی اغاسلط  
 و هزار دیکر سوره الشعراء سر رکوع و اثل علیه نبأ ابراهيم و ان ربك  
 العزيز الرحيم و هزار دیکر سوره النور العید انه اوب و هزار دیکر سوره  
 الواقعة و لمح طیر فمائل شمس قریب مدنی و خورین و هزار دیکر سوره القمر

قال ابو عبد الله اعلم  
 ان عدد السبع

سمعت الشيخ المقرئ  
 الامام المولداً الاعز

دار

ذات المعاد ثم يتبدى التي لم يخلق وبقاى ديكرد ولسست سى و شش ایه  
 والله اعلم بالصواب **باب حروف المعجم** في الفارسية اهل لغة بني حنظلة حنظليست و هشت  
 حرف است بی هفت یا هفت بیست و نه حرف و هفت یا از هتران مذا  
 كه مرور صورت نیست و مرور صورت عاریت و اذ كند كه صورت الف  
 و كه صورت واو و كه صورت یاء و زنون خانه خیزد فرو تر خانها حلق  
 و زخلق شش حرف خیزد ع و ح و خ و ه و ه و ه و زخلق برسولها  
 خاند و زروی در حرف خیزد ق و كاف و زروی برسول قطع اید و زروی سته حرف  
 خیزد ط و ق و دال و زروی برسول شکر اید و زروی سته حرف خیزد صاد و  
 و جیم و زروی برسول سله اید و زروی سته حرف خیزد ری و لاه و نون و زروی  
 برسول كه اید و زروی سته حرف خیزد ظا و ذال و ثا و زروی برسول سغه  
 و زروی سته حرف خیزد ف و میم و با و زروی برسولینه اید و زروی  
 حرف خیزد و الف و یاء و حرف ا ز و پرون نبوده خامش بود یا جتبان  
 این حرفها بر سه زوی بود نصب و رفع و کسی وان سته زهر کیرند كه ایشا  
 رفع و خفض و نصب اند و ان دوزخ كه تنوین خوانند به تنوین اندجه  
 تنوین اند و تنوین کفین بود و یا ممل هو نصب و رفع و خفض اند و اعراب  
 خوانند انست كه با خرسخن ایند نصب و رفع و خفض و خون بمیان سخن اید  
 اعراب نگویند جه رفع و خفض و نصب گویند اعراب بدید کردن جنیش  
 حرف بود و رفع کرد کردن دهان بود و نصب باز کردن دهان بود  
 و خفض فرو شکستن دهان بود و خون خفض را بکشی ازوی یا زاید و خون  
 و خون نصب را بکشی ازوی الف بدید اید و خون رفع را بکشی ازوی واو

این حرفها بر سه زوی بود نصب و رفع و کسی وان سته زهر کیرند كه ایشا







الثلثة كوست بن ديدان الشفة لب الهوا كما ازلت تاسيته والله  
 قال ابو بكر محمد بن الحسن الموصلي رحمه الله القول في الصراط وسئل ابو عبيد الله ما الذي  
 اراد حمزة باشما الزاي الصدا فقال كان ختم استحسن ذلك وراه جازا  
 قال ابو عبيد ان العرب يتكلم بالصاد اذا شركها القاف والطاء والعين في كلمة  
 ثلثة اوجه فيقولون الصراط والسرط والزراط بالصاد والسين والزاي فيقولون  
 الصقرو والسكر والرق والصدع والسدع والزدع كل هذا تكلم به العرب وقال  
 ابو حاتم لا يجوز الزاي الحاصلة ولا جاز لا جاز واو اللاتي لا تخافون نشورهن  
 في موضع نشورهن وهي لغة معروفة يقال امرأة ناسرة وناسرة قال ابو معاذ  
 قال الكسائي اشبه اللغتين بالسين وقراءة العامة بالصاد قال ابن الرومي سمعت  
 الكسائي وانا شاهد يقال العرب يختلف فيه فمنهم من يجعله بالسين ومنهم من يجعله  
 بالكان الكتاب عامة فصاحبه ويقولون بالزاي وسمعت رجلا فضيحا بالهمز  
 يقول نردقت رحمة الله قال ابو معاذ وقال الكسائي اكثر كلام العرب يزدر بالزاي  
 اذا سكنت الصاد وبعدد اليصيرون الصاد زاي يقولون فزيد فوالا غير لان  
 الصاد متحركة ثم قال يزدر وئ لا يقر بها الا اعرابي هي لغة قال الكسائي  
 وبعضهم ليسم الصاد والزاي ولايين حتى لا يدري انا الصاد تكلم ام بالزاي  
 قال ابو معاذ يخرج من مكان واحد من الغم هي جنحيات وانما يختلفون بالصاد  
 فالسين اعلاه وهي اقربهن من اشياخ الشيتين واسفل منها الصاد  
 واسفلهن الزاي وقال غير الصاد والسين والزاي اسدية لان مجازها من  
 اسلة النساء وهي شذوق طرف اللسان مدثنا ابو علي قال حدثنا ابو محمد  
 قال سمعت الكسائي يقول ومن طرف اللسان وبين النبا يخرج الصاد والسين  
 والزاي وتسمى هاهن الصغير لان الزاي يخرج من الناب واصل الزاي

وقال ابو حاتم لا يجوز  
 الزاي الحاصلة

قال الكسائي  
 يخرج من مكان واحد من الغم هي جنحيات

موهو

باب بيان عدد سور  
 القرآن قال عبد الله  
 مسعود

موضعها مع السين والصاد والله اعلم باب بيان عدد سور القرآن قال عبد الله بن  
 مسعود رضي الله عنه استقر قرآن بك قطع سورة لري يوزون اكي سورة قرون  
 استقر رضي الله استك احون يوزون اكي سورة بتور معوذتين في قرآن دين  
 سامان يعني قل اعوذ برب الفلق قل اعوذ برب الناس في اول تو اكي سورة في  
 مصحف واستما اذا ردي وليكن انوار ردي اول اكي كوكب ترانيمش نزل  
 رب العالمين كلامي برور اخر وليكن رسول رب العالمين بواكي سورة  
 نزل افسس قلدي لقونيد قلدي عبد الله بن مسعود او نزل اركلك كلدي  
 اول اكي سورة قرآن دن موبابوق موبوايتماذي اول اكي في مصحف اخنجا  
 مجاهد اسور قطع قرآن سورة لاري يوزون ايج سورة ترور ايلك اخنجا  
 اول سورة الانفال في سورة التوبة سورة تتازاتي بكعب اسور قطع  
 قرآن سورة يوزون التي سورة ترور اول فسوب بي اكي سورة تتاز  
 سدي اللهوا تانستعينك من يجرك كماكي نقي بركفار ملحق  
 قامكي سورة الخلع وسورة المقد الملور زيد بن ثابت استور قطع قرآن  
 سون لري يوزون تور سورة ترور عامة برفقها لان قولي يوزون  
 محابي لارسك ما قولي يوزون سورة غنوق عثمان بن عفان مصحف اخنجا قطع  
 باب عددي القرآن ففنه ايتور رضي الله قد لا اختلف يولدي لاز قرآن  
 ايت لاري بك ساقشي اخنجا قاييل لاز ما فختاري كوفه لع لارقولي  
 ترور اول علي بن ابي طالب قام مسعود ترور اول اون التي بك اكي يوزون تور  
 التي ايت ترور مندا ادي من ما اندي لاز عبد الله بن مسعود تن روايت قلند  
 رضي الله اول ايدى قرآن ايت لري بك ساقشي التي بك اكي يوزون سكين  
 ايت ابن عباس بن روايت قلند ان ايدى قطع قرآن ايت لري التي بك اكي

باب عددي القرآن  
 ففنه ايتور رضي الله







٢١٤  
٢١٥





١	٢
٣	٤
٥	٦
٧	٨
٩	١٠
١١	١٢
١٣	١٤
١٥	١٦
١٧	١٨
١٩	٢٠
٢١	٢٢
٢٣	٢٤
٢٥	٢٦
٢٧	٢٨
٢٩	٣٠
٣١	٣٢
٣٣	٣٤
٣٥	٣٦
٣٧	٣٨
٣٩	٤٠
٤١	٤٢
٤٣	٤٤
٤٥	٤٦
٤٧	٤٨
٤٩	٥٠
٥١	٥٢
٥٣	٥٤
٥٥	٥٦
٥٧	٥٨
٥٩	٦٠
٦١	٦٢
٦٣	٦٤
٦٥	٦٦
٦٧	٦٨
٦٩	٧٠
٧١	٧٢
٧٣	٧٤
٧٥	٧٦
٧٧	٧٨
٧٩	٨٠
٨١	٨٢
٨٣	٨٤
٨٥	٨٦
٨٧	٨٨
٨٩	٩٠
٩١	٩٢
٩٣	٩٤
٩٥	٩٦
٩٧	٩٨
٩٩	١٠٠



سَأَسْأَلُ مُؤَلَّا نَسْأَلُ إِفَادَةً مِنْ الْوَجْهِ فِي تَخْفِيفِ هَمَزٍ نَاسِلَةٍ  
فَوَقْلَ جَوَزُوا أَيْدِيَ الْهَمَزِ لِتَخْفِيفِ لَا تُنْذِرُهُ دَقُّكَ كَذَلِكَ لِإِعْدَالِ  
وَأَنْ أَيْدِيَ لَوْ فِي الْوَقْفِ هَمَزُ الْخَمْرَةِ لَفَتَرَ مَعْنَاهُ وَلَيْسَتْ مَعْقُولًا  
بِأَعْلَمَ بِالْحَقِيقَةِ جَا زَ حِمْزَةٍ وَأَنْ أَيْدِيَ لَوْ هَمَزٌ أَبَوْفَ حَقٍّ لَا  
فَمَا الْقَوْلُ فِي ذَلِكَ الْحَقِّ بِالْحَقِّ وَمَا الْعَمَلُ فِي تَخْفِيفِ هَمَزٍ ذِي الْعَلَةِ

## المواضع التي توضح

أَيَا صَاحِبَ الْغَنَمِ السَّلَامُ وَمَنْ عَدَا الْخَيْرُ فِي ذَلِكَ الْفَقْدِ قَوْلًا مُوَصَّلًا  
إِلَيْكَ فَخَذْنَاهُ الْجَوَابَ بِفَضْلِهِ تَعْنِي بِدَعِ لَفْظُهُ صَبِيحَ بِالْحَمْدِ  
فَمَا جِئَ بِلَفْظٍ وَأَبْسَطَ بِرَأْيِهِ تَغْيِيرَ مَعْنَاهُ فَلَيْسَتْ مَسْئَلَةً  
وَأَنْ الْمَقْدُورَ الْخَفِيفَ وَهُوَ مَقْدُورٌ فَذَا الْعَيْدُ فِي كَثَرِ الْمَعْنَى فِي تَسْمِيَةِ  
وَنَحْنُ أَنْ نَعْلَمَ بِوَقْفِ حِمَزَةٍ عَلَى الْمَنْعِ مِنْ تَخْفِيفِ هَمَزٍ حَقًّا لَا  
وَتَحْقِيقُ هَذَا النَّوعِ قَطْعًا حَمَزَةٍ فِي الْإِعْلَالِ مِنْ مَصْدُورٍ عَلَيْهِ لِيَعْمَلَ  
فِي هَذَا هُوَ حَقُّ الصَّوَابِ حَمَزَةٍ وَمَنْ قَالَ بِالْإِبْدَالِ صَارَ مُبْدِلًا لَا  
وَأَنْ حَمَزَ الْخَفِيفِ شَرْفًا لِحَمَزَةٍ فَذَلِكَ يَلِينُ وَلَيْسَ حَقًّا لَا  
وَقَالَ بِهِ خُورِي كُوفٍ حَمَزَةٍ وَيُؤْنَسُ أَيْضًا قَدْ الْآنَ مَسْئَلَةً  
وَقَدْ سَهَّلَ اللَّهُ الْجَوَابَ بِمَنْعِهِ عَلَى وَجْهِ تَحْرِيرٍ وَإِصْطَاحٍ أَيْضًا  
وَنَاطَظُهُ الرَّقْمُ أَحَدُ أَشْهُهُ خِيَارَتِ عَامِلُهُ بِالْطَّافِكِ الْحَدِّ  
تَرْبِيلُ مَسْقُوقِ الشَّامِ وَأَرَادَ بِعَالَمِ قُتْلِكَ بَعْدَ اللَّهِ صَابَتْ مُحَلَّلًا

وَصَلَّى عَلَى الْهَادِي الْبَشِيرِ مُحَمَّدٍ

مَعَ الْأَلِفِ الْغَيْبِ الْكِرَامَةِ وَدَوَى الْفَلَا



٢١٤  
٢١٥





بسم الله الرحمن الرحيم صلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم

**هذا كتاب من كتب المصنفين ومرشد الطالبين للشيخ الإمام العلامة**

المقرئ الضابط قريده عظمه شمس الدين ابي عبد الله محمد بن محمد بن محمد  
لجزي الشافعي الدمشقي قدوة الله برحمته واسكنه فسيح جنته آمين **قال**  
**اما بعد** خدا الله تعالى الذي خلقنا على السنة نعتقد العشرة والصلوة وال  
على خير الخلق **محمد** وآله وصحبه الكرام البررة **فهذا** مرشد الطالبين ومرشد  
التالين **قال** ابو القاسم الهذلي سال مالك رحمه الله ورضي عنه نادوا بالسنة  
فقال السنة لهم بها فسلك اليه وقال كل علم يسأل عنه اهله ولا شك  
عند كل ذي لب انه من تعلم في علم ولو كان اماما فيه وكان العلم يتعلق به  
علم آخر وهو غير متيقن لا يتعلق باخذه الوهم والغلط عند حاجته اليه  
ولا ينبغي لمن وهبه الله عقلا وذهنا وعلم ان يحمد الله على ما وقعه  
ولكن ينظر كما ينظر من قبله فالحق الحق ان يتبع ابي حتى اقول الحمد  
القاصدة تصير العلوم دائمة والزام على مناصب الدنيا زهدت  
عن طلب الدرجة العليا لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وآية  
اسأل السداد اها على الاعلام كيف تعينوا وبقي الذين جياهم لا يقع  
ما قيل ما قد قيل الا انه خلقت الدنيا فليس الا يقع **ايها الاخوان**  
اني لكم ان تظنوا الظنون اتم تسعوا قولكم انا نحن نزلنا الذكر  
واناله كما فظون **هبوا** انه لم يسعكم نقله كيف يسعكم جهله **وهذا**  
اوراق ارسلتم للعراك ونصبت عليكم كالشباك عسى ان يقع  
فيها سعيد ان في ذلك الذكر لمن كان له قلب أو ألقى السمع وهو شهيد  
ما عصم الا الانبياء ولو رثه العلماء ولا تعلبد في الاعتقاد  
واسأل الله السداد وحمل سبقة ابواب **الباب الاول** في القرائات  
والمقرئ والقارئ وما يلزمها وما يتعلق بذلك **الباب الثاني** في  
القرأة المتواترة والصحة والشاذة واختلاف العلماء في ذلك وايضا

**قال** الشيخ الإمام  
العلامة المقرئ الضابط  
ابو الجوز محمد بن محمد بن  
محمد بن الجوزي  
رحمته

لعله  
ناجح

الحق منه **الباب الثالث** في ان العشرة لا زالت مشهورة من كذا قرئ بها  
الي اليوم لم ينكرها أحد السلف ولا من الخلف **الباب الرابع** في سرد مشاهد من قرأ  
بها وقرأ في الامصار الى يومنا هذا **الباب الخامس** في حكاية ما وقعت  
عليه من اقوال العلماء فيها **الباب السادس** في ان العشرة بعض الاخر  
البيعة وانما ستواترة فريشا واصولا حال اجتماعهم واقتراعتهم وحل  
مشكل ذلك **الباب السابع** في ذكر من كره من العلماء المقتصر على القرائات  
البيع وان ذلك سبب نسبهم ابن جاهد في القصد **الباب الاول**  
في القرائات والمقرئ والقارئ وما يلزمها وما يتعلق بذلك **القرأة**  
علم بكيفية ادراك كلام القرآن واختلافها منقرز والناقلة خرج الحق  
واللغة والتفسير وما اشبه ذلك **والمقرئ** العالم بما يؤد لها مشا  
فلو حفظ التيسر مثله ليس له ان يقرئ بما فيه ان لا يشا فله محبة  
شوقه مستلسا لان في القرائات اشياء لا يحكم الا بالسمع والمشا  
**والقارئ** المبتدئ من شرع في الافراد الا ان يقرء ثلاثا من القرائات  
**والمنتهى** نقل من القرائات اكثرها واشهرها **اول ما يجب على كل**  
ان يتخلص لله في عمل يقربه اليه وهو ان يقصد به رضى الله وما  
امر الا لم يعبد والله مخلص له الدين وانما يقبل الله المتقين  
وعلمته صدق المخلص ما قاله السيد ذو النون المصري ثلاث من  
علامات الاخلاص استواء المدح والذم في العامة وتيسر ان رويته  
الاعمال في الاعمال واقبضا ثواب الاعمال في الآخرة **والله** يلزم  
المقرئ ان يتخلق به في العلم قبل ان يصيب نفسه بالاستقلال  
ان يعلم في القعة ما يصلح به امر دينه ولا بأس من الزيادة في القعة  
حيث انه يرشد طلبته وغيرهم اذا وقع لهم شئ ويعلم من الامور  
قد وما يدفع به من يطعن في بعض القرائات وان يحصل ما نبأ  
من الخوف والصبر بحيث انه يؤمن ما يقع له من القرائات وهذا ان  
من اهم ما يحتاج اليه ولا يخفى في كثير مما يقع في وقف حشرة

تفتي علم القرائات

رواها مشافهة

قال الله



والامالة ونحو ذلك الوقف والابتداء وغيره **وما احسن قول الامام**  
**ابي الحسن** في تلك القصيدة **لقد يدعي علم القرائت معشور**  
**وباعهم في الخواصر مشهور** فان قيل ما اعراب هذا وفرنه **رايت**  
**طويل الباع يقصر عن قتر** والحصل طرفا من اللغة والعقيد **ولا**  
**ان يعلم النافع والمنسوخ كما اشترطه الامام الجعفر** وباريه ايضا ان  
 حفظ كتابا مستحلا على ما يقرئ به القرائت اصولا وفرشا والا  
 داخله الوهم والغلط في كثير من اقرب كتاب وهو غير حافظ له فلا  
 بد ان يكون ذا كفاية فلا بد من حال بليغة في شجيرة مستقيمة  
 ذلك فان شك في شيء فلا يستنكف ان يسأل رفيقه او شيخه عن قراء  
 بذلك الكتاب حتى يتحقق بطريق القطع او عليه الظن فان لم يزل  
 فليستبه على ذلك خطفه في الاجازة **واما من ينسى وترك فلا يعذر**  
 اليه الا الضرورة كونه انقرة بسند عال او طريقه لا توجد عنده  
 فعند ذلك والحالة هذه لا يخلو اما ان يكون القارئ عليه شحنة  
 ذكره عالما بما يقرأ أولا فان كان فاسيغ جائز والاخر ممنوع **وا**  
**يجذر الا قرا بما يحسنه في رايه** دون النقل او وجه اوله دون رايه  
**ونقل** ابو القاسم الهذلي عن ابي بكر بن مجاهد انه قال لا تغروا بكل قارئ  
 اذ الناس على طبقات فمنهم من حفظ الاية واليتين والسورة **والسورة**  
 ولا علم له غير ذلك فلا تؤخذ عنه القراءة ولا تنقل عنه الرواية لانه  
 ربما حسنت له العربية حرفا ولم يقرأ به والرواية متبعة والقراءة  
 يأخذها الاخر عن الاول ومنهم من فهم التلاوة وعلم الرواية و  
 خطا في الدراية من نحو واللغة فتؤخذ عنه الرواية **ويؤخذ**  
 للقراءة وليس الشرط ان يجتمع فيه جميع العلوم اذ الشرعية  
 واسعة والعصر قصير وفنون العلم كثيرة ودواعيه قليلة والعلوم  
 معلومة تشغل كل فريق بما يغنيه **قلت** فحسنك تمسكا بقوله  
 الامام في القارئ التي تؤخذ عنه ويؤخذ ولا يجوز له ان يقرئ

ولا يقول عليه  
 ومنهم من حفظ الروايات  
 ولم يعلم معانيها ولا استنبط  
 من لغات العرب ونحوها  
 فلا تؤخذ عنه لانه ربما  
 يخطئ في فهم العربية  
 فلا تتبع الاثر والمشاخ في  
 القراءة فلا تنقل عنه الرواية

ولا يجوز له ان يقرئ  
 الا بما قد اوتي به

الا بما قد اوتي به فان قرأ الحروف المختلفة فيها او سمعها فلا خلاف في جواز  
 قرائه القرآن العظيم وهو ان يكون ذا كفا او ما بعده **وهل يجوز له ان يقول**  
**قرايت بها القرآن كله لا يخلو ايا** ان يكون قرا القرآن كله تلك الرواية  
 على شيخه اصولا وفرشا وليستبه الا تلك الاخرى فتلفظ بها بعد ذلك او  
 قبله او لا فان كان يجوز له ذلك **والا فلا** **راي** الامام ابن مجاهد وغيره  
 جواز قول من يقول قرايت بروايته كذا القرآن من غير تأكيد اذا كان قرا  
 بعض القرآن وهذا قول لا يقول عليه **كنت** قلت اليه ثم ظهر له انه  
 قد ليس فاحش يلزم منه تفاسيد كثيرة ترجع عنه **وهل يجوز ان يقول**  
 القرآن بما يجوز له على انواع الاجازة يجوز ذلك القلة الجعفر مطلقا  
**وعند** انه لا يخلو اما ان يكون تلاوته او سمعه فآ **سرا** ان يعلى  
 السند ويكثر الطرق فجعلها متابعة او لا فان كان خيارا حسن فعل  
 ذلك العلامة ابو حيان في كتاب التحرير وغيره عن ابي الحسن بن النخعي  
 وغيره متابعة **وكذا فعل** الشيخ الامام تقي الدين محمد بن احمد الصانع  
 عن الشيخ كمال الدين الضرير عن السلفي **ومن** قرا بالاجازة فغير متابعة الامام  
 ابو معشر الطوسي وتبعه الجعفر وغيره **وعندي** في ذلك لكن لا بد من اشتراط  
 الاهلية **ولا** بد للمقرئ في الشبهة حال الرجال والاسانيد تختلفها وموتيلها  
 وجوها وتعديلها ومتيقنها ومغفلها وهذا من اهم ما يحتاج اليه **و**  
 وقع لكثير المتقدمين في اسانيدهم او هام كثيرة وغلطات عديدة من اسقاط  
 رجال وتسميته اخرين بغير اسمائهم وتصايفه غير ذلك **وقد** نهت على  
 ذلك في كتاب طبقات القراء وعقدت فواوله نصلا مشتملا على ما اشبهه  
 في الاسم والنسب **وشرط المقرئ وصفته** ان يكون مع ما ذكرناه قرا عا ولا يسألا  
 مكلفا ثقة مأمونا صابرا متزهيا عن اسباب القسوة ومسقطات المروءة  
 اما اذا كان مستورا وهوان يكون ظاهرة العدالة ولم تعرف عدالة الباطنة  
 فيحتمل انه يضمر كالمشادة والظاهر انه لا يضمر لان العدالة الباطنة تقس  
 معرفتها عند الحكم في اشتراطها خرج على الطلبة والعوام **ويشفي** المقرئ ان لا

بلغ مغالاة في  
 على قدر الحاجة



يخرج نفسه من خلال الحجة المرضية في هذه الدنيا والقليل منها وعدم  
 المبالاة بها وبأهلها والسماح والعلم والخلم والصبر ومكارم الاخلاق وطلبة  
 الوجه في الخروج الى الخلاعة وملازمة الورع والخشوع والسكينة والوقار  
 والتواضع والخضوع وخيتب للابن المكروهة وغير ذلك مما لا يليق به **الحذر**  
 كل الحذر من الزنا والحسد والحقد والغيبة واحتقار غيره وان كان ذنبه والحب  
 وقتل من يسلط منه **روينا** عن الامام ابي الحسن الكسائي انه قال صليت بالرشيد  
 فاجبتني قرأتى فقلت في ايها ما خطا فيها صبتى قطارت ان اتوا  
 لعلمهم يرجعون فقلت لعلمهم رجعت قال فوالله ما اجتراه روت ان يقول  
 الى اخطات ولكن لما سالت قال يا كسائي اي لغة هذه قلت يا امير المؤمنين قد  
 يعثر الجواد قال اما فهو **وينبغي** له ايضا ان لا يقصد بذلك توسلا الى عرض  
 اغراض الدنيا من مال او رياسة او راحة او ثناء عند الناس بل هو خور ذلك  
**واما اخذ الاجرة على الاقراف** في ذلك خلاف مشهور بين العلماء فضع ابو حنيفة  
 والزهري وجماعة اخذ الاجرة واجازها الحسن وابن سيرين والشعبي اذا لم  
 يوجبها **قلت** لكن يشترط ان يكون في بلده غير اما اذا لم يكن فيه غير  
 فلا يحل له اخذ الاجرة لان الاقراف صار عليه واجبا **واما قول الهدية** فمن  
 يقبل عليه فاستنعى قبولها جماعة من السلف والخلف تورا خافوا انها تكون  
 بسبب القرابة **قال** الامام محمد بن النوفلي والاشعثي المقرئ اقرا في طمغ في  
 رزق يحصل له من بعض من يقرأ عليه سواء كان الرزق الا اوخذته وان قل ولو  
 كان على صورة الهدية التي لا تقرأه عليه لما اهداها الله **قلت** وحسن التفصيل  
 كما قيل في الغرض لا يخطوا اما ان يكون القارئ كان يملك الشيخ قبل قراءته عليه ولا  
 فان كان فلا يكره **قال** الامام النوفلي في المقرئ كراهية قراءة اصحابه على  
 غير من يتفجع به وهذه مصيبته يتبى بها بعض المؤمنين الجاهلين وهي لالة  
 بيته من صاحبها على سوء نيته وفساد طويته بل هي تحت قاطعة على عدم  
 تعليمه وجه الله تعالى فانه لو اراد الله تعليمه لما كره **قال** لنفسه اما ان

المحققين والذين كان ينبغي  
 الاكتفاء بالعدل فهو لبعض  
 لكن قصد التقرين والتعظيم  
 والتشويه انه مسلما للاول

من سلم منه

هذه هي النكته  
 فانه على كل من يقرأ  
 فانه

او صرح به  
 الناس

الطاعة

عتبه عليه عتبا من بابي ضرب وقيل ومعقبا ايضا  
 لانه في نسخة فهو عاتب وعتاب بالفتح وبه سمي  
 معصا المذنب

بلغ الاما

ان قدر

كان في نسخة انه  
 كان في نسخة انه  
 كان في نسخة انه

وينبغي له القيام  
 ويجلس لمن يحق

الطاعة بتعليمه وقد حصلت وهو قصد بقراءته على غير زيادة على  
 فلا عتب عليه **فاذا جلس** ينبغي ان يكون مستقبل القبلة على طهارة  
 كاملة ويجلس جاثيا على ركبتيه ويصون عينيه في حال الاقرا عن غير نظر  
 من غير حاجة ويديه عن العيش الا ان يشير الى القارئ باصابعه الى  
 المد والوصل والوقف وغير ذلك مما معنى السلف عليه **وينبغي** ان  
 يوسع اليتمكن جلوس فيه لا ناقدروا فينا في سنن ابي داود باسناد صحيح  
 عن ابي سعيد الخدري ان النبي صلى الله عليه وسلم قال خير المجالس  
 او سعهما **ليقعدوا** الاول فالاول فان رضى الاول بقية غيره قد  
 هذا الذي رايت الخلف عليه من شيوختنا لا يفعلون غير واخبرنا  
 بذلك عن شيوختهم مسلسل **وروي** عن حمزة انه كان يقدم الفقهاء  
 فارأى من يقرأ عليه سفيان الثوري **وكان** ابو عبد الرحمن السلمي وعاصم  
 سيدان باهل الشوق ليل الحيسوا عن معايشهم **قلت** الظاهر انهم كانوا  
 يجتمعون للصلوة بالمسجد ثم يجلسون بعد اجمعون جملة لا يسبق احد  
 احدا فاذا كان كذلك فالشيخ عند ذلك خير في بقية ايامهم **وهل** ينبغي  
 من تعليم احد لكونه غير صحيح النية فالذي قد نص عليه العلماء انه لا ينبغي  
 وقالوا طلبة العلم لغير الله فاني ان يكون الا لله معناه ان كانت  
 عاقبته لله **وينبغي** له القيام في مجلسه لمن يستحق الاكرام طليته  
 وغيره استجمالة لقلوبهم على حسب ما يراه **فقد** كان نافع يقوم  
 لابن حجاز اذا رآه ويرفع قدره ويحل منزلة لانه كان رفيقه في  
 القراءة على ابي جعفر فقرأ عليه **وسيجب** ان يسبق بين الطلبة حسب  
 الا ان يكون احدهم مساقرا او يتفرس فيه الخاية او غيره **وله**  
 ان يقرئهم ما شاء كثره وقلة **واما** ما روي عن السلف من انهم كانوا  
 يقرؤن ثلاثا ثلاثا وخمسا خمسا وعشرا عشرة الا يزيدون على  
 فلهذه حالة التلقين **واما** من يرد تصحيح قراءة او نقل رواية او نحو  
 ذلك فلا يجرح على المقرئ ان يقرئه ما شاء **وقد** قرأ ابن مسعود

فيلسفة

الطاعة

الطاعة

الطاعة



من أول سورة النساء الكبرى الموقلة وحينما كان على عهد الأشهاد  
**وقال** نافع لورش لما قد مر عليه وسأله أن يقرأ عليه بيت في المسجد  
فلما اجتمع إليه أصحابه قال لورش بيت في المسجد قال نعم قال أنت  
أحق وأولى بالقرأة فقرأ عليه القرآن كله في خمسين يوماً **وعلى** هذا  
مضت سنة المقرنين **وقد** قرأ الشيخ نجم الدين عبد الله المؤمن مؤلف أكثر  
القرآن كله جمعاً بالعرض على شيخ شيخنا الإمام المسند تقي الدين محمد  
بن أحمد الصانع لما رخص إليه إلى مصر في مدة سبعة عشر يوماً **وقرأت**  
أنا على شيخنا العلامة شمس الدين محمد بن عبد الرحمن بن الصانع لما رخصت  
إليه الرحلة الأولى إلى مصر وأدركني السفر وقد كنت وصلت إليه إلى آخر  
المخرج للقرأت السبع بمخيم الشاطبية والعنوان والتفسير فابتدأت  
عليه الخ ليله الجمعة وختمت عليه ليلة الخميس في ذلك الأسبوع وأخيراً  
مجلس قرأته أني ابتداء من أول الواقعة ولم أزل حتى ختمت في مجلس  
واحد ليلة **وقدم** على شيخنا دمشق حلب فقرأ على القرآن لجمع بقراءة ابن كثير  
في خمسة أيام متتابعات ثم قرأ الكسافي في سبعة أيام كذلك **ويجوز** له  
الاقراء في الطريق لا يعرف أحدًا أكثر هذا الأمار وروى عن الإمام مالك أنه قال  
ما أعلم القراءة في الطريق وكان الشيخ علم الدين الشافعي وغيره يقرؤون في الطريق  
**وقد** روي أبو داود عن أبي الدرداء رضي الله عنه أنه كان يقرأ في الطريق **وعن** عمر  
بن عبد العزيز أنه أذن فيها **قال** الشيخ محي الدين النووي وأما القراءة في  
الطريق فالتخاريف الجارية عندهم مكرهة إذ المصلحة صاحبها فإن  
عنما كرهت كما كره رسول الله صلى الله عليه وسلم القراءة للناس خوفًا  
الغلط **قلت** وقد قرأت على الإمام شمس الدين بن الصانع في الطريق  
غير مرة تارة أكون أنا وهو ما شينين وتارة يكون ركبنا على البغلة  
وأنا ما شين **والجدة** غير واحد من شيوخنا منهم الإمام العلامة القاضي  
محب الدين محمد بن يوسف ناظر الجيوش الإسلامية أنهم كانوا  
يومًا يروح الشيخ تقي الدين الصانع إلى جبانة قال القاضي محب الدين

وأما القراءة في الطريق  
فالتخاريف الجارية عندهم

الشيخ تقي الدين

لقد مررت

جلوس

ما  
يجد عند

لقد مررت

بعضهم  
بعضهم  
بعضهم

بعضهم  
بعضهم  
بعضهم

الحلي كثيرًا ما كان يأخذ في خدمته فكنت أقرأ عليه في الطريق ما شئت  
وهو راكب على حمار **وقال** عطاء ابن السائب كنا نقرأ على أبي عبد الرحمن السلمي  
وهو عشي **قال** الشافعي عقب هذا وقد مات قوم علينا الأقر في الطريق  
في عبد الرحمن أسبق كيف وقد كان ابن هرويرثنا قد قرأ **وينبغي** له إذا أراد  
التصنيف أن يبدأ بما يعجزه النفع به وتكثر الحاجة إليه بعد تصحيح النية والاد  
أن يكون شيئًا لم يسبق إلى مثله **ويجوز** ما استطاع **ويحسن** الشاء على من  
يذكر من الأئمة والشيوخ **وأما القارئ** فقد تقدم حكمه وما يجب عليه  
من الاخلاص وحسن النية ثم يجد في قطع ما يقدر عليه العلاني والعق  
الشاعلة عن غم مراده وليبادر بشايبه وأوقات غيره ولا تغتر بخدع  
التسويق فهذه آفة الطالب وأن لا يستنكف من أحد وجد عنده فائدة  
وليقتصد شيئًا أكملت أهليته فظهرت ديانته جامعًا لتلك الشروط **المتقدمة**  
أو أكثرها **فإذا دخل** عليه فليكن كامل الحال متفهمًا متطهرًا متأدبًا  
**وعليه** أن ينظر شيخه بعين الاحترام وليتقن كمال أهليته ورجاحته  
على نظرائه **قال** الربيع صاحب الشافعي ما أجرت أن أشرب الماء والمساقي  
ينظر إلى أن تقع عنده نقص فيجعل النقص نفسه بانه لم يقم قول الشيخ  
كان بعض أهل العلم **وقد** إذا ذهب لشيخه تصدق بشيء فقال اللهم أسر  
عنيب معلني عني ولا تذهب بركة علمه مني **وينبغي** أن لا يذكر عند  
الشيخ أحد من أقرانه ولا يقول قال فلان خلافا لقوله وأن يرد  
شيخه إن قدر فإن تعذر عليه ردها قامه وفارق ذلك المجلس وإذا  
ترب خلة الشيخ فليسلم على الحاضرين وليخص الشيخ بالتحية ولا  
يخطأ براقب الناس بل يجلس حيث انتهى به المجلس إلا أن يأذن له  
في التقديم **ولا يقيه** أحدًا من مجلسه فإن أشره لم يقبل اقتداءً بأبن  
رصى الله إلا أن يعينه عليه أو يأمر الشيخ بذلك **ولا يجلس** بين  
غيره منها **فإذا جلس** فليبدأ برب مع رفيقه وحاضري مجلس الشيخ  
فإن ذلك تأدب مع الشيخ مصفيا كلامه **قال** الشيخ محي الدين النووي

وأما القارئ فقد تقدم  
حكمه وما يجب عليه من

بعضهم  
بعضهم  
بعضهم

بعضهم  
بعضهم  
بعضهم



ومن آدابه يعني القاري ان يحتمل وصيانه مجلسه ولا يرفع صوته  
 رفعا بليغا ولا يهين ولا يكثر الكلام ولا يبتغى عينا ولا شأنا  
 بل يكون معبدا على الشيخ جفوق الشيخ وسن خلقه ولا يصده  
 ذلك عن ملازمته واعتقاد كلامه وتبأول افعاله واقواله  
 التي ظاهرها الفساد بتاويلات صحيحة فما يعجز عنه لك الا قليل  
 التوفيق او عديده انتهى **وينبغي** ان لا يقرأ على الشيخ في حال شغل  
 قلبه الشيخ وميله واستغفاره ونحوه وجوعه وعطشه ونحوه  
 وقلقه ونحو ذلك مما يشق على الشيخ او يمنعه من كمال حضوره  
 القلب وان يحوص كل الحرص على ان يقرأ على الشيخ اولا فانه لا يجوز  
 واسم على الشيخ **واذا** اراد القراءة ينبغي ان يستاك بعقد ومن  
 اراك فانه انقى للفصاحة وانقى للنكته **ويجوز** للقيام للشيخ  
 واستاذيه وهو يقرأ ولين فيه فضيلته من علم او صلاح او شرف  
 او سين او حرمته بولايته او غير ذلك **وكذا** الشيخ الولي محي الدين  
 التتوي ان قيام القاري في هذه الاحوال مستحبه لكن يشترط  
 يكون القيام على سبيل الاحرام والاحترام لا على سبيل الرياء والاعظام  
**وينبغي** ان يقرأ القرائت كلها فان اراد الجمع فلا بد من حفظ كتابها  
 جامع في القرائت وعليه ان يحفظ كتابا في الرسم ويعلم حقيقة  
 الجود ويخرج الحروف وصفاتها وما يتعلق بها علما وعملا **واما**  
**الجمع وكيفية** فلم ارأ احدنا عليه ولم يكرهوا في الصدر الاول  
 يقرؤن بالجمع وقد ثبتت تراجم القراء فلم اعلم متى خرج الجمع لكن  
 الذي ظهر لي ان الاقرب بالجمع ظهر من حدود الاسر بجماعة وهم جريا  
 وتلقاه الناس بالقبول وقراه العلماء وغيرهم لا يعلم احد كرهه  
 اقراه الحافظ ابو عمر الداني ومكي القيسي وابن مهران وابو القاسم  
 الهذلي وابو القز القلاسي والحافظ ابو العلاء الحمداني والشيخ  
 والخلق **ومن** قراه من المتأخرين الامام الحافظ ابو شامة والامام

وينبغي ان لا يقرأ على  
 الشيخ في حال شغل قلبه

واذا اراد القراءة ينبغي  
 ان يستاك بعقد

واما الجمع في كيفية علم  
 اسما منه عليه ولا يكون  
 في الصدر الاول

وينبغي ان يشهدوا  
 من المقارنات القفا  
 كتابا في كيفية الجمع

يخرج

المجتهد ابو الحسن علي بن عبد الكافي السبكي والامام الجعفي والناس **الذين**  
 ينبغي ان القارئ لا يقصد تكرير الأوجه الرواية فقط وانما يقصد  
 التدبر والتفكير وتكثير الاجروان له بكل حرف عشر حسنات **وينبغي**  
 ان لا يقف الا على وجه اجازة العلماء ولا يبتدئ الا بما نظم به الفائد  
 وليكن الوجه بعد الوجه في الابتداء الى الوقف **واما** ما احدثه بعض  
 المتأخرين من انهم يقرؤن الجمع كلمة كلمة بدعة وخشنة تخرج القرآن عن مقصوده  
 موضوعة ومعناه ولا يحصل منها مراد السامع والله اعلم بما على من  
 يتعمد ذلك **ولا** يخرج على القاري ان يبتدئ في حاله الجمع القرائت  
 في تقديم وتأخير اذ المقصود قراءة جميع الأوجه لكن الاسهل ان يقرأ  
 بالترتيب كما رتبها صاحب كتابه **والا** انه اذا وقف على قراءة يبتدئ  
 بها فانه ادنى للاستحضار وابتعد التركيب **واما ما يتعلق بذلك**  
 قولنا فيما تقدم ان يكون ذا كرا كيفية تلاوته به الى اخره انما هو المذ  
 في الكتاب من فرش واصول ونحو مما اخرج فيه اذ غير لا ينضبط  
 لأن كل كلمة وصلها او فصلها على شيخه متى فصل الموصولة او وصل  
 المفصولة خالفه كما لو ابتدئ به خذرة الوصل في نحو لقانا انت وقف  
 على حرف مبدل نحو نعمه ورحمته وحرف مد نحو فال الحمد لله قالوا  
 يلقى الحكمة **فان** ادعى احد ضبط كيفية تلاوته على شيخه بذلك وقال  
 اصل ما وصلت وافصل ما فصلت فجوابه ان سوغيت على ذلك  
 وتجربت وضبطت فاقرأت به جعلت الجائز وجوبا لكن نقول  
 النقل على ستمين مقيد ومروى فالاول المصروف الى معرقه كيفية  
 تلاوته وضبطها والثاني نحو ما مثلنا به انفا **فينبغي** للجزان يقول  
 اذنت او اجزت له ان يقرأ ويقرئ بما قرأه على وما اخرج فيه  
 ويقول المجاز في الاول قرأته وفي الثاني رويته **واعلى** ما يكتب  
 المجاز الاذن والاهلية لا يكتب الا لئلا يذكركم الاجازة والاهلية  
 ثم الاذن مجردة ثم الاجازة كذلك **ويجوز** له ان يقول اجزت له ان

مقصوده

بما شاء

واما ما يتعلق بذلك  
 فتقدم لنا فيما تقدم

لا يفتك

ما لا يخفى



يقربى بكذا عند تأمله لذلك **ولا** بد من سماع الاسانيد على الشيخ  
**والاعلى** ان يحدّثه الشيخ **فاما** من لم يسمع الاسانيد على  
 شيخه فاسانيد من طريقه منقطعة **واما** ما جرت به العادة  
 من الاسناد على الشيخ بالاجازة والقراءة حسن ترفع المهتة وسكن  
 القلب **وامر** السادة يتعلق بالقارى يشهد على الشيخ **وتختار**  
**والاحسن** ان يشهد اقرانه من المجتباء من القراء المنتهين لانه يقع  
 له حال كبر **فصل تعليم القرآن فركفاية** فان لم يكن من يصلح له  
 الواحد تعنى عليه **وان** كان جماعة يحصل المقصود بعضهم فامتنعوا  
 كلهم **انما** ان قام به بعضهم سقط المخرج عن الباقي **وان** طلبت  
 احدهم وامتنع فاطهر الوجهين عندنا انه لا يافى لكنه يكتفى له ذلك ان  
 لم يكن له عدد **وهل** يجوز تركيب قراءة في قراءة لا يخلو اما ان يكون عالما  
 او جاهلا فان كان فقيها لا فيقر الا **واطلق** الامام محي الدين النووي  
 حيث قال اذ ابتدئ يعنى القارى باحد القراء فينبغي ان لا يزال على  
 القراءة بهما مادام الكلام مرتبطا فاذا انقضت ارتباطه فلا بد ان يقرأ  
 بقراءة اخرى السيقه **والا** ورواه على الاو في هذا المجلس **وقال** الامام  
 ابو عمرو بن الصلاح في اخرجوا به عن السؤال الذي ورد من العجم واذا  
 شرع القارى بقراءة يندب ان لا يزال يقرأ بهما مادام للكلام تعلق  
 بما ابتدأ به وما خالف هذا فيه جائز وممتنع وعذر المرض مانع  
 بيانه بحقه والعلم عند الله **الباب الثاني في القراءة المتواترة والصحيحة**  
**والسادة** **فتوف** كل قراءة وافقت العربية مطلقا وافقت احد  
 المصاحف العثمانية ولو تعددوا وتواتر نقلها هذه القراءة المتواترة  
 المقطوع بها **ومعنى** العربية مطلقا انه لو بوجه من الاعراب نحو قراءة  
 حمزة والارجام بالجر وقراءة ابا جعفر لغيري قوما **ومعنى** احد المصاحف  
 العثمانية واحدا من المصاحف التي وجهها عثمان رضي الله عنهما الى الامصار  
 كقراءة ابن كثير في التوبة جئات تجري تحتها الانهار بزيادة من فانها

معلم القرآن وفوقه  
 فان لم يكن من يصلح له

معنى الثاني في القراءة  
 المتواترة والصحيحة

لو توجب

لو توجب الا في ضعفه **ومعنى** لو توجب اما يحتمل به المصحف كقراءة  
 ملك يوم الدين باللف فانه كثبت بغير اللف في جميع المصاحف فاحتملت الكتابة  
 ان يكون مالك وفعل بها كما فعل باسم الفاعل قوله صالح او قار وخبو  
 لك مما حدقت منه الالف للاختصار في موقوف الرسم بقدر **ونفى** بالتواتر  
 ما رواه جماعة عن جماعة كذا الى مستهاه يفيد العلم من غير تعيين عدد هذا  
 هو الصحيح وقيل باليعين **واختلعا** فيه فعمل ستة وقيل اثني عشر وقيل  
 عشرة **وقيل** اربعون **الذي** جمع في زماننا هذه الاركان الثلاثة هو قراءة  
 الائمة العشرة الذي اجمع الناس على تلقها بالقبول **وهو** ابو جعفر **ونافع** **واحمد**  
**وابو عمرو** **ويعقوب** **وابن عامر** **وعاصم** **وخضر** **والكسائي** **وخلف** **اخذهما**  
 الخلف عن السلف الى ان وصلت الى زماننا كما سنوضح فقراءة احمد كقراءة  
 الباقيين في كونها مقطوعة بها كما سيأتي **وقال** ابن القرات المتواترة  
 لاحد لها ان اسرارة في زماننا فغير صحيح لانه لا يوجد اليوقر قراءة متواترة  
 العشرة **وان** اسرارة في الصدر الاول فيحمل ان شاء الله **واما القراءة الصحيحة**  
 فهي على قسمين **الاول** ما صح سند نقل العدل الضابط كذا الى مستهاه **وافق**  
 العربية والرسم **وهذا** على ضربين ضرب استفاض نقله وتلقاه الائمة  
 بالقبول كما انفرد به بعض الرواة او بعض الكتب المقبولة او كمراتب القراء  
 في المد ونحو ذلك **وهذا** صحيح مقطوع به انه منزل على النبي صلى الله عليه وسلم  
 من الاحرف السبعة كما بين محمد المتلقي بالقبول **وهذا** الضرب الثاني في القراء  
 المتواترة وان لم يبلغ مبلغها كما سيأتي **وضرب** **لدر** تلقه الائمة بالقبول  
 ولم يستفيضوا الذي يظهر من كلام كثير العلماء جواز القراءة به **والصلاة**  
**به** **والذي** نص عليه ابو عمرو بن الصلاح وغيره ان ما وراء العشرة  
 ممنوع من القراءة **بمنع** تحريره لا يمنع كراهه كما سياتي **وقال** شيخنا قاضي  
 القضاة ابو نصر عبد الوهاب بن السبكي في كتابه جمعي الجوامع في الادب  
**والصحيح** ان ما وراء العشرة فهو شاذ وقا للنفوس والشيخ الامام **قلت**  
 يعنى بالشيخ الامام والذم مجرى هذا العصر ابا الحسن علي بن عبيد الله السبكي

قيل سبعون

في بعض النسخ  
 الخلف عن الخلف

واما القراءة الصحيحة  
 وهي على قسمين الاول

العدل الضابط

وقال شيخنا قاضي القضاة  
 ابو نصر عبد الوهاب بن السبكي



والقسم الثاني

من القسم الثاني القراءة الصحيحة ما وافق العربية وفتح سنن وخالف  
كما ورد في الصحيح من زيادة ونقص وإبدال كلمة بأخرى ويخوذا لك مما جاء  
إلى عمر وابن مسعود وغيرهم فهذه القراءات التي سميت بالشاذة لكونها  
شذبت عن رسم المصحف المجمع عليه **و** أن كان اسنادها صحيحا فلا يجوز  
بها لا في صلاة ولا في غيرها **قال** الإمام أبو عمر بن عبد البر في كتاب التمهيد  
له وقد قال مالك رحمه الله أن تقرأ في صلاة بقرأة ابن مسعود أو  
غير من الصحابة بما يخالف المصحف لا يصلح ورواه علماء المسلمين مجموعا على  
ذلك إلا أن ما شذد والإيعاز عليه **قلت** قال أصحابنا الشافعية وغيرهم  
لو قرأ بالشاذ في الصلاة بطلت صلاته أن كان عالما **و** أن كان جاهلا  
لم يطل ولم يحسب له تلك القراءة **وانتفى** فقهاء بغداد على تأويل  
الإمام ابن شنبويه واستثنائه على قرأته وأقرأه بالشاذ **وهي**  
الإمام أبو عمر بن عبد البر إجماع المسلمين على أنه لا يجوز القراءة بالشاذ  
وأنه لا يجوز أن يصلي خلف من يقرأ بها **وأما ما وافق المعنى والرسم** أو  
أحد مما من غير نقل فلا تسمى شاذة بل مكذوبة يكفر متعمدها **وأما**  
الإمامان أبو عمر وابن الصلاح وأبو عمر وابن الحاجب على السؤال الذي  
ورد في مشق من العجم من ورود الإربعين وستمائة **وهو** هل يجوز القراءة  
بالشاذ أو يجوز أن يقرأ القارئ عشر آيات بقرأة ورواية **قال** أبو  
بن الصلاح وهو المجهول المعتمد في ذلك ما صورته يشترط أن يكون  
المقرؤه قد تواتر نقله عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قرأنا واستفادنا  
نقله كذلك وتلقته الأمة بالقبول كنهذه القراءات السبع لأن المعتمد  
في ذلك اليقين والقطع على ما تقرروا ونهت في الأصول فإن لم نجد  
فيه ذلك كما عدا السبع فممنوع من القراءة به منع تحريم لا يمنع كونه  
في الصلاة وخارج الصلاة وممنوع منه من عرف المصادد والمعاني  
ومن لم يعرف ذلك واجب على من قدر على الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر  
أن يقوه بواجب ذلك **و** إنما نقلنا من نقلها من العلماء لفوائد فيها

لا في الصلاة

وانتفى فقهاء بغداد على تأويل الإمام ابن شنبويه

قال أبو عمر بن الصلاح وهو المجهول المعتمد

نقل

تعلق بعلم العربية لا للقراءة بها هذا طريق من استقام سبيله **فقال**  
**والقراءة الشاذة** ما نقل قرأنا من غير تواتر واستفاضته متلقاة بالقبول  
من الأمة كما استعمل عليه المحسب لابن جني وغيره **وأما القراءة بالمعنى**  
غير أن ينقل قرأنا فليس كذلك القراءات الشاذة أصلا **والمجترى** على ذلك  
مجترى على عظيم وضال ضال لا يعيدا فيغزو ويمنع بالحس ونحوه ولا يخل  
ذات له **ولا يخل** للمجتري من ذلك أمثلة **ويجب** منع القارئ بالشاذ وتأويله  
بعد تعريفه وأن لم يحتج عليه بالتعريف بشرطه **وإذا شاع قارئ بقرأة** ينبغي  
أن لا يزال يقرأ بها مادام للكلام تعلق بما ابتدأه وما نال فقد أفضى به جائز  
ومحتج **وعند** المرض ما يقع من بانه بحقه والعلم عند الله تبارك وتعالى **وقال**  
الإمام شيخ المالكية أبو عمر بن الحاجب لا يجوز أن يقرأ بقرأة شاذة في الصلاة  
ولا في غيرها عالما كان بالعربية أو جاهلا **و** إذا قرأ بها قارئ فإن كان جاهلا  
بالحريم عرف به وأمر بتركها وإن كان عالما أدب بشرطه وإن أصر على  
أدب على أصراعه وحسب إلى أن يرتدع عن ذلك **وأما** تبديل آيتنا بأعطينا  
وسولت برزيت ونحوه فليس هذا من الشواذ وهو أشد تحريما والنيابة  
عليه بالبلغ والمنع منه واجب انتهى **فان قيل** كيف يعرف الشواذ من غير ما إذا  
لم يدع كذا المصنف **قلت** الكتب المولفة في هذا الفن في العشر والثمان وغير  
ذلك مؤلفوها على تصنيف من هذا من أشركوا الشهود وأخبار ما قطع به عند  
تلقى الناس كتابه بالقبول وأجمعوا عليه من غير معارض كفايتي ابن مهران  
وابن العلاء الحمد وأسبغ ابن جاهد وأرشاد أبي القز القلانسي ونسب  
أبو عمر والداني وموجز أبي علي الأهورازي وتبصر مكي بن أبي طالب وكافي ابن  
شرح وتلخيص أبي يعسر الطبري وأعلان الصفراوي وتجريد ابن الفحام وحرز أبي  
القاسم الشافعي وغيرها فلا اشكال في أن ما تضمنته القراءات مقطوع  
الآخر فليسيس يعرفها الحفالة الثقات والأئمة النقاد **ومنهم** من ذكر ما  
ما وصل إليه من القراءات كسب ط الخياط وأبي يعسر في الجامع وأبي القاسم الطنبري  
أحمد وأبي الكرم الشهرزوري وأبي علي المالكي وأبي فارس وأبي علي الأهورازي

وإذا شاع قارئ بقرأة ينبغي أن لا يزال يقرأ بها

الشاذ

ي

نقل



وغيرهم فهو لا واما لم يشرطوا شيئا واذا ذكرنا ما وصله اليه  
 فيرجع الى كتاب مفيد ومقرئ **فان قيل** قد وجدنا في الكتب المشهورة  
 المتقات بالقبول تبايناً في بعض الاصول والقرش كما في الشاطبية نحو قراءة  
 ابن ذرارة متبعان بتخفيف النون وقراءة هشام واقدار بالياء بعد الهضم  
 وقراءة قبل على سوتة بواو بعد الهضم وغير ذلك التباين في الامالات  
 التي لا توجد في غيرها في كتبنا الا في كتاب ابي اسحق وهذا لا يثبت به تواتر  
**قلت** هذا وشبهه وان لم يبلغ التواتر صحيح مقطوع به لاعتقاده القرآن  
 وانه من الحروف السبعة التي نزل بها **والعدل** الضابط اذا انفرد بشي  
 حمله العروة والوسم واستفاض وتلقى بالقبول قطع به وحصل به العلم  
**وهذا** قاله الاية في الحديث المتلقى بالقبول انه يفيد القطع **ويجوز** ابو  
 بن الصلاح في كتابه علوم الحديث ولكن ان احدا لم يسبقه اليه وقد قال  
 قبله الامام ابو اسحق الشيرازي في كتابه الملح في اصول الفقه **ونقله** الامام  
 الثقة محمد بن عيسى بن ابي القاسم احمد بن يحيى عن جماعات من الاية  
 القاضي عبد الوهاب المالكي والشيخ ابو حامد الاسفرايني والقاضي ابو  
 الطبري والشيخ ابو اسحق الشيرازي من الشافعية وابو حامد وابو يعلى بن  
 الفرار والخطاب وابن الزاغوني واما لهم من المناهضة وشمس الاية من  
 من الحنفية **قال** ابن القيم وهو مذهب اهل الكلام من الاشعري وغيره  
 كابن اسحق الاسفرايني وابن ذرارة **قال** وهو مذهب اهل الحديث قاطبة  
 ومذهب السلف عامة **قلت** ثبت من ذلك ان خبر الواحد العدل الضابط  
 اذا خففته القرائن يفيد العلم ونحن ما ندعي التواتر في كل فرد في انفراد  
 به بعض الرواة او اخضع بعض الطرق ولا يدعي ذلك الا جاهل  
 لا يعرف ما التواتر وانما المقرؤ به عن الاية العشر على قسمين متواتر  
 ويصح مستفاض متلقى بالقبول والقطع حاصل بها **واما** ما قاله الامام  
 ابو حنيفة واستشكله حيث قال وعلى ما ذكره هؤلاء من المتأخرين من  
 خرف القراءة بالشاذ يكون عالم من الصحابة والناس بعدهم الى زماننا قد

بن عبد الجبار  
 نقله الامام الثقة  
 محمد بن عيسى بن ابي القاسم

اذن

ارتكبوها ما فيسقط بذلك الاحتجاج بخبر واحد من تركيب المحرقة  
 وهم نقلة الشريعة فيسقط ما نقلوه فيفسد على قول هؤلاء نظام الاسلام  
 والعبادة بالله من ذلك **قال** ويلزم ايضا ان الذين قرؤوا بالشواذ لم يصلوا  
 قط لان الواجب لا يتأدى بفعل المحرقة **قال** وقد كان قاضي القضاة ابو  
 الفتح محمد بن علي يعني ابن ديق العبد يستشكل هذه المسئلة ويستصعب  
 الكلام فيها **وان يقول** هذه الشواذ نقلت نقل رسول الله صلى الله عليه  
 وسلم فليعلم ضررته ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قرأ بشاذ منها وان لم  
 يبين **كما** ان حاشا نقلت عنه اخبار في الجود كلها احاد ولكن حصل  
 الحكم بسنخائه وان لم يتبين ما يسنخى به **واذا** كان كذلك فقد تواترت  
 قراءة رسول الله صلى الله عليه وسلم بالشاذ وان لم يتبين بالشخص فكيف  
 يسنخى شاذ الشاذ لا يكون متواترا **قلت** فمذهبه ونحوها مباح لا  
 تحتمل اذا القول في القرائن الشاذة كالقول في الاحاديث الضعيفة  
 المنقولة في الكتب الاية وغيره يعلم في الجملة ان النبي صلى الله عليه وسلم  
 قال شيئا منها وان لم يعرف عنه فلا يقال لها ضعيفة على ما يجتنب  
**وايضاً** نحن نقطع كثير من الصحابة رضوان الله عليهم كانوا يقرؤن  
 بما خالف رسم المصحف العثماني قبل الاجماع عليه من زيادة كلمة واكثر  
 وابدال اخرى باخرى ونقص بعض الكلمات كما ثبت في الصحيحين وغيره  
 ونحن اليوم نمنع من يقرأ بها في الصلاة وغيرها منع حرم لا منع  
 ولا اشكال في ذلك **ومن** نظرا قول الاولين علم حقيقة الامر  
 ان المصاحف العثمانية لم يكن محتوية على جميع الاخرى السابقة التي  
 اختلفت في قراءة القرآن كما قال جماعة من اهل الكلام وغيرهم بناءً منهم  
 على انه لا يجوز على الامة ان تهمل نقل شيء عن الاخرى السابقة **وعلى**  
 قول هؤلاء لا يجزى ما استشكله ابن ديق العبد ويحجه ابو حنيفة  
 وغيرهما **لاننا** اذا قلنا ان المصاحف العثمانية محتوية على جميع الاخرى  
 السابقة التي انزل الله بها كان ما خالف الرسم يقطع بانه ليس من الاخرى

مذهب فتن ونحوها  
 مباح لا طائل عنهما



**وقد اتفقوا** على ان كثيرا مما خالفوا في الروايات قد صح عن الصحابة وعن  
 النبي صلى الله عليه وسلم **والحق** ما خالف من كلام الامام محمد بن جابر الطبري  
 وابو عمرو بن عبد البر وابو الجاسر المهدوي **ومكي بن ابى طالب القيسي**  
 وابو شامة وابن تيمية وغيرهم **وذلك** ان النسخة التي كتبت في زمن ابوبكر  
 رضي الله عنه كانت محتوية على جميع الاحرف فلما كثرت الاختلافات كما للمسلمين  
 يكف بعضهم بعضا **اجمع** الصحابة على كتابة القرآن العظيم على العرضة الاولى  
 التي قرأها النبي صلى الله عليه وسلم على جبريل عام قبض **وعلى** ما انزل الله تعالى  
 دون ما اذن فيه **وعلى** ما وضع مستغنا عن النبي صلى الله عليه وسلم **وكان**  
 غير اذ لم تكن الاحرف السبعة الواجبة على الامة **وكان** ذلك جائزا  
 فيه **وقد جعل** اليهود الاختيار في احدى حرفي **فالوا** فلما رأى الصحابة  
 ان الامة تفرق وتختلف تساقطوا ذلك **فاجتمعوا** على حرف واحد **فجمعوا**  
 على ذلك اجتماعا شايعا **وقد مضى** ان يجتمعوا على ضده **ولم يكن**  
 في ذلك ترك واجب لان فعل محظور **فكتبوا** المصاحف على لغة  
 قريش والعرضة الاخيرة وما صح عن النبي صلى الله عليه وسلم واستغاضوا  
 دون ما كان قبل ذلك **فكان** بطريق الشذوذ والاختلاف من زياد **وقد**  
 ابدال وتغيير وتأخير وغير ذلك **وجرد** المصاحف عن النقط والشكل  
 ليتم صورة ما بقي من الاحرف السبعة غير لغة قريش كالإمالة والتخفيف  
 والادغام والخف والمركبات **واضداد** ذلك مما هو في باقي الاحرف السبعة  
 غير لغة قريش **وكالغيب** والجمع والكتيبة وغير ذلك من اضدادها **فما**  
 العرضة الاخيرة اذ هو موجود في لغة قريش وفي غيرها **ودجوا** الى  
 الامصار فاجتمع الناس عليها **وسيجي** في الباب السادس من كلام المهدوي  
 وغير ما يحقق ذلك **ثم كثرت الاختلافات** ايضا فيما يحتمل الرسم وقرآن  
 البدع والاهواء بما لا يحل لاحد المسلمين تلاوته فوضعوها من عند  
 انفسهم **وقالوا** لبدعهم كمن قال من المعزلة وكلم الله موسى بكلمات نصب الهاء  
**ومن** الرافضة وما كنت تتخذ المفضلين عضدا **فبقي** اللام يعنون ابابكر وعمر

قلت فكتبوا المصاحف  
 على لغة قريش

صلي الله عليه وسلم  
 اقرؤوا

**فلما وقع ذلك** رأى المسلمون ان يجتمعوا على قرات ائمة ثقات بحجة وبالعلم  
 للقرآن العظيم واختاروا من كل مصر وقبيلة يهودية مشهورة بالثقة  
 والامانة في النقل وعشيرة الدين وكمال العلم اثنوا عشر في القرات والاقراء  
 واشهر امرهم وجمع اهل مصرهم على عبد الله بن مسعود فقاموا قروا  
 ورووا وعلمهم بما يقرؤون ولم يخرج قراتهم عن خط مصحفه **فمنهم**  
 ابو جعفر وشيبة ونافع **وبك** عبد الله بن كثير ومحمد بن قيس الاعمش  
 وابن يحيى **وبالكوفة** يحيى بن وثاب وعاصم والاعمش وخميس والكسائي  
**وبالشام** عبد الله بن عامر وعطية بن قيس الكلبي ويحيى بن حمار البزاز  
**وبالمصر** عبد الله بن ابى اسحق وابو عمرو بن العلاء وعاصم بن جندب  
 الحضرمي **ثم ان القراء** بعد ذلك تفرقوا في البلاد وخلفهم ائمة بعد ائمتهم  
 بينهم الخلاف وقيل الضبط **واشيع** الخرق **فقام** الائمة الثقات النفا  
 وحرروا وضبطوا وجمعوا واقرأوا على حسب ما وصل اليهم **واخرج** ائمتهم  
 كما تقدم **فالذي** وصل اليها اليوم متواترا وحيا مقطوعا به **قرات العشرة**  
 وروايتهم المشهورة **هذا الذي** خثر من اقوال العلماء وعليه الناس  
 اليوم بالشام والعراق ومصر والحجاز **واما** بلاد المغرب والاندلس فلا  
 ندري ما حالها اليوم **بلغنا** انهم يقرؤون بالسبعة فطريق الرواة الاربعة  
 فقط **وتجاء** يقرؤون ليعقوب الحضرمي فلو دخل اليهم احد من بلادنا لاستند  
 اليهم معروفا **واعظما** **فثبت** في ذلك ان القرات السادة ولو كانت صحيحة في  
 نفس الامر فانهما كانا اذن في قراءة ولم يتحقق انزاله وان الناس كانوا اخير  
 فيها في الصدر الاول **فما** اجمع الامة على تركها للصحة وليس في ذلك خط ولا  
 اشكال لان الامة معصومة من ان يجمع على خطأ **الباب الثالث في ان العشرة**  
**لا زالت مشهورة من لدن قري بن ابي اليوم** لما نكرها احد السلف  
 ولا من الخلف **هذا** شئ لا يشك فيه احد من العلماء وما زال المقرؤون احد  
 رجلين **اما** مقرئ بما زاد على السبعة من العشرة **واما** مقرئ بالسبعة  
 فقط **غير** منكر على من قرأ بالعشر او الثلاثة الرايدة عليها **وهي** قراءة الحسن

القراء

فكتبوا المصاحف  
 على لغة قريش

المصاحف  
 التي كانت مشهورة من قبل



الحسن البصري وابن محبوب والكني وسليمان الاعرج قرانا بذلك على  
 وقرنا كذلك على شيخهم ولم ينكر احد علينا وشهدوا باجازتنا بها علما  
 الاسلام الاعلام لكن لا يصلون بهذه القرائت الحديث الزائدة على  
 العشر ككثير افرادها على الجادة **واما العشر** فاجمع الناس على تيقن بالقبول  
 ولا ينادون ذلك الا جاهل **وسئل الامام ابو حنيفة** عن يوسف المقرئ **الفرج**  
 فقلت لما صورته ما يقول الشيخ العالم العلامة شيخ وقتيه وقرئده ومن  
 جامع استنات الفضائل ترجمان القرآن حسنة الزمان بدر الدين ابو حنيفة  
 فتح الله في مدته ونفع المسلمين ببركته ومدته فيما تضمنه التيسير والساجية  
 هل هو بالقرائت السبع التي اشار اليها النبي صلى الله عليه وسلم أم هي بعض السبعة  
 وفي القرائت العشر هل يجوز قراءتها الاقربا أم لا يجوز وهل قرئ بها في  
 الأمصار وتلقاها الأمة بالقبول أم لا **فاجاب** بما صورته ومن خطه  
 نقلت نقلت الله الموفق التيسير لا في غيره والداني والشايطية لا في غير  
 لم يجز يا جميع القرائت السبع **واما** هما نزلت من القرائت السبع ومن  
 عني بقن القرائت قطائع ما صنعه علماء الاسلام في القرائت على ذلك  
 القول اليقين **وذلك** ان بلادنا جزيرة الاندلس لم يكن من قديم بلادنا قراء  
 بعدد ما عن بلاد الاسلام وانقطاع المسلمين فيها لا يحل فرض الحج **رحل**  
 منها نوليس فاجازوا يد يارمعه وحفظوا ممن كان بها من المقرئين  
 شيئا يسيرا من حروف القرائت السبع **وكان** المقرئون الذين كانوا اذا  
 يصعدون يكن لهم روايات مشقة ولا رجلة الى غيرها من البلاد التي تشبه  
 فيها كابي الطيب بن غلبون وابنه ابي الحسن طاهر وابي الفرج فارس بن احمد و  
 عبد الباقي وابي العباس بن نفيس **وكان** بها ابو احمد السامري وهو اعلم  
 اسنادا **وسبب** قلة العلم والروايات بيد مصر ما كان غلبت على أهلها  
 من تغلب الاسماء عيلته علمه وقيل ملكهم للعلماء **فكان** من قدماء علمائنا  
 من حج ورحل ابو عمرو الطنكي مصنف كتاب الروضة فاخذ بمصنف شيئا  
 يسيرا من القرائت السبع **وكان** قد رحل من القراء ان الحج ابو محمد مكي بن ابي طالب

قرانا بذلك على شيخنا  
 وقرنا كذلك على شيخنا  
 ولم ينكر احد علينا  
 وشهدوا باجازتنا بها علما  
 الاسلام الاعلام

سئل الامام ابو حنيفة  
 عن يوسف المقرئ

فاجاب بما صورته ومن  
 خطه نقلت الله الموفق

بلغت الى هذا  
 قدر الطاعة  
 والاطاعة

الطنكي  
 في المطالب المحلة والاولم  
 والميم ويكون التوفيق والحمد  
 للمسودة فعدة يلى  
 كذا السار

فاخذ

فاخذ عن ابي عدي وعن ابي الطيب بن غلبون ايضا يسيرا من الحروف المتبعة  
**ورحل** ايضا ابو القاسم عبد الرحمن بن الحسن الخزازي المعروف بالاستاذ وهو  
 كتاب القاصد **رحل** ابو عمرو عثمان بن سعيد القرطبي المعروف بالذاني لطل  
 اقامته بدانيه فاخذ عن خافان وفارس بن احمد وصنف كتاب التيسير وغير ذلك  
**واقام** الطنكي بغرب الاندلس يقرئ بتصنيفه كتاب الروضة **وقد**  
 مكي بن ابي طالب الاندلس **واقام** بقرطبة يقرئ بكتابه البصرة من تاليه  
**واقام** الذاني بشرق الاندلس يقرئ بكتاب التيسير **واقام** صاحب القاصد  
 بقرطبة يقرئ الناس بكتابه **فقرأ الناس** على هؤلاء ورحلوا اليهم  
 لم يكن يبلوهم من يضا هيهم واشهر هؤلاء بالاندلس وتصابيهم  
 هذه وفي بعض ما خالف بعضا ولم يقع من احدهم العلماء ولا قضاة الا  
 هناك انكار لشي من ذلك بل رزوا ما رزوا من ذلك **فتابع** الناس  
 الى الحج متوقفا ابو عبد الله محمد بن شيخ مؤلف كتاب الكفا **وابو الحسن**  
 ابي زيد المعروف بابن البيار **وابو بكر** بن الفرج الانصاري وغيرهم فقرأوا  
 بمصر **وابو محمد** عبد الوهاب صاحب كتاب المفتاح **ودخل** بعض هؤلاء  
 الشام واخذوا عن الاهواز **ورحل** بعضهم الى خراسان وبعضهم الى  
 فالسنة رواياتهم قليلة **ورحل** ايضا ابو القاسم يوسف بن جبار  
 الاندلسي فابعد في الشيعة وجمع بين طريقي المشرق والمغرب وصنف كتاب  
 الكامل الى ان قال وقد اقر القرآن بقرأة ابي عمرو والذاني وكان قد قرأ  
 بها الى مصر ثم سرح بعض المقرئين السبع الى ان قال **والخلف** هذا  
 يعقوب السماع روايات غير اهل بلادنا **وان** الذي تضمنه التيسير  
 والكتاب وغيرهما من المؤلفات اهل بلادنا انما هو قول من كثير ونذر من  
**وبيان** ذلك في هذه الكتب مثله قراءة نافع ورواية ورش قالون وقد روى  
 الناس عن نافع غير ورش وقالون منهم اسمعيل بن جعفر المكي وابو خليد و  
 والاصمعي والمسيبي وغيرهم **وهؤلاء** من هو اعم وأوثق من ورش وقالون  
**ثم روى** اصحابنا ورواه عن ابي يعقوب عن الازرق ولم يتسع لهم ان يثبتوا

الشايطية  
 التي كانت في بلادنا  
 والاشياطينية  
 التي كانت في بلادنا

والخلف هذا كله يعقوب  
 السماع روايات غير  
 اهل بلادنا



سئل الإمام أبي جعفر  
محمد بن يوسف المقرئ الخو

جواب

فاجاب بما صورته ومن  
خطه نقلت الله الموفق

بلغ الغنى  
قدر الطاعة  
والطاقة

الطليانكي

والتحقيق في هذه المسألة  
والإجابة عنها هي  
التي هي في الحقيقة  
والتي هي في الحقيقة  
والتي هي في الحقيقة

الحسن البصري وابن مخضن المكي وسليمان الاعشى قرأنا بذلك على  
وقرأ كذلك على شيوخهم ولم ينكر احد علنا وشهد في اجازتنا بها علما  
الاسلام الاعلام لكن لا يصحون بهذه القرائت الثلاث الزائدة على  
العشر بكثير افرادها على الجادة **واما العشر** فاجمع الناس على تلقيها بالقبول  
ولا ينازع ذلك الا جاهل **وسئل الامام ابو حنيفة** **يوسف المقرئ** **النفري**  
تقبل لم يصوره ما يقول الشيخ العالم العلامة شيخ وقته وقريده  
جامع اشبات الفضائل ترجمان القرآن حسنه الزمان بدر الدين ابو حنيفة  
فتح الله في مدته ونفع المسلمين ببركته ومدته فيما تضمنه التيسير والسامية  
هل هو بالقرائت السبع التي اشار اليها النبي صلى الله عليه وسلم ام هي بعض السبعة  
وفي القرائت العشر هل يجوز قرائتها الاقربا ام لا يجوز وهل قرئ بها في  
الامصار وتلقاها الامة بالقبول ام لا **فاجاب** بما صورته ومن خطه  
**نقلت** نقلت الله الموفق التيسير لابن عمر الداني والشافعية لا يفرق  
لديهم بالجميع القرائت السبع **واما** هما نزوليس من القرائت السبع وت  
عني بفن القرائت قطائع ما صنعه علماء الاسلام في القرائت علم ذلك  
العلم اليقين **وذلك** ان بلادنا جزيرة الاندلس لم يكن من قديم بلادنا قراء  
لبعدها عن بلاد الاسلام وانقطاع المسلمين فيها ولا اجل فرض الحج **ول**  
منها نولس فاجازوا يد يارمعه وحفظوا ممن كان بها من المقرئين  
شيئا يسيرا من حروف القرائت السبع **وكان** المقرئون الذين كانوا اذا  
يمضرون لم يكن لهم روايات مشيعة ولا رحلة الى غيرها من البلاد التي تتبع  
فيها كتابي الطيبين غلبت وابنه الى الحسن طاهر وآبي الفتح فارس بن احمد  
عبد الباقي وآبي القباس بن نفيس **وكان** بها ابو احمد السامري وهو  
اسنادا **وسبب** قلة العلم والروايات بيد مصر ما كان غلب على علمها  
من تغلب الاسماء عيلية علمها وقيل ملوكهم للعلماء **فكان** من قداما علمائنا  
من حج ورجل ابو عمرو الطنكي مصنف كتاب الروضة فامد بعصر شيئا  
يسيرا من القرائت السبع **وكان** قد رحل من القروان الى ابو محمد مكي بن ابي طالب

فاخذ

فأخذ عن أبي عدي وعنه أبي الطيب بن غلبون أيضاً يسيرة من الحروف البقية  
ورحل أيضاً أبو القاسم عبد الرحمن بن الحسن الخزازي المعروف بالاستاذ مؤلف  
كتاب القاصد **رحل** أبو عمر عثمان بن سعيد القرطبي المعروف بالداني لطول  
اقامته بدانيه فأخذ عن خافان وفارس بن أحمد وصنف كتاب التيسير وغير ذلك  
**واقام** الطلمنكي بغرب الأندلس يقرئ بتصنيفه كتاب التوضيه **وقدم**  
مكي بن أبي طالب الأندلس **واقام** بقراطيه يقرئ بكتابه البصرة من تأليفه  
**واقام** الداني بشرق الأندلس يقرئ بكتاب التيسير **واقام** صاحب القاصد  
بقراطيه يقرئ الناس بكتابه **فقرأ الناس** على هؤلاء ورأوا اليهم  
لم يكن يبلاورهم من يضاهيهم وأشتهر هؤلاء بالأندلس وتصانيفهم  
هذه وفي بعض ما خالف بعضاً ولم يقع من أحد من العلماء ولا فتاة إلا  
هناك انكار لشيء من ذلك بل زودوا ما زودوا من ذلك **فوتابع** الناس  
الحج متوفى أبو عبد الله محمد بن شيخ مؤلف كتاب الكفا وأبو الحسن محمد بن  
أبي زيد المعروف بابن البياد **وأبو بكر** بن الفرج الأنصاري وغيرهم فقرأوا  
بعضهم **وأبو محمد** عبد الوهاب صاحب كتاب المفتاح **ودخل** بعض هؤلاء  
الشام وأخذوا عن الإهواز **ورحل** بعضهم إلى حران وبعضهم إلى  
فالتفت رواياتهم قليلة **ورحل** أيضاً أبو القاسم يوسف بن جبار  
الأندلسي فابعد في الشيعة وجمع بين طرفي المشرق والمغرب وصنف كتاب  
الكامل إلى أن قال وقد قرأ القرآن بقرأة أبي عمر والداني وكان قد قرأ  
بها إلى مصر فترس ببعض فقرأ بفارس إلى أن قال **ولم يخف** هذا كله  
يعقوب السماع روايات غير أهل بلادنا **وان** الذي تضمنته التيسير  
والكتاب وغيرهما من تأليف أهل بلادنا إنما هو قول من كثير ونذر من حجر  
**وبيان** ذلك في هذه الكتب مثلاً قرأة نافع في رواية ورش قالون وقد روي  
الناس عن نافع عن ورش وقالون منهم اسمعيل بن جعفر المكي وأبو زيد وأبو  
والاصمعي والمسيبي وغيرهم **وهو** هؤلاء من هو أعلم وأوثق من ورش قالون  
ثم **روى** أصحابنا رواية ورش في يعقوب بن الأزرق ولم يتسع لهم أن يثبتوا

السابعة عشر  
الحقانية وله وكد  
الواحدة وله وكد  
سائر علم القدر

وخلصنا من ايديهم  
التي كانت تبتليهم  
من ايديهم



رواية يونس بن عبد الاعلى وداود بن ابي شيبة وابي الازهر عبد الصمد  
 بن عبد الرحمن وابي بكر الاسدي عن شيوخه عن ورش عن قيس بن ابراهيم  
 عن ورش **فيهم من هو على وادنى ورش كذا وهذا** الموضع مما روى  
 اصحابنا في كتبهم **وكذا** العمل في كل قارئ قارئ **وقال** راوي الاربعة  
 عشر راوي الذي عنده اصحابنا كتبهم **واما** ان هذه القراءات السبع  
 التي خواها السيد لابي عمرو الذي في التي اشار اليها النبي صلى الله  
 عليه وسلم فيما روى عنه انه قال انزل القرآن على سبعة احراف فليقرأ كل  
 وتفسير الحديث بهذا القراءات السبع خطأ فاحش جعل من قايده ولم  
 تكن القراءات السبع متخيزة عن غيرها الا في قرن اربعها في جميعها  
 ابو بكر بن مجاهد ولم يكن منسج الرواية والرواية كغيره ممن هو اوسع  
 واجمع للروايات **واما** هل يجوز ان يقرأ القرآن بالقراءات العشر وهل  
 قرئ بها في اصدار المسلمين **نعم يجوز ذلك** وقرئ بها في اصدار المسلمين  
 لا تعلم احد من المسلمين خطر القراءة بالثلاث الزائدة على السبع **وهو**  
 قراءة يعقوب واختيار خلف وقراءة ابو جعفر بن زيد بن القعقاع **اما** قراءة  
 يعقوب فانه قرأ بها على سلام الطويل وقرأ سلام على ابي عمرو بن العلاء  
 فسلام كواحد ممن قرأ على ابي عمرو **وكا** في محمد بن الذي وغيره **وقال** سلام  
 على عاصم بن ابي الجهم فسلام كواحد ممن قرأ على عاصم **كا** في بكر بن عياش  
**واما** اختيار خلف فهو وان خالفه فخره فقد وافق واحدا من ستة القراء  
**واما** ابو جعفر بن زيد بن القعقاع فروى عنه قرأته احد الاغية السبعة  
 وهو نافع بن عبد الرحمن وقرأ بها القرآن ورواها عنه منهم **قال** القراء  
 ابو جعفر قد عرض القرآن على خير هذه الامة عبد الله بن عباس وعرض  
 عبد الله بن عباس على ابن كعب وعرض ابي على رسول الله صلى الله  
**وقدم** اذ روى المسلمين عبد الله بن عمرو ابا جعفر بن زيد بن القعقاع يوم  
 الناس بالكعبة وصلى وقرأه عبد الله بن عمرو **وقال** ابو جحان  
 بن يوسف بن علي بن يوسف بن حيان الاندلسي **قلت** وقد سأل الامام

ابو جحان  
 واما ان هذه القراءات  
 التي خواها السيد لابي  
 عمرو الذي في التي اشار  
 اليها النبي صلى الله عليه  
 وسلم

ابو جحان

ابو جحان

ابو جحان هذا الامام المجتهد ابا العباس احمد بن عبد الحكيم بن تميم فهد  
 المسنة **قال في الجواب** لا نزاع بين العلماء المعبرين ان الاخرى السبعة التي  
 ذكر رسول الله صلى الله عليه وسلم ان القرآن انزل علينا ليست قراءات القراء  
 السبعة فقط بل اذكر من جمع قراءاتهم بن مجاهد وكان على رأس المائة الثمانية  
 شيخا واثنا عشر ابا جحان السبعة المشهورات القراءات بالحسين والعراق والشاه  
 واختار القراء السبعة لا لا يعتقدوا ان قراءتهم هي الحروف المنزلة الي  
 قال ولم يذكر احد من العلماء قراءة العشرة ولكن من لم يكن عالما بها او لم  
 عنده كمن يكون في بلد بالمغرب وغيره فليدلسه ان يقرأ بما لا يعلمه  
 فان القراءة ستة ياخذها الاخر عن الاول ولكن ليس له ان يتكلم على  
 علم ما لم يعلمه من ذلك **وقال الحافظ** من روى في الاسلام شمس الدين ابو  
 محمد بن احمد الذهبي في ترجمته ابن شنيعة وما راينا احدا انكر الاقراءات  
 يعقوب وابي جعفر وانما انكر من انكر القراءة بما ليس بين القارين **الباب**  
**الرابع** سرد مشاهير القراء بالقرآن في الامصار الى يومنا هذا العلم  
 المقرئين بها كثيرون لا يحصون استوعبتهم في كتابي طبقات القراء  
 لكن اذكر هنا من اقرب قراءة الثلاثة الذين هم ابو جعفر ويعقوب وخلف  
 او بواحد منهم المشاهير دون غيرهم على حسب طبقاتهم خلفاء سلف  
 ليعلم انما وصلت اليها سائر الطبقة **الاول الذين كانوا في عصر**  
**ابن جاهد السبعة الاول** لان قبلة يوافق عليه الخصم منهم جعفر بن  
 محمد بن الطيار اقرأ بقراءة ابو جعفر من رواية العشر فانه قرأها وكان  
 مقرئ اصبهان **وابو الحسن** محمد بن احمد بن شنيعة قرأ على العشر بروي  
 ابو جعفر **وابو الحسن** عبد الكريم الحزاز باختيار خلف وقرأها **وابو**  
 محمد بن القاسم بن الانبار قرأ باختيار خلف وغيره على ادر ليس وقرأه  
 وقرأ برواية يعقوب على محمد بن هرون التمار عنده وروى اقرأها **وابو**  
 ابن حماد صاحب المشطاح قرأ على الخوافي بقراءة ابو جعفر ونافع وقرأ  
 بهما وبغيرهما **وابو احمد** بن جعفر بن المنادي قرأ برواية خلف واختار خلف

ابو جحان  
 واما ان هذه القراءات  
 التي خواها السيد لابي  
 عمرو الذي في التي اشار  
 اليها النبي صلى الله عليه  
 وسلم

الطبقة الاولى الذين  
 كانوا في عصر ابن جاهد

رواية



على ادريس الخداد و اقرباها **ومحمد بن يعقوب** التميمي قراءة يعقوب على محمد بن وهب الثقفي عن روح و اقرباها **وابراهيم بن عبد الوتر** الانطاكي قرا بروايته يعقوب و اقرباها و ألف كتابا في القراءات الثمان **وابوبكر محمد بن الحسن** النفاش قرا بروايته يعقوب على ابي بكر التمار والريدي بن احمد و اقرباها **وابوبكر محمد بن الجليل** قرا بروايته يعقوب على التمار و اقرباها **وابوبكر محمد بن مقسيه** قرا باختياره على ادريس **وابوطاهر بن ابي هاشم** قرا بروايته يعقوب على التمار و اقرباها **وهبة الله بن جعفر** قرا بقراءة ابي جعفر على ابيه جعفر بن الهيثم و بروايته يعقوب على احمد بن يحيى الكليل عن روح عنه و على علي بن احمد الجلاب عن زيد بن اخي يعقوب عنه و اقرباها **وابو الحسن بن سعيد** المطرعي قرا باختياره على اسحق الدورقي و ابن تاركة و اقرباها **وابو القاسم عبد الله بن الحسن** النفاش قرا بروايته يعقوب على التمار و اقرباها **ومحمد بن احمد** الشنودة قرا بروايته يعقوب على التمار و اقرباها **وقراءة ابي جعفر** على محمد بن محمد الرازي و اقرباها **وابو محمد عبد الله السامر** قرا بروايته يعقوب على التمار و اقرباها **ومحمد بن شبيب** قرا بروايته ابي جعفر على الفضل بن شاذان و اقرباها **وابو احمد بن محمد بن عبد الصمد** الرازي قرا بروايته ابي جعفر على الفضل و اقرباها **ومحمد بن فيروز** قرا بروايته يعقوب على التمار و اقرباها **وابوبكر محمد بن احمد بن هرون** الرازي قرا بروايته ابي جعفر على الفضل بن شاذان و اقرباها **وعلى بن الحسين** الغضائري قرا بروايته يعقوب على محمد بن يعقوب المقتل بقراءة ابي جعفر عن ابن شنيوه عن العكر و على التمار و اقرباها **وابو مسلم الرازي** قرا بروايته ابي جعفر عن ابن شاذان و اقرباها **واحمد بن ابي جعفر** عن البيهقي قرا بروايته يعقوب على التمار و قرا بروايته ابي جعفر عن ابن شاذان و اقرباها **وابو الحسن احمد بن عثمان** قرا باختياره خلف على ادريس و اقرباها **ومحمد بن عبيد الله الرازي** قرا بقراءة يعقوب على الكندي عن ابي جعفر عنه و اقرباها **وعبيد الله بن عبد الرحمن بن**

برواية ابي

عيسى

عيسى قرا بقراءة يعقوب على ابن الجهم عن الوليد عن **وابو حفص** عن محمد فائدة الجهم قرا باختياره خلف على ادريس و اقرباها **ومحمد بن حرب** المقتل قرا بقراءة يعقوب على ابن وهب عن روح و اقرباها **وعبد الغفر بن الشوكية** قرا باختياره خلف على ادريس و اقرباها **ومحمد بن احمد بن السقطي** قرا بروايته يعقوب على ابراهيم بن يحيى عن المنهال بن شاذان عنه و اقرباها **وابراهيم بن عبد الوتر** الانطاكي قرا بروايته يعقوب على علي بن الحسن الارزقي عنه او بن سليمان عنه و اقرباها **وابراهيم بن محمد بن عيلان** قرا باختياره خلف على ادريس و اقرباها **وعبد الله بن نافع** الغنوي قرا بروايته يعقوب على ابراهيم بن خالد عن خاله احمد بن محمد بن بكير عنه **والحسين بن علي بن حماد** الجهمي قرا بروايته ابي جعفر على سليمان بن داود الهاشمي و اقرباها **والقاسم بن زكريا** المغيرة قرا بروايته ابي جعفر على الدورقي عن اسمعيل و اقرباها **والحسن بن القباد** الجهمي قرا بروايته يعقوب على الحلواني عن عبد الله بن محمد الساجي عنه و اقرباها **وعبد الله بن احمد** السلمي قرا باختياره خلف على ادريس و اقرباها **ومحمد بن يدر** الشحاح قرا بروايته ابي جعفر على الدورقي و اقرباها **ومحمد بن الصباح** قرا بروايته ابي جعفر على الدورقي و اقرباها **والحسن بن مالك** قرا بروايته ابي جعفر على ادريس و اقرباها **ومحمد بن عيسى** بن جعفر السجزي قرا بروايته ابي جعفر على الكيساني **ومحمد بن عيسى** ايضا السجزي على قتيبة و على سليمان بن حماد و اقرباها **وعبد الله بن فليح** قرا بروايته ابي جعفر على ابيه عن قالون و اقرباها **ومحمد بن ابراهيم** قرا بروايته يعقوب على التمار و اقرباها **ومحمد بن علي** قرا بروايته يعقوب على اسمعيل عن روح و اقرباها **وعبد الله بن عبد الرحمن** السجزي قرا بروايته يعقوب على ابن الجهم عن الوليد عنه و اقرباها **وابوبكر محمد بن محمد بن التميمي** قرا بروايته يعقوب على محمد بن اسحق البخاري عن جماعة عنه و اقرباها **فرندا** ما حضرنا الا ان من ذكر من كان معاصرا لابن جاهد وفيهم من تأخرت

**ومحمد بن عيسى** المقتل قرا بروايته ابي جعفر على سليمان بن داود الهاشمي عن اسمعيل بن جعفر عن ابن جاز عنه و اقرباها

ومحمد بن عيسى المقتل قرا بروايته ابي جعفر على سليمان بن جاز عنه

السجزي بكسر السين المهملة وسكون الجيم المهملة وراي المنقولة المكسورة بعد ياء تنبيه انساب



الطبقة الثانية وهم من قدام على هؤلاء

وفاته بعده بكثير وبعضهم قرا على بعض لكن لم يبق بالطبقة ليشيخ  
**الطبقة الثانية وهم من قدام** منهم ابو بكر محمد بن احمد الداجني  
واحمد بن محمد السمريني ومحمد بن احمد بن الفتح الحبلي وابو علي احمد بن محمد  
الاخفش ومحمد بن جعفر الاصمعي ومحمد بن سهل بن الطيان وابو بكر بن عبد  
الوهاب بن الحسين بن محمد بن علي بن ابي بلال الكوفي ومحمد بن عبد الله  
اشتهر وعلي بن محمد بن خنيسار وعلي بن محمد الزاهد بن ابوكرة واحمد بن الحسين  
المستور بن جندب ومحمد بن عبد الله الصالح ومحمد بن علي الرضا وابو بكر محمد  
بن احمد الباهلي وابراهيم بن احمد الطبري وعلي بن محمد العلاصو وابو بكر بن شاذان  
وابو الحسن الحاملي وعلي بن ابراهيم الجوري واحمد بن عبد الله السمريني وابو  
السلام الحسين بن جعفر ومحمد بن الياس بن علي وجعفر بن عبد الله السامر  
وابراهيم بن احمد المرؤي واحمد بن عبد الرحمن الانطاكي ومحمد بن بردة الملقب  
وابراهيم الابن الحاملي واحمد بن عبد الله الحبلي وعلي بن اسمعيل البصرى القفا  
واحمد بن عثمان بن بويان ومحمد بن احمد الباقر النخاري واحمد بن الصقر الملقب  
بن احمد القزويني وعلي بن زهير ومحمد بن يوسف الخزرجي والمعاوية بن زكريا  
القيرواني واحمد بن الحسين مران وعلي بن عمر الدارقطني وعبد المتوكل بن غلبون  
ومحمد بن عبد الله المؤدب وابو محمد الحسن بن محمد القحامي وعبد الباقر بن محمد  
السقا وابراهيم بن احمد الطبري والفرج بن محمد قاضي كركيت ومنصور بن محمد الدقاق  
**الطبقة الثالثة** عبد الملك بن بكران التهرقي والحسين بن علي الرضا وابو  
الحسن بن علي الاخوان ومحمد بن زرار التكريتي واحمد بن عبد الكريم السمريني وابو  
محمد بن عبد الله بن البيه الكاهن وعلي بن جعفر السعدي ومحمد بن محمد القحامي  
محمد الاصمعي وابو الحسن طاهر بن غلبون وعبد العزيز بن جعفر بن ابي اسحق وعبد  
عمر المصاحفي والحسن بن سليمان النافعي وعلي بن محمد الخزازي وهبة الله  
بن سلامة البغدادي وابو الفتح فارس بن احمد المقرئ وابو نصر منصور بن  
العراق ومحمد بن ابراهيم والاثير وموسى بن عيسى المناشي وعلي بن يوسف بن  
معروف وابو جعفر المفازي ومحمد بن احمد الكسائي والقاضي ابو علاء محمد بن علي

وقد بن علي

و بعض النسخة  
محمد بن خنيسار

الملقب بن جندب  
المعروف بن جندب  
الام بن جندب  
اللقب بن جندب  
ابو بكر بن جندب

اللقب بن جندب  
المعروف بن جندب  
الام بن جندب

الطبقة الثالثة  
عبد الملك بن

بلغ

الواسطي

ابو الوفاء

الواسطي والحسن بن علي الحبلي وعبد الملك بن عبد الوفا العطار وابو القاسم  
بن محمد الزيد وعبد الله بن محمد الاصمعي العطار واحمد بن محمد القنطري وابو الوفا  
محمّد بن طيارا وسافر بن الطيب الزاهد بن شاذان نقيف وناج الائمة احمد بن علي  
المصمري وابو القاسم علي بن احمد طاهر بن البستي وسعيد بن احمد الخيزري وعبد  
الوهاب بن احمد الملقب ومحمد بن مسرور ومحمد بن عمر الزهاوندي وابو القاسم بن علي  
الصيرفي ومحمد بن الحسين الكزازيني ومحمد بن جعفر الخزازي والحسن بن علي  
العطار الاقرع وابو الفتح عبد الواسع بن شيخان والحسن بن ابي الفضل البصري  
ومحمد بن جعفر الاشثاني والحسن ابراهيم الحافظ وعلي بن الحسن الرضوي **الطبقة**  
**الرابعة** محمد بن عبد الرحمن الزهاوندي وابو محمد الباقر وعبد الملك بن عبد الوفا  
واحمد بن الضوان الصديقي وابو علي الحسن بن محمد المالك ومحمد بن احمد القزويني  
واحمد بن سعيد بن نفيس وابو الفضل عبد الرحمن بن احمد الرازي ونفوس بن عبد  
العزيز الفارسي وابو اسحق بن غالب الملقب وعبد الله بن شبيب وعلي بن محمد فارس  
الحياط وعبد الباقر بن فارس بن احمد وابو الحسن بن علي بن العجمي واحمد بن الفضل  
الباطنا ومحمد بن علي بن موسى الحياط وابو علي حسن بن القاسم غلام الحر  
ومحمد بن محمد العكبري واحمد بن الحسين المقدسي وهبة الله بن الليث  
الاندلسي وعبد السيد بن عتاب وابو بكر بن احمد بن عمر السمريني واحمد  
بن محمد الهوكو ومحمد بن احمد الوفاي ومحمد بن علي الزينلي ومحمد بن احمد  
التوحيدي ونصر بن محمد القهقري وعلي بن احمد بن حميد وعبد الله بن  
محمد الذي **الطبقة الخامسة** القاسم الهذلي ورزق الله بن عبد الوهاب  
القيمي وابو طاهر بن سوار والشراف ابو الفضل عبد القاهر بن عبد السلام  
وثابت بن بدار وابو بكر محمد بن عبد الله الحجازي واحمد بن الحسين بن خنيسار  
وابو نصر احمد بن علي الهاشمي وابو الحسن بن احمد بن العاذر وعلي بن  
عبد الرحمن بن الجراح وابو معشر عبد الكريم الطبري وشفيع بن مسلم الدمشقي  
وابو غالب محمد بن عبد الله القزاز والحسن بن احمد الحارث وابو الوفاء علي بن  
عقيل الحبلي وابو عبد الله محمد بن شريح وعلي بن احمد بن محمد بن احمد المروري

الاسمي محمد الحارث

الطبقة الرابعة  
سيد الرضا الزهاوندي

ابو عمرو  
الذي

علي الزينلي

الطبقة الخامسة  
الحارث بن رزق الله بن عبد  
الوهاب

القزويني  
محمّد بن جندب  
اللقب بن جندب  
الام بن جندب  
اللقب بن جندب



و ابو الفتح بن احمد بن بابشاد الجوهري و ابراهيم بن اسمعيل بن الحياط و ابو داود  
 سليمان بن ابن نجاح الاموي و محمد بن احمد بن مسعود الانصاري و عبد الرحمن بن  
 علي بن الدوش و علي بن احمد المصنفي و عبد الوهاب بن محمد الفرضي و احمد بن  
 عبد الله بن طارس و عتيق بن محمد الودة ابي و محمد بن القروح البطليوسي  
 و سعيد بن عمر الحريري و الحسين بن محمد الشقيطي و ابو منصور محمد بن احمد  
 الحياط و ابو البركات البطليوسي و محمد بن عبد الله الكويل و احمد بن ابي عمر الداني  
**الطبقة السادسة** احمد بن علي بن بدران و نجيب بن علي بن الفرج الحشاش  
 و ابو الخير المبارك بن الحسين الغضال و خلف بن ابراهيم بن النحاس و ابو القز  
 محمد بن الحسين القلاشي و ابو القاسم عبد الرحمن بن القحام و ابو ياسر  
 محمد بن علي الحماشي و الحسين بن علي بن بليته و عبد الله بن ابي الوفا العيسوي  
 و احمد بن عبد الجبار بن الطيوكي و مكى بن احمد الحنيلي و محمد بن نعم الحلق  
 و علي بن علي بن شيران و الحسين بن محمد البار و الحسين بن محمد الواعظ  
 و منصور بن ابي الخير الملقى و احمد بن محمد الحمري و محمد بن الحسين المزرق  
 و عبد الله بن عمر بن العرجا و هبة الله احمد بن طارس و ابو القاسم  
 بن الطبر و محمد بن احمد بن ثوبه و الامام ابو محمد الحسين بن مسعود البغوي  
 و احمد بن ثعبان البلي و ابو بكر بن ابراهيم المحمدي و ابو الفضل التبريدي  
**الطبقة السابعة** ابو محمد عبد الله بن علي سبط الحياط و احمد بن الحسين بن  
 العالم و عبد الكريم بن الحسين التبركي و عيسى بن حمزة الغافقي و احمد بن  
 خلف بن عيسى و محمد بن علي التميمي القرطبي و محمد بن عبد الله ابن المهدي  
 بالله و ابو الكرم المبارك بن الحسن الشهرزوري و محمد بن خضر المحمدي  
 محمد الميسيلي و احمد بن محمد بن شمول و شريح بن محمد بن شريح و علي بن عبد الله  
 ثابت و محمد بن عبد الملك بن خيرو و نصر بن الحسين بن الجبار و عمر بن  
 طاهر المغازلي و يحيى بن خلف الحلو و احمد بن علي بن شحون و عروان بن  
 علي الجبني و عبد الوحيد بن محمد بن الفرشي و سهل بن محمد الحارثي و محمد بن  
 الحسين بن غلام الفرس و محمد بن عبد الرحيم بن عظمة و يوسف بن المبارك

العباد الصغار

عمر بن محمد

الطبقة السادسة احمد بن علي بن بدران

علي الكاشي

الطبقة السابعة ابو محمد عبد الله بن علي سبط الحياط

علي بن محمد

محمد

و محمد بن منصور القصر و علي بن محمد بن هذيل و عبد الله بن خلف بن بقا  
 بن عبد الواحد بن الحسين و عبد الرحمن بن ابي رجا البلوي و عبد الوهاب  
 بن محمد الصائفي و علي بن الحسين بن الماسح و احمد بن احمد بن شنيف و  
 بن الحسن الشريق الخطيب و اسمعيل بن علي الغساني و احمد بن عبد الله  
 بن الخطبة و سعد بن نصر الرجاخي و احمد بن احمد القاص **الطبقة الثامنة**  
 الحافظ ابو العلاء و الحسن بن احمد المحدث و محمد بن عبد الرحمن بن عبادة  
 و محمد بن محمد و القليلقي و يوسف بن المبارك الكويل و ابو بكر بن  
 الباقلاني و ابو الحسن علي بن محمد اليزدي و مسعود بن حسن الحلبي  
 و المبارك بن محمد بن نردق الحداد و محمد بن محمد بن خموشة القافقي  
 و عبد الرحمن بن خلف الله الاسكندر و ابو الازهر محمد بن حمزة الصدوق  
 و علي بن عسكار بن المرجي البطايحي و اليسع بن عيسى بن الغافقي و  
 بن احمد الغزنائي و محمد بن عبد الله الاشقر و عبد العزيز بن علي السجاني  
 و يوسف بن ابراهيم النعماني القرطبي و هبة الله تميم الواسطي و محمد  
 بن احمد بن معطي و ابو الفتح نصر الله بن علي بن ايكال و علي بن عباس خطيب  
 شافيا و عبد المنعم بن الخلف و عبد الملك بن محمد بن ياتانة و ابو الحسن  
 علي بن نعمة **الطبقة التاسعة** ابو الجيوش عساكر احمد بن علي المصري و محمد  
 بن خالد الوزاري و الحسن بن علي الكرخي و احمد بن جعفر بن ادريس الغافقي  
 و يعقوب بن يوسف الحنزي و احمد بن الحسين العراقي و عبد الرحمن بن  
 عثمان بن يوسف البليطي و ابو طالب سليمان بن محمد العاكبي و علي بن  
 احمد بن كوش و عبد الله بن احمد بن جعفر الواسطي و حجة بن يحيى الرعيشي  
 و عوض بن ابراهيم البغدادي و المبارك بن محمد بن زرارة بن غير المقدم  
 بن محمد بن الكمال و ابو شعاع محمد بن المقرون و يوسف بن عبد الرحمن بن عطاء  
 و محمد بن ابراهيم بن وضاح و عبد الله بن احمد القاهر و شعاع بن محمد البديخي  
 و ابو جعفر احمد بن علي القرطبي و احمد بن عبد الملك بن ياتانة الحنزي و ابو الفضل  
 محمد بن يوسف القرطبي و ابو اليمن بن محمد بن الحسن الكندي و حمزة بن علي القليلقي

الطبقة الثامنة الحافظ ابو العلاء

القلبي الحسن الحنيلي

علي بن الكمال

الطبقة التاسعة ابو الجيوش عساكر احمد بن علي المصري

علي بن محمد بن يوسف البليطي و ابو طالب سليمان بن محمد العاكبي و علي بن احمد بن كوش و عبد الله بن احمد بن جعفر الواسطي و حجة بن يحيى الرعيشي و عوض بن ابراهيم البغدادي و المبارك بن محمد بن زرارة بن غير المقدم

عبد الرحمن بن عطاء

محمد البديخي

محمد بن الحسن الكندي



عبد الوهاب بن علي بن الحسين **عبد الوهاب بن عبد السلام بن سلطان**  
**ومحمد بن احمد الميثاق** **ومحمد بن الحسين بن الحسن بن احمد الميثاق**  
**بن علي الجصار** **وعلي بن احمد بن الدباس** **واحمد بن حسن العاتق**  
**بن رستم** **ومحمد بن يوسف الايلي** **واحمد بن عون الله الجصار**  
**بن علي بن هزيل** **وابو الغفر مشرف بن علي الخالص** **ومحمد بن عبد الله الز**  
**ونصر بن ابى الفرج بن الحسين الطبقه العاشرة** **احمد بن سليمان السكر**  
**وعلي بن ابى الزهر** **وعبد الصمد بن سلطان الصيرفي** **وعلي بن موسى**  
**بن البقرات** **وعلي بن محمد الفهمي** **ومحمد بن محمد الهواري** **وابو القاسم**  
**عبد الرحمن بن عبد المجيد الصفراوى** **ومحمد بن ايوب بن نوح القار**  
**وعبد الوهاب بن برغش** **ومحمد بن محمد الخالدي السمرقندي** **داود بن**  
**احمد الملهكي** **ومحمد بن ابى الحسن الخطيب البغدادي** **وعبد الصمد بن**  
**عبد الرحمن البلوي** **وعبد الله بن نصر قاضي حران** **ومحمد بن احمد بن**  
**الصلوق جعفر بن علي** **ومحمد بن الحسين بن حرب الدارقي** **والغفر محمد بن**  
**ابى الفرج الموصلي** **وعيسى بن عبد العزيز بن عيسى الاسكندر** **وعلي بن**  
**المبارك بن ياسين** **وعلي بن عبد الصمد بن الرواح** **وعبد العزيز بن**  
**وعلي بن مسعود بن هباب** **ومحمد بن سعيد الدين** **وعبد السميع**  
**بن عبد العزيز بن غلاب** **وعلي بن خطاب بن مقلد** **وعلي بن منصور**  
**البرسقي** **ومحمد بن ابى القاسم بن ابى الفضل البغدادي** **وابو بكر**  
**محمد بن محمود الانرجي** **وعمر بن يوسف بن نير** **وزيد البغدادي**  
**عبد الواحد القطار** **ومحمد بن مصدق خطيب القوسان الواسطي**  
**ومحمد بن عمر الشريف الداعي الواسطي** **والحسين بن ابى الحسن**  
**الطبقة الحادية عشر** **ابو الحسن علي بن عبد الصمد البخاري** **والمتعب**  
**بن ابى الغفر محمد** **وعبد العزيز بن محمد القبيضي** **ومنصور بن**  
**بن جامع الدهشوري** **ومحمد بن مسلم الكوفي القمي** **ومحمد بن محمد**  
**وعلي بن جابر الزباج** **وابو عمر عثمان بن عمر بن الحاجب** **والمرزبان**

الطبقة العاشرة  
احمد بن سليمان

وحران بن يحيى الحاء  
المهله بنده من  
قري قريه ارضه  
سروم انساب

الطبقة الحادية عشر  
ابو الحسن علي بن عبد الصمد البخاري

الفضل  
والمبارك بن الفضل  
الاسكندر

المنتجب  
بليغ والمؤيدة ابن ابى الغفر  
رشد احمد المرقى القمي  
منتجب الدين ابو يوسف قال  
ابو شامة توفي سنة ثمان

واربعين وسبعمائة  
وانتفع بشيخنا الشيخ  
معرفة فقيده الشهابي  
فخاض في غير عن سياحته  
في شجره القصيد  
عن القصيد ذلك انه  
لا على النظم  
في بيان النظم  
في بيان النظم

في بيان النظم  
في بيان النظم  
في بيان النظم

هبة الله الحفص **وابو البركات عبد السلام بن عبد الله بن يحيى**  
**ومنصور بن محمد بن علي البغدادي** **والشريف عبد العزيز بن محمد بن شيخ**  
**شيخ شفاء** **والمرزبان الحسن بن الشقيش** **وعلي بن شجاع الصير**  
**والقاسم بن احمد اللوي** **وسعيد بن علي البلنسي** **ومحمد بن محمد المفضل**  
**والكمال بن ابراهيم بن احمد بن فارس** **واحمد بن علي بن كدي** **واحمد**  
**بن محمد بن دله** **ومنصور بن سيار الاسكندر** **وعلي بن المعافاة**  
**التي الطبقة الثانية عشر** **الرشيد ابو بكر بن ابى الدرد** **وعلي بن موسى**  
**ابن الدهان** **وعبد الصمد بن ابى الجليل البغدادي** **وعلي بن عبد العزيز بن**  
**وعلي بن محمد الجصار بن خا** **وضاد بن مجتمين** **واحمد بن محمد بن الطوسي**  
**وعبد الصمد بن علي المروطي** **واحمد بن المبارك بن نوفل** **وخليل بن**  
**ابى المرائي** **وعبد الله بن محمد النكرو** **ومحمد بن جامع القضي**  
**بن علوان الانرجي** **ولكن عبد الله بن منصور الاشتر** **وبعقب بن**  
**بدران الجرايد** **وعبد الكريم الحزير الواسطي** **ومحمد بن غزال الواسطي**  
**النجم احمد** **والقرن احمد بن ابراهيم الفارسي** **وحسين بن قنادة القلوي**  
**البغدادي** **واحمد بن عبد البارئ الاسكندر** **والكمال بن عبد الرحمن بن**  
**بن الفويرة** **ومحمد بن عبد الصواف** **وعبد الرحمن بن عبد الحليم**  
**الدكا** **ومحمد بن اسرائيل القضاة** **والشمس بن ابراهيم بن اسحق الوزير**  
**وحسن بن عبد الله الراشد** **وعلي بن ظهير الكوفي** **وعبد الله بن**  
**الشبارقي** **وشغلة محمد بن احمد الموصلي** **وابو محمد عبد الله**  
**وابو سهل السير بن عبد الله الغزالي** **الطبقة الثالثة عشر** **عبد الله**  
**بن ابراهيم بن ربيع الخزازي** **واحمد بن موسى البطري** **والبدوي**  
**علي بن احمد** **ومحمد بن منصور الحافظ** **والقي** **ومحمد بن احمد الصافي**  
**واحمد بن محمد الفخار** **والمنتجب الحسين بن الحسن الكوفي** **واحمد بن**  
**محمد بن خروق البغدادي** **وعبد الله بن عبد الحق الدلاضي** **وحسين**  
**بن ابراهيم الوزير** **وابراهيم بن علي البدوي** **ومحمد بن محمد الزيد**

الطبقة الثانية عشر  
الرشيد ابو بكر بن ابى الدرد  
علي بن موسى

الطبقة الثالثة عشر  
عبد الله بن  
علي بن ظهير الكوفي

الطبقة الثالثة عشر  
عبد الله بن

الطبقة الثالثة عشر  
عبد الله بن

الطبقة الثالثة عشر  
عبد الله بن



البخاري ومحمد بن عبد الحسین المزاريب ومحمد بن علي بن صالح المصنف  
 ابن الوراق وابو جعفر احمد بن ابراهيم الزبير وابو جعفر احمد بن  
 محمد بن ابراهيم المرادي العشاب وعلي بن موسى البشتوني **الطبعة**  
**الرابعة عشر** الامام البرهان بن عمر الجعفي بالخیل عليه السلام  
 وابو حيان محمد بن يوسف المقرئ بمصر ومحمد بن علي بن جعفر بغداد وعبد الله  
 ابن عبد المؤمن بن عبد الوحيه الواسطي بالعراق وعلي بن ابي محمد الزبير  
 بواسط ومحمد بن احمد بن عزيز بمصر ومحمد بن احمد الرقي بدمشق والمختار  
 عبد الله بن محمد بن الواسطي بدمشق ومحمد بن سعد بن نزال الانصار بالعراق  
 وابراهيم بن عبد الله الحكري بمصر واسماعيل الحافظ الجعفي بمصر ورافع  
 بن ابي محمد بن جوس البلاص بمصر ومحمد بن جابر الوادي شامي بالقرب وخالد  
 عبد الكريم بن عبد الغفور الحلبي بمصر ومحمد بن عبد الله المصنف بغداد  
 بدمشق والعازب بدمشق **الطبعة الخامسة عشر** البرهان ابراهيم بن  
 عبد الله الرشيدي بمصر وابو العباس احمد بن محمد السعدي بدمشق  
 والنقي محمد بن العازب **وسنخا** ابو بكر بن ايد غددي بن الجندى بمصر  
 اسمعيل الكعقي بمصر وموسى الضير بمصر **وسنخا** عبد الرحمن بن احمد  
 الواسطي بمصر وابو عبد الله محمد بن احمد الذهبي بدمشق قرأ الحروف وقرأها  
**وسنخا** الامام احمد بن الصانع الحنفي بمصر وعمر بن احمد الدمشقي وعلي  
 بن ابي بكر الديري وطى وابو الفتح محمد العسقلاني امام المطول في مصر وابو  
 محمد بن محمد البلقيني بالاندلس والخليل محمد بن الحسين الاموي بالمعا  
 وابو العباس احمد بن الشيخ علي الديواني بالعراق **وسنخا** النقي عبد الرحمن  
 بن المعمر الواسطي البكري بدمشق برمه **الطبعة السادسة عشر**  
**وسنخا** ابو المعالي محمد بن احمد البنان بدمشق وعمر الصدوق الضير الواسطي  
 بدمشق وعلي بن احمد الدور بلاد السحال **وسنخا** الحسين بن محمد التمار  
 بمصر والفخر عثمان الضير بمصر والشيخ احمد بن ابراهيم بن الطحان بدمشق  
 وعيسى الضير بمصر والشيخ الرقي بن الباصغ وعمر بمصر ونصر بن محمد

نسخة الزاوية الامام  
 البرهان بن عمر الجعفي  
 علي بن محمد بن حنبل  
 الكشاف لمصر والنور  
 علي بن يوسف البشتوني  
 بمصر ومحمد بن محمد الحنفي  
 بدمشق

نسخة الامام  
 البرهان ابراهيم بن  
 عبد الله

نسخة السادسة عشر  
 سنخا ابو المعالي محمد بن احمد

نسخة  
 الحسين بن محمد التمار

الفهرست

نسخة الجعفي  
 نسخة الزاوية  
 نسخة الشافعية  
 نسخة الكشاف

الفهرست بدمشق **خبرني** انه قرأ بالعشر على العازب وهو مقرئ بها وهو  
 بن الحكري بمصر ويعقوب المقرئ بمصر واحمد بن سعيد القيسي شيخ خاتمه شيخ  
 بمصر وهو ممن شهد في جاز في الشيخ ابي بكر بن الجندى ومحمد السوي بمصر  
 وعمر بن بليان الخفاف العقبي بدمشق واحمد بن مسعود بن الحجة البليسي  
 بتونس ومحمد بن غالب الانصار بها وخميس بن احمد بن صفوان الاندلسي عكة  
 ومحمد بن احمد القباقي بالاسكندرية **ومؤلف هذا الكتاب محمد بن محمد**  
**محمد بن الجزري بدمشق** وخلق في السيوخ في الاقطار والامصار طرابطا  
 خبرهم اعيان برزقون ختم الله لنا ولهم خيرا وكثير من الطلبة بمصر والشام  
 لا سيما في دمشق اليوم قاتل عشرين قرأ القرآن ومكره التحقيق والاعتقان  
 واكثر من تصدي في هذا العصر لا قرأ العشر والاضديها **سنة السام** من غير  
 مدافعة **الامام محمد بن احمد البنان** المذكور في صدر الطبعة قصده  
 في الاقطار وقرئ عليه من جراه الله خيرا وجعل ذلك منا ومنه خالصا  
 لوجهه الكريم **فهذه** ست عشرة طبعة كل طبعة من الاطبعة طبعة واحدة  
 فرقت بينهما للتأديب واقتصر في ما على من تحققت انه قرأ بالثلاث  
 المايقة او بقراءة منها كما بلغني من القراء ولعمري ما فاتني الا في ما ذكره  
 من تحققت انه قرأها وكلهم مذكورون مترجمون في كتابي طبقات القراء  
**فثبت** من ذلك وتحقق ان القراءات الثلاث متواترة تلقاها جماعة  
 عن جماعة ليس يحتمل تواطئهم على الكذب **واذا** كانت كذلك فليس  
 تواترها ولا تواتر السبع مقتصر عند اهلها فقط بل هي متواترة عند  
 كل مسلم سواء قرأ القرآن او لم يقرأ لان ذلك معلوم في الدين بالضرورة  
 لان ابعاض القراء **ولو ادخل** شخص القراءات العشر للثقة لم تكن عند اهلها  
 ليس لهم ان يقر والله اذا كان عدلا لا تأخذها الامتارة **فجماعة**  
 اذا سلم شخص واخبر عدل بآية او بيت من القرآن ليس له ان يقول  
 لا ومن قال بان هذا القرآن حتى يثبت على نقل متواتر بل يجب عليه  
 ان يعتقد انه من القرآن ولا بد فقد يكون في بلد ليس فيه حافظ القرآن

وفي بعض النسخ في  
 هذا الزمان

ثبت ذلك وتحقق  
 ان القراءات الثلاث

في بلدة

119



إلا الرجل والرجلين وسياقي ما يحقق ذلك من أقوال العلماء في باب الإق  
**الباب الخامس في مكانة ما وقعت عليه من أقوال العلماء قال الإمام**  
 السنة وخير الأمة أبو محمد الحسين بن مسعود البغدادي في أول كتابه معالم  
 التنزيل **قال** أن الناس كما أنهم متعبدون باتباع أحكام القرآن وحفظ  
 حدوده فهو متعبدون بتلاوته وحفظ حروفه على سنن خط الصحف  
 الإمام اتفقت عليه الصحابة رضي الله عنهم اجمعين وإن لاجلها وزلا  
 فيما يوافق الخط صما قرأته القراء المعروفون الذين خلفوا الصحابة و  
 واتفقت الأمة على اختيارهم **وقد ذكرت** في هذا الكتاب قراءة ما  
 أشهر منهم بالقراءة واختيارهم **بعد التسعة** ولم يذكر خلفا **قلت**  
 وحسبك بهذا الإمام أزمكي اتفاق هذه الأمة عليها وكونه لم يبد  
 خلفا لأنه لا يخالف في حرف فقراته مندرجة معهم **ونقل** الجعفي عن  
 الإمام ابن مهران أنه قال عنها كل حق وليس أحدهما أول **والآخر وقال**  
 الإمام حافظ المشرق المجمع على فضله أبو العلاء الحسن بن أحمد الهذلي  
 في أول كتابه الذي سماه غاية الاختصار في قراءة أئمة الأمصار **ابعد**  
 فهذه تذكيرة في اختلاف القراء العشرة الذين اقتدى الناس بقراءتهم  
 فيها بمذاهبهم من أهل الحجاز والشام والعراق اقتضت فيهما على أشهر  
 الطرق والروايات وأرجأت وحشيتهما وتأديرها ومنكرها **وأما**  
**وقدم** الجميع أبا جعفر ويعقوب على التكوينين وأجرى ثلاثة مجرى  
 السبعة **وتقدم** قول الحافظ المجدد أبو عمرو بن الصلاح في الباب  
 الثاني وهو يشترط أن يكون المقرؤه قد نثر أثر ثقله عن رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم قرأنا واستغفر ثقله كذلك وثقلته الآية باليقين  
 كيفية القرائات السبع لأن المعتبر في ذلك اليقين والقطع على ما تقر  
 وتقدم في الأصول فعلم بوجوده ذلك كما عدا السبع أو كما عدا العشر  
 فمنع من القراءة به منع تحريم لا منع كراهية **قلت** وهذا نص في تواتر  
 القرائات العشر **وقال** إمام المغرب أبو بكر بن العربي في كتاب المقسب

الباب الخامس في مكانة ما وقعت عليه من أقوال العلماء

بلغ هذا مقابلة على قدر الطاقة

وتقدم قول الحافظ المجدد أبو عمرو بن الصلاح

بعد أن ذكر القرائات السبع وليس هذه الروايات بأصل للثقة بل ربما  
 خرج عنها ما هو مثلها أو فوقها كحرف أبي جعفر المدني وغيره **وقال الإمام**  
 محمد بن عيسى أبو القياس أحمد بن يحيى في الجواب المتقدم في الباب الثالث  
**قال** بعض أئمة القراء لولا أن ابن ماجة سيقني الحرة والكسائي  
 لجعلت مكانة أبي يعقوب إلى أن قال ابن يمينه ولم يتنازع علماء الإسلام  
 المستبعدون أنه لا يتعين أن يقرأ بهذا القرائات المعينة يعني السبع  
 ثبتت عند قراءة الإجماع شيخ حرم أو قراءة يعقوب وخوهم كما ثبت  
 عند قراءة حرم والكسائي أنه يقرأ بها بلا نزاع بين العلماء المعبرين بل كثير  
 الأئمة الذين أذكروا حرة وابن عيينة وأحمد بن حنبل ولبشر الحار  
 وغيرهم بخلافه من قراءة أبي جعفر وشيبة بن نصاح وقراءة البصريين على  
 قراءة حرم والكسائي إلى أن قال ولم ينكر أحد قراءة العشرة ولكن لم يكن  
 عالما بها أو لم يثبت عند كمن يكون في بلد بالمغرب فليس له أن يقرأ  
 بما لا يعلمه فإن القراءة سنة يأتمرها الآخر عن الأول ولكن ليس له  
 أن ينكر على من علم ما لم يعلمه ذلك **والشيخ الإمام** برهان الدين إبراهيم  
 بن عمر الجعفي شرح رسالته ذكر فيها أن القرآن وصلى الينا متواترا  
 بأحرفه السبعة التي نزل بها القرآن على النبي صلى الله عليه وسلم **قلت** وهذا  
 عجيب منه مع جلة قدره ولو كان هذا الكلام من غير ثقلنا عنه إيمان  
 يكون ما يدعى السبعة الأحرف ما هي أو ما يدعى التواتر ما هو وما شاء  
 من ذلك **ثم ذكر** فيها أنه لا فرق بين قرائات الأئمة السبعة وبين  
 الثلاثة **قال** في كتابه خلاصة الإيجاز في شرح القرائات الثلاث بعد أن  
 سمي الثلاثة وبعض روايتهم **فهذه** كلها من الأحرف السبعة المذكورة  
 في الحديث وقد مرح بها جماعة ثم نقل كلام الحافظ أبي العلاء المتقدم **ف**  
**قال** قراءة هؤلاء الثلاثة في جملة العشرة التي تمسك بها وهي أشهر من غيرها  
**ولقد كان** نقله وجو القرائات خلفا يعسر حصره كشيبة بن نصاح  
 وخديج وأبو هريرة وابن محصين والإمام عيسى وعاصم الجعفي وأما هو فلما

وقال الإمام أبو جعفر  
 عاصم أبو القياس أحمد بن يحيى







صورة الفتح  
وكنت له ماصورة  
ما تقول سادة العلماء

فتولى على كتبك على ما صورته ما تقول سادة العلماء ائمة  
الدين وعدة المسلمين رضى الله عنهم جميعا في القراءات العشر التي يقرأ بها  
اليوم هل هي متواترة او غير متواترة وهل كل ما انفرد به واحد من الائمة العشر  
بحرف من الحروف متواتر او لا واذ كانت متواترة فما يجب على من يقرأها  
او حرقا منها ان يتوانا ما جاوز رضى الله عنهم جميعا **فاجابني** ما صورته من  
خطه نقلت **الحرف الله القراءات السبع** التي اقتصر عليها المشايخ والثلث  
التي هي قراءة ابو جعفر وقراءة يعقوب وقراءة خلف متواترة معلومة الدين  
بالضرورة انه منزل على رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يكابر في شيء  
من ذلك الا جاهل وليس تواتر شيء منها مقصودا على من قرأ بالروايات  
بل هي متواترة عند كل مسلم **يقول** اشهد ان لا اله الا الله واشهد ان محمدا  
رسول الله ولو كان مع ذلك عايينا جليفا لا يحفظه من القرآن حرفا وهذا  
يقرب طويلا وبرهان عريض لا تسع هذه الورقة شرحه وحض كل مسلم  
وحقه ان يدين الله ويحجزه بنفسه بان ما ذكرناه بتواتر معلوم باليقين  
لا تطرق الظنون ولا الاثر تباب الى شيء منه والله لم يكتبه **عبد الوهاب**  
**بن السبكي الشافعي قلت** ولوعاش رحمه الله حتى وقف على التأليف لا ينصف  
ولكتب عليه كما كان يفضل عليه في غير من توالي في رجمه **الباب**  
**السادس في ان العشر بعض الحروف السبعة وانها متواترة في شادامو لا**  
**حال اجتماعهم وانفراقهم وحل مشكل ذلك وفيه فصلان الفصل الاول**  
في ان العشر بعض الحروف السبعة التي لا شك فيها ان القراءة الائمة السبعة  
والعشر والثلاثة عشر وما وراء ذلك بعض الحروف السبعة غير يقين  
ونحن لا نحتاج الى الرد على ان من قال ان القراءات السبع هي الا حروف السبعة  
فان هذا قول لم يقله احد من العلماء ولا كبير ولا صغير واقاموا نعت العلماء  
قد عاودوا في مكاتبه الرد وتخطية انفسهم وهو شيء يظنه جملة  
العوام لا غير قائم لسمعون انزل القرآن على سبعة احرف والسبع روايات  
يتخيلون ذلك لا غير ونحن لا نعتب انفسنا كما نعتب من قبلنا انفسهم

باب السادس في ان  
العشر بعض الحروف  
والثلاثة عشر

ما تقول سادة العلماء

او الرد عليه **قال الامام ابو القاسم احمد بن عمار المهدوي** واضح ما عليه الخلق  
من اهل النطق معقول لك انما نحن عليه في وقتنا هذا من هذه القراءات  
هي بعض الحروف السبعة التي انزل عليها القرآن **قال** وتفسير ذلك ان  
الحروف السبعة التي اخبر النبي صلى الله عليه وسلم ان القرآن انزل عليها تجزى  
على ضربين **احدهما** زيادة كلمة ونقص اخرى وابدال كلمة مكان اخرى  
كلمة اخرى **وذلك** نحو ما روى عن بعضهم ليس عليكم جناح ان تبدلوا  
فضلنا من تكلم في مواسم الحج **وروي** عن بعضهم قد عسى واذ اياما بغير الله  
والفتح فهذا الضرب وما اشبهه متروك لا يجوز القراءة به وقراءة النبي  
منه غير معاند ولا مجادل عليه وجب على الامام ان يأخذ بالادب بالغير  
والسجين على ما يظهر له من الاجتهاد فان زيادة كلمة له في هذا النسخة و  
عليه القتل لقول النبي صلى الله عليه وسلم لم يراء في القرآن كفر ولا إجماع  
الائمة على اتباع المعنف المرسوم **والضرب الثاني** ما اختلف القراء فيه من  
اظهار وادغام وروى واشمام وقصر ومد وتخفيف وشد وابدال حروف  
باخرى ويا وباء وواو وياء وما اشبه ذلك من الاختلاف المتعارف  
**فهذا الضرب** هو المستعمل في زماننا هذا وهو الذي عليه العمل خطأ  
مصحف الامصار سوما وقع فيه من الاختلاف في حروف يسيرة **قال** ثبت  
بذلك ان هذه القراءات التي تقرأها هي بعض من الحروف السبعة لخالفتها  
لمرسوم خط المصحف وليس بواجب علينا القراءة لجميع الحروف السبعة  
التي انزل عليها القرآن انتهى **والله** ذهب اليه محمد بن جرير الطبراني كل  
ما عليه الناس من القراءات مما يوافق خط المصحف هو حرف واحد من الحروف  
السبعة فتكون القراءات العشر على قوله بعض حرف **قال** في كتابه البيان  
واختلاف القراء فيها اختلفوا فيه كله اختلاف **قال** وليس هذا الذي اسره  
النبي صلى الله عليه وسلم بقوله نزل القرآن على سبعة احرف **قال** وما  
فيه القراء عن هذا بعزل لان ما اختلف فيه القراء لا يخرجون فيه من خط  
المصحف الذي كتب على حرف واحد **قلت** المصحف كتب على حرف واحد لكن

الضرب الثاني ما اختلف القراء  
فيه من اظهار وادغام وروى  
واشمام وقصر ومد

استعملت المصنف  
المصحف الذي اجتمعت  
عليه الائمة وترك ما  
سواه من الحروف السبعة  
لما انفرد المرسوم  
المصحف اذ ليس بواجب  
القراءة بجميع الحروف  
التي نزل عليها القرآن  
انتهى على  
بلغ



لكونه جرد عن النقط والشكل احتمل أن يكون حرفاً لم يترك الصلابة ادغام  
 ولا امالة ولا تشديد ولا فتحة ولا نحو ذلك مما هو من باقي الحروف الستة  
 وانما تركوا ما كان قبل ذلك من كلمات ونقصوا حرفاً نحو ذلك مما كان مبدئياً  
 هذه القراءة به كما تقدم في الباب الثاني **وقال مكي** في كتابه الاية الذي جعله  
 متصلاً بآخر كتاب الكشاف له ان هذه القراءات كلها يتقربها الناس اليوم و  
 رواها عن الائمة انما هي جزء من الحروف السبعة التي نزل بها القرآن ووافق  
 اللفظ ما خطه مصنف عثمان رضي الله عنه التي اجمع الصحابة ومن بعدهم عليه وخرج  
 ما سواه مما خالف خطه ثم اخذ في تقرير ذلك بخبر ما قدمناه **وقال الامام**  
**ابن عبد البر** وهذا هو الذي عليه الناس اليوم ومما اخرجهم وقرأتهم في سائر  
 الحروف لان عثمان جمع المصاحف عليه وتجوز الصلوة به وبالله العفة والمدة  
**قلت** وكذا اقول المعبرون في ذلك ان القراءات التي عليها الناس اليوم الموصولة  
 بخط المصنف انما هي بعض حروف **الفصل الثاني** في ان القراءات العشر متواترة في  
 واصولاً حال اجتماعهم واقتراهم وكل مشكل ذلك اعلم ان العلماء بالغوا في ذلك  
 نفيًا وإثباتاً **واما** اذ كان قول كل واحد من الحرفين من ذلك **اما** من قال بتواتر القراءات  
 دون الاصل فابن الحاجب **قال** في مختصر الاصول القراءات السبع متواترة فيما  
 من قبيل الاداء كالمدة والامالة وتخفيف الحذف ونحو ذلك من المد والامالة  
 وما اشبه ذلك في الاصول كالادغام وترقيق الواو وتثنية اللامات ونحو ذلك  
 الحركة وتخفيف الحذف وغير من قبيل الاداء وانه غير متواتر وهذا غير صحيح  
 سبب ثبوتها **اما المد** فاطلقته وتحت ما تكسب العبرات فانه اما ان يكون  
 طبيعياً او عرضياً **والطبيعي** هو الذي لا يتقوّم ذات حرف المد وانه كالا  
 من قال والواو من يقول والياء من قيل وهذا لا يقول مسلم بعدم تواتره اذ لا  
 يمكن القراءة بدونه **والمد العرضي** وهو الذي يعرض زيادته على الطبيعي لموج  
 اما سكون او غير فاما **السكون** فقد يكون لازماً في فواتح السور وقد يكون  
 مستقلاً نحو قوله والرضا الذين وخرجهم من اهل بيته بالبطيخ لا يجوز فيه القصولان  
 قام مقام حرف في قوله لندطق بالسكان وقد اجمع الناس على مده قدر اسواء  
**واما الحذف** فعلى قسمين **الاول** ان يكون حرف المد في كلمة والحذف في كلمة اخرى وهذا

وهذا الذي عليه جماعة  
 الفقهاء فيما قطع على  
 علي

الاخرى السبعة من  
 الحروف السبع  
 منها قيل بعدم  
 علي

المد في القراءات العشر

تعتبر المد  
 الطبيعي

تعتبر المد  
 العرضي

واما الحذف فعلى قسمين  
 الاول ان يكون حرف  
 المد في كلمة والحذف في كلمة اخرى وهذا

تعتبر

تسميته القراء منفصلة واختلافها في مد وقصر واكثره على المد فادعاء  
 عدم تواتر المد فيه يرجح من جهة اخرى ولو قال العكس كان اظهر لشيء به لان  
 اكثر القراء على المد الثاني ان يكون حرف المد والحذف في كلمة واحدة وهو الذي سيجي  
 متصلاً وقد اجمع القراء سلفاً وخلفاً من كبير وصغير وشريف وحقير على مد  
 لا اختلاف بينهم في ذلك الا ان يكون روي عن بعض من لا يقول عليه بطريق  
 شاذة فلا يجوز القراءة به **حتى ان الامام ابا القاسم الهندي** الرواية الذي  
 رحل المشرق والمغرب القرآن ثلثمائة وخمسة وستين شيخاً رطلت في باب المد  
 الى باب فرغانة عينا وشمالاً وجبلد وجرأ والالف كتابه الكامل الذي جمع فيه  
 بين الدرة واذن الجرة من حج وشاذ ومشهور ومكبر **فقال** في باب المد في  
 فضل المتصل لم يختلف في هذا الفصل انه مدود على وثيق واحدة قاله قداني  
 على غلط واحد وقد روي ثلاث الفات الى ان قال وذكر العراقي ان الاختلاف  
 في مد كلمة واحد كالاختلاف في مد كلمتين ولم اسمع هذا غير وطال ما رست  
 الكتب والعلما فلم يجدوا يجعل مد الكلمة الواحدة كمد الكلمتين الا العروة **قلت**  
 والعراقي هذا هو منصوص ابن احمد المقرئ بخراسان ولقد اخطأ في ذلك  
 الذين قرأ عليهم ففرهم الامام ابو بكر بن مهران وابو الفرج الشنبري وابراهيم  
 بن احمد المقرئ لم يرو عنهم شيء من كلامه في طريق من الطرق **فاذا كان الامر**  
**بجسور ابن الحاجب** او من هو اكبر على ان يقدم على ما اجمع عليه فيقول هو غير متواتر  
**وهذه** اقسام المد العرضي ايضا متواترة لا يشك في ذلك الا ما هو وكيفية يكون  
 المد غير متواتر وجميع الناس عليه خلفاً عن سلف **فان قيل** قد وجدنا القراء  
 في بعض الكتب كالتيبيل للحافظ الداني وغير جعل لهم فيما مد للحذف  
 في المد اشباعاً وتوسطاً وفوقه وده وهذا لا ينضبط اذ المد لا حد له  
 وما لا ينضبط كيف يكون متواتراً **قلت** نحن لا ندعي ان مرادهم متواترة  
 وان كان قد ادعاه طائفة من القراء والاصوليين بل نقول ان المد العرضي  
 من حيث هو متواتر مقطوع به قرئ به على النبي صلى الله عليه وسلم وانزله الله  
 وانه ليس من قبيل الاداء فلا اقل من ان نقول القدر المشترك متواتراً واما

محدث لعله  
 قال باب المد  
 اب فرغانة عينا  
 وشمالاً

فان قيل قد وجدنا القراء  
 في بعض الكتب كالتيبيل



ما زاده على القدر المشترك قليتين والله **واما الامالة** على نوعها اخرى وهذا  
 لغتان فاستبان في الحرف السبعة التي نزل بها القرآن مكتوبتان في المصاحف  
 متواتران وهل يقول مد في لغة لغة الحق الصحابة والمسلمين على كتابها في المصاحف انها  
 من قبيل الاداء لا اله الا الله **وتد نقل** الحافظ الحجة ابو عمر والذكي في كتابه الجاز  
 البيان الاجماع على ان الامالة لغة لقبايل العرب دعاهم اليها التماس الحقيقة  
**قال الامام** ابو القاسم الهذلي في كتابه الكامل ان الامالة والتخفيف لغتان ليست  
 اقدم من الاخر بل نزل القرآن بهما جميعا الى ان قال في الجملة بعد الطويل ان قال  
 ان الله لم ينزل القرآن بالامالة اخطاء وعظم الغربة على الله وظن بالصحابة  
 خلاف ما هم عليه من الورع والتقى **قلت** كانه يشترط انهم كتبوا الامالة في المصاحف  
 نحو يحيى وموسى وهدي ويسعى والهدى ونعشها وسورها وبها وايتكم و  
 اشبه ذلك مما كتبوا بالياء على لغة الامالة وكتبوا مواضع شبيهة هذا الالف  
 على لغة الغنم منها قوله عز وجل في سورة ابراهيم **وقصصا في فالك غفور رحيم**  
**حتى** انهم كتبوا يعرفهم لسميتهم في الالف بالياء وسماهم في وجوههم  
 في الف بالالف واي دليل اعظم من ذلك **قال الهذلي** وقد اجتمعت الامه من  
 لدن رسول الله صلى الله عليه وسلم الى يومنا هذا على الاخذ والقراءة  
 بالامالة والتخفيف وذكرنا شيئا ثم قال وما احدث من القراء الا وبت عنه الا  
 قلت او كبرت الى ان قال يعني وهي الامالة لغة هوازن وبكر بن وائل  
 وسعد بن بكر **واما تخفيف المصحف** ونحو من النقل والادغام وترقيق  
 الراءات وتخفيف اللامات فتواتر قطعاً معلوم انه من نزل من الاحرف السبعة  
 ومن لغات العرب الذين لا يحسنون غيره وكيف يكون ذلك غير متواتر  
 او من قبيل الاداء وقد اجمع القراء في مواضع على الادغام كمدكر وانقلت  
 دعوا الله وما لك الا تأمننا على يوسف **وفي مواضع** على تخفيف المصحف نحو  
 الله الذكركن الاستفهام **وفي مواضع** على النقل نحو كنتم الله ربي وربكم  
 ويرى **وعلى ترقيق الراءات** في مواضع نحو فرعون وصريه **وعلى تخفيف اللامات** في مواضع  
 نحو اسم الجلالة بعد الفتحة والفتحة **واجب** الصحابة رضوان الله عليهم في كتابته

قال الامام الهذلي  
 في كتابه الكامل ان الامالة  
 والتخفيف لغتان ليست

نظرة

الهذلي الثانية من قولهم في آل عمران قل او نبينكم بها **وقال الحافظ** ابو عمر والذكي  
 وغيرهم انما كتبوا ذلك على ارادة تسهيل بين يدي انتهى **وكيف** يكون ما يقع عليه  
 القراء انما من بعد ايم غير متواتر **واذا كان المد** وتخفيف المصحف والادغام غير متواتر  
 على الاطلاق فما الذي يكون متواترا اقصر الممدودات واولئك الذي يقرأونه  
 احسن الناس تحقيقا من ذلك الذين الله الذي اجمع على الناس على انه لا يجوز وانه  
 نحن اهلها ونذكر الله الذي اجمع الصحابة والمسلمون على كتابته وبلوغه بالادغام  
 فقلت شعر من الذي تقدمه هذا القول فيقعوا اثره الظاهر ان الله لما سمع قول الناس  
 ان التواتر فيما ليس من قبيل الاداء ظن ان المد والامالة وتخفيف المصحف ونحو  
 من قبيل الاداء فقال له غير متكرره **والا فليخ** ابو عمر ولو انكره لما اقدم  
 عليه او لو وقف على كلام امام الاصولين في غير مدافعة القاضي ابو بكر بن  
 الباقلاني في كتاب الانتصار حيث قال جميع ما قرأه قرأه الامصار كما اشهر  
 حيث قال واستفاض نقله ولم يدخل في حكم الشذوذ بل رآه شايعا جازما  
 من مصر وادغام ومد ولشد يد وحذف وامالة او ترك كل ذلك او شئ منه او  
 تعدله او تاخرفه فانه كله من نزل عند الله تعالى وتعالى الرسول صلى الله عليه وسلم على  
 صحته وخبره وبين غير وصوب جميع القراء به **قال** ولو سوغنا لبعض القراء  
 امالة ما لم يعلل الرسول صلى الله عليه وسلم والصحابة او غير ذلك لسوغنا لجميع  
 قراءة رسول الله صلى الله عليه وسلم **قال** اطال الكلام رحمه في تقرير ذلك وجواز ان  
 يكون النبي صلى الله عليه وسلم اقرأوا بعض القرآن بحرف وبعضه بحرف آخر على  
 ما يراه يسر على القارئ **قلت** وظهر من هذا ان اختلاف القراء في الشيء الواحد مع اختلاف  
 المواضع قد اخذه الصحابة كذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم واقرأه كذلك الى ان  
 انقل بالقرآن نحو قراءة حفص بحرف بالامالة فقط ولم يعلل في القرآن غير وقراءة  
 ابن عامر ابراهيم في مواضع محضه وقراءة ابن جعفر يحزن بضم الياء وكسر الزايم في  
 فقط ونقح الياء وضم الزايم في باقي القرآن وقراءة نافع بكس في جميع القرآن الا في  
 فانه نقح الياء وضم الزايم وبشبه ذلك مما يقول القراء من اجمع بين اللغتين  
 الامام ابن الحاجب اخلاصه من ذكر القراءات وتواترها كما اخلاص غير كتبها

شئ الواحد



واذ قد ذكرها قلته لم تعرض الى ما كان من قبيل الاداء واذ قد تعرض قلته  
 عن التمثيل فانه اذا ثبت ان شيئا من القرأت من قبيل الاداء لم يكن متواترا عين  
 النبي صلى الله عليه وسلم كنعيم وقف حرة وهشام وانواع تسهيله فانه وان تواتر  
 تخفيف الحضر في الوقف عن رسول الله صلى الله عليه وسلم فمتواتر انه وقف على  
 موضع خمسين رجلا ولا بعشرين ولا يجوز ذلك وانما ان فتح شيئا فوجهه والباقي  
 لا شك انه من قبيل الاداء **ولما قال ابن السكيت** في كتابه جمع الجوامع السبع متواتر  
 قيل الاداء كالمدة والامالة وتخفيف الحضر **وسئل** عن زياد بن علي بن الحارث  
 قيل المقتضية لاختياره اغا هو قبيل الاداء كالمدة والامالة الى اخر متواتر  
**واجاب** في كتابه منع اللوائح **اعلم** ان السبع متواترة والمد متواتر والامالة متواترة  
 وكل هذا يدعي لا شك فيه وقول ابن الحارث فيما ليس من قبيل الاداء لا يخرج  
 عن قوله كالمدة والامالة لكن قيلت بهما او حجب فسادا كما سنوضحه فبعد  
 قل ذلك قلنا قيل لئلا ان القول بان المد والامالة غير متواترتين ضعيف  
 عندنا بل هما متواتران ثم اخذ بكلمة المد والامالة والتخفيف الى ان قال  
 فاذا عرفت ذلك فكله منا قاض متواتر السبع والسبع مطلق المد والامالة  
 وتخفيف الحضر بلا شك اما من قال ان القرأت متواترة حال اجتماع القرأ  
 الاحمال اقترافهم **فابوشامة** قال في كتابه المرشد الوجيز في الباب الخامس  
 فان القرأت المنسوبة الى كل قارئ السبعة وغيرهم منقسمة الى المجموع  
 والشاؤون هذه السبعة شهرتهم وكثر الصحاح في قرأتهم تركب النفس الى ما  
 نقل عنهم فوق ما نقل عنهم **فما** نسب اليهم وفيه انكار لاهل اللغة وغيرهم  
 المجمع بين الساكنين في تواتر البرز وادغام الي عمرو وقرأة حرة **استطاع**  
 وتسكين من اسكن ياركي وخوم وسباء ويايتي ومكن السبع وشاع الباء  
 في ترتع ويتق ويصبر واقتد من الناس وقرأة ليكة بفتح الحضر وعين  
 سايتها وخفض والارغام في اول النساء ونصب كن فيكون والفصل  
 المضامين في الانعام وغير ذلك الى ان قال **فكل ذلك** محمول على قلة ضبط  
 الرواة فيه ثم قال وان مع النقل فيه فهو من يقاها الاخر في السبعة التي

ولما قال ابن السكيت في  
 كتابه جمع الجوامع السبع

فابوشامة قال في كتابه  
 المرشد الوجيز في الباب  
 الخامس

قيل فيما ليس

سئل

كان

كانت القرأة بياحة عليه على ما هو جاز من العربية فصحا اورد ذلك **واما**  
 كتابه المحقق على اللفظ المنزل فلا ينبغي قرأة ذلك الا على اللغة الفصحى لغدوة  
 وما ناسبها حملا لقرأة النبي صلى الله عليه وسلم والساد من اصحابه على ما هو  
 الاقوى بهم فانهم اغا كتبوا على لغة قرش فكذا قرأهم له **قال** وقد شاع على السنة  
 جماعة من المقرئين المتأخرين وغيرهم من المقلدين ان القرأت السبع كلها متواترة  
 في كل فرد مما هو روى عن هؤلاء السبعة قالوا لقطع بانهم منزلة عند الله **قال**  
 ونحن بهذا نقول لكن فيما اجتمعت على نقله عن هؤلاء الطرق وانفقت عليه  
 الفرق من غير تكبير مع انه شاع واشهر واستفاض فلا اقل من اثني عشر الى ذلك  
 اذ لم يتفق المتواتر في بعضها **فانظروا اخي** الى هذا الكلام الساقط الذي خرج  
 من غير مسائل المتناقض في غير موضع في هذه الكلمات اليسيرة **واقفت** عليه شحنا  
 الامام ولي الله ابا محمد محمد بن محمد بن محمد الجوالي رضي الله **فقال** ينبغي ان يقدم  
 هذا الكتاب عن الوجود ولا يظهر البتة فانه طعن في الدين **قلت** ونحن نشهد  
 بالله لا نعصد انتقاض في شامته ان الجواد قد يعثر ولا يجهل قدره **بل الحق**  
 لحق ان يتبع **ولكن** نقصد التنبية على هذه الزلة ليحذر منها من لا يعرفه  
 باقوال التام ولا اطلاع له على احوال الايعة **قول** فحاناسب اليهم وفيه انكار  
 لاهل اللغة الى اخر فغير لائق لئلا ان يجعل ما ذكره متكررا عند اهل اللغة وعلماء  
 اللغة والاعراب الذين عليهم الاعتماد سلفا وخلفا يوجهونها وليستدلون  
 بها وانما يسعهم انكار قرأة تواترت واستفاضت عن رسول الله صلى الله عليه  
 والا فليس لا اعتبار بهم ليس لهم معرفة بالقرأت ولا بالانوار جردا على  
 علم من القياسات وانما هم احاطوا بجميع لغات العرب فصحا وفضحا  
 حتى لو قيل الامد هو شيء في القرآن على غير النحو الذي انزل الله موافق قياسا فاما  
 عند لم يقرأ بذلك احد لقطع له بالصحة كما انه لو سئل عن قرأة متواترة لا  
 لها قياسا لانكارها ولقطع لبسها حتى ان بعضهم قطع عرو وجل ما لك لا  
 ان الادغام الذي اجمع عليه الصحابة رضوان الله عليهم والمسلمون كمن وانه لا يجوز  
 عند العرب لان الفعل الذي هو تام من مرقوع فلا وجه لسكونه حتى ادغم

ولما بعد كتابه المحقق على  
 اللفظ المنزل فلا ينبغي قرأة  
 ذلك



الغوث التي تليها **فانظر يا اخي** قلته حياء هذا والله لا يجعلون ما عرفوا من القيا  
 اسدوا والقران العظيم فرجا **حاشا** العلماء المقديهم من ائمة اللغة والاعراب  
 ذلك **ل** يحبون كل حرف من ذلك وخبر يا لغون في توجيهه والانكار على انك  
**حتى** ان امام اللغة والنخبا عبد الله محمد بن مالك **قال** في منظومته الكافية  
 الشافية في الفصل بين المضافين **تجتي** قراءة ابن عامر فكم لها من عايد وناسر  
**ولو لا** خوف الطول وخروج الكتاب عن مقصوده لاوردت ما رزم ان اهل اللغة  
 انكروا وذكرنا قولهم فيها ولكن ان مد الله في الاجل لا ضنى كتابا مستقلا  
 في ذلك يشفي القلب ويشرح الصدور اذكر في جميع ما انكرت من الامور  
 من قراءة السبعة والعشرة **ولله در الامام ابي نصر الفقيه** حيث اتي في تفسير  
 عند قوله **واتقوا الله الذي تسالون به والارحام في كلام الزجاج في تصحيحه** قراءة  
 الخفض **وقال** ومثل هذا الكلام من وده عند ائمة الذين لان القراءات التي قرأ  
 بها ائمة القراء بقيت عن النبي صلى الله عليه وسلم فمن ردد ذلك فقد ردد عن النبي صلى الله عليه وسلم  
 واستحق ما قرأ به وهذا مقام محذور ولا يقلد فيه اهل اللغة والنحو وعلمهم  
 ارادوا انه صحيح فيصح وان كانوا غير افع منه فانا لا ندعي ان كلاما في القراءات  
 ارفع الدرجات في الفصاحة **قلت** ثم لم يكن في الابوشامة ولك حتى قال في كل ذلك  
 يعني ما تقدم محمول على قلته ضبط الرواة **قله** والله هو كله محمول على كثر الجهل  
 من لا يعرف لها جهلا وشواهد نصية يخرج عليها كما سنبينه ان شاء  
 الله في الكتاب الذي وعدنا به انفا اذ هي ثابتة مستفاد من رواة ائمة  
 ثقات واذا كان ذلك محمول على قلته ضبطهم فليست شعبة كان الذين  
 قد اهان على اهلها حتى يحى شخص في ذلك الصدور يدخل في القراءات  
 ضبطه ما ليس منها فليسمع منه وهو خف عنه ويقرأ به في الصلوات  
 وغيرها ويذكرونه الا ائمة في كتبهم ويقرؤن به ويستفاضوا ولم  
 تنزل ذلك الى زماننا هذا لا يمنع احد من ائمة الدين القراءة به مع ان الاع  
 منعقد على ان ما زاد حركة او حرفا في القران او نقص من تلقاء نفسه  
 مفسر اعلم ذلك بكفر والله جل وعلا تولى حفظه لا ياتيه الباطل من يديه

كما تقدم  
 بعد

مقتد

في  
 قلته

صلى الله عليه وسلم

ابوشامة

وبعثها

في القران  
 ليس منه

من اعاد ذلك

ولا من خلفه **واعظم ذلك** تنازله اذ قال وعلى تقدير صحتها وانما الاثر  
 السبقه لا ينبغي قرأها لقرأة النبي صلى الله عليه وسلم واصحابه على ما  
 هو الا لا يوجب فاذا كان النبي صلى الله عليه وسلم واصحابه رضوان الله عليهم  
 لم يقرؤا بها مع تقدير صحتها وانما مع الاثر في السبقه فمن وصلها الى هؤلاء  
 الذين قرؤوا بها لم يقولوا اقلنا اشتراط ذلك يعني من اشتراط الشهرة  
 والاستفاضة **قلت** لا يتطرق الى هذا القول ما اخذ في الدنيا **يقول**  
 ان قراءة ابن عامر وخبر وابي عمرو وما يجمع عليه اهل الحرمين والشام  
 ابو جعفر وناقع وابن كثير وابن عامر في قراءة البرقي وقيل وهشام ان تلك  
 غير مشهوره ولا مستفاضة من لم يذكر ما يقول **حاشا الامام ابوشامة**  
 وانا قد اعتقد فيه انما اخرج ما به ليس من كلامه في شيء مما يذكر  
 بعض الجرحه المتعصبين الحقه بكتابها وانه اول ما ألف هذا الكتاب  
 اول امره كما يقنع لكثير من المعتنقين والافرنه في عين مصنفاته  
 كشرحه للشاطبية بالغ في الاختصار والتوجيه لقراءة خيرة والارحام  
 بالخفض والفصل بين المضافين ثم قال في الفصل ولا اللغات الى قول  
 من زعم انه لم يات في الكلام مثله لانه نافي ومن استند هذه القراءات  
 مثبتة والاثبات مرجح على التقى بالاجماع قال ولونقل ابي هذا الزاعم  
 عن بعض العرب انه لو استعمله في النشر لرجع عن قوله فماله باله  
 لا يكتفي بياقيل القراءات عن التابعين عن الصحابة رضي الله عنهم جميعا  
 فما اخذ في تقرير ذلك **قلت** هذا الكلام مبين لما تقدم وليس منه في شيء  
 وهو الا لا يثبت له مرجح **قال ابوشامة في المرشد الوجيز** بعد ذلك لقولنا  
 انما من يلزم التواتر في جميع الالفاظ المختلف فيها **قلت** ونحن كذلك  
 لكن في القليل منها كما تقدم في الباب الثاني **قال** وعمايه ما ينبغي مدح  
 تواتر المشهور منها كادغام ابي عمرو ونقل الحركة لورش وصلته ميم الجمع  
 وهاء الكناية لابن كثير عن ذلك الامام الذي نسب تلك القراءة اليه  
 بعد ان يحج نفسه في استواء الطرفين والواسطة الا انه بقي عليه التواتر

واعظم من ذلك اذ قال  
 وعلى تقدير صحتها

هذا الزاعم

قال ابوشامة في  
 المرشد الوجيز



فذلك الامر الى النبي صلى الله عليه وسلم في كل فرد من ذلك وهذا لشك  
 العوات فان من معه لم ينقل الى احاد الا اليسير منها **قلت** هذا من جنس  
 ذلك الكلام المتقدم او قفت عليه شيخنا واحد زمانه شمس الدين محمد  
 احمد خطيب يروي الشافعي **فقال** مذهبنا ابو شامة حسب ان القرات  
 كالحديث يخرجها كخرجه اذا كانت مدرها على واحد كانت احادية وفي  
 عليه انها انما نسبت الى ذلك الامام اصطلاحا والافتقار اهل بلده يقرؤ  
 اخذوها اجمعين ائمة ولو انفرد واحد بقراءة دون اهل بلده لم يوافق على  
 احاد بل كانوا يجنبوها ويأمرون باجتنابها **قلت** صدق وتمايل على هذا  
 ما قاله ابن جاهد قال في قبل **قال القواس** في ستة سبيع وثلاثين ومائتين  
 التي هذا الرجل يعني البري فقل له هذا الحرف ليس في رواية عنده وما هو عيب  
 محققا وانما يخفف من حيث من قدمات وما لم يثبت فهو مشد **فليقل** الذي  
 فاختبرته فقال قد رجعت **قال محمد بن صالح** سمعت رجلا يقول لا يغير كيف  
 تقرأ لا يغير عذابه احد ولا يوثق وفاقه احد فقال لا يغير بالكسر فقال له  
 رجل كيف وقد جاء النبي صلى الله عليه وسلم لا يغير بالفتح فقال له ابو عمرو  
 سمعت الرجل الذي قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم ما اخذت عنه  
 ما ذاك لا في ائمة الواحد الشاذ اذا كان على خلاف ما جاء به العامة **قال الشيخ**  
 ابو الحسن الشافعي وقراءة الفتح ثابتة ايضا بالتواتر **قلت** صدق لان قراءة  
 الكسبا **قال** وقد تواتر الخبر عند قوم دون قوم وانما انكرها ابو عمرو  
 لم يبلغه على وجه التواتر **قلت** وهذا كان شأنهم على ان يثبت هؤلاء القراء ليس  
 بلازم ولو عين غير هؤلاء فجاز وتعيينهم اما لكونهم تصدقوا بالقرآن  
 غيرهم او لانهم شيوخ المعين كما تقدم ومرة مرة من كره من السلف ان ينسب  
 القراءة الى احد **روى** ابن ابي داود عن ابراهيم النخعي قال كانوا يكرهون سنة  
 وقراءة فلان **قلت** وذلك خوفا مما تروقه ابو شامة من ان القراءة اذا نسبت  
 الى شخص تكون احادية ولم يدر ان كل قراءة نسبت الى قارئ هذا لا كان قراؤها  
 من قارئ او قبله اكثر من قارئ في هذا الزمان واضعافهم ولو لم يكن

قال الشيخ ابو الحسن الشافعي

قراؤها

الطراز

القراء متواتر اكان بعض القراء غير متواتر لا نجد في القراءات اختلف القراء  
 فيها وكل واحد منهم على قراءة لا يوافق الاخر كخرجه وغيرها فلا يكون شئ  
 منها متواترا وايضا قراية من قرا مالك ويخادعون ويكتمون القرآن غير متواتر  
 لان التواتر لا يثبت باثنين ولا بثلاثة **قال الامام الحبيب** في رسالته وكل  
 وجه من وجوه قراية كذا ذلك يعني متواترا لانها ابعاضه قال وفيه هذا فاسأ  
 قول من قال هو متواتر وفيها اذهو عبارة عن مجموعها فاذا قرئ نحو القرآن  
 فلا غنى عن واحد منها قال فيلزم ومن عدم قواها والكلام منقطع **قلت** انما  
 الى قول ابى شامة والله **وما** يحقق لك ان قراءة اهل بلده متواترة بالنبذة  
 اليهم ان الشافعي رضي الله جعل البسملة من القرآن مع ان روايته  
 يشكها مالك رضي الله عنه تقتضي عدم كونها من القرآن لانه من اهل  
 مكة وهم يثبتون البسملة بين السورتين ويعيدونها من اول القاطعة  
 اية وهو قراية ابن كثير على اسمعيل القسطل عن ابن كثير فلم يثبت على رواية  
 عن مالك ان يجمع عدم البسملة لانها احاد واعتمد على قراءة ابن كثير لانها  
 متواترة وهذا الطيف قائله فاني كنت اجد في كتب اصحابنا يقولون ان الشافعي  
 روى حديث عدم البسملة عن مالك ولم يقول عليه فدل على انه ظهرت له  
 علة فيه والامامة العمل به **قلت** ولم اذكر احد الا صاحب بين العلة فبيننا  
 انما ليلة مفكرا في جمانته قد والله لم انما هي العلة مع اني قرأت القرآن برواية  
 اما من الشافعي عن ابن كثير كالبري وقيل ولما علم بذلك بعض اصحابنا من كبار  
 الائمة الشافعية قال اريد ان اقرأ عليك القرآن بها **وما** يزيدك حقيقا ما  
 قاله الامام ابو حاتم السجستاني قال اول من تتبع بالبصرة وجوه القراءات القضا  
 وتبع الشاذ منها هارون بن موسى الاعور وكان من القراء فكره الناس ذلك  
 وقالوا قد اساحبنا القضا وذلك ان القراءة انما ياخذها قرون وائمة غفوة  
 امة ولا يلتفت منها ما جاء من وراء **قلت** يعني احاد عن احاد **قلت**  
**السابع** في ذكر من كره العلماء المتقصر على القراءات السبع وان كان ذلك  
 سبب لنسبهم من مجاهد الى النقص **قال** ان العلماء كرهوا من اقتصر على السبع

قال الامام الحبيب في رسالته  
 وهو يفتي في قراية

الباب الرابع في ذكر من كره  
 من العلماء المتقصر على القراءات  
 السبع



من كان مقتداً انما هي التي ارادها النبي صلى الله عليه وسلم بقوله انزل القرآن  
على سبعة احرف او انه يقول ان ما عداها شاذ والاول اقصر شخص على قراءة  
واحدة او بعض قراءة على مقتضى سبب من غير اعتقاد خطأ يجوز ذلك  
بلا خلاف بين العلماء بلا كراهة **قال الامام ابو العباس احمد بن حنبل**  
فاما اقتصار اهل مصر في الاغلب على نافع وابن كثير وابن عمر وابن عامر  
وعاصم وخمسة والكسائي فذهب اليه بعض المتأخرين اختصاراً او اختياراً فجعله  
عامته الناس بالقرآن حتى اذا سمع ما يخالفها خطأ وكفر وتربها  
كانت اظهر واشهر **قال** ثم اقتصر من كتبت عن ابي رويين على امام  
مستهم فصار اذا سمع قراءة راى عنه غيرها ابطلها وربما كانت اشهر  
**قال** ولقد فعل شيخ هو ما لا ينبغي له ان يفعله لا يخرج حتى يجلوا ما لا  
جعله واوهم كل من قل نظره ان هذه هي المذكورة في الخبر النبوي  
على العامة واكد ثم لا يخفى والمسابق **قال** ولينه اقتصر نقص السبعة  
او زاد ليزيل هذه الشبهة **قلت** يعني ابن مجاهد ومن تبعه في الاقتصار  
على ذكر هؤلاء السبعة **قال الجعفي في قصيدته نبح الدماء** واعضل ذوات  
منهم قصده قزل به الحمر الغيرة في بلد وناقضه فيه ولو صح لاقتد  
وكم ماذق قال المسبغ لخطا **قلت** يعني ابن مجاهد ايضا بكونه لم يبين  
مقصوده في جمعه سبعة ائمة فتوهم الناس انه جمع الاحرف السبعة  
التي عندها النبي صلى الله عليه وسلم **ولقد صدق الجعفي** رح فان هذه  
الشبهة قد استحكمت عند كثير من العوام حتى لو سمع احدهم قراءة لغير  
هؤلاء السبعة او من غير هؤلاء هاتين الرويتين لستما هاشاذة وتعلوا  
تكون مثلها او اقوى **وقال** في شرح وكم ماذق قال المسبغ لخطا اي  
بعض المصنفين المذاق قال الخطا الذي ابتدأ بجمع سبعة **قلت** ولحق  
انه لا ينبغي هذا القول وابن مجاهد اجتهد في جمعه فذكر ما وصله على  
قدر روايته فانه رح لم يكن له رحله واسعه كغيره ممن كان في عصره غير  
انه رح ادعى ما ليس عنده فاخطا بذلك الناس **قال** في دياحة كتابه

قال الامام ابو العباس  
احمد بن حنبل

قال الجعفي في قصيدته  
نبح الدماء

والحق انه لا ينبغي هذا  
القول وابن مجاهد اجتهد

هذه الامور

غير كراهة

لم يستعمل

واختار

مراد هذا

سبب ذلك

عن

عن القراءة التي عليها الناس بالحجاز والعراق والشام وليس كذلك بل ترك  
كثيراً مما كان عليه الناس بهذا الاحيان في زمانه اذ كان كان الخلق  
يقرون بقراءة ابي جعفر وشيبة وابن يحيى والاعمش والخرزنجي  
وابن رجا وعطاء ومسلم بن خديب ويعقوب الحنظلي وعاصم الجعفي  
وغيرهم من الائمة وقد تقدم ذكر الذين كانوا يقرؤون من مشيخته بقراءة  
ابي جعفر ويعقوب وخلف نحو خمسين شيخاً فكيف يقول انه لم يقرأ  
القراءة التي عليها الناس بهذه **وقال ابو علي الاهوازي** وغيره هو الذي  
اخرج يعقوب في السبعة وجعل مكانه الكسائي لان يعقوب لم يقع اسناد  
له الا نازلاً وابو جعفر لم تقع له روايته والاول هو فقد ذكر لابي جعفر في  
كتابه السبعة من المناقب ما لا ذكر لغيره **قلت** فكان ينبغي ان يفتح  
بذلك او ياتي بعبارة تدل عليه وهو ان يقول تمام عليه الناس او  
الذي وصلني واخبرت اخذ ذلك ليلا يقع مقتدوم بعده فيما لا يجوز  
على انه قد اخطأ من زعم ان ابن مجاهد اراد بهذه السبعة السبعة التي  
في الحديث ما شا ابن مجاهد من ذلك **قال تليذ الامام ابو طاهر ابن ابي**  
**هاشم** رأي هذا الغافل مضطرباً في ابى بكر شيخنا فلم يجده فحمله ذلك  
على ان قوله قولاً لم يقله هو ولا غيره ليحمد مساعداً الى ثلثه فحكم عنه  
انه اعتقد ان تفسير معنى قول النبي صلى الله عليه وسلم انزل القرآن  
على سبعة احرف هي قراءة القراء السبعة الذين ائتم بهم اهل الامصار  
فقال على الرجل انما واحققت عاراً ولم يحضر اكد وبه بطلان ذلك  
ان ابا بكر كان يقظاً من ان يقلد مذهباً ولم يقلد به احد قبله ثم ذكر  
الحديث وذكر معناه على انه سبيع لغاية واخذ في تقرير ذلك **قلت**  
والذي قاله الائمة ان ابن مجاهد لم يجعل القراء الذين في كتابه سبعة  
دور الا كانوا اكثر او اقل الا تاسياً بعدة المصاحف التي وجهت الى  
نرمين عثمان رضي الله عنه وتبركا بقوله صلى الله عليه وسلم انزل القرآن على سبعة  
احرف **فهذا ما شرنا الاخوان بعيننا** قد سطرناها لينظرونها المنصفين

وقال ابو علي الاهوازي  
غير هو الذي اخرج يعقوب

قال تليذ الامام ابو طاهر  
ابن ابي هاشم رأي هذا



ما يقع له انه حتى جعلنا الله **واياكم** من اهل القرآن الذين اقاموا حروفه  
 وفهموا معانيه بالنزول والتفكر ورزقه الله العمل بمقتضاه والوقوف  
 عند حدوده والقيام بحقوقه والتمسك بشعر حسنة الله <sup>في كلامه</sup> وحسن تلاوته  
**وقد قيل** في قوله واسمع عليكم نعمه ظاهراً وباطناً هي تلاوة القرآن  
 ومعرفة قرآنه والباطنة معرفة وقعه **وقال الامام ابو حامد الغزالي**  
 في كتابه تلاوة القرآن ان يستترك فيه اللسان والعقل والقلب فخط اللسان  
 بجميع الحروف بالترتيل وخط العقل بقسده المتأ وخط القلب بالانزجار  
 والاتعاظ والتأثر بالايتام فاللسان يرتل والعقل يتبرمج والقلب يتعطف  
**وجاء رجل** الى ابي الدرداء بابنه وقال ان ابني هذا قد جمع القرآن  
 اللهم غفر انما جمع القرآن من سماع له واطاعه **وعن الشعبي** في قوله  
 فنبذوا وراهم هورهم اما انه كان بين ايديهم ولكنهم نبذوا العقل  
**وعن سهل بن سعد** رضي الله عنه قال كنا جلوساً نقرأ القرآن فخرج علينا  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم سروراً فقال اقرأوا القرآن فيوشك ان  
 ياتي قوم يقرؤنه يقيمون حروفه كما يقيم النهر لا يجاوز رايه  
 يتجولون ابحر ولا يتأجلونه **وقال رب** قارئ يقرأ القرآن والقرآن  
 يلعنه **الله جعل القرآن** حجة لنا ولا يجعله حجة علينا وارتدنا  
 تلاوته انا الليل والليل اطراف النهار على النحو الذي يرضيك عنا **اللهم**  
 انفعنا بما علمتنا وعلما ما يتفعلنا **اللهم** اني اعوذ برضاك من سخطك  
 وبمعافاتك من عقوبتك واعوذ بك منك لاصي ثناء عليك انت كما  
 اثبتت على نفسك **اللهم** اجعل خزانة من خرائن توحيدك وجوارحي  
 من مدم طاعتك ونفسي مطمينة بقضائك وقدرك وعلى عملي  
 صالحاً مستقبلاً لديك وسباقاً مفقوداً عندك مستورة بجلالك  
 وعزير بالذل عندك غنياً بالفقرك ائمناً بالخوف منك منشراً بالآثر  
 بقسمك منقماً بالنظر الى وجهك الكريم في الدار الآخرة انتك على كل شيء  
 قدير **اللهم** اني اعوذ بك من جهل البلاء ودرك الشقاء وسوء القضاء وشماتة

تلاوة القرآن  
 حق تلاوته  
 الخ

الاعداء

الاعداء **اللهم** ارض قنا فها الشريعت وحفظ كتابك وقياماً بحقوقك  
 وعملاً بتلاوة وتقدراً وجمعية عليك متصلة بالموت وذرية صالحة  
 برحمتك يا ارحم الراحمين امين وصلى الله وسلم على سيدنا محمد وعلى اله  
 اجمعين والحمد لله رب العالمين **قال المصنف رحمه الله** فرغنا من تأليفه  
 في هذا الاصل الخامس عشر شهر رجب القدر سنة ثلاث وسبعين و  
 بمقتضى يدرب هريز داخل دمشق المحروسة **واجرت جميع المسلمين روايته**  
**عني وجميع ما يجوز لي وعني روايته** قاله وكتبه محمد بن محمد بن محمد بن  
**الجزري الشافعي قال المؤلف** اني اخرجت هذا التأليف رايت  
 وقت البعث وانا بين التايه واليقظان كافي انكلم مع شخص في توار العشرة  
 وان ما عداها غير متواتر فاهتمت في التواني لا اقطع بان ما عدا العشرة  
 غير متواتر فان التواتر قد يكون عند قوم ودون قوم ولم اطلع على بلاد  
 الهند والخراسان واقصى الشرق وعين فيتمهل انما تكون عندهم  
 متواترة اذ لم يصلنا خبرهم واهتمت ان الحق ذلك في هذا الكتاب  
 وهذا عجيب والله لم يكتبه محمد بن محمد بن محمد بن الشافعي  
**والحمد لله اولاً و آخراً وظاهراً وباطناً وصلواته وسلامه**  
 الايمان الاكملان على اشرف المرسلين وقائدهم  
 المجليين وامام المقيمين ورسول رب العالمين  
 وخاتم النبيين وعلى اله واصحابه اجمعين  
 والحمد لله رب العالمين **وقفي الفراغ**  
 من كتابه عشية يوم السبت  
 خامس عشر ذي الحجة  
 الشريفة سنة تسع  
 وثلثمائة  
 والاف

عليه يد عبد القادر عفو  
 الفقار الشيخ الحاج محمد  
 الامام الاول ابو عبد الله  
 فان ما عداها غير متواتر  
 وحمد لله رب العالمين  
 ماليا